

專門圖書館

□ 鄭寶梅

綜 述

一、前言

專門圖書館依〈圖書館法〉第4條規定，係指由政府機關（構）、個人、法人或團體所設立，以特定人士為主要服務對象，蒐集特定主題或類型圖書資訊，提供專門性資訊服務的圖書館。但因其所隸屬母機構性質不同而有不同的名稱，或稱圖書館、圖書室、資訊中心、資料中心、資訊與研究中心等，為行文方便，以下統稱為「專門圖書館」。依「圖書館統計標準」CNS13151之分類，專門圖書館計分為政府機關（構）圖書館、醫學圖書館、學（協）會圖書館、工商圖書館、大眾傳播圖書館、宗教圖書館、其他專門圖書館等7類。

截至民國97年底止，「全國圖書館調查統計系統：圖書館名錄」資料庫紀錄顯示，臺灣地區專門圖書館計722個。由表28所示，各類型專門圖書館以政府機關（構）圖書館所佔比例最高（32%），其次為醫學圖書館（25%）、工商圖書館（19%）、宗教圖書館（17%），大眾傳播圖書館與其他專門圖書館所佔比例最少，分別佔2%。

97年，在全球經濟不景氣下，許多圖書館的預算被刪減，面對在此經濟窘境，圖書館如何在營運及服務上，維持其良好的服務品質。回顧國內專門圖書館在過去的一年，透過「專門圖書館統計調查問卷表（民國97年）」回卷調查結果，與獲選中華民國圖書館

表29 各類型專門圖書館數量統計表（97年）

單位：個

| 類型 | 數量 |
|------------|-----------|
| 政府機關（構）圖書館 | 235（32%） |
| 醫學圖書館 | 178（25%） |
| 學（協）會圖書館 | 23（3%） |
| 工商圖書館 | 139（19%） |
| 大眾傳播圖書館 | 12（2%） |
| 宗教圖書館 | 124（17%） |
| 其他專門圖書館 | 11（2%） |
| 總計 | 722（100%） |

學會97年海報展的各專門圖書館，共同將各圖書館之營運及服務成果，延伸到圖書館年鑑的報導分享，尤其是擘劃這些活動的中華民國圖書館學會專門圖書館委員會黃麗虹主任委員，她不遺餘力邀請與鼓勵專門圖書館同道共同參與學會年度海報展，在圖書館學會所有同仁與承辦單位臺南崑山科技大學圖書館的支持下，共同合力用心促成此次以專門圖書館為主題的海報展，不僅參展的專門圖書館同道們很高興有此難得的機會互相交流學習，而且讓全國圖書館界首度在南臺灣見證了這些來自全省各地的專門圖書館之營運績效、服務熱情、行銷創意。

本篇首先就255份問卷加以進行分析，整理出過去一年專門圖書館發展概況；其次，中華民國圖書館學會專門圖書館委員會報導年度內為國內圖書館同道舉辦多樣化的活動，讓同道增進專業新知、掌握最新產業服務動態、互相交流借鏡各式各樣專門圖書館的創新經驗，異業結盟的服務新趨勢；此外，由代表政府機關、醫學、工商、宗教等



類型之專門圖書館，分別撰文敘述各館在97年之創新服務，包括古籍數位新生命、圖書館結合本土藝術文化等，這些圖書館經驗及成果分享，有許多令人感動、讚歎與驚豔處，期望透過此報導分享，能為圖書館同道開啟更多交流、觀摩與合作的可能性。

二、專門圖書館發展概況

有鑑於94年至96年國家圖書館進行之專門圖書館調查問卷，7百多份的問卷每次僅回收2百多份，因此，本次除在國家圖書館網站最新消息公告請各專門圖書館填寫調查問卷外，另針對歷年有回覆問卷之圖書館名單加以整理，並比對其在97年之「全國圖書館調查統計系統：圖書館名錄」中仍為有效資料之專門圖書館，寄出255份「專門圖書館統計調查問卷表（民國97年）」，總計回收問卷217份。其中215份為有效問卷，2份為無效問卷，無效問卷係因該圖書館已廢止或裁撤，無法提供年度統計資料而未能回覆問卷。

由於專門圖書館由政府機關（構）、個人、法人或團體所設立，因此其在空間規模、人員編制、館藏數量與經費方面均受限於母機構之政策。為了解97年專門圖書館的發展狀況，並得以提供相關單位探究其中的問題與趨勢，本文即就此次問卷調查結果，依圖書館創設時間、圖書館服務人員、館藏發展與讀者服務等項目，分別說明97年各類型專門圖書館與資訊中心的發展情況，下列統計表資料皆依實際填答館數計算。

（一）圖書館創設時間

依據本次調查結果，填答的215個圖書館當中，有73.95%的圖書館已經創立超過15年，其次為10年至15年與5年至10年分別有12.56%、8.84%，而創立未滿5年的圖書館有

4.65%，詳見表30。

表30 專門圖書館創設時間統計表（97年）

單位：個

| 創設時間 | 填答館數 |
|--------------|---------------|
| 未滿1年 | 0 (0.00%) |
| 1~5 (不含) 年 | 10 (4.65%) |
| 5~10 (不含) 年 | 19 (8.84%) |
| 10~15 (不含) 年 | 27 (12.56%) |
| 15年 (含) 以上 | 159 (73.95%) |
| 小計 | 215 (100.00%) |

（二）圖書館服務人員

從人員編制與數量來看，215個圖書館共有681位工作人員，平均每一個館有3.17位工作人員，比96年度每館平均2.82位頗有成長。就專職或兼職情形來看，有374位專職人員具有圖書資訊學背景，佔54.9%；不具圖書資訊學背景的專職人員有171位，佔25.1%；兼職人員具有圖書資訊學背景的有18位，佔2.7%，不具圖書資訊學背景的兼職人員有118位，佔17.3%；此外，有10個圖書館未設置專、兼職人員，詳見表31。

（三）服務人數

從專門圖書館服務人數來看，主要是了解專門圖書館服務其母機構的平均人數，189個館填答，其母機構員工人數為185,619人，平均每一個專門圖書館服務其母機構之平均人數約982人，另有91個圖書館亦將辦證的讀者列入服務對象，惟此辦證人數，有一張證表示服務對象一人，亦有一張證供該機構全體員工使用，平均人數雖約1,436人，然實際服務人數應為更多；惟母機構員工人數，應才是專門圖書館最主要投入資源的服務對象。

（四）館藏數量與服務

表31 專門圖書館專兼職人員統計表（97年）

| 項目 | 填答館數(所) | 人數(人) | 比例 |
|-----------------|---------|-------|-------|
| 有專職人員，具圖書資訊學背景 | 153 | 374 | 54.9% |
| 有專職人員，不具圖書資訊學背景 | | 171 | 25.1% |
| 有兼職人員，具圖書資訊學背景 | 62 | 18 | 2.7% |
| 有兼職人員，不具圖書資訊學背景 | | 118 | 17.3% |
| 無服務人員 | 10 | 0 | 0.0% |

說明：本表以215個填答館，共計681工作人員做統計分析，平均每館有3.17位工作人員。

表32 專門圖書館服務人數統計表（97年）

| 項目 | 填答館數(所) | 服務人數(人) | 平均服務人數(人) |
|---------|---------|---------|-----------|
| 母機構員工人數 | 189 | 185,619 | 982 |
| 其他辦證人數 | 91 | 130,645 | 1,436 |

由於專門圖書館的任務與一般圖書館不同，主要以特定人士為主要服務對象，蒐集特定主題或類型圖書資訊，提供專門性資訊服務，並得支援母機構業務發展，因此其館藏必會隨其性質而有所偏向，以特定領域或主題為主。

專門圖書館館藏資料整體來說雖以紙本類型館藏為多，在211個填答圖書館中，共有6,057,661冊，平均每館有28,709.29冊；現期期刊部分，200個填答館總計82,991種，平均每

館有414.96種；裝訂期刊部分，142個填答館，總計1,436,087冊，平均每館10,113.29冊；學位論文部分，105個填答館，總計158,277冊，平均每館1,507.40冊；會議資料部分，66個填答館，總計22,877冊，平均每館346.62冊；視聽資料部分，157個填答館，總計474,583件，平均每館3,022.82件；電子資料庫部分，126個填答館，總計713,216種，平均每館18,768.84種；詳見表33。

針對專門圖書館閱覽服務的進一步現

表33 專門圖書館館藏資料統計表（97年）

| 項目 | 填答館數(所) | 總計 | 平均數 |
|-----------|---------|-----------|-----------|
| 圖書(冊) | 211 | 6,057,661 | 28,709.29 |
| 現期期刊(種) | 200 | 82,991 | 414.96 |
| 裝訂期刊(冊) | 142 | 1,436,087 | 10,113.29 |
| 學位論文(冊) | 105 | 158,277 | 1,507.40 |
| 會議資料(冊) | 66 | 22,877 | 346.62 |
| 視聽資料(件) | 157 | 474,583 | 3,022.82 |
| 電子資料庫(種) | 126 | 19,694 | 156.30 |
| 其他(冊/件/種) | 38 | 713,216 | 18,768.84 |

況，97年度的圖書借閱人次，180個填答館總計402,378人次借閱，平均每館約2,235人次借

閱；借閱冊數方面，則是186個填答館總計1,238,812冊數，平均每館借閱約6,660冊數。



在對外服務方面，有133個圖書館對外提供服務，72個圖書館不對外提供服務，與96年度61%之對外提供服務比率相較，97年專門圖書館對外提供服務的填答館數減少11個圖書

館。在閱覽席位方面，211個填答圖書館中，總共提供8,894個閱覽席位，平均每個圖書館提供約42個席位，與96年平均每館提供之閱覽席位，未有改變。

表34 專門圖書館流通資料統計表（97年）

| 項目 | 填答館數 | 總計 | 平均數 |
|----------|------|-----------|-------|
| 圖書資訊借閱人次 | 180 | 402,378 | 2,235 |
| 圖書資訊借閱冊數 | 186 | 1,238,812 | 6,660 |

表35 專門圖書館閱覽服務統計表（97年）

| 項目 | 填答館數（所） |
|---------|----------|
| 對外提供服務 | 133（65%） |
| 不對外提供服務 | 72（35%） |

（五）資訊技術與應用

此部分是呈現專門圖書館在資訊技術應用的現況，分為網站建置與自動化系統兩部分，在網站建置方面，在填答的215個圖書館中，有175個圖書館建置網站，佔81.4%，未建置網站的有40個圖書館，佔18.5%；與96年度的191個圖書館建置網站相較，97年度專門圖書館網站的建置差異不大。

表36 專門圖書館網站建置統計表（97年）

| 項目 | 填答館數（所） |
|----------|------------|
| 有建置圖書館網站 | 175（81.4%） |
| 未建置圖書館網站 | 40（18.6%） |

三、結語

整體而言，97年度專門圖書館的營運概況與96年度差異不大，但專門圖書館總數減少了6個；平均每館的工作人員從2.82%增加到3.17%；在館藏方面，由於填答圖書館館數減少之故，各類型資料的館藏量幾乎都降低；其次，雖然專門圖書館整體的館藏與人員規模不是很大，但有超過81%的專門圖書

館建置網站，由此可見，專門圖書館也能隨著環境的變化而善用資訊技術。在專業成長方面，以圖書館相關議題研討會、在職教育訓練研討會與課程、同性質館意見交流、聯誼、座談會等需求較大，而參訪國內外相關圖書館之需求較小，此可提供專業學會舉辦活動或規劃繼續教育之參考。

中華民國圖書館學會專門圖書館委員會 97年度活動綜述

中華民國圖書館學會第50屆專門圖書館委員會97年度之工作規劃，以跨界學習及推動產業資訊服務為主軸，全年度活動分別由中華飲食文化基金會、香光尼眾佛學院圖書館、財團法人資訊工業策進會市場情報中心等單位主辦，此外，合作單位還包括高雄市立圖書館、國立中興大學研發處創新育成中心、國立中興大學圖書資訊學研究所暨圖書館；另配合中華民國圖書館學會97年年會負責籌畫以專門圖書館為主的海報展活動，以下分別介紹之。

一、分享本土飲食文化創意產業經驗

中華飲食文化基金會成立於78年，是一

個以研究、傳承中華飲食文化為宗旨的民間財團法人。早在三商大樓奠基之初，三商企業機構即有意成立圖書館；經過兩年的籌館後正式開放，爾後並成立基金會，期以中華飲食文化中與烹飪技巧等有密切關係之層面，作為探討、研究之對象，使中華飲食文化能有系統的一脈傳承。為此，基金會已舉辦數屆的中華飲食文化學術研討會、餐飲管理學術研討會，並提供博碩士論文、社會人士學術著作、專案研究計畫的獎助與補助申請，同時亦出版會議論文集及國際性學術期刊，並提供圖書資料查詢以串聯人脈資訊的交流，近來更積極參與各類學術活動，以期達到資源之互動與整合的目的。

「2008年餐飲管理系列講座」是中華飲食文化基金會辦理的第13屆餐飲管理學術研討會。該屆研討會為因應臺灣餐飲市場多變又競爭的局勢，改變其活動方式，以專題講座方式邀請傑出業者主講，延續歷年來餐飲管理學術研討會的精神，更深入探討餐飲企業管理上的種種實務面向，並從文化創意產業談起，舉辦4場次的專題講座。

主講者以說故事的方式，輕鬆而生動娓娓道出，企業（組織）經營的理念、願景、策略、市場定位、經營核心價值、外部環境變化、競爭者態勢、市場規模等，從建立本土品牌到走向國際化之過去、現在與未來，不僅創業者的經營理念與堅持令人尊敬，接班人的傳承與創新，亦同樣擔負永續發展的企圖心。

除了行銷方式的學習外，專門圖書館藉由舉辦和母機構任務或目標讀者相關主題的活動，可更貼近讀者之需求與服務，同時也是圖書館員學習主題知識的良好繼續教育方式之一。

二、深耕佛學資源與服務

該委員會97年度第1次參訪活動為97年6月14日至15日前往嘉義縣竹崎鄉內埔村參訪香光尼眾佛學院圖書館，總計有國家圖書館、力晶半導體資料中心、資策會資訊市場情報中心等單位之委員及單位同仁參加，了解香光尼眾佛學院圖書館之資源與服務。



中華民國圖書館學會專門圖書館委員會一行參訪香光尼眾佛學院圖書館（97.6.14）

參訪活動由香光尼眾佛學院圖書館館長自行法師、圖書館藏主自正法師、寺中法師及志工們精心安排與接待，主要分為認識香光尼僧團、香光寺環境、佛學教育、佛門行儀等，以及瞭解圖書館資源與服務。

香光尼眾佛學院圖書館為一佛教圖書館，為協助推展僧伽教育，使成為具有宗教性、文化性、教育性和學術性的佛學研究資料中心。在營運上，香光尼眾佛學院圖書館，除了一直從事佛教圖書館的研究發展及讀者服務工作外，在面對未來數位化圖書館、科技整合時代更居於樞紐地位，也設定了未來工作發展的指標：（一）豐富館藏資源，建立有特色的佛學資源重鎮；（二）提供讀者完善的資訊服務；（三）佛教圖書館事業的研究與發展。香光尼眾佛學院圖書



館，除了以書香淨化心靈外，期望能成為佛教知識的傳布和服務發展中心，及發展為有特色的佛學資源重鎮。

三、產業資訊服務推廣

(一) 認識產業研究與圖書資訊服務分享會

分享會由該委員會分別與高雄市立圖書館，國立中興大學研發處創新育成中心與國立中興大學圖書資訊學研究所暨圖書館共同舉辦，南部場於97年7月22日、中部場於9月26日辦理。經濟部技術處推動科技專案計畫一直肩負「扶植國內產業、推動經濟發展」使命，我國資訊電子產業的蓬勃發展，在全球市場佔有重要地位，多年來「產業技術知識服務（ITIS）計畫—資通訊軟體領域」計畫的執行，提供了產業經營上所需要決策資訊，以協助產業升級並提升世界市場競爭力。

南部場分享會由該計畫執行單位資策會資訊市場情報中心（MIC）與高雄市立圖書館共同合作，假高雄文學館舉行，研習內容包括我國資通訊產業發展趨勢分析（沈舉三副主任主講）、影音娛樂服務與產品發展趨勢（洪春暉資深經理）、圖書館之產業服務探討（黃麗虹副主任）；中部場，與國立中興大學研發處創新育成中心、國立中興大學圖書資訊學研究所暨圖書館合作，以因應中部地區有將近20個工業區，值得圖書館界思考是否擴大提供產業資訊服務，滿足臺灣產業與國際接軌的相關產業情報需求，研習內容包括行動裝置前瞻技術趨勢（吳顯東產業顧問）、網路創新服務模式前瞻（周文卿產業分析師）；該分享會計有南部場50人，中部場65人參加，與會者反應熱烈，希望主辦單位多提供相關主題的演講活動。



「認識產業研究與圖書資訊服務分享會——影音娛樂服務與產品發展趨勢」會場（97.7.22）

(二) 產業情報與圖書館服務應用研習班

有鑑於上述分享會僅能就產業領域知識簡要性的介紹，推廣的層面有限，該委員會與資策會資訊市場情報中心再度合作，於97年11月18日至19日，舉辦第1屆「產業情報與圖書館服務應用研習班」，這次的合作有兩項特色，其一是主辦單位資策會資訊市場情報中心（MIC）在資訊產業扮演情報顧問角色，深刻瞭解產業情報對掌握產業、市場、產品、與技術脈動的重要性，首次透過課程的方式，將產業情報研究的相關方法及圖書館如何提供產業服務等知識，擴散到各類型圖書館；其二是中華民國圖書館學會擴大圖書繼續教育的知識範疇，第一次以產業資訊服務為研習班的主題，為有興趣擴大及深入提供來自產業界的讀者、或是以產業為研究主題的讀者提供服務的圖書館，開設產業情報與圖書館服務應用研習班。該課程透過產業分析的基礎概念，深入淺出剖析何謂產業情報？為何需要產業情報？產業情報如何判讀與解析？以及圖書館如何評估與選擇產業資訊？如何提供服務？如何評估服務效益等，協助圖書資訊人員應用課程所學，擴大或深入瞭解產業資訊，藉此擘畫圖書館的產

業服務，有助於提升專業形象與競爭力。

四、舉辦「佛教印經事業發展論壇」

該次會議之舉辦是以佛教圖書館關懷佛教出版品的立場出發。佛教的印經自古以來大多採用眾人集資，以非營利方式出版，然而隨著時代的進步，佛教印經會的出版內容，從傳統印刷佛經走向現代佛書的出版，載體形式從紙本到數位多媒體，歷經時代的變革，佛教印經事業如何發揮其功能，未來的發展又將為何？故本論壇邀請國內重要的佛教印經單位，介紹其成立緣起、發展沿革、管理方式、出版概況、未來的發展計畫等，希望藉由論壇鳥瞰臺灣地區佛教印經事業的發展現況，共同關心佛教出版及佛教文化的未來發展。

該次論壇由財團法人伽耶山基金會主辦，香光尼眾佛學院圖書館承辦，中華民國圖書館學會專門圖書館委員會協辦，於97年9月27日假印儀學苑舉行。會中有專家學者及國內重要的佛教印經單位負責人員參與，與會者約100人。為使與會者能更瞭解臺灣印經會出版品，會場內並展示38年至97年各年代有特色的佛教印經會出版品。

五、協助籌畫年會海報展

中華民國圖書館學會97年圖書館年會除辦理研討活動外，並於97年12月6日假崑山科技大學邀請各專門圖書館參與海報展。參展單位運用主題海報輔以照片、圖表及文宣品，以現場解說的方式，介紹其經營理念、活動計畫、創新作法、實務問題解決方案分析、專題研究報或研究成果，提供各圖書館經驗交流及觀摩的機會。97年海報展以專門圖書館營運為展覽主軸，分為下列7項主題：

- (一) 館藏資料：資料徵集、分類編目、館藏發展與管理、歷史、連續性出版品及特藏。
- (二) 教育：遠距學習、繼續教育、圖書館教育、資訊素養、研究方法。
- (三) 全球化對策及國際圖書館計畫。
- (四) 推廣：圖書館合作、特殊讀者服務、參考及資訊服務。
- (五) 連結關係：圖書館與異業結盟、館際互借、圖書館利用指導、圖書館公共關係。
- (六) 基礎建設：建築與設備、管理及科技。
- (七) 其他：有關圖書館營運、或有關圖書館之社會議題及責任之研究探討。（黃麗虹）

立法院國會圖書館 97年度重點服務與發展

立法院國會圖書館主要服務對象為立法委員、助理及國會記者。該館97年度之服務重點及發展，分別簡述如下：

一、忠實呈現國會議事紀錄

依〈立法院組織法〉規定，國會圖書館掌理事項除一般圖書館之書刊、光碟、報章資料之蒐集整理典藏外，立法資料之分析檢索為最重要之業務項目。97年度該館共計處理第7屆第1、2會期通過之法律案118件、預決算案13件及院會、委員會開會之議事紀錄，提供立法委員及一般民眾掌握最新、最完整、最權威之國會資訊。

二、深耕國會圖書館網站

該館多年來以國會知識管理者自許，除



持續傳統圖書館服務外，近年來，因館藏逐步數位化及網站廣度與深度之提升，97年度該館網站首頁瀏覽人數已突破318萬人次，資料庫檢索達156萬次。透過虛擬的網站平臺，全民可共享該館豐富的資源內涵及知識能量。

三、密集推廣圖書館服務

針對立法委員、助理及國會記者之需求，於每週三下午例行辦理國會圖書館資源利用課程外，97年度該館辦理第7屆新任委員助理研習會、舉辦「東北亞經濟現況講座暨英國經濟學人資料庫研習」、「臺經院產經資料庫」、「中外文多元資料庫檢索系統」、「慧科大中華新聞網」，以及「詹氏國防知識庫資訊檢索與運用」等研習課程，暨配合立法院舉辦97年度青年國會研習營，透過輕鬆的議政資料搜尋競賽，讓青年了解國會資源的應用。

四、提供即時資訊快遞

該館資訊快遞電子報週一至週五每日發刊，於每個工作日下午寄達訂閱者電子信箱，提供訂閱者每日新聞、最新通過議案、會議紀要、總質詢、國是論壇、部會報告、新知快遞以及本館動態等8項資訊服務。97年度發送近76萬封，除滿足關心時政及立法動態的民眾需求，更彰顯國會資訊傳播之積極作為。

五、發行立法相關出版品

出版《國會圖書館館訊》4期：《立法報章資料專輯》4輯，分別為：振興經濟、兩岸關係、稅制改革、金融風暴；《法規資源引介》6輯，分別為：濫發商業電子郵件管理條例、公職人員選舉罷免法、政府資訊公開法、政黨法、證券交易法、溫室氣體減量

法，分送立法委員及相關圖書館資料單位，作為今後修訂或研究相關法律的參考。

六、強化新聞知識管理

該館新聞知識管理系統係整合國內近20大報新聞全文電子檔及剪報影像檔，截至97年底新聞總筆數已達9百萬筆，再透過各式資訊加值的操作，如：立委專輯、立院報導、法案追蹤、選區輿情、政黨動態、府院新聞等，使得服務群不斷擴增，其評價已獨步國內新聞資料庫，未來將繼續導入更新穎的資訊技術，以提升知識管理的縱深度。

七、掌握外國立法新知

除本國法規的蒐集建置外，該館每日傳譯多國最新立法動態與重要法政新聞；提供英、美、日、德及中國大陸等5國最新通過法律；並針對國內重要待審法案，介紹國外相關立法例，以供立法工作者制修法案之參考。

八、創新全球法律資訊服務

立法院全球法律資訊網（Global Legal Information Network, Legislative Yuan, R.O.C.）係於91年建構完成的跨國法律資訊平台。97年度計建置總統公布之法律122筆，內容涵蓋中英文名稱、中英文摘要及公布原文，並納入約40個國家與國際組織之法律資料，期藉由中英文查詢介面，達到法律網站雙語化、接軌全球之目標。

九、建置管理檔案圖書典藏館

為舒緩立法院院區空間不足之壓力，94年於臺北縣新店市啓用檔案圖書典藏館，做為典藏圖書、檔案及異地備援之用。97年度該館續將非核心館藏及過期期刊移存於典藏

館，調派現有人員編排整理，並建立資料申請機制，以發揮典藏次要館藏之功能。

十、參與國際性圖書資訊會議

為強化同仁專業知能、促進國際資訊交流，該館歷年來均定期派員出席各項國際性圖書資訊組織相關年會活動，97年度援例派員參加IFLA、ALA、SLA、ASIS&T、IALL年會及第9屆海峽兩岸圖書資訊學學術研討會，藉由國際會議的參與，提高我國國會圖書館在國際社會中的能見度，同時也將好的經驗帶入國會資訊服務體系中。

綜上，做為提供立法資訊之幕僚單位，國會圖書館之角色舉足輕重，該館未來將繼續蒐集、詮釋與加值國會相關資訊，提供立法者及普羅大眾一個掌握議事運作及決策過程的查詢捷徑。（林瑞雯）

行政院農業委員會林業試驗所圖書館 數位典藏與加值應用

行政院農業委員會林業試驗所圖書館創設於日治大正時期，至今已有80餘年之歷史，目前圖書館包括圖書室與期刊室兩間，截至97年12月底，共有圖書21,805冊，中西日文期刊12,415冊，均以林業相關研究為主，以服務該所研究人員研究之需及提供林業相關科系師生之用。該館並典藏了日治時代的書籍50冊、寫真帖2冊及圖類201冊，多為絕版的研究文獻，極具典藏保存及學術研究價值。

為因應電子化的來臨，97年起除逐步採購電子書外，並訂閱電子期刊及全文資料庫，以降低紙本期刊的訂閱。97年底訂閱之紙本期刊中西日文合計43種，電子期刊11種，CABI Forest Science摘要資料庫、

Environment Complete 全文資料庫及中華民國期刊論文系統。

該館館藏最具代表性之圖書為上百冊的植物圖譜，不但年代久遠，更兼具物種多樣性、歷史稀有性、學術研究性及藝術價值性等多重意義，內容包括有中國、日本、西班牙、錫蘭、中南美洲及澳洲等各地的植物圖繪；年代涵蓋期間自1770年至1921年，其中多部為全臺唯一完整珍藏，如《本草圖譜》、《北海道主要樹木圖譜》、《Monographie des melastomacees》等。96年起執行國科會「日治時期林業文獻典藏數位計畫」，將該館特藏之植物圖譜、期刊及圖書進行數位化，至97年底已完成13部圖譜數位化作業，並建置資料庫以為長期之保存，同時提供社會大眾線上瀏覽。此外，97年7月起又透過國科會「植物圖譜加值應用計畫」之產學合作計畫，提升植物圖譜在現代文化創意產業加值的應用層面與經濟效益。同年該館以珍貴植物圖譜參與中華民國圖書館學會年會海報展，透過人員解說及海報展示，成功的推展了林業研究文獻的意義與價值。（鄭美如）



行政院農業委員會林業試驗所圖書館以「珍貴植物圖譜」為主題，參加97年專門圖書館海報展。
(97.12.6)



國立臺灣歷史博物館圖書室 蘊藏臺灣人故事的圖書館

國立臺灣歷史博物館圖書室於96年10月20日正式揭牌營運，為支援博物館研究、典藏、展示及教育等各方發展，於籌備處期間即致力廣泛蒐集館內研究人員所需各類型資料，尤其是臺灣史發展軌跡相關之資源，期能發揮臺灣史文化之蒐集、研究、教育及交流之功能，進而達成臺史博成為臺灣史學研究中心之使命。館藏類型包含圖書、視聽資料、微縮資料、期刊、地圖及資料庫等，至97年底計有圖書19,446冊，學位論文297冊，期刊157種，地圖892幅，善書27,002件，視聽資料約1,000種，線上資料庫20種，微縮影資料1,500件。服務對象以臺灣歷史博物館館內員工為主，並開放給館外研究學者及一般民眾入館閱覽。



國立臺灣歷史博物館圖書室以「讓你找到自己的歷史——蘊藏臺灣人故事的圖書館」為主題，參加97年專門圖書館海報展。（97.12.6）

臺史博圖書室以「讓你找到自己的歷史——蘊藏臺灣人故事的圖書館」為海報主題，參與中華民國圖書館學會於97年12月6日假崑山科技大學圖書資訊館舉辦之全國專門圖書館海報展，臺史博圖書室特藉此與全國專門圖書館進行交流及觀摩，依館藏內容概分

為「家族記憶」、「生活物語」與「家鄉風情」三大特色，闡明臺史博圖書室蒐集之資料係與民眾生活息息相關，讀者皆能在館內發現屬於自己的歷史故事。海報內容並介紹臺史博圖書室經營理念、活動計畫等，展現多年來有關該館對於臺灣歷史史料、民俗文物保存研究的執行成果。（林佳蓉）

國立臺灣美術館資料中心

服務特色簡介

國立臺灣美術館（以下簡稱國美館）是保存臺灣現代與當代藝術品最豐富的國家級美術館，以研究、展覽、典藏、推廣臺灣美術為主要目標，近年來除了強化藝術的在地研究，更延展到臺灣藝術的系譜探究。因此，加強經典文獻的蒐集、整理與分析是國美館不斷努力的重要課題。

國美館資料中心，自開館以來，不僅累積館內多年來研究、展覽的成果紀錄，更廣收國內外美術相關圖書及非書資料。近年來配合館內研究臺灣藝術系譜探究的資源需求，積極蒐集臺灣美術相關圖書文獻，包括有地方美展、美術相關博碩士論文、學術論文集、畢業專刊，還有藝術中心、畫廊畫會、政府出版品等，已經建立起豐富且完整的館藏特色。為吸引更多藝術愛好人士利用館藏資源，國美館於93年進行資料中心的空間改造，企求以自在舒適和人文情境的空間氛圍，營造具藝文美感的閱讀環境，讓民眾在此盡情地享受閱讀的樂趣。

除了提供民眾美術知識探索的服務，國美館也顧及12歲以下學童閱讀能力的培養，於94年規劃「繪本區」，引介國內外優質繪本，並辦理延伸活動，讓美感學習向下紮根。



96年2月國美館辦理的「藝域長流——臺灣美術溯源展」，首度正式的將資料中心的收藏文獻與展覽結合，提供觀展者深入閱讀的路徑，開啓了資料中心與常設展文獻對話交流的機制，讓知識引介的途徑更為多元而有效益。

96年3月成立「數位藝術方舟：數位創意資源中心」，特別擘畫「數位藝術圖資中心」，集結數位藝術主題的相關圖書資料。97年5月，「資訊轉運站」應運而生，資料中心隨選視訊系統的影像資源得以在此綻放揮灑，宛如新媒體的裝置藝術，裝點出空間中科技藝術的氛圍，充分延伸資料中心的閱讀場域。

國美館透過空間營造、主題規劃、與展覽對話、延伸閱讀場域，讓資料中心館藏內容超越了原有空間的框架，使藝術閱讀的能力持續不斷的在國美館的不同角落散播、深耕，不僅拉進民眾與閱讀美術的距離，同時也強化了民眾觀賞展覽的深度。（賴岳貞）

國立臺灣大學醫學院圖書分館 閱讀新樂園

有鑑於數位時代正在改變讀者對圖書資訊服務之需求，美國健康科學研究圖書館協會（Association of Academic Health Sciences Libraries）調查其會員圖書館讀者的看法後，歸納出讀者對實體圖書館的4大需求，包括：

- (一) 設置適合團體研討的會議室，充分支援讀者進行小組討論。
- (二) 將安靜閱讀和自由發表高見的空間予以區隔，使讀者能各取所需。
- (三) 圖書館的公共空間必須具備吸引性、便利性和功能性。

(四) 培育專業與顧客至上的館員，協助讀者操作科技設備及解決查詢資料的問題。

根據以上重點，臺大醫學院圖書館暨臺大醫院圖書室（以下簡稱臺大醫圖）發展出公園結合圖書館之理念，接著從96年6月開始規劃圖書館3樓參考室的改造工程。臺大醫圖與設計師多次溝通後，終於將抽象之理念轉化為「閱讀新樂園」之具體圖像，期能創造適合安靜閱讀、研討交流和放鬆身心的多元化環境，並且將公園氛圍搬進圖書館，使得公共空間更具備吸引性和便利性。

「閱讀新樂園」於97年3月啓用，在3百坪的閱覽環境中有豐富的圖書資料、明亮舒適之討論室和符合人體工學的閱覽桌椅，更棒的是公園也進來了；櫻花樹、鞦韆、搖椅與充滿禪意的雅緻園藝，不僅讓讀者徜徉在自然美景中得到緩壓解悶之效果，亦能激發他們行雲流水之學習靈感和源源不絕的研究創意。「閱讀新樂園」的創新設計得到讀者們之讚許，進入圖書館人數亦明顯增加，顯示出這次空間改造之效益。經比較94年到97年進館人數的消長情形，發現97年的進館人次較94年增加52.60%，較95年增加47.63%，並比96年增加36.99%。

臺大醫圖於97年10月針對「閱讀新樂園」內的讀者，進行隨機取樣問卷調查，目的是了解使用者的看法，因此不作樣本的擴大推論，共計40位沒有重複的受調者，35人（約87%）皆對這個空間的整體規劃感到滿意，5人認為尚可（約13%）。另外則有37人（約92%）表示會因為「閱讀新樂園」而增加使用圖書館之意願。

「閱讀新樂園」已走出原本冰冷且單調的圖書館印象，達到增進大家悠閒閱讀、放鬆身心與進行學術交流之主要目的。臺大醫圖



將循此經驗而繼續改造其它樓層，俾能提供超越讀者期待的閱讀空間，展現以客為尊的優質服務。（高鵬）

彰化基督教醫院圖書館 「實證醫學與醫學圖書館」成果展

彰化基督教醫院圖書館創立於64年，於91年遷入該院教學研究大樓，擴大館舍為5百多坪，除配置有參考諮詢櫃臺、閱覽區、期刊區、圖書區、新到書刊展示區、多媒體檢索區、視聽區、影印室外，增加醫學人文區、休閒書報室、視聽室、翻拍室以及無線上網區；此外，亦提供教學研究之會議室4間及1間電腦教室。該館目前典藏有醫護學專書、醫學人文圖書、期刊、多媒體館藏及各種電子資源，至97年底共計有17,585件圖書資訊資料。人員編制部分，有1位館長以及5位專職館員。

97年12月，該館以「實證醫學對臺灣醫學圖書館的影響」為主題，受邀參加中華民國圖書館學會專門圖書館海報展。1972年，英國的流行病學家Archie Cochrane指出：醫學界是不是應該有效率且週期性的整合研究文獻？這種整理，是不是應該由醫護專業人員來做？這個省思指出了兩件事情：其一，醫學資訊在那個年代就已經到達大量的程度了；其二，研究文獻應該進行有系統的分析綜合。當資訊帶來焦慮的時候，有一群醫界精英開始思考如何將研究的成果整合並運用到臨床工作上，並且發展一種能讓醫護人員終身學習的方式。這個觀念導致「實證醫學」（Evidence-Based Medicine，簡稱EBM）開始發展。

彰化基督教醫院早在85年就體認到實證

醫學對醫學教育、臨床醫療與醫療品質的重要性，多次派員到英國牛津實證醫學中心學習，並立即成立院內實證醫學「核心推動小組」，積極倡導。配合醫院實證醫學的推廣，圖書館從86年開始購買與實證醫學（EBM）相關的圖書、期刊、及資料庫（EBMR, Cochrane Library），館員亦開始接觸EBM的基本概念，並舉辦各種資料庫指導課程。

因應該院EBM的發展，及協助臨床從業人員解決臨床問題、提升醫療品質，該館近年來致力於下列二項事務之發展：

- (一) 加強各類圖書資訊資源教育訓練活動，並針對不同學習群組辦理不同課程，且積極參與EBM訓練課程第二步驟—Search for the Answer。
- (二) 增進檢索便捷性，提升醫護人員之檢索效率，並且更新醫囑系統直接與醫學電子資料庫連結，以提高實證醫學資訊的可近性。（游立新）



彰化基督教醫院圖書館參加97年專門圖書館海報展，發表主題為「實證醫學對臺灣醫學圖書館的影響」。（97.12.6）

工業技術研究院資訊技術服務中心 實施KPI品質管理 提升服務績效

為了展現圖書館之經營管理成效，提升圖書館服務績效，進而增進客戶滿意度，工研院圖書館自95年起推動重點業務品質管理活動。藉由選擇關鍵績效衡量項目（Key Performance Indicators，簡稱KPI），訂定年度目標，定期衡量與檢討改善；每年初視前一年執行結果做目標值之提升或調整，落實PDCA（Plan-Do-Check-Act）之品質手法，建立內部品質監控及持續改善流程。

實施以來，各項目標值逐年提升，各自成長5%至62.5%不等（詳見圖10），例如「選書平均利用率」從初始值的8人次提升到13人次，目標值提升高達62.5%；顧客滿意度因此持續提升，96年榮獲單位內最佳顧客滿意度獎「團體服務績優獎」；此外，透過此業務品管活動，就圖書館內部績效，主管與同仁之間，達成一個明確、可衡量，可以共同努力的目標，因而凝聚向心力；就圖書館外部績效，則有明確的績效成長數據，印證管理

成效，因此館員的努力獲得肯定，士氣提升。

如何選擇出具代表性的KPI績效衡量項目、訂定KPI初始目標值，為準備工作中的重頭戲。圖書館動員所有館員分工合作，從蒐集研讀相關論文及國際標準ISO 11620「資訊與文獻——圖書館績效指標標準」（Information and documentation — Library performance indicators）開始，再從提升客戶滿意的觀點、組織對圖書館營運的任務要求，同時還要兼顧衡量資訊的可得性，初步決定KPI項目。再透過蒐集以往的執行數據，分析趨勢，訂定KPI初始目標值，並確認其可達成及具挑戰性，歷經約一年半的討論，選擇出目前的7項開始執行。

在年度中執行定期衡量，以PDCA手法，進行原因分析、檢討改善方案及成效追蹤。以「電子資源成功（連線）率」為例，經分析該月未達成目標值之所有連線失敗原因，發覺有50%的事件為廠商或代理商的問題，有25%的事件為圖書館內部查驗與服務上線時間不同步所引發的問題。經檢討後實

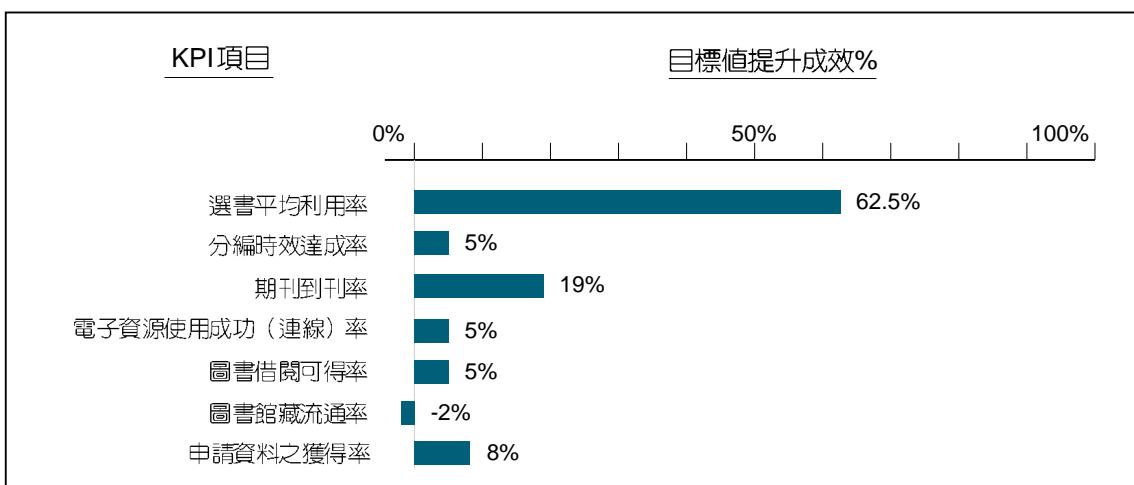


圖10 工研院圖書館KPI目標值提升成效統計圖 (95-97年)



工研院圖書館以「KPI之執行與運用」為題參加97年專門圖書館海報展（97.12.6）

施加強新訂資料庫的連線測試、提供連線失敗詳細紀錄給廠商，要求改善，以建立採編與讀者服務部門分工查驗步驟與服務上線流程等改善措施。實施後，不僅連線失敗之通報件數減少，未再發生目標值未達成的狀況，年度目標值從95%提升為99.95%，提升了5%。

該館於97年12月參加中華民國圖書館學會海報展，分享「KPI執行與運用」的經驗；98年初，通過美國圖書館學會（American Library Association，簡稱ALA）年會評選，獲邀於7月的年會中參與海報展。（王貞雲）

臺灣經濟研究院劉大中博士紀念圖書館 「Putting Knowledge to Work」海報展

臺灣經濟研究院劉大中博士紀念圖書館於67年成立至今，服務對象以院內同仁為主並擴及該院學術會會員，典藏內容也以支援研究需求為導向。

97年學會海報展以專門圖書館營運為展覽主軸，該館擇「館藏資料」為設計範疇，參展標題為「Putting Knowledge to Work」想法來自萊普（John A. Lapp）先生，他於1916年曾說：「將知識運用在業務中」。海報概念是針對營運模式與服務內容，概述如下：

(一) 介紹母機構與本館歷史。臺灣經濟研究院為臺灣最早設立之民間獨立學術研究機構，從事國內、外經濟相關之研究，並積極推展國際事務；(二) 以圖表比較館務運作上外界常有的誤解並釐清迷思。專門圖書館的經費多不甚寬裕，該館受院方完全的支持，館藏品質以精實為重。在採購新進資源的效率上更要求快速確實，館藏亦實施汰換機制以保持館藏整體的高實用性；(三) 介紹館藏特色。該館累積30餘年經濟研究資源，包含統計資料、研究報告、國際組織或著名出版社的出版品。(四) 以星狀圖連結特藏間的關係，延伸服務。該館服務院內同仁完成各項研究專案，所累積之研究成果可供更多需求者使用；最後以「服務因需求而有價」做為總結。（黃喬玲）



劉大中博士紀念圖書館以「Putting Knowledge to Work」為題參加97年專門圖書館海報展（97.12.6）

中華飲食文化圖書館 結合圖書館利用教育推廣飲食文化

一、慶元宵·射燈謎·拿三商禮

該館於97年2月21日元宵節舉辦「慶元宵·射燈謎·拿三商禮」活動，藉此推廣圖

書館利用教育，計有85人參與。基於圖書館「寓教於樂」的功能發揮，設計與飲食相關之燈謎40至70題，參加人員利用圖書館各式館藏尋找解答，如圖書、期刊、餐飲文化暨管理資料庫、參考書、博碩士論文、期刊論文等資料，並使用圖書館各式設備將解答列印或複印下來，即可獲得禮品，以推廣圖書館資源利用。

二、2008飲食文化系列講座

97年5月9日、16日、23日及30日假三商美邦人壽大樓C教室舉辦4場飲食文化系列講座，講座主題為「臺灣傳統飲品與糕點的文化之舞」，計有78人報名參加。此講座邀請8位專家學者與會，分別就「文化釀的酒——細說臺灣酒文化」、「埔里酒廠的堅持——見證一頁臺灣酒文化史濫觴」、「傳統糕餅、茶點文化的創新與行銷」、「百年糕餅老店話從頭——玉珍齋的茶點文化」、「打開茶箱說茶話——從臺灣老茶店仔談起」、「喝杯好茶——淺談臺灣茶文化及其歷史發展」、「縱談美食節的文化深耕——以臺北鳳梨酥文化節為例」、「鳳梨酥與臺北文化交會的歷史淵源」，與民眾分享臺灣傳統飲品與糕點的歷史文化。

三、2008餐飲管理系列講座

97年6月6、13、20日及7月11日假三商美邦人壽大樓C教室舉辦4場餐飲管理系列講座，講座主題為「餐飲業在M型經濟衝擊下的因應之道」，總計105人報名參加。此講座邀請4位專家業者與會，分別就「欣葉101『食藝軒』設點源起與市場定位」、「玫瑰風潮——文化創意產業的成功經營之道」、「特色餐廳的獨特定位與平價策略經營的秘訣」、

「最適合的品牌行銷——就是做好基本功」，與民眾分享餐飲業經營管理及創意行銷之新趨勢。



中華飲食文化基金會舉辦「2008年餐飲管理系列講座」，邀請古典玫瑰園倪中慧行銷協理談「玫瑰風潮——文化創意產業的成功經營之道」。(97.6.13)

四、2008兩岸飲食文化論壇

97年11月28日假三商美邦人壽大樓8樓會議廳與國立高雄餐旅學院臺灣飲食文化產業研究所合辦「2008兩岸飲食文化論壇」，共發表2場專題演講及2場主題論壇，總計135人與會。該次研討會邀請9位專家學者與會，分別就「人類學家眼中的臺灣美食」、「臺灣美食觀光的前瞻與未來」、「臺灣的美食創意」、「臺灣料理的前瞻與未來」、「臺灣飲食映象之旅」、「兩岸三地飲食的未來議題」，與飲食文化學者、餐飲業者、研究生及一般民眾分享兩岸飲食文化交流之相關議題。(洪麗君)

香光尼衆佛學院圖書館
推廣圖書館服務與資源

一、佛教印經事業發展論壇

該次論壇由財團法人伽耶山基金會主辦，香光尼衆佛學院圖書館承辦，中華民國



圖書館學會專門圖書館委員會協辦。於97年9月27日假臺北印儀學苑舉行。會中有專家學者及國內重要的佛教印經單位負責人員參與，當日與會者約100人。為使與會者能更瞭解臺灣印經會出版品，會場內並展示38年至97年各年代有特色的佛教印經會出版品。該論壇各場次發表論題如下：

(一) 佛教印經事業發展回顧

1. 戰後初期臺灣佛教界編印《大藏經》事業之發展——以蔡運辰的編印藏經事業為主 / 顏尚文（中正大學歷史學系教授）
2. 解嚴前（1949-1976）臺灣佛教的印經事業——以「臺灣印經處」與「普門文庫」為中心 / 闡正宗（菩提長青雜誌發行人）
3. 臺灣地區佛教印經事業之發展 / 自正法師（香光尼眾佛學院圖書館藏主）
4. 從ISBN的編碼與CIP編製看佛教印經會的出版 / 曾堃賢（國家圖書館國際標準書號中心主任）

(二) 臺灣地區佛教印經會現況

1. 從大乘精舍印經志業談佛教平面媒體的未來走向 / 樂崇輝（大乘精舍印經會發行人）
2. 接統靈巖十三葉 蓮花一瓣分臺中 / 詹曙華（臺中市佛教蓮社書務（印經組組長）
3. 從印送經書到佛教文化推廣 / 阮貴良（佛陀教育基金會執行長）
4. 從紙本到數位 從數位到紙本 / 盧岳軍（社團法人中華華藏淨宗學會副秘書長）
5. 一世化人以口 萬世化人以經 / 近果法師（法界佛教印經會美術編輯）
6. 中華印經協會 / 陳景榮（中華印經協

會文編）

(三) 佛教印經會發展的未來展望

1. 日本藏經編纂的發展 / 周伯戲（佛光大學佛教研修學院院長）
2. 如何增進印經會的影響力 / 梁崇明（大千出版社發行人）
3. 參與和分享——從Web 2.0看佛教印經會發展的未來展望 / 李志強（博物館教育發展協會理事）



「佛教印經事業發展論壇」第一場論壇「佛教印經事業發展回顧」(97.9.27)

二、海報展——「我的名字叫志工」、「e起來藏經樓尋寶」

香光尼眾佛學院圖書館97年度參與中華民國圖書館學會專門圖書館海報展，以「我的名字叫志工」、「e起來藏經樓尋寶」兩個主題參與海報展。

「我的名字叫志工：香光尼眾佛學院圖書館志工群像」介紹這座以「志工志業」營運為主的佛教圖書館，如何善用人力資源協助館務發展。海報內容包括「志工剪影」，介紹志工們的工作內容及參與心得。什麼都學，什麼都做，從非專業到專業，從年幼到年長，從掃地到電腦建檔，在默默付出之中，得到自我肯定、學習與成長，發揮了生命的價值，展現了人生的第二春。「志工的志

工」，介紹負責圖書館的工作者，為志工們所做的事情。還有「志工參與動機」等，內容精彩。

「e起來藏經樓尋寶」介紹使用該館從事知識的傳播、組織及管理所做的三把金鑰。第一把金鑰為該館編製的「佛教圖書分類表」；第二把金鑰為佛教索引典；第三把金鑰為佛教主題詞。透過此三把金鑰，讓讀者從網際網路查詢該館製作的16個資料庫，進入e化藏經樓尋找法寶，跨越時空，成為現代取經者，讓矗立在深山的藏經樓，在時空更迭中，蛻變為現代佛教與知識的殿堂。

三、館藏《菩提樹》雜誌數位化

《菩提樹》雜誌，是戰後臺灣地區重要的佛教期刊文獻，自41年12月開始發行至78年11月8日止，共出版444期。94年11月1日該雜誌發行人朱斐先生來訪，得知香光尼眾佛學院圖書館珍藏此刊物及善於從事佛教文獻數位化處理，故樂意授權該館製作《菩提樹》數位期刊1至444期，歷經三年時間於97年10月完成，特別將數位化的《菩提樹》光碟DVD兩套贈予87歲的朱斐發行人典藏。該光碟片製作之發行單位為財團法人伽耶山基金會，目前全文亦在該館之「期刊全文資料庫」(<http://www.gaya.org.tw/library/ejournal/index.asp>)免費提供檢索。（釋自衍）

中華信義神學院墨蘭頓圖書資訊中心 北臺灣神學與教會資源重鎮

中華信義神學院成立於55年，由西國宣教士在臺宣教多年後，有感於福音若要在本地生根，需有紮實的神學訓練機構，而成立

之神學院。該院圖書館設立於66年，成立至今已有30年歷史，96年適逢學校擴建新大樓，遷入新館並以馬丁路德最親密之同工「墨蘭頓」(Philipp Melanchthon, 1497-1560)命名，該館已成為桃竹苗區神學與教會資源之重鎮。

該館典藏內容相當多元，以聖經和神學相關資源為主，包含中古歐洲宗教改革時期、近代臺灣宣教歷史以及教牧關顧(Pastoral Care and Counseling)方面等神學資源為館藏重心，該館使命宣言：「以馬丁路德神學思想為主軸，繼承『因信稱義』之福音，培養對福音有深切認識、對時代有敏銳體察、對宣教有火熱的負擔、對牧養有真實委身之神僕」為目標。

一、館藏特色

- (一) 馬丁路德文集多國語文版本，以德國威瑪譯本(D. Martin Luther's Werke Weimar)120冊（尚未出版完）最具特色。
- (二) 中文點字版本聖經，目前已絕版，全臺灣神學院有典藏完整點字版聖經者亦不多。
- (三) 國際知名宗教歷史學家Dr. Martin E. Marty^[1]將其部分藏書贈送本館典藏，共計2,112冊，豐富該館「美國宗教歷史」資源。

二、服務成果

該館近年除實體館藏外，亦致力於增加數位化館藏，94年起購買美國神學圖書館協會資料庫ATLA RDB和ATLAS等，成為全臺第一所購買線上資料庫之神學院。而後為使該館極為豐富的基督教電子資源方便讀者使



用，97年4月於館內設立數位學習中心（e-Learning Center），提供隨選視訊系統（VOD），內容主要為遠距教學影片，另外設有光碟資源整合系統，結合各式聖經與神學軟體、基督教電子叢書等。

三、館際合作

中華民國圖書館學會神學圖書館委員會成立於96年，前身為臺灣神學圖書館協會（Taiwan Theological Library Association，簡稱TTLA），為結合全臺神學院各館資源共享，神學圖書館會員彼此之間合作交流頻繁，也積極對外推廣神學資源。98年4月參與東南亞神學圖書館員論壇，6月將參加美國神學圖書館學會年會，未來計畫建置神學資源數位典藏共同平台，企盼神學資源也成為臺灣圖書館界的寶貴資產。（陳姍樺）

註釋

^[1] 關於Dr. Martin E. Marty的簡介請參閱網頁：
<http://www.illuminos.com/index.html>。

臺北德國文化中心圖書資訊館 文化交流推手

德國歌德學院（Goethe-Institut）接受德國政府的委託，在德國以外的地區進行推廣德國文化和語言的工作。歌德學院在全世界有144所分支機構，臺北德國文化中心即為其設在臺灣的代表機構，因不同業務內容而又分設有德語教學、藝文活動策展以及圖書資訊服務。德國文化中心的「圖書資訊館」開放給所有對德國文化和語言有興趣的朋友使用，讀者對該圖書館內的簡易裝潢和主題明確的德文館藏，肯定會留下深刻的印象而再

次造訪，因此，該館的使用率以及圖書借閱率一直在穩定成長當中。

該館的重要業務項目之一，為與當地的公共圖書館建立合作關係。合作的業務內容，包括舉辦研討會、演講、德文書籍展覽和藝術活動展覽等等，不論呈現的型式為何，主要合作目標，旨在推廣介紹德國語言、文化以及圖書館專業領域。德國文化中心位在德國慕尼黑的總部，每年也都會設計一些圖書資訊類的全世界巡迴展覽或研討會活動。

97年5月至6月，德國文化中心的圖書資訊館和臺北市立圖書館，合作為期6週的德國藝術類書籍大展，這些精緻優美的藝術類書籍來自歌德學院香港分院的主要館藏，涵蓋建築、設計、版畫藝術、媒體藝術、繪畫、攝影和雕塑等7大主題，共380本。搭配此藝術類書籍大展，另邀請實踐大學建築設計學系顏忠賢副教授發表演講：「德意志製造：超現實的城市或是形而上的風景？——一種公路電影式的對設計與藝術的逃離」，以及輔仁大學德語系劉惠安副教授發表演講：「1999年諾貝爾文學獎得主、德國作家鈞特葛拉斯Günter Grass的社會關懷與藝術創作」。

近年德國文化中心的圖書資訊館、歌德學院香港分院以及北京分院，更是積極齊力推廣德國圖書以及圖書館從業人員的專業交流。97年9月，三個單位共同邀請連續4年得到德國「年度最佳圖書館」榮銜的福茲堡市立圖書館（Stadtbücherei Würzburg）Hannelore Vogt館長，分別在臺北市立圖書館、高雄文藻外語學院圖書館、廣州和烏蘭巴托跟當地的市立圖書館進行工作經驗的交流，並發表「終身閱讀，終身學習」的專題演說。Hannelore Vogt館長並和與會同仁一起分享她

和福茲堡市立圖書館的工作夥伴們一起腦力激盪的成果「50個留住讀者的方法」。讓大家對德國人的理性的思考角度留下了深刻印象。

97年11月，該館又邀請德國奧古斯都公爵圖書館（Herzog August Bibliothek）古籍典藏部門Thomas Stäcker主任至國家圖書館發表「德國古籍數位化的發展趨勢以及技術現況」的專題演說。Herzog August Library是德國典藏、修繕古籍的國家級圖書館，古籍典藏的數量以及修繕維護的技術皆是歐洲之冠，近幾年來更是順應世界潮流的呼聲，逐步將館藏的古籍典藏推向數位化發展的境界。由於臺灣的國家圖書館收藏有豐富的古籍典藏以及精進的修繕技術，德國文化中心的圖書資訊館樂見這兩個國家級圖書館，透過此專家經驗分享活動，可以開啓兩館在此方面的專業技術和經驗的交流等相關計畫。（王惠攻）