

# 臺灣人文學科學術期刊出版概況與分析

耿立群

## 摘要

期刊是現今各學門發表研究成果的重要管道之一，學界也常藉期刊論文評估學者的研究表現，因此由學術期刊的出版狀況，可以大致了解學術發展的一些面向。

本文針對臺灣人文學科相關的學術期刊，觀察分析其出版概況。樣本選擇行政院國科會「臺灣人文學引文索引」(THCI)資料庫收錄的 345 種期刊，調查其類別、出版地、出版機構、創刊年及更名停刊狀況、發行週期、有無 ISBN 及期刊電子化、以及被引用的狀況等，以分析其流變和各學門期刊數量與特色。

研究結果顯示，臺灣人文學科學術期刊，以跨學門的綜合性期刊出版數量最多，很大比例為學報；人文各學門中以文學和歷史類期刊較多，顯示其研究較為蓬勃。超過八成期刊在都會區出版，尤其集中在臺北；出版機構以大專校院為主，公立多於私立。創刊高峰期在1990年代，發行週期以半年刊和年刊為多，大部分已申請了 ISSN。期刊不乏更改刊名和停刊者，其因在於因應大專校院改制或系所更名，以及稿源不足等。國科會期刊評鑑機制亦影響大學綜合性學報停刊，以及各期刊縮短刊期。期刊建立網頁公布徵稿相關訊息，並提供電子摘要或全文，是大勢所趨，但尚未普及。由 THCI 中各期刊被收錄和被引用文獻的數量看來，僅少數期刊被收錄或引用大量文獻，而大部分期刊被收錄或引用文獻量很少。引用量與期刊品質具正相關，被引用過少的期刊，品質有待加強。

## 一、緒論

學術期刊是學者發表研究成果的重要管道，學界也常藉期刊論文評估學者的研究表現，因此由學術期刊的出版狀況及其盛衰榮枯，可以大致了解學術發展的一些面向。本文擬就臺灣人文學科學術期刊的編印概況，略窺人文學科的發展脈絡與特色。

所謂人文學科，一般主要是指文學、歷史學、哲學，另外藝術、語言學等亦常含括在內。通常各大學校院的文學院，所修習研究者多為人文學科的範疇。不過，人文學科究竟包含那些學科，迄未有一致的認定。例如：行政院國科會人文及社會科學發展處掌理業務分為三大領域：人文學領域、社會科學領域、經濟與管理領域；其中人文學領域包含文學一（中文）學門、文學二（外文）學門、歷史學門、語言學門、哲學學門、藝術學門等六大學門。而將人類學門歸於社會科學領域，但國立臺灣大學文學院卻包含人類學系。本文採取國科會人文學研究中心「臺灣人文學引文索引」資料庫（Taiwan Humanities Citation Index, 簡稱 THCI）所認定的範疇，包括文學、歷史、哲學、圖書資訊學、語言學、藝術、宗教等七學科。<sup>[1][2]</sup>

既要探討臺灣人文學科的學術期刊，勢須對該領域的期刊做較全面的掌握。本文取樣的標的，是國科會「臺灣人文學引文索引」（THCI）資料庫收錄的300餘種期刊。之所以選擇THCI資料庫，最主要的原因是它收錄人文學期刊，與本文主題完全吻合，而且它採取廣泛收錄原則，對人文學所有學術期刊皆加以收錄。本文主要以書目計量的方法，分析探討THCI所收錄的這些學術期刊的出版概況，包含其類別、出版地、出版機構、創刊年及更名停刊狀況、發行週期、有無ISBN及期刊電子化、以及被引用的狀況等，藉以了解臺灣人文學科發展的一些面向。

在研究過程中，發現THCI資料庫有一些漏收的期刊，顯示收錄期刊不夠完

<sup>[1]</sup> 見國科會人文學研究中心網站／THCI Core資料庫。上網日期：2011.3.2。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw)。圖書資訊學一般大學將它放在文學院，如臺灣大學、政治大學、淡江大學，但輔仁大學將之放在教育學院。而教育部統計處「大學校院學科標準分類」中，將圖書資訊檔案學類放在「社會科學、商業及法律領域」的「傳播學門」。

<sup>[2]</sup> 見教育部統計處網頁／學科標準分類／大學校院學科標準分類查詢。上網日期：2011.11.25。網址：<http://www.edu.tw/pages/detail.aspx?Node=1745&Page=5350&Index=10&WID=31d75a44-efff-4c44-a075-15a9eb7aecdf>。

整，而且各被收錄期刊登錄其內容篇目的起始年不一，亦即各期刊回溯建檔的速度不同，上述現象難免會影響本文分析的有效性，尤其是對期刊收錄文獻和被引用文獻的分析。此為本研究取樣的一些缺失和限制。此外，對於學術期刊的觀察，尚可包括各期刊登載論文的語文（中文、英文或日文等）、是否有專輯、收錄內容型態（如是否收書評，有無非學術論文）、審查制度等，本研究受限於時間和篇幅，尚未做分析，留待他日進行。

## 二、文獻探討

本文係就臺灣人文學科學術期刊的出版，做全面的檢視，以探討人文學科發展的一個面向。過去有關學術期刊的研究，學者多半針對單一學科領域進行探討。有些是就期刊的內容篇目分析該學科領域的特性與發展狀況，例如彭明輝利用1945-2000年之期刊，以量化的方式探究歷史學的研究趨勢，發表了一系列的論文<sup>[3]</sup>；蔡耀明以兩種期刊對十年間的佛教哲學論文做回顧及展望<sup>[4]</sup>；歐陽崇榮等透過圖書資訊學20種期刊論文1,746篇和圖書資訊學系311篇博碩士論文，統計分析其主題分布。<sup>[5]</sup>有些係對單一學科或某一學刊的期刊論文及其引文進行量化分析，例如施孟雅就1981-1990年圖書館學14種專業期刊中期刊文獻1,342篇，引用文獻2,639筆，分析臺灣的圖書館學研究<sup>[6]</sup>；方美芬就1979-2002年中國大陸閩粵地區出版的40種學術期刊上登載的615篇臺灣文學相關論文和3,546筆引用文獻做書目計量分析<sup>[7]</sup>；

[3] 彭明輝對歷史學期刊論文之量化分析，發表了近十篇論文，例如：〈臺灣地區歷史學研究的量化考察：以五種學術期刊為分析對象，1945-2000〉，《漢學研究通訊》，20：4（2001.11），頁18-26；〈臺灣地區歷史學報的量化分析（1945-2000）〉（上、下），《國立政治大學歷史學報》，21（2004.5），頁193-234；22（2004.11），頁277-314；〈臺灣地區歷史學的研究趨勢：以歷史學期刊為分析對象（1945-2000）〉，《國立政治大學歷史學報》，27（2007.5），頁99-140等。

[4] 蔡耀明，〈1996-2005年佛教哲學論文的回顧及其展望--以《國際佛教研究學會期刊》和《東西哲學》為主要依據〉，《佛教研究中心學報》，11（2006），頁277-292。

[5] 歐陽崇榮、關中、童瓊慧、薛志峰，〈從期刊及博碩士論文分析探討臺灣圖書資訊學之研究〉，《教育資料與圖書館學》，43：3（2006.6），頁389-411。

[6] 施孟雅，〈從專業期刊文獻分析我國臺灣地區的圖書館學研究〉（臺北：漢美，1992）。原為國立臺灣大學圖書資訊所碩士論文，1991。

[7] 方美芬，〈1979-2002年中國大陸閩粵地區發表臺灣文學論文文獻計量分析〉，《中華民國圖書館學會會報》，74（2005），頁261-276。

林巧敏的〈中國圖書館學會會報論著之計量分析<sup>[8]</sup>〉，王國聰的〈我國近六年來「教學科技與媒體」期刊論文及其引用文獻分析<sup>[9]</sup>〉，廖清海等的〈2002至2006年體育學報論文引用文獻計量分析<sup>[10]</sup>〉，皆就單一期刊或學科領域之論文做計量分析。也有對單一學科學術期刊之使用進行研究，如王梅玲以問卷調查和訪談法，對臺灣11所圖書資訊學系所的教師，探究他們對學術期刊的利用與閱讀習慣。<sup>[11]</sup>

至於較全面的探討人文學學術期刊，有崔燕慧的碩士論文「臺灣地區近五年文史哲期刊論文引用文獻分析<sup>[12]</sup>」，她選擇臺灣地區出版的83種文史哲期刊，於1990-1994年所刊載的學術論文抽樣出346篇，及其引用文獻15,261筆，就其內容加以計量分析，頗具參考價值。然本文的方向與此不同，本文係全面蒐集臺灣人文類學術期刊，除文史哲外，尚包括語言學、藝術、宗教和圖書資訊學，而著重點在於對其出版概況進行分析，而較不涉及各期刊刊載論文的實質內容。

與本文性質較相近的文章有兩篇，分別介紹中國大陸和澳門的學術期刊概況。其一是葉繼元的〈從學術期刊的發展看當代學術的發展〉，此文係「當代學術史研究論壇」的發言選登，篇幅很短，但涵蓋面很大。它針對中國大陸人文社會科學學術期刊約2,700種做簡要的分析，首先自1949-2006年分階段觀察數量，其次分析創刊年、出版週期、載文量、發行印量、所屬學科、主辦單位、經費來源、地區分布、編輯部，指出有「以書代刊」現象；最後從期刊被引情況和專家評價兩方面看期刊的質量。<sup>[13]</sup> 其二是吳志良的〈澳門社會科學期刊的歷史與現狀〉，這篇也是「學術期刊與學術發展--首屆兩岸四地學術名刊高層論壇」的發言稿，指出1833年基督教傳教士馬禮遜創辦的《雜聞篇》為澳門乃至中國境內最早出版的中文期刊，也細數澳門大學校院和學術社團出版的期刊，最後提出改進

---

[8] 林巧敏，〈中國圖書館學會會報論著之計量分析〉，《中國圖書館學會會報》，51（1993.12），頁107-118。

[9] 王國聰，〈我國近六年來「教學科技與媒體」期刊論文及其引用文獻分析〉，《大學圖書館》2：3（1998.7），頁127-151。

[10] 廖清海、連振杰、蔡靜汶，〈2002至2006年體育學報論文引用文獻計量分析〉，《體育學報》41：1（2008.3），頁85-98。

[11] 王梅玲，〈臺灣圖書資訊學者學術期刊使用與閱讀之研究〉，《圖書與資訊學刊》1：1（2009.2），頁30-48。

[12] 崔燕慧，「臺灣地區近五年文史哲期刊論文引用文獻分析」，輔仁大學圖書資訊學系碩士論文，1997。

[13] 葉繼元，〈從學術期刊的發展看當代學術的發展〉，《雲夢學刊》2006：4，頁25-27。

加強澳門社會科學期刊的幾個方法。<sup>[14]</sup> 臺灣部分則似尚未見有類似上述二篇綜述人文學科學術期刊出版概況的論文，故本文擬以此為題做一些探索觀察。

由於本文的取樣係以國科會「臺灣人文學引文索引」所收錄的期刊資料，對於該資料庫自然應有所了解。這方面有陳光華的多篇論文，可供參考。<sup>[15]</sup> 至於與本文論述有關的期刊評鑑機制，相關論文非常多，本文擇要參考了黃慕萱、薛理桂等人的論文。<sup>[16][17]</sup>

### 三、研究問題與執行方法

本文以「臺灣人文學引文索引」所收錄的期刊資料來探討分析我國人文學學術期刊的出版概況。「臺灣人文學引文索引」係由行政院國科會於1999年在國立臺灣大學設立「國科會人文學研究中心」所規劃建置的資料庫，該資料庫係「採取廣泛收錄原則，針對各人文學領域的所有學術期刊建置引文索引資料」。<sup>[18]</sup> 收錄範圍乃以國內人文學領域重要的中外文學學術期刊為主，兼收大專院校學報中之人文學領域文獻；以在臺灣地區出版者為限。THCI中人文學的學科範圍包括中國文學、外國文學、歷史、哲學、宗教、語言學、藝術、圖書資訊學等學門。它對於來源期刊的挑選，是請國科會人文學研究中心各學門召集人，就國家圖書館「中華民國期刊論文索引系統www版」中所收錄的人文學領域期刊為基礎，選出各個學門重要或代表性期刊，共計300餘種。<sup>[19][20]</sup> 由此做為臺灣人文學學術期刊的

<sup>[14]</sup> 吳志良，〈澳門社會科學期刊的歷史與現狀〉，《行政》83期（2008.12），頁903-909。

<sup>[15]</sup> 陳光華、陳雅琦，〈臺灣人文學引用文獻資料庫之建置〉，《圖書館學與資訊科學》27：1（2001.4），頁51-77；陳光華，〈引文索引與臺灣學術期刊之經營〉，《人文與社會科學簡訊》10：3（2009.6），頁68-81……等。

<sup>[16]</sup> 黃慕萱、張郁蔚，〈人文社會學者學術評鑑指標之探討〉，《圖書資訊學刊》4：1/2（2006.6/12），頁17-47。

<sup>[17]</sup> 薛理桂，〈我國圖書館學與資訊科學學術性刊物評鑑〉，《圖書館學與資訊科學》21：2（1995.10），頁61-80。

<sup>[18]</sup> 傅仰止，〈「期刊評比」與「期刊資料庫」分軌化〉，《人文及社會科學簡訊》12：3（2011.6），頁5。

<sup>[19]</sup> 參見陳光華、陳雅琦，〈學術期刊引用文獻資料庫之現況與建置〉，《大學圖書館》5：1（2001.3），頁43、45。

<sup>[20]</sup> 陳光華、陳雅琦，〈臺灣人文學引用文獻資料庫之建置〉，《圖書館學與資訊科學》27：1（2001.4），頁55-56。

分析樣本，具有其權威性，且含蓋廣度亦堪稱充足<sup>[21]</sup>，因此本文選擇以THCI資料庫收錄的期刊做分析的對象。

目前THCI資料庫收錄期刊計343種，包含文學類54種（細分為中國文學38種，外國文學10種和文學綜合類6種），歷史類52種，哲學類16種，圖書資訊學類24種，語言學類22種，藝術類28種，宗教類21種，綜合類126種。部分期刊尚列有「原期刊名稱」，亦有其書刊基本資料和引用狀況，共計57筆，包含文學類3筆，歷史類5筆，哲學類1筆，圖書資訊學類8筆，藝術類3筆，綜合類37筆。以上合計THCI資料庫共收錄400種期刊。<sup>[22]</sup>

本文執行步驟如下：

1. 先將THCI資料庫之上述400筆收錄期刊內容以Excel建檔，呈現欄位包括：期刊名稱、原期刊名稱、類別、創刊年、發行週期、出版地、出版機構、出版單位、ISSN等期刊基本資料，及收錄文獻、引用本書刊文獻和扣除自引之筆數等引用狀況。
2. 若THCI資料庫之資料有所闕漏，則查檢國家圖書館「中華民國出版期刊指南系統」（<http://readopac.ncl.edu.tw/nclJournal/guide.htm>）、「全國圖書書目資訊網」（[http://nbinet3.ncl.edu.tw/screens/opacmenu\\_cht.html](http://nbinet3.ncl.edu.tw/screens/opacmenu_cht.html)），「CEPS中文電子期刊服務」（<http://www.airiti.com/CEPS/ec/ecjnlbrowse.aspx>）等資料庫，以及各期刊相關網站，檢視其是否已停刊，有無網址或電子全文，是否研究生刊物，是否刊登專輯等，並補齊創刊年、ISSN等資料。
3. 檢視期刊變更刊名之狀況，若期刊變更刊名後期數繼續，則本文將其視為同一種期刊，合併其資料為一筆。若期刊變更刊名後，重新開始以首卷首期計算期數，則視為另一期刊，保留其獨立的各項資料。如此合併調整後，共計345筆期

<sup>[21]</sup> THCI資料庫係較全面的納入人文學相關學術期刊，與國科會社會科學研究中心所建置的「臺灣社會科學引文索引」（TSSCI）資料庫宗旨有所不同。TSSCI收錄的期刊以求精不求多為原則，對象僅限於國內出版的社會科學類「核心」期刊，亦即學術水準較高、影響力較大，且出刊過程較嚴謹的期刊。因此來源期刊選定每年皆經過嚴格的篩選過程，自2000-2004年入選期刊尚分「正式名單」和「觀察名單」，2005年起取消其區分。綜觀自2000年至2011年入選的期刊，以2003年63種最少（含正式名單和觀察名單），其後逐年遞增，至2011年93種最多，平均75.9種。參見管中閔、于若蓉，〈「臺灣社會科學引文索引」資料庫的建置概況〉，《人文及社會科學簡訊》，3：2（2000.10），頁67-68；國科會人文社會科學研究中心網站／TSSCI／收錄期刊名單。上網日期：2011.10.30。網址：[http://www.hss.ntu.edu.tw/database\\_tssci\\_4.html](http://www.hss.ntu.edu.tw/database_tssci_4.html)。相較之下，TSSCI資料庫收錄期刊數太少，自不宜做為分析社會科學期刊出版概況的樣本。

<sup>[22]</sup> 國科會人文學研究中心網站／THCI資料庫。上網日期：2011.4.5。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=673&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=673&lang=zw)。

刊資料。本文即以此345筆人文類學術期刊做為分析對象。

#### 四、研究結果

本文以THCI資料庫所收錄期刊345種為樣本，分析臺灣的人文類學術期刊的出版概況，包含其類別、出版地、出版機構、創刊年及更名停刊狀況、發行週期、有無ISBN及期刊電子化，以及被引用的狀況等。

##### (一) 類別分析

首先就分類而言，本文採取THCI資料庫設定的分類類別，包括文學、歷史、哲學、圖書資訊學、語言學、藝術、宗教和綜合類，計算各類期刊之數量和比例如表一：

表一：臺灣人文學科學術期刊各類別數量統計表

類別		數量		百分比		排名
文學	中國文學	54	39	15.7%	72.2%	2
	外國文學		9		16.7%	
	文學綜合類		6		11.1%	
歷史		51		14.8%		3
哲學		16		4.6%		8
圖書資訊學		24		7.0%		5
語言學		21		6.1%		6
藝術		29		8.4%		4
宗教		21		6.1%		6
綜合類		129		37.4%		1
合計		345		100%		

由表一所見，綜合類期刊數量最多，有129種，約占四成（37.4%）；其次是文學類（54種，占15.7%）和歷史類（51種，占14.8%），各占一成五；再次依序為藝術類（29種，占8.4%）、圖書資訊學類（24種，占7.0%）、語言學類、宗教類（各21種，占6.1%）、哲學類（16種，占4.6%），皆不到一成。由此可歸納出兩點：一是學術期刊收錄論文以跨學門的綜合性為主，單一學門的期刊較少；綜合類期刊中有很高比例為各大學的學報。二是在人文類的七個學門中，以文學和歷史的研究最為蓬勃，所以學術期刊的數量較多。

學術期刊是學界發表及閱讀研究成果的園地，以上各學門學術期刊的數量與

各學門研究者的數量之間關係如何？研究人員是否有足夠的期刊可供刊載論文？或是期刊有無超出研究者的需求數量？是本文想進一步探索的問題。茲選擇我國大學校院所開設人文類相關系所數量來做比較。以教育部統計處網頁「大學校院學科標準分類查詢」中，選取與本文探討的人文相關系所，逐一計算其數量，製成表二：<sup>[23]</sup>

表二 臺灣各大學校院人文相關學科系所數量一覽表

學類	系所數量	學類	系所數量
中國語文學類	51	圖書資訊檔案學類	11
臺灣語文學類	13	語言學類	9
外國語文學類	179	綜合和民俗藝術學類	25
歷史學類	25	宗教學類	11
哲學學類	14	合計	338

說明：1. 本表依據教育部統計處「學科標準分類查詢」，尋找與表一相應的人文相關學類，計算該學類民國99學年度各大學所有系所數量，但該校某系所同時有「大學」和「研究所以上」者，只計算一筆。

2. 綜合和民俗藝術學類包含「綜合藝術學類」21個系所和「民俗藝術學類」4個系所。

由表二和表一相比對，撇開綜合類期刊不計，差別最大的在於「外國文學」類，該類學術期刊只有9種，但各大學校院外國語文學類的系所高達179個，顯然其發表的園地是嚴重不足的。可能的原因包括：外國語文學系的師生因語文因素，多向國外刊物投稿；大部分外文系以外語教學為主，不強調師生的研究發表；THCI資料庫收錄外國文學類的期刊不夠完整等。學術期刊數量較系所數量少者，還有「中國文學」類，該類學術期刊有39種，但各大學校院中國語文學類和臺灣語文學類的系所合計有64個，可見中文系的師生發表的園地仍有所欠缺。其他各學類的期刊數量皆大於系所數量，其中「哲學」類（16種期刊，14個系所）和「藝術」類（29種期刊，25個系所）二者數量差不多，維持平衡狀態。至於「歷史」類（51種期刊，25個系所）、「圖書資訊學」類（24種期刊，11個系所）、「語言學」類（21種期刊，9個系所）、「宗教」類（21種期刊，11個系所），大致上期刊數量較系所數量皆多出一倍。這反映二個現象，一是這幾個

<sup>[23]</sup> 見教育部統計處網頁／學科標準分類／大學校院學科標準分類查詢。上網日期：2011.11.23。  
網址：<http://www.edu.tw/pages/detail.aspx?Node=1745&Page=5350&Index=10&WID=31d75a44-efff-4c44-a075-15a9eb7aecdf>。

學門的師生有較足夠的發表園地，二是這幾個學門的論文產出較豐富，足以支撐較多的期刊出版。不過若期刊數量超出研究人口的需求數量，會造成各期刊的稿源不足，而易使期刊品質下降，甚或導致停刊。這點留待第四節再做較細緻的分析。

## (二) 出版地分析

茲將345種人文類學術期刊，就其出版地之縣市，分北、中、南、東四大區域呈現如表三：

表三：臺灣人文學科學術期刊出版地區統計表

地區		數量		百分比		排名
北部	基隆	243	1	70.4%	0.3%	14
	臺北		224		64.9%	1
	桃園		12		3.5%	5
	新竹		6		1.7%	7
中部	臺中	41	31	11.9%	9.0%	2
	彰化		3		0.9%	11
	南投		4		1.2%	9
	雲林		3		0.9%	11
南部	嘉義	55	12	15.9%	3.5%	5
	臺南		18		5.2%	4
	高雄		19		5.5%	3
	屏東		6		1.7%	7
東部	花蓮	6	4	1.7%	1.2%	9
	臺東		2		0.6%	13
合計		345		100%		

由表三所見，臺灣345種人文類學術期刊的出版地，以臺北占大多數，超過六成（224種，占64.9%），以次為臺中（31種，占9.0%）、高雄（19種，占5.5%）、臺南（18種，5.2%），由此可見學術期刊的出版，集中在都會區，排名前四的恰為臺灣的五個直轄市，亦即2010年12月改制成的「新五都」<sup>[24]</sup>，四者合

<sup>[24]</sup> 臺灣原有2個直轄市——臺北市和高雄市，2010年12月起新增3個，新北市（由臺北縣改制）、臺中市（合併臺中縣、市）、臺南市（合併臺南縣、市）。THCI資料庫標注出版地時，皆未區分縣市，故「臺北」實包括臺北市和新北市。

計超過八成（84.6%）。臺北雖包含臺北市和新北市二都，但獨佔鰲頭，超過六成的比例，顯示學術資源高度集中於中央政府所在的此「首善之區」。臺中以次的各縣市，出版學術期刊的數量皆不到一成，反差十分明顯；尤其在THCI資料庫收錄的學術期刊中，有幾個縣市沒有任何學術期刊的出版，即宜蘭縣、苗栗縣、澎湖縣和金門馬祖，均為農業縣和離島，顯示嚴重的城鄉差距。

若以北、中、南、東四大區域而論，北部排名第一，約占七成（70.4%）；南部第二，占15.9%；中部第三，占11.9%；東部殿後，僅1.7%。此與臺灣四大區域的人口數和開發程度之比例若合符節。

### （三）出版機構分析

就出版機構而言，茲將出版機構分為公立大專校院、私立大專校院、學術和政府機構、民間學會和基金會、出版社等五類，觀察各類的期刊數量和比例（見表四）。分類的原則如下：

1. 公立和私立大專校院，包含大學、學院、專科學校和其下的學院、系所；大學出版社亦歸於此。
2. 學術和政府機構包含公家各級政府設置的學術研究和社教、文化機構，如中央研究院、行政院國科會、國立故宮博物院、國家圖書館、臺北市立美術館等。
3. 民間學會和基金會，包含社團法人、財團法人等民間團體，如中華民國韓國研究學會、施合鄭民俗文化基金會、中華民國宗教哲學研究社等。

表四 臺灣人文學科學術期刊出版機構統計表

類別	數量	百分比	排名
公立大專校院	138	40.0%	1
私立大專校院	89	25.8%	2
學術和政府機構	44	12.8%	3
民間學會和基金會	41	11.9%	4
出版社	33	9.6%	5
合計	345	100.0%	

由表四可見，臺灣出版人文類學術期刊的機構，以大專校院為主，公立大專校院排名第一，占了四成（138種，占40.0%），私立大專校院居次，占四分之一（89種，占25.8%），依次依序為學術和政府機構（44種，占12.8%）、民間學會和基金會（41種，占11.9%）和出版社（33種，占9.6%），各占約一成。以目前

臺灣大專校院共163所，其中公立54所，私立109所而言<sup>[25]</sup>，公立大專校院數僅為私立的一半，然其編印出版的人文類學術期刊較之私立大專校院多了五成，可見公立大專校院的出版量遠超過私立者。究其原因，可能公立大專校院的經費較為充裕，教師和研究生撰寫論文的質量較高，以及校方或相關系所較重視學術研究的推展，所以編印較多的學術期刊，做為師生們發表的園地。

值得注意的是，目前公立大專校院只有54所，卻出版了138種人文類學術期刊，可見一所大學常出版不只一種刊物。以國立臺灣大學為例，出版量高達21種，包括《臺大文史哲學報》（文學院出版）、《臺大中文學報》、《臺大歷史學報》、《國立臺灣大學史學論評》、《國立臺灣大學考古人類學刊》、《國立臺灣大學美術史研究集刊》、《臺灣文學研究集刊》、《臺大日本語文研究》、《戲劇研究》、*NTU Studies in Language and Literature*、《圖書資訊學刊》、《中山學術論叢》、《國家發展研究》（以上12種為各系所出版，其中《中山學術論叢》已更名為《國家發展研究》）；《臺大佛學研究》、《臺灣東亞文明研究學刊》、《女學學誌：婦女與性別研究》、《生命教育研究》（以上四種為各研究中心出版）；《大學圖書館》（圖書館出版）；《書府》、《中國文學研究》、《史原》（以上三種為系學會和研究生刊物）。可見其各層級皆出版學術刊物，從學院、圖書館、各系所、研究中心乃至學生學會。

另一本文觀察到的現象是，有一些掛名在各大專校院出版的刊物，實則是專供研究生發表論文的園地，此類期刊共計20種。這些期刊或為系所學會出版，亦即學生自行編印的，例如《中興史學》、《東吳中文研究集刊》；或為校方為刊載研究生畢業論文而發行的，如《輔仁大學外國語文學院研究生畢業論文選刊》、《國立臺灣師範大學國文研究所集刊》。以學科類別看，集中在中國文學（9種）和歷史（8種）兩類，外文、藝術、綜合類僅各有1種。可見中文和歷史學門較重視培養學生的研究能力和發表經驗；此與第一節所言，中文和歷史學門出版學術期刊最多，研究較為蓬勃，應有互為因果的關係。以出版機構言，國立大學居多，有9所，私立大學僅2所。研究生刊物出版最多的大學為國立臺灣師範大

<sup>[25]</sup> 依教育部統計處的資料，民國99學年度大學有112所（公立45所，私立67所），學院有36所（公立6所，私立30所），專科學校有15所（公立3所，私立12所），合計163所；另有2所私立宗教研修學院，2所空中大學。見〈99學年度各級學校概況〉，教育部統計處網頁／主要統計表／各級學校概況表（80-99學年度）。上網日期：2011.11.6。網址：<http://www.edu.tw/pages/detail.aspx?Node=4075&Page=20046&Index=5&WID=31d75a44-efff-4c44-a075-15a9eb7aecdf>。

學和私立輔仁大學，各有3種。

以下臚列出版人文類學術期刊數量較多（六種期刊以上）的機構，如表五：

表五：臺灣人文學科學術期刊出版機構產量一覽表

出版機構	期刊數量	排名	出版機構	期刊數量	排名
國立臺灣大學	21	1	中央研究院	9	6
國立政治大學	17	2	私立東吳大學	9	6
國立臺灣師範大學	15	3	國立中興大學	6	8
私立輔仁大學	12	4	私立淡江大學	6	8
國立成功大學	11	5	私立中國文化大學	6	8

由表五可見，在人文學領域執牛耳地位的國立臺灣大學、政治大學和臺灣師範大學，也出版最多的人文類學術期刊，出版量都在15種以上；出版量較多的國立大學尚有成功大學和中興大學。中央研究院排名第六，有九種期刊出版，其人文相關各研究所都有學術期刊出版，有的研究所尚不只一種。<sup>[26]</sup> 私立大學以輔仁大學出版人文類期刊最多，多達12種，排名第四；其次依序是東吳大學、淡江大學、中國文化大學，是皆為歷史悠久、以文科見長的大學。

#### （四）創刊年與期刊更名、停刊分析

就創刊年而言，本文就THCI資料庫所收錄的期刊，逐一檢視其發刊狀態，記錄其創刊年份，及其是否更改過刊名，或已停刊，以明瞭期刊的生命周期。表六以十年為一階段，呈現每十年有多少人文類學術期刊創刊發行，以及這些期刊中曾更名或已停刊的數量和比例。

表六 臺灣人文學科學術期刊出版創刊年和更名、停刊統計表

創刊年代	期刊數量	更改刊名		停刊	
		數量	百分比	數量	百分比
1928	1	0		0	
1941-1950	4	2	50.0%	2	50.0%
1951-1960	10	4	40.0%	4	40.0%
1961-1970	32	11	34.4%	11	34.4%

<sup>[26]</sup> 例如中研院近代史研究所《中央研究院近代史研究所集刊》和《近代中國婦女史研究》，中國文哲研究所有《中國文哲研究集刊》和《中國文哲研究通訊》。附帶一提的是，中央研究院歷史語言研究所在THCI資料庫中僅收錄了《史語所集刊》，該所出版的另三種期刊皆未收錄：《古今論衡》、《法制史研究》、Asia Major；可見THCI資料庫所收錄的期刊不夠完整。

創刊年代	期刊數量	更改刊名		停刊	
		數量	百分比	數量	百分比
1981-1990	67	21	31.3%	20	29.9%
1991-2000	108	20	18.5%	29	26.9%
2001-2010	76	3	3.9%	0	
合計	345	76	22.0%	81	23.5%

臺灣人文類學術期刊創刊最早的是《中央研究院歷史語言研究所集刊》，創刊於1928年，至今已有80幾年的歷史。其次依序是1947年創刊的《國史館館刊》、1949年創刊的《文獻專刊》（後於1955年改名為《臺灣文獻》）、1950年創刊的《大陸雜誌》和《國立臺灣大學文史哲學報》（後於2000年改名為《臺大文史哲學報》），其中《大陸雜誌》發行至2002年停刊，維持了52年。

以十年為期觀察，1940、50年代創刊的期刊都很少，大抵不超過10種；此後逐期遞增，1960年代有32種期刊創刊，此後每十年約增加20種期刊創刊，至1990年代為最高峰，有108種期刊創刊，較1980年代增加了41種期刊，大幅成長。<sup>[27]</sup>最近十年（2001-2010）則有76種期刊創刊，較為趨緩。臺灣人文類學術期刊自1960年代一路遞增的創刊增加，應與我國整體經濟不斷成長發展，以及大學校院逐年增加，高等教育愈來愈具規模有關。

在蒐集整理期刊資料時發現，期刊更改刊名的現象十分普遍。1941-1950年創刊的4種期刊中，就有2種更改過刊名，比例高達50%；其後各期逐漸遞減，從1951-1960年的40%至2001-2010年的3.9%。總體而言，在本文取樣的345種期刊中，有76種曾改過刊名，比例將近四分之一（22.0%）。且其中不乏多次更改刊名者。

分析其原因，以「出版機構更名」而隨之更名者最多，這包括出版機構和出版單位二部分。「出版機構」最常見的就是隨著大專校院的改制，其發行的期刊就跟著更名，例如《臺南師院學報》，前身為《臺南師專季刊》（1968-1969）、《臺南師專學報》（1970-1987）；其後又改名《南師學報》（2002年）、《南大學報·人文與社會類》（2004年）、《人文研究學報》（2006年）、《人文

<sup>[27]</sup> 依據薛理桂的研究，我國圖書館學與資訊科學刊物的發行，亦於民國80年代（約當1990年代）達到鼎盛時期，共有16種刊物創刊發行。參見薛理桂，〈我國圖書館學與資訊科學學術性刊物評鑑〉，《圖書館學與資訊科學》，21：2（1995.10），頁62-63。

與社會研究學報》(2009年)，一個期刊前後多達七個刊名。這是因為該刊出版機構從臺灣省立臺南師範專科學校(1962-1987)、臺灣省立臺南師範學院(1987-1991)、國立臺南師範學院(1991-2004)到國立臺南大學(2004-迄今)<sup>[28]</sup>，一路改制升格，該校學報亦隨之更名。類似的例子尚有《臺北市立教育大學學報—人文社會類》(前身為《女師專學報》、《北市師專學報》、《臺北市立師範學院學報》)，《高雄應用科技大學學報》(前身為《高雄工專學報》、《高雄工商專校學報》、《高雄科學技術學院學報》)……等。「出版單位」的更名，例如《圖書館學刊》於1999年改為《圖書資訊學刊》，係因國立臺灣大學「圖書館學系」於1998年更名為「圖書資訊學系」<sup>[29]</sup>；類似的例子尚有《國立政治大學邊政研究所年報》更名為《國立政治大學民族學報》，中央研究院《美國研究》更名為《歐美研究》等。

期刊更名的原因，除了上述「出版機構更名」外，尚包括以下幾種狀態：

1. 簡化刊名：如《國立臺灣大學文史哲學報》更名為《臺大文史哲學報》，《國立彰化師範大學國文系集刊》更名為《彰化師大國文學誌》。
2. 增加鑑別度：將出版機構加入刊名，如《西洋史集刊》更名為《成大西洋史集刊》，《歷史學報》更名為《臺灣師大歷史學報》，*Studies in Language and Literature*更名為*NTU Studies in Language and Literature*。
3. 內容性質變更：如《明代研究通訊》更名為《明代研究》，《臺灣學研究通訊》更名為《臺灣學研究》。
4. 學科精準化：讓人一目瞭然該期刊收錄內容，如《現代學苑》更名為《哲學與文化》，《文獻專刊》更名為《臺灣文獻》。
5. 名稱寬泛化：淡化機關學報的色彩，如《臺北市立美術館館刊》更名為《現代美術》，《中原設計學報》更名為《設計學研究》，《國立雲林技術學院學報》更名為《科技學刊》。

由表六所見，期刊亦不乏停刊的現象。1941-1950年創刊的4種期刊中，就有2種已停刊，比例高達50%；其後各期逐漸遞減，從1951-1960年的40%至1991-2000年的26.9%，最近十年(2001-2010)創刊的期刊中，尚未見停刊

<sup>[28]</sup> 參見國立臺南大學網站／臺南大學數位校史館／校史沿革。上網日期：2011.11.16。網址：<http://web.nutn.edu.tw/history/>。

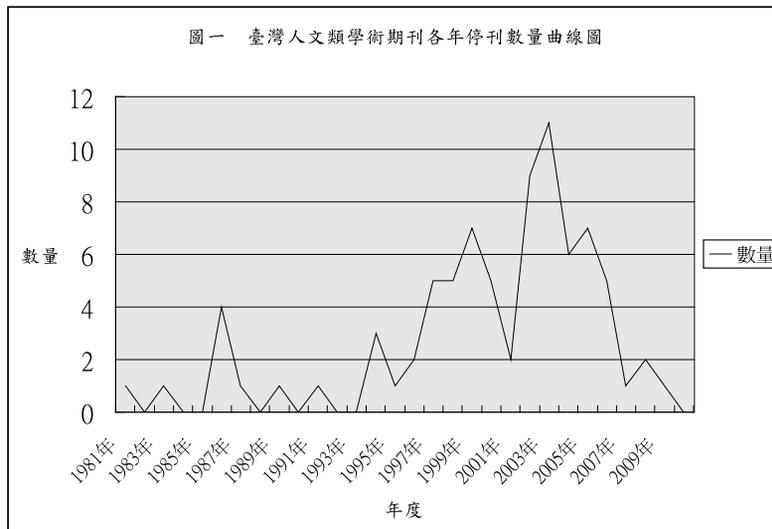
<sup>[29]</sup> 參見國立臺灣大學圖書資訊學系暨研究所網站／系所簡介／建系經過。上網日期：2011.11.16。網址：<http://www.lis.ntu.edu.tw/>。

者。總體而言，在本文取樣的345種期刊中，有81種已停刊，比例將近四分之一（23.5%）。

進一步觀察停刊的情形。在81種已停刊的期刊中，最早停刊的紀錄見於1981年，然自1981-1996的15年間，停刊的現象很少；除1986年有4種期刊停刊，1994年3種，1996年2種之外，零星的幾年偶見1種期刊停刊，15年間只有15種期刊停刊。自1997年開始，每年皆見停刊者，至2006年為停刊高峰期，除2001年只有2種期刊停刊外，每年的停刊數量皆在5種以上，2003年更高達11種期刊停刊；這10年間停刊的總數為62種期刊。2007年以後停刊現象恢復成每年1、2種期刊停刊（詳見表七和圖一）。

表七：臺灣人文學科學術期刊各年停刊數量一覽表

年度	1981	1983	1986	1987	1989	1991	1994	1995	1996	
數量	1	1	4	1	1	1	3	1	2	
年度	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
數量	5	5	7	5	2	9	11	6	7	5
年度	2007	2008	2009							
數量	1	2	1							



圖一：臺灣人文類學術期刊各年停刊數量曲線圖

需要說明的是，由於本文係將變更刊名後重新計算期數的期刊，視為另一新期刊，原期刊則記錄成停刊，81種停刊期刊中，約有三分之一是屬於這種

情形，如《故宮季刊》（後更名為《故宮學術季刊》），《國立中央圖書館館刊》（後更名為《國家圖書館館刊》），《中華學苑》（後更名為《政大中文學報》）……等。

由停刊的高比例，可見期刊經營之不易，有些民間機構編印的期刊，常因財務因素或成本考量而停刊，例如《大陸雜誌》（1950-2002）、《歷史月刊》（1988-2009）都是品質很好，閱讀者眾多、引用率高的人文學期刊<sup>[30]</sup>，然分別在發行52年和21年後先後停刊，殊為可惜。另外值得注意的現象有三：

第一是很多大學學報自1999年以後陸續停刊，依停刊年為序例舉如下：《國立中正大學學報》（1990-1999）、《逢甲學報》（1969-2000）、《國立政治大學學報》（1960-2002）、《成功大學學報》（1991-2002）、《世新大學學報》（1991-2002）、《國立屏東科技大學學報》（1992-2002）、《暨大學報》（1997-2003）、《實踐學報》（1968-2003）、《大葉學報》（1992-2005）、《中原學報》（1972-2005）、《國立臺北教育大學學報》（1988-2006）、《義守大學學報》（1994-2006）等，包含國立和私立，從綜合大學到教育、技職體系者皆有，是皆為以該大學為名的綜合性學報。

究其原因，筆者認為與當時行政院國科會推動期刊排序評比有很大的關係。<sup>[31]</sup>因為大學學報涵蓋學科領域太廣，一份學報可能收錄有人文、社會、數理、工程、醫農等各類論文，稀釋了其各學科的專業性，不僅編輯審查作業進行不易，

<sup>[30]</sup> 筆者分析《漢學研究》刊載歷史類論文引文文獻時，整理最常被引用的期刊，《大陸雜誌》排名第8，在臺灣出版的期刊中僅次於《史語所集刊》、《漢學研究》、《新史學》、《清華學報》，參見耿立群，〈《漢學研究》歷史類論著引用文獻計量分析(2004-2009)〉，《國家圖書館館刊》100：2（2011.12），頁115。就THCI資料庫而言，引用《大陸雜誌》文獻者多達833筆，排名第3；引用《歷史月刊》文獻者亦有344筆，排名第18，皆屬高度被利用之期刊。見國科會人文學研究中心網站／THCI資料庫。上網日期：2011.4.5。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=673&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=673&lang=zw)。

<sup>[31]</sup> 國科會人文處於1995年開始陸續進行國內各學門學術期刊的排序評比，截至1998年完成15個學門第一次的評比，並於2002年展開第二次的評比。參見陳光華、吳恬安，〈臺灣圖書資訊學學術期刊評鑑之比較研究〉，《圖書資訊學研究》，4：2（2010.6），頁69。國科會於1999年1月編印「我國人文學及社會科學各學門期刊評比排序」參考手冊，正式公布中國文學、外國文學、語言學、歷史學、哲學、社會學、人類學……等14個學門的首次評比結果。詳見行政院國家科學委員會編，《我國人文學及社會科學各學門期刊評比排序》，臺北：行政院國家科學委員會，1999。其後歷次的期刊評比結果，則陸續公布於國科會人文及社會科學發展處網站／期刊排序。上網日期：2011.11.16。網址：<http://www.nsc.gov.tw/hum/lp.asp?ctNode=1144&CtUnit=813&BaseDSD=7>。

尤不利於學術期刊的傳播利用與評鑑。例如國科會人文及社會科學發展處在進行期刊排序評比時，是依各學門分別進行，如中文、外文、歷史、哲學、藝術、語言學等學門，綜合類期刊由於學科分散，或達不到門檻（一期或一年至少要有幾篇該學門之論文），或在該學門專家學者主觀評價調查時，不易被認為是該學門的重要期刊。<sup>[32]</sup> 甚且2006年國科會人文學研究中心規劃建立「臺灣人文學引文索引核心期刊」（THCI Core）時，申請條件之一為「非綜合性大學學報」。<sup>[33]</sup> 是以大學綜合性的學報紛紛停刊，轉而發行單一或較小學科領域的學術期刊，例如《淡江學報》於1998年停刊，改為發行不同學科範圍的《淡江人文社會學刊》和《淡江理工學刊》；《文藻學報》則改為《語文與國際研究》。

第二項值得關注的現象是，圖書資訊學類期刊停刊的比例偏高。觀察81種停刊期刊的類別，除文學綜合類沒有停刊者不計外，以綜合類41種期刊最多，外國文學類1種期刊最少；然若以占各類期刊總數的比例而言，則以圖書資訊學類停刊占該類總期刊數量的45.8%為最高，最低的是歷史類，僅占9.8%。詳見表八。圖書資訊學類的期刊停刊的比例高達近半，反映的是圖書資訊學界喜歡且勇於編印學術期刊，但或因學術社群不大，難以維持這麼多的專業期刊，故時而更改刊名調整編輯方向（如《國立中央圖書館臺灣分館館訊》，自民1994年改為《國立中央圖書館臺灣分館館刊》，至2005年又改為《臺灣圖書館管理季刊》，皆另起卷期）；時而合併數刊（如臺中圖書館發行的《書苑》，自2003年起與《書評》及《社教資料雜誌》合併成《書香遠傳》）；甚或真正停刊（如《中華民國圖書館學會會報》（1954-2005）、陽明大學《圖書館管理學報》（1995-1997）、輔仁大學《圖書館學刊》（1972-2004）、世新大學《資訊傳播與圖書館學》（1994-2006））。賴鼎銘教授曾說《資訊傳播與圖書館學》停刊的原因主要是稿源不夠，並提及「臺灣圖書館界研究人口少，能寫稿的又不多，但刊物卻將近二十種」，故各刊物頻頻吃緊，難以維持一份嚴謹並準時出刊的刊物。<sup>[34]</sup> 誠是

<sup>[32]</sup> 國科會進行期刊排序，大部分學門均同時採取主觀及客觀標準二種評鑑指標之綜合計算方式。其中專家學者之主觀評鑑係以問卷徵詢他們對被評比期刊的主觀評價，包括該刊物的水準、投稿經驗、是否經常閱讀或是否願意推薦等。參見黃慕萱、張郁蔚，〈人文社會學者學術評鑑指標之探討〉，《圖書資訊學刊》，4：1/2（2006.6/12），頁37。

<sup>[33]</sup> 參見陳光華、劉書硯，〈臺灣人文學引文索引與其核心期刊〉，《兩岸學術期刊評鑑暨出版產業發展學術研討會論文集》（臺北：淡江大學資訊與圖書館學系、教育資料與圖書館學季刊編委會主辦，2008.6.23-24），頁12-10。

<sup>[34]</sup> 詳見「如是我說」部落格，〈感謝賴鼎銘教授答覆「臺灣的圖書館學期刊怎麼了？」〉中賴

的論，由此亦可見學術期刊的數量，應與該學術領域社群的大小，維持一定的比例；且各學術期刊應建立各自不同的收稿範圍及特色，如此方有助於期刊長久而良好的經營發展。

表八：臺灣人文學科學術期刊各學門停刊數量統計表

類別	停刊數量	期刊總數量	百分比	數量排名	百分比排名
中國文學	9	39	23.1%	3	4
外國文學	1	9	11.1%	9	7
文學綜合類	0	6	0	10	10
歷史	5	51	9.8%	4	9
哲學	2	16	12.5%	8	6
圖書資訊學	11	24	45.8%	2	1
語言學	4	21	19.0%	6	5
藝術	3	29	10.3%	7	8
宗教	5	21	23.8%	4	3
綜合類	41	129	31.8%	1	2
合計	81	345	23.5%		

第三項觀察所得的現象是，通訊類期刊不易維持。不少通訊類期刊皆改刊名，如《國立成功大學圖書館通訊》改刊名為《國立成功大學圖書館館刊》、《佛教圖書館館訊》改名為《佛教圖書館館刊》，以及前述的《明代研究通訊》和《臺灣學研究通訊》，是皆將刊物性質由以通訊報導為主，改為專著論述型之一般學術期刊。有的則在很短的期間內停刊，如《中國儼戲·儼文化研究通訊》於1992-1993年出版二期，1995年改名為《中國儀式研究通訊》，再出版二期後停刊。究其難以為繼的原因，一來可能通訊類期刊以報導為主，收錄文章學術性較低，在講求評鑑的學術界不易受青睞，缺乏稿源則期刊存續不易；二來要能長期掌握豐富訊息，迅速加以報導，在編務上需要投注人力，恐怕比接受論文投稿還要困難複雜。在本文分析樣本的345種期刊中，目前僅見《漢學研究通訊》、《臺北市立圖書館館訊》、《中國文哲研究通訊》、《科學史通訊》、《臺灣宗教研究通訊》仍在刊行。<sup>[35]</sup>且只有前三者係季刊，正常穩定的編印發行。

鼎銘教授於2006年10月31日的答覆。上網日期：2011.11.19。網址：[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_4978019f010005mo.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_4978019f010005mo.html)。

[35] 《國家圖書館館訊》亦屬通訊類的期刊，以報導該館館務為宗旨，然並未被收錄至THCI。

### (五) 發行週期分析

以發行週期來觀察345種人文類學術期刊，並記錄各刊物刊期變更的狀態，統計如表九。

表九：臺灣人文學科學術期刊發行週期統計表

期刊刊期	期刊數量	百分比	刊期曾變更數量	變更說明
雙年刊	1	0.3%	0	
年刊	121	35.1%	3	原為雙年刊1種，原為半年刊1種，年刊改半年刊再改回年刊1種
半年刊	132	38.3%	32	原為年刊24種，季刊7種，不定期1種
季刊	60	17.4%	10	原為年刊3種，半年刊、月刊各2種，雙月刊1種，年刊改半年刊再改季刊2種
雙月刊	6	1.7%	3	原為季刊、月刊各1種，季刊改月刊再改雙月刊1種，雙月刊改月刊再改回雙月刊1種
月刊	12	3.5%	1	原為半月刊1種
不定期	10	2.9%	1	原為半年刊1種
其他	3	0.9%	1	原為年刊1種
合計	345	100.0%	51	

由表九所見，臺灣人文類學術期刊的發行週期，以半年刊為最多，約占四成（132種，占38.3%），其次是年刊，約占三分之一（121種，占35.1%），第三是季刊，將近二成（60種，占17.4%）；以次尚有月刊、不定期出刊、雙月刊、其他和雙年刊，但數量皆很少，都不到4%。可見人文類學術期刊多半每年發行一至兩次，刊期不算頻繁。對照陳光華2009年統計收錄於A&HCI、SCIE、SSCI的臺灣學術期刊，刊期分布為季刊16種，雙月刊12種，月刊4種，半年刊2種<sup>[36]</sup>，可見醫學、工程、自然、生物科學的學術期刊刊期較短，亦可見國際引文索引資料庫較青睞刊期頻繁的期刊。

值得注意的是，發行週期為半年刊的期刊中，有多達24種是由年刊縮短刊期為半年刊的；例如《臺大中文學報》（1991年改刊期）、《中國文哲研究集刊》（1994年）、臺大《女學學誌：婦女與性別研究》（2002年）、《東吳哲學學

<sup>[36]</sup> 這些被收錄的臺灣學術期刊，包含醫學領域12種期刊，工程領域10種，自然科學5種，社會科學、人文學各3種，生物科學2種，見陳光華，〈引文索引與臺灣學術期刊之經營〉，《人文與社會科學簡訊》，10：3（2009.6），頁77-80。人文學被收錄的3種期刊刊期為季刊2種，半年刊1種。

報》(2003年)、《高雄師大學報》(2003年)、政大《臺灣文學學報》(2005年)、《東華漢學》(2006年)、《臺大佛學研究》(2007年)、《臺灣日本語文學報》(2008年)……等。上述期刊由年刊變更為半年刊的年代自1991年至2010年皆有，而以2002年至2007年較為明顯，不僅此連續六年皆有期刊自年刊改為半年刊，且數量較多(如2003年有5種期刊變更刊期，2005、2006年各有3種)。

筆者認為上述由年刊轉為半年刊的現象，也是受國科會期刊評鑑制度的影響。依據1989年核定實施的「行政院國家科學委員會獎助國內學術研究優良期刊處理要點」，期刊的申請條件之一是「科技類每年定期出版四次(季刊)以上，每期至少六篇論文；人文社會科學及科學教育類每年出版兩次(半年刊)以上，每期至少四篇論文」；而「『臺灣人文學引文索引核心期刊』收錄實施方案」中，也規定申請條件為「近三年刊行週期固定且出刊頻率至少為半年刊，並出滿應出期數。」且「近三年每年刊登經匿名審查之學術論文至少六篇。」<sup>[37]</sup>換言之，年刊是不合「學術研究優良期刊」和「人文學核心期刊」標準的。在此學術環境下，縮短刊期以符合標準是很自然的因應之道。當然，投稿量增加，縮短刊期以容納更多的文稿，也是可能的原因；《漢學研究》2008年由半年刊改為季刊，即為一例。不過《漢學研究》的縮短刊期，與期刊評鑑制度的鼓勵仍有相當大的關係，因為依據「『臺灣人文學引文索引核心期刊』評量作業要點」，對於出刊頻率的計算，「半年刊、一年三期」是得4分，「季刊、雙月刊、月刊」是得8分。<sup>[38]</sup>由此可見國科會對學術期刊的態度，是認為月刊至季刊的短刊期較為理想，而出刊頻率最長不得超過半年。以此標準而言，國內人文類學術期刊，年刊以上(加上不定期出刊)者高達135種，將近四成(占39.1%)都有待改進。

細觀表九的期刊刊期變更說明，若不計反覆變更的3種期刊，大體而言，刊期由長變短(如年刊變為半年刊、半年刊變為季刊等)者有34種期刊，刊期由短變長(如季刊變為半年刊、月刊變為季刊等)者有15種期刊，大方向上是朝著國科會的期待發展。

<sup>[37]</sup> 「臺灣人文學引文索引核心期刊」收錄實施方案，見國科會人文學研究中心網站/THCI Core 資料庫。上網日期：2011.11.20。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw)。

<sup>[38]</sup> 「臺灣人文學引文索引核心期刊」評量作業要點，見國科會人文學研究中心網站/THCI Core 資料庫。上網日期：2011.11.20。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw)。

### （六）ISSN與期刊電子化分析

國際標準期刊號（International Standard Serial Number，簡稱ISSN），係國際間賦予期刊的一套統一編號，如同圖書有國際標準書號（ISBN）一般。期刊是否有ISSN，也可做為判定此期刊是否國際化或規格化的一項標準。檢視本文取樣的345種期刊，具有ISSN者有281種，約占八成（81.4%），沒有ISSN卻有ISBN者有3種，二者俱無的期刊有61種，不到兩成（17.7%），可謂臺灣人文類學術期刊大多數都申請了ISSN，具備國際標準化的形式。

沒有ISSN卻有ISBN的3種期刊是《國立屏東商專學報》、《中國中古史研究》、《臺灣哲學研究》。前者已改刊名為《國立屏東商業技術學院學報》，申請了ISSN。後二者皆為出版社編印的，《中國中古史研究》為年刊，或許出版社將其視為圖書（叢書）發行；《臺灣哲學研究》在THCI資料庫中只收錄了2期，發行週期列為「其他」，經查應已停刊。值得注意的是《臺灣師大歷史學報》和《臺灣人文》二刊物同時具有ISSN和ISBN，此二者皆為國立臺灣師範大學出版，都是年刊，該校似有意將之既以圖書、又以期刊行銷。

另一較特別之處，是有少數期刊有二個ISSN號碼，一為紙本的（print），一為線上版的（online），例如《文山評論》（政大英語系出版）和《同心圓：文學與文化研究》（臺師大英語系出版），這應是網路時代的新趨勢。

談到網路時代，就不能不注意到期刊的電子化現象。近年來有不少期刊陸續建立了網頁，內含該刊簡介、徵稿啟事、撰稿格式、編輯委員、編輯流程、審查制度、各期目錄等各項資訊，大也都接受以電子郵件投稿。同時，有愈來愈多的期刊論文數位化，在網路上可瀏覽全文或摘要。有些是授權收錄於官方或民間的資料庫，如國家圖書館的「臺灣期刊論文索引系統」、國立臺灣大學的「臺大學術期刊資料庫」、南華大學的「無盡藏學術期刊資料庫」（皆免費利用）、華藝數位公司的「中文電子期刊服務（CEPS）」（付費利用）等，有些則在該期刊的網頁上提供各期論文的摘要或全文PDF檔，甚或建立起檢索的系統。以THCI Core資料庫2009年收錄的44種期刊為例<sup>[39]</sup>，全部有網頁或資料庫可供查詢檢索，閱讀電子全文或摘要，大部分期刊是呈現在發行機構的網頁上，但其中有《英美文學評論》等5種期刊是藉由上述資料庫供閱：《英美文學評論》、Tamkang Review: A Journal of Literary and Cultural Studies（《淡江評論》）在華藝CEPS；NTU

<sup>[39]</sup> 因限於時間，本文無法一一查考THCI的345種期刊，故僅統計分析THCI Core的44種期刊。

Studies in Language and Literature (《臺大語言與文學研究》)、《臺大日本語文研究》在「臺大學術期刊資料庫」；《揭諦：南華大學哲學學報》在「無盡藏學術期刊資料庫」。至於其內容電子化的情形，製表如下：

表十：THCI Core資料庫（2009年）收錄各類期刊電子化統計表

文學一	文學二	哲學	語言學	歷史	藝術	綜合類	合計	
全文免費	7	3	5	3	5	3	6	32
全文付費		2		1	1	1		5
僅有摘要	2	1		1	1		2	7
合計	9	6	5	5	7	4	8	44

由表十所見，44種期刊中有32種已在其官網中提供全文，另有5種授權民間商業資料庫，可付費取得全文，合計達84.1%的期刊有電子版，可在網路上獲取全文，另7種期刊亦至少在官網上提供摘要。因為在網路上提供全文，牽涉到掃描原文和取得作者授權二部分工作，因此通常是愈近期愈完整，早期的卷期較難完成。不過至少有《政大中文學報》、《揭諦：南華大學哲學學報》、《中央研究院近代史研究所集刊》、《臺灣史研究》、《臺灣師大歷史學報》、《藝術教育研究》、《漢學研究》等七種期刊是自創刊號起提供全文，當然僅限於已取得作者授權的論文。

未被THCI Core資料庫收錄的期刊亦有一些建置有網頁和電子化全文，例如《漢學研究通訊》、《師大學報：語言與文學類》、《成大宗教與文化學報》、《靜宜人文社會學報》、《文山評論》、《戲劇學刊》、《中華佛學研究》、《圓光佛學學報》、《生死學研究》、《國家圖書館館刊》、《大學圖書館》、《國立成功大學圖書館館刊》、《臺灣學研究》……等，涵蓋各類別、各種不同出版機構，但尚未全面普及化。

### （七）期刊被引用狀況分析

THCI資料庫最主要的任務，就是做引文索引。建置引文索引資料庫的原始目的，是爲了資訊檢索和學術研究。讓研究者除了最常用的主題檢索外，加上引文檢索，以較爲全面地查尋相關的學術文獻。<sup>[40]</sup>然而現今學術界更常利用引文索引做爲評鑑學校或學者的量化指標。本文也擬就各期刊被THCI資料庫收錄文獻的

<sup>[40]</sup> 陳光華，〈引文索引與臺灣學術期刊之經營〉，《人文與社會科學簡訊》10：3（2009.6），頁69。

筆數，以及被引用的筆數，來觀察期刊的品質和影響力。不過要特別說明的是，THCI自2001年開始建置資料，儘量回溯建置收錄期刊（至少回溯至1996年），<sup>[41]</sup>但各期刊回溯建檔的速度不一，所以目前資料庫中收錄的期刊，登錄其內容篇目的起始年不一，自1954年至2010年皆有，當然多少會影響本節對期刊收錄文獻和被引用文獻分析的有效性。因此本節不做太細部的統計分析，僅略述目前觀察所得大要，以供參考。

先看各期刊被THCI資料庫收錄文獻的數量，依筆數多寡統計如表十一：<sup>[42]</sup>

表十一：THCI各期刊收錄文獻數量統計表

被收錄文獻數量	期刊數量	百分比
1501-2000筆	3	0.9%
1001-1500筆	2	0.6%
501-1000筆	19	5.5%
301- 500筆	22	6.4%
201-300筆	35	10.1%
101-200筆	66	19.1%
1-100筆	184	53.3%
0筆	14	4.1%
合計	345	100%

由表十一所見，THCI中被收錄文獻達500筆以上的期刊很少，只有24種，不到總期刊數的一成（7.0%），而被收錄文獻數量分布在1-100筆的期刊高達184種，占總期刊數的一半以上（53.3%），未有文獻被收錄的期刊亦有14種。可見收錄筆數的多寡與期刊數量成反比，亦即少數期刊被收錄大量文獻，而多數期刊被收錄文獻量很少。被收錄文獻數量最多者是《歷史月刊》，收錄文獻1898筆；其次依序為《傳記文學》（1716筆）、《哲學與文化》（1622筆）、《孔孟月刊》（1489筆）、《中外文學》（1127筆）、《鵝湖》（929筆），均為月刊，年產篇數多，自然收錄量多。收錄文獻在100筆以內者有184種期刊，部分因創刊年晚，部分是發行週期較長或出版不定時，亦有部分是綜合性學報，內容不全為人文學範疇。未有文獻被收錄的14種期刊，絕大多數為已停刊或更改刊名者。

<sup>[41]</sup> 同頁40，頁74。

<sup>[42]</sup> 本研究記錄THCI資料庫之內容是自2011年3月2日至4月5日，故本節引述的各期刊收錄文獻及被引用數據是以2011年4月5日為基準日，其後該資料庫數字會不斷更新增加。

接著檢視各期刊篇目被引用的筆數（在THCI資料庫稱為「引用本書刊之文獻」），依筆數多寡統計如表十二：

表十二：THCI各期刊被引用數量統計表

被引用文獻數量	期刊數量	百分比
1000筆以上	2	0.6%
501-1000筆	6	1.7%
301- 500筆	15	4.3%
101-300筆	47	13.6%
51-100筆	41	11.9%
10-50筆	129	37.4%
1-9筆	85	24.6%
0筆	20	5.8%
合計	345	100%

由表十二可見，被引用篇目1,000筆以上的僅有2種期刊，501-1,000筆的6種，301-500筆的15種，合計被引用篇目在300筆以上的期刊共23種，不到總期刊數的一成（6.6%）。大多數期刊被引用篇目在50筆以下，包含10-50筆的有129種期刊，個位數（1-9筆）的有85種，完全未見引用（0筆）的亦有20種期刊，合計有234種期刊被引用篇目在50筆以下，為總期刊數的三分之二強（67.8%）。大致而言，被引用筆數多的為極少數期刊，大部分的期刊被引用筆數很低。

一般來說，論著被引次數和被引率越高，就代表其學術影響力越大；而期刊所刊載的論文被引用的越多，相對也反映該刊的重要性。不過在利用引文資料做分析時，不能忽略還有偽引、自引、負面引用和中性引用等問題，不能將引文數據做為評鑑期刊的唯一標準。但若是一種學術期刊長期不被引用一次，則很難認定它是高水準的期刊。<sup>[43]</sup>由以上統計觀之，臺灣人文類學術期刊約有100種（被引用在10筆以下者），品質有待提升。

篇目被引用最多的期刊是《中央研究院歷史語言研究所集刊》，被引用1,277筆（扣除自引亦有1,125筆），其次依序是《中外文學》（被引用1,088筆）、《大陸雜誌》（833筆）、《中華民國圖書館學會會報》（822筆）、《臺灣文獻》（752筆）、《漢學研究》（617筆）、《中央研究院近代史研究所集刊》（590

<sup>[43]</sup> 參見葉繼元，〈從學術期刊的發展看當代學術的發展〉，《雲夢學刊》，2006：4，頁27。

筆)、《新史學》(524筆),以上為被引用500筆篇目以上的八種期刊。這八種期刊中,有五種被收入核心期心(THCI Core),而排名第一的《史語所集刊》,同時被收入TSSCI,以及國際的A&HCI<sup>[44]</sup>,可見引用量與期刊品質的正相關。較為可惜的是其中二種--《大陸雜誌》和《中華民國圖書館學會會報》已停刊。

## 五、結論與建議

本文選擇國科會人文學研究中心「臺灣人文學引文索引」資料庫所收錄的345種期刊,做為臺灣人文學類學術期刊的樣本,觀察其出版概況,包含類別、出版地、出版機構、創刊年及更名停刊狀況、發行週期、有無ISBN及期刊電子化,以及被引用的狀況等,以略窺臺灣人文學科的發展脈絡與特色。以下簡要敘述研究結果:

- 一、本文將人文學科分為文學、歷史、哲學、圖書資訊學、語言學、藝術、宗教等七學門。臺灣人文類學術期刊,就類別而言,以跨學門的綜合性期刊出版數量最多,約占四成,其中有很大比例為各大學學報。而七學門中,以文學和歷史類的期刊數量較多,各占總數的一成五,反映此二學門的研究最為蓬勃。臺灣各大學校院的外國語文系所高達179個,但外國文學類的學術期刊只有9種,是反差最大的,顯然外文系所在臺灣發表園地嚴重不足。
- 二、臺灣人文學期刊超過八成在都會區(即五個直轄市,新五都)出版,尤其集中在臺北;而少數農業縣和離島,甚至沒有任何學術期刊出版,城鄉差距十分明顯。至於學術期刊的出版機構,以大專校院為主,尤其是公立的出版數量最多。排名居首的臺灣大學、政治大學和臺灣師範大學,出版人文類期刊都在15種以上。可見各相關系所都編印期刊,甚至有專供研究生發表的刊物。
- 三、臺灣人文類學術期刊創刊最早的是《中研院史語所集刊》,創刊於1928年。而創刊的高峰期在1990年代,十年間有108種期刊創刊。期刊更改刊名的現象十分普遍,有22%的期刊曾經更名,最常見的原因是大專校院改制或系所更

<sup>[44]</sup> 目前臺灣只有5種期刊被A&HCI收錄,是為《史語所集刊》、《漢語基督教學術論評》、《哲學與文化》、《語言暨語言學》、Journal of Design(《設計學報》)。參見陳育芬,〈推動國內人文及社會科學期刊加入全球資料庫〉,《人文與社會科學簡訊》,12:3(2011.6),頁36。

名，其發行的期刊就隨之更名。期刊更名的原因還包括簡化刊名、增加鑑別度、內容性質變更、學科精準化和名稱寬泛化等。

- 四、期刊除更改刊名外，亦常見停刊現象，可見期刊經營之不易。臺灣人文類學術期刊停刊的高峰期在1997-2006年，每年停刊數量多在5種以上。民間機構出版的期刊，常因財務因素或成本考量而停刊，如《大陸雜誌》和《歷史月刊》。很多大學學報自1999年以後陸續停刊，應與國科會人文處推動期刊排序評比有關，因期刊排序是依個別學門分別進行，不利於綜合性的學報，故有些轉而發行單一或較小學科領域的期刊。圖書資訊類期刊是停刊比例最高的學門，其因在於學術社群不大，稿源有限，難以維持過多的專業期刊。另外，通訊類期刊亦不易維持，常見改名轉型或停刊現象。
- 五、人文類學術期刊的發行週期以半年刊為最多，其次是年刊，二者合計占73%，第三是季刊，占17%，刊期平均而言，較科技類期刊為長。很多期刊由年刊縮短刊期為半年刊，亦應是受國科會期刊評鑑制度影響，因為國科會的獎勵期刊標準，是鼓勵月刊至季刊的短刊期，而出刊頻率最長不得超過半年。大致上期刊刊期的變化，由長刊期變短刊期者較多，是朝著國科會的期待發展。
- 六、大部分的期刊都申請了ISSN，比例高達八成，具有國際標準化的形式。有少數期刊甚至有紙本和線上版的二個ISSN號碼。近年來愈來愈多的期刊陸續建立了網頁，刊載徵稿啓事、撰稿格式和各期目錄等資訊，大都接受電子郵件投稿。同時期刊論文數位化，提供網路上瀏覽全文或摘要，亦為趨勢，「臺灣人文學引文索引核心期刊」(THCI Core)的44種期刊，皆在官網免費提供全文或摘要，或授權商業資料庫，可付費取得全文。但期刊電子化全文涉及取得作者授權的工夫，尚未全面普及。
- 七、就各期刊被THCI資料庫收錄文獻的筆數，以及被引用的筆數，來觀察期刊的品質和影響力，可以發現無論收錄筆數或被引用筆數，其多寡都與期刊數量成反比，亦即少數期刊被收錄或引用大量文獻，而多數期刊被收錄或引用文獻量很少。被引用500筆篇目以上的期刊只有8種，而被引用在10筆篇目以下者高達105種期刊，其中20種完全未見引用，品質有待提升。被引用筆數最多的8種期刊，有5種被收入核心期刊(THCI Core)，可見引用量與期刊品質的正相關。

依據本文的研究結果，謹提出以下三點建議：

- 一、引文索引資料庫收錄期刊或其篇目，應儘量求全，蒐集完整資料，才能充分發揮其資訊檢索的功能。本文研究過程中，發現THCI資料庫有一些漏收的期刊，例如中央研究院歷史語言研究所僅收錄了《史語所集刊》，該所出版的另三種期刊皆未收錄：《古今論衡》、《法制史研究》、Asia Major；可見THCI資料庫所收錄的期刊不夠完整。而且，各被收錄期刊登錄其內容篇目的起始年不一，自1954年至2010年皆有，亦即各期刊回溯建檔的速度不一，後續登錄各期內容亦常見缺漏或更新速度不夠快，這些多少會影響對期刊收錄文獻和被引用文獻分析的有效性。至於引文索引資料庫除資訊檢索外，通常被期待兼具評鑑期刊優劣的功能，現行國科會人文學研究中心在THCI之外，另建置核心期刊（THCI Core），是不錯的做法；以THCI提供全面資訊檢索，而用THCI Core鑑別優良期刊。
- 二、學術期刊經營不易，創刊前應充分評估編輯人力、財力，以及該領域的學術人口等各項條件；創刊後亦應隨時代趨勢和評鑑制度，調整編輯方向和健全編輯體例。期刊要確保刊登論著達到一定的水準，宜有同儕審查制度，而編校精良，準時出刊，更是一份好期刊必備的要素，這些都需要充足而專業的編輯人力。而印製費、審查費、稿費或校對費、郵寄費，也是期刊不可少的開銷。就大環境言，掌握學術社群人口，尤為重要，因為學術期刊是研究者發表研究成果的園地，主體是論文及書評，若某學術領域發行期刊之容稿數量超出該領域學者產出論文數量太多，就會造成這些期刊稿源不足，連帶產生退稿率低、期刊脫期，甚至停刊等負面作用。總之，期刊有如一個有機體，會隨著主客觀條件，如編輯者、經費、學術潮流、評鑑制度等，而有興滅榮枯，必須謹慎經營。
- 三、學術期刊應重視發行推廣，設法加入國內外引文索引資料庫，紙本和電子全文並行，讓讀者便於利用，以增加其影響力。期刊所刊載的論文，是為研究者智慧的結晶，要能廣為學界所知，彼此參考利用，才能一步步累積學術的深度和廣度。因此學術期刊亦應仿效坊間雜誌，著重行銷推廣；但兩者採取的方式或有所不同。學術期刊的推廣，除擴大發行網，贈送或交換國內外重要圖書館和研究機構外，提高品質，加強國際化，以爭取加入國內外引文索引資料庫，如A&HCI、SSCI、TSSCI、THCI（後二者已於2013年合併為「臺

灣人文及社會科學引文索引資料庫 (TCI-HSS) 」) 等, 應是最理想的方法。在此網路時代, 將期刊內容悉數全文上網, 也是有效的途徑。目前各學術團體和民間公司, 紛紛製作資料庫, 如國家圖書館有「臺灣期刊論文索引系統」、國立臺灣大學有「臺大學術期刊資料庫」、南華大學有「無盡藏學術期刊資料庫」、華藝數位公司有「中文電子期刊服務 (CEPS)」、智慧藏學習科技公司有「臺灣學術在線 (TAO)」、大人物公司有「聯合百科知識庫」等, 各學術期刊不妨多多授權這些資料庫, 以增加期刊論文的能見度和引用率, 從而也可提升期刊本身的地位和影響力。

### 參考文獻

- 「99學年度各級學校概況」, 教育部統計處網頁/主要統計表/各級學校概況表 (80-99學年度)。上網日期: 2011.11.6。網址: [http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site\\_content\\_sn=8869](http://www.edu.tw/statistics/content.aspx?site_content_sn=8869)。
- 方美芬, 〈1979-2002年中國大陸閩粵地區發表臺灣文學論文文獻計量分析〉, 《中華民國圖書館學會會報》, 74 (2005), 頁261-276。
- 王梅玲, 〈臺灣圖書資訊學者學術期刊使用與閱讀之研究〉, 《圖書與資訊學刊》, 1:1 (2009.2), 頁30-48。
- 王國聰, 〈我國近六年來「教學科技與媒體」期刊論文及其引用文獻分析〉, 《大學圖書館》, 2:3 (1998.7), 頁127-151。
- 吳志良, 〈澳門社會科學期刊的歷史與現狀〉, 《行政》, 83 (2008.12), 頁903-909。
- 施孟雅, 《從專業期刊文獻分析我國臺灣地區的圖書館學研究》(臺北:漢美, 1992)。
- 耿立群, 〈《漢學研究》歷史類論著引用文獻計量分析(2004-2009)〉, 《國家圖書館館刊》, 100:2 (2011.12), 頁99-125。
- 教育部統計處網頁/學科標準分類/大學校院學科標準分類查詢。上網日期: 2011.11.25。網址: <http://www.edu.tw/pages/detail.aspx?Node=1745&Page=5350&Index=10&WID=31d75a44-efff-4c44-a075-15a9eb7aecdf>。
- 陳光華, 〈引文索引與臺灣學術期刊之經營〉, 《人文與社會科學簡訊》, 10:3 (2009.6), 頁68-81。
- 陳光華、吳恬安, 〈臺灣圖書資訊學學術期刊評鑑之比較研究〉, 《圖書資訊學研究》, 4:2 (2010.6), 頁65-94。
- 陳光華、陳雅琦, 〈學術期刊引用文獻資料庫之現況與建置〉, 《大學圖書館》, 5:1 (2001.3), 頁33-48。

- 陳光華、陳雅琦，〈臺灣人文學引用文獻資料庫之建置〉，《圖書館學與資訊科學》，27：1（2001.4），頁51-77。
- 陳光華、劉書硯，〈臺灣人文學引文索引與其核心期刊〉，《兩岸學術期刊評鑑暨出版產業發展學術研討會論文集》（臺北：淡江大學資訊與圖書館學系、教育資料與圖書館學季刊編委會主辦，2008.6.23-24），第12篇論文，計21頁。
- 陳育芬，〈推動國內人文及社會科學期刊加入全球資料庫〉，《人文與社會科學簡訊》，12：3（2011.6），頁36。
- 國立臺南大學網站／臺南大學數位校史館／校史沿革。上網日期：2011.11.16。網址：<http://web.nutn.edu.tw/history/>。
- 國立臺灣大學圖書資訊學系暨研究所網站／系所簡介／建系經過。上網日期：2011.11.16。網址：<http://www.lis.ntu.edu.tw/>。
- 國科會人文及社會科學發展處網站／期刊排序。上網日期：2011.11.16。網址：<http://www.nsc.gov.tw/hum/lp.asp?ctNode=1144&CtUnit=813&BaseDSD=7>。
- 國科會人文學研究中心網站／THCI資料庫。上網日期：2011.4.5。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=673&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=673&lang=zw)。
- 國科會人文學研究中心網站／THCI Core資料庫。上網日期：2011.11.20。網址：[http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw](http://www.hrc.ntu.edu.tw/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=674&lang=zw)。
- 國科會人文社會科學研究中心網站／TSSCI／收錄期刊名單。上網日期：2011.10.30。網址：[http://www.hss.ntu.edu.tw/database\\_tssci\\_4.html](http://www.hss.ntu.edu.tw/database_tssci_4.html)。
- 崔燕慧，「臺灣地區近五年文史哲期刊論文引用文獻分析」，輔仁大學圖書資訊學系碩士論文，1997。
- 黃慕萱、張郁蔚，〈人文社會學者學術評鑑指標之探討〉，《圖書資訊學刊》，4：1/2（2006.6/12），頁17-47。
- 彭明輝，〈臺灣地區歷史學研究的量化考察：以五種學術期刊為分析對象，1945-2000〉，《漢學研究通訊》，20：4（2001.11），頁18-26。
- 彭明輝，〈從歷史學期刊論文分析臺灣史學研究動向（1945-2000）〉，《國立政治大學歷史學報》19（2002.5），頁335-363。
- 彭明輝，〈臺灣地區歷史學報的量化分析（1945-2000）〉（上、下），《國立政治大學歷史學報》，21（2004.5），頁193-234；22（2004.11），頁277-314。
- 彭明輝，〈臺灣地區歷史學的研究趨勢：以歷史學期刊為分析對象（1945-2000）〉，《國立政治大學歷史學報》，27（2007.5），頁99-140。
- 彭明輝，〈臺灣官方歷史學期刊的研究取向（1945-2000）〉，《國立政治大學歷史學報》，30（2008.12），頁215-256。
- 傅仰止，〈「期刊評比」與「期刊資料庫」分軌化〉，《人文及社會科學簡訊》，12：3

(2011.6)，頁3-11。

葉繼元，〈從學術期刊的發展看當代學術的發展〉，《雲夢學刊》，2006：4，頁25-27。

廖清海、連振杰、蔡靜汶，2008，〈2002至2006年體育學報論文引用文獻計量分析〉，《體育學報》，41：1（2008.3），頁85-98。

管中閔、于若蓉，〈「臺灣社會科學引文索引」資料庫的建置概況〉，《人文及社會科學簡訊》，3：2（2000.10），頁66-70。

歐陽崇榮、關中、童瓊慧、薛志峰，〈從期刊及博碩士論文分析探討臺灣圖書資訊學之研究〉，《教育資料與圖書館學》，43：3（2006.6），頁389-411。

蔡耀明，〈1996-2005年佛教哲學論文的回顧及其展望——以《國際佛教研究學會期刊》和《東西哲學》為主要依據〉，《佛教研究中心學報》，11（2006），頁277-292。

薛理桂，〈我國圖書館學與資訊科學學術性刊物評鑑〉，《圖書館學與資訊科學》，21：2（1995.10），頁61-80。

# The General Status of the Publication of Taiwan's Academic Journals in the Field of Humanities

Chen-Ku Wang

## Abstract

Academic journal is one of the most important channels for scholars to publicize their recent findings and accomplishments. Since “publication” is often used to evaluate scholars' academic performances, an analysis of the journals where scholars choose to publish their work could somehow reflect recent developments in academia.

This study observes and analyzes the 345 academic journals listed in the field of humanities of the Taiwan Humanities Citation Index (THCI) published by the National Science Council. The following factors of each journal are chosen as indicators: field, place of publication, publisher, year of the first issue, frequency of publication, ISBN and digitization of journals, and numbers of articles being cited. The result is as follows:

- 1) Most of the journals in the target group are cross-discipline, while literature and history are the two fields with more journals, showing their prosperity in research.
- 2) More than eighty percent of the journals are published in urban areas, mainly in

greater Taipei.

- 3) Most of the publishers are universities, with more public universities than private ones.
- 4) The peak time of publication of the first issue appears in the 1990's. Most common publication frequencies are semiannual and annual. Most journals have applied for an ISSN.
- 5) Change of journal titles and termination of publication are not rare cases; most of these changes are due to University reforms or renaming of departments, as well as lack of submissions.
- 6) The journal evaluation system of National Science Council also caused the termination of some University cross-discipline journals, and shortening of publication frequency.
- 7) Although the facilitation of a web site to serve as public bulletin board to call for papers and to offer the electronic version of the journal has become a common trend, it is not yet a prevalent practice.
- 8) Only a handful of journals in the target group are greatly cited, and the rest of the journals are rarely cited. Since number of citations is highly relevant to the quality of a journal, the quality of rarely cited journals should be improved.