



美國亞洲研究學會2015年會辦理書展紀要暨 歷史回顧

孫秀玲 國家圖書館漢學研究中心學術交流組助理編輯

【館務報導】

一、前言——AAS組織介紹

全球首屈一指的亞洲研究組織——美國亞洲研究學會（Association for Asian Studies, AAS）係一非營利的民間組織，前身為遠東學會（Far Eastern Association），1941年為贊助出版《遠東季刊》（Far Eastern Quarterly）而成立。二次世界大戰結束，美國逐漸成為全球事務的主導力量，並日益關注亞洲地區的事務，而各地從事亞洲研究之學術機構或組織亦隨之勃興，遠東學會即為其一。成立宗旨乃藉出版品、會議、研討會為媒介，增進全球亞洲研究資訊和成果的交流，擴大國際對亞洲國家之瞭解，進而推升亞洲研究的發展。1956年因應時勢更名為亞洲研究學會，1970年之後依地域成立南亞（South Asia Council, SAC）、東南亞（Southeast Asia Council, SEAC）、中國及內亞（China and Inner Asia Council, CIAC）、東北亞（Northeast Asia Council, NEAC）四個委員會；此外，還有會議委員會（Council of Conference, COC）。上則

設有董事會（Board of Directors），2015年主席為 Timothy Brook（University of British Columbia），目前會員人數超過八千人，海外會員數則逾二千人。每年春季，亞洲研究學會於美國境內挑選幾個大城市（例如：波士頓、西雅圖、舊金山、芝加哥、費城……等）輪流舉辦年會，為期四天，提供學者交流亞洲研究學術成果的機會。1987年，該會並於中國及內亞委員會中設置「約瑟·李文森書獎」（Joseph Levenson Book Prize），每年選出優秀的中國學著作給予一千美元的獎勵，獲獎的書籍往往因此成為亞洲研究出版界關注的焦點話題，洛陽紙貴。2014年度獲此獎項的書籍有三本：分別為

1. Andrea Goldman, *Opera and the City, The Politics of Culture in Beijing, 1770-1900*, Stanford University Press, 2013
2. Scott Cook, *The Bamboo Texts of Guodian: A Study and Complete Translation, Volume 2*, Cornell University, 2013 (Honorable Mention)
3. Joseph R. Allen, *Taipei: City of Displacements*,

University of Washington Press, 2014

另，東亞圖書館委員會（Committee on East Asian Libraries, CEAL）則是美國亞洲研究學會的又一特色委員會，主要功能在討論東亞圖書館共同關心的問題，推動東亞地區圖書館資源、書目控制、檢索等議題之發展計畫，促進東亞地區圖書館間館際合作。凡屬亞洲研究學會之成員，且訂閱東亞圖書館期刊者，皆可成為CEAL會員。依東亞三個主要關注的地理區域劃分，分別設有中文資料委員會(Committee on Chinese Materials, CCM)、日文資料委員會(Committee on Japanese Materials, CJM)、韓文資料委員會(Committee on Korean Materials, CKM)。該組織在圖書館界頗負盛名且具有相當的影響力。尤其，中文資料委員會(Committee on Chinese Materials, CCM)每年皆會利用亞洲研究學會年會期間舉辦研討會，進行關於中國研究成果的國際交流，加強對學術社群的中文資料服務，並提升亞洲研究圖書館員的專業知能。

二、本館參與AAS年會與書展歷史回顧

本館加入AAS成為會員始於1975年，1985年受行政院新聞局委託開始參加AAS的年會書展，最初由出版品國際交換處負責籌劃、執行，選購國內精良學術著作參展；由於參觀人士對於我國研究水準及書刊印刷讚譽有加，深獲好評。隨後漢學研究中心也於1988年開始加入參展行列，主要展出中心出版書刊；1996年起，每年另擇定一主題書刊展出。除展現我國漢學研究成果外，以期海外漢學研究學者能藉書展深入了解漢學中心並藉此推展、宣傳該中心之獎助外籍人士來臺研究計畫，推廣漢學於國際，進而和世界各國的漢

學家交誼連繫，建立良好的關係，迄今正好三十週年。

國際回顧本館三十年來的參加AAS年會辦理書展的經歷，除去期間曾因經費遭到刪廢而兩度無法參展，一次被迫取消參展行程外。大約有以下幾項特色：

1. 本館與漢學中心聯袂參展，分租攤位。
2. 本館展品以國內公私機構出版之新書為主；漢學中心則主要展示該中心所有出版品，包括圖書、期刊等。若經費充裕，則配合年會主題，辦理專題書展。
3. 編印精美參展目錄，免費提供與會人士參閱。
4. 每年派員1-5人赴美負責書展事宜，參展圖書則全數贈送當地知名大學的東亞圖書館提供利用、典藏。

總計近三十次的參展圖書數量累積超過一萬二千冊。這些精質的學術專著分送給美國境內知名的大學東亞圖書館，提供各校師生從事亞洲研究參考，不僅對於亞洲研究的學術品質大有裨益，同時對於台美之間的學術文化交流亦卓有成效。（歷年參展表詳見附錄）

三、美國亞洲研究學會2015年會概況

美國亞洲研究學會2015年年會地點選在芝加哥Sheraton Chicago Hotel & Towers召開，根據學會提供的年會統計資料顯示，今年註冊參加年會人數為3074名，其中會員人數有2486名。與會人士超過半數為大學教師（計1560人，占54.2%），研究生居次（549人，占19.8），再來則是圖亞洲研究學會在學術界及圖書館界的重要性由此可見。

本次年會循例於大會開幕前夕及開幕日舉辦兩場專題演講，其一為緬甸女性人權鬥士馬蒂姐



(Dr. Ma Thida) 博士主講：「緬甸，仍處在岔路口」(Myanmar, still at the fork in the road)。馬博士是來自緬甸極為知名的人權文學家，醫界出身，自學生時期即投入民主政治運動，曾任翁山蘇姬的醫生，1993年被緬甸政府以支持非法團體為名判刑20年，監禁5年後獲釋，專注於緬甸新聞和人權自由的爭取；其二為AAS學會前任主席馬莉娜力·辛哈 (Prof. Mrinalini Sinha) 教授主講：「過去的預感」(Premonitions of the past)。印度裔的辛哈教授現任教於密西根大學歷史系 (University of Michigan, History Department)，以殖民地歷史、女性主義研究而聞名，著名專書為：《Colonial Masculinity: The 'Manly Englishman' and the 'Effeminate Bengali' in the Late Nineteenth Century》。

至於年會主軸——專題論文發表研討會，今年共規劃322場次，大會提供每人一本年會手冊《Association for Asian Studies: 2015 Annual Conference, Chicago》，詳細記載每場討論會的時間、地點、主題、主講人，與會者可藉此按圖索驥，就所感興趣的主題及場次自由選擇參加。手冊裡還包含年會周邊芝加哥著名的景點、購物商店、與旅館資訊，可供參考。

各場次研討會的主題則按地域分為六部分：跨地域研究、南亞、東南亞、日本、韓國，以及中國和內亞。其中以中國和內亞的場次最多，有102場，其次是跨地域研究，有72場，日本研究也頗受關注，有60場。中國研究今年仍舊是亞洲研究中最受矚目的主題，也是研究者最多的地域，可謂一枝獨秀。總計四天年會期間，參與宣讀論文討論的學者達1,470人，加上參加來賓、書展廠商等，人數規模的確可觀。飯店從清晨8點至晚上

9點半，都有各種會議同時進行，鎮日只見人群熙來攘往、人聲鼎沸，若再加上會議後的接待酒會、聯誼會，整座飯店簡直就像座「未央宮」，好不熱鬧。莫怪國內從事近代文史研究學者們要將美國亞洲研究學會視為國際學術論壇的菁英，每年都有學者不遠千里地前往觀摩、朝聖。

四、書展籌畫與展出

(一) 書展籌備

為舉辦年會的學術研討會議，大會常會搭配相關活動，例如影片播映、專題演講，豐富多元，藉以吸引更多的人潮參與年會，而書展便是其中要項，允稱年會的一大亮點。

得益於本館以及漢學研究中心逾廿五年參展的豐厚經驗，籌備書展的行政工作及時程掌握皆能應付裕如。唯，為求書展效能臻於完美，在籌備書展時得特別規劃書籍主題的類別，又基於文化傳播與交流考量，且為加強我國出版品之輸出，書籍徵集採購時質與量均需慎重安排。負責徵集書刊的漢學中心同仁於半年前即展開選書作業。係以臺灣近三年出版之漢學相關人文及社會科學出版品為主，包括圖書和DVD。內容分為六大類：1. 哲學、思想，2. 宗教，3. 社會、經濟、政治，4. 歷史、地理，5. 語言、文學，6. 藝術等。共計有474種書刊、524冊。所有參展圖書資料均依其類別順序排列，每一書刊依次著錄書名、作者、出版地、出版者、頁數、出版時間、價格及國際標準書號 (ISBN) 等資料。再加上中英對照的目次和前言，印製成精美的「漢學圖書展覽目錄」，於會場免費贈送給參觀書展的學者以及圖書館界同道。一方面便於檢索個人所需，亦可作為受贈圖書館的清冊；同時，又能提供圖書館及

學校，作為瞭解近三年臺灣地區所出版漢學研究優良圖書之參考指南，一書多用。

行前準備妥當後，所有參展書籍連同展覽目錄、文宣品及書展用品等一併委託包裝轉運公司運往芝加哥。

（二）展場布置

今年書展現場座落在Sheraton Chicago Hotel & Towers飯店的地下二樓，會場總共提供138個攤位，供97個參展單位使用。本館承租兩個攤位，編號為316、318。3月26日上午10時開放參展單位登記報到後進場布置。由於美國郵政近年來對於書刊運送的規定益趨嚴苛，要求一定數量內必須空運。本館只能遵行改採空運方式，雖然時程縮短但運費成本卻大幅攀升，且提早運到的展品沒有地方可以存放，AAS展場所屬的飯店又不願意免費為參展單位保管展品。為求撙節公帑，工作同仁得事先估算空運時間、由機場陸運到展場的路程、所需時間，並配合芝加哥地區的工作時數等，加以精算，以期花費最少的經費便能將展品準時正確送書展會場！不料布展當天，轉運公司因溝通聯繫有誤竟然延遲了近二小時才將展品運抵會場，嚴重耽擱了布置的行程。所幸在委託駐芝加哥臺北經濟文化辦事處教育組代僱的兩位留美工讀生協助下，大夥火速將26箱參展圖書拆箱布置，馬不停蹄！終於趕在大會要求閉館的時限——下午四點整順利完工。

書展布置要求美觀的同時，又期許帶來的每一本書都盡可能有露面亮相的機會，因此，今年承租攤位的同時，我們多租了一張長桌，希望展示更多的書籍。相較其他攤位至多百來種，二百冊左右的展示量，本館堪稱書展中的「大戶」。

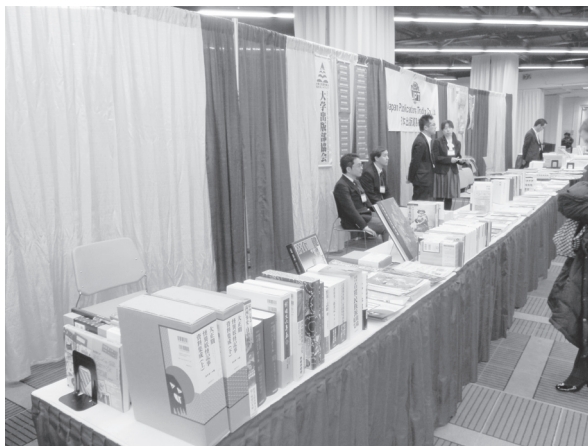


佈展前後

500餘冊的書籍如何擠在三張長桌上井然有序地陳列已屬艱難；又得各顯特色、不失雜亂，真讓工作伙伴們傷透腦筋。幸好大家很快取得共識，

採取「新書優先」的方式，先將最近出版的新品圖書分別挑出；套書、叢書則取其中一冊為代表，分別搭配書籍封面的圖案、色彩，襯以展架排列展示；其他書籍則依類相從，藉由各色書擋間隔，群組擺放，且大抵依照書展目錄的編號排列。如此，不但方便參觀者搜尋，也利於工作人員清點、找尋。最後在攤位後方的布幔上懸掛代表本館、漢學中心、海外臺灣漢學資源中心的宣傳布條，用以凸顯書展參展單位，十分醒目。

為求吸引參觀書展的人潮，本館除了費心選擇攤位的地理位置外，並準備了特具臺灣原民風味的造型鑰匙圈、資料夾，贈送來訪的嘉賓們。同時，還準備了多種精緻文宣品，提供參觀來賓們取閱。包括：本館「外籍學人來臺研究漢學獎助」、外交部委辦「臺灣獎助金」及八月份專為海外東亞圖書館館員籌辦的暑期研習班活動等摺頁簡介，搭配書展目錄趁便宣傳。



書展現場

（三）書展概況

亞洲學會年會之書展活動對於來自全球各地的亞洲研究學者具有絕大之吸引力，學者多會藉此年會書展了解亞洲研究的最新出版訊息，因

此涉及亞洲研究有關的出版社不論是美國本土、歐洲，亞洲地區，如臺灣、中國大陸、日本、韓國，均有出版單位盡可能掌握宣傳佳機，參與此一盛會，不僅讓愛書者一飽眼福，也達到文化交流、以書會友的目的。



書展開幕

3月27日上午十點正，書展開幕，為期兩天半。今年臺灣參展的單位除了本館再度邀請蔣經國學術交流基金會合作外，還有創立不久的財團法人唐獎教育基金會也慕名加入，與本館一起設攤參展，並斥資以首屆「唐獎」漢學獎得主余英時先生為號召，在亞洲研究學會年會手冊中刊登形象廣告，大力行銷具有「東方諾貝爾」之稱的「唐獎」，期望藉此在亞洲研究的學術圈中迅速累積知名度，提高聲望。另，中央研究院歷史語言研究所及數位中心等也共襄盛舉，分別設攤參展。至於民間廠商參展的則有漢珍數位圖書公司、聯合百科電子出版公司、華藝數位公司等。唯，臺灣的參展單位事前並未互相聯繫，因此攤位各自分散，無法連成一氣，營造臺灣展區的氣勢，實為一大憾事！但反觀日本參展攤位就較為集中，搭配穿著傳統和服的女性工作人員穿梭其中，格外引人，也方便參觀者辨識。



相對於臺灣以散兵游勇態勢參展，攤位數少且分散，氣勢上較為弱化；北美及歐洲的參展單位則相對顯得大器，不僅位居展場的中心要衢，搶佔地利優勢，且攤位數也較多，如夏威夷大學出版社（University of Hawaii Press）就有四個攤位；劍橋大學出版社（Cambridge University Press）則有三個攤位；哈佛大學、華盛頓大學、芝加哥大學、哥倫比亞大學、康乃爾大學等校出版社也都是承租兩個攤位，加上高書架，大幅布幔的名稱圖案加以陪襯，識別度與能見度極高，一進展場便能抓住參觀者的目光。尤其，歐美出版社善於利用書展期間舉辦新書發表酒會，免費提供香檳、紅酒、蛋糕、甜點，常能吸引大批參觀學者聚集，間接也提升了書籍的買氣。

本館攤位因為書籍眾多，且書籍亦多為近期出版又經過精心挑選、值得研究之參考資料，復以宣傳得宜，今年又新增唐獎基金會大型廣告展示架在旁襯托，倍顯醒目，添加不少參觀人氣，並讓參觀者流連忘返。而配合書展所編印的展出圖書目錄以及本館各種簡介摺頁與紀念品亦於會場贈送，許多來賓獲贈精美紀念品均愛不釋手。唯，參展圖書則因政策所限，只展示不銷售，讓許多參觀學者為之敗興抱憾。為求服務盡善盡美，我們除主動提供代訂服務，事前洽妥臺灣書商，將學者們選購的書單攜回臺灣，由其進一步報價寄書。同時，也將本次書展的書目電子檔放在網路上，方便有意買書的學者直接上網訂購，稍稍彌補現場不能購書的缺憾。

不過由於本館幾乎每年都會設攤參展，不少曾經接受漢學研究中心獎助的外籍學人都會利用書展期間到訪問候、蒞攤參觀。這些曾來訪臺灣做過研究的學者，相當留意臺灣學術界的發展，

及出版現況。他鄉遇故知，尤覺親切，儘管場外是零下冰溫，但展場內，大夥或擁抱寒暄、或握手問候，學人以親臨展場表達他們對本中心獎助的由衷感激，本中心長期推動「外籍學人來臺研究漢學獎助」所獲致的宏效於此可見一斑。

另外，也有許多海外華人圖書館館員造訪致意，彼此交流業務近況，兼亦蒐集臺灣新書資訊。許多來訪學人及圖書館員發現今年的工作人員有去年的老面孔，溝通立顯熱絡，有些學人甚至還會主動幫忙宣傳漢學中心的獎助計畫，讓工作同仁十分感動。

除照顧自己的攤位外，同人們也趁機瀏覽其他單位展出之書籍、行銷技巧、及攤位佈置，以期觀摩學習。參展單位大致以文史哲類為主。針對新書或好書銷售會大方贈送參觀來賓小禮品，最常見的不外乎：巧克力糖、帆布購物袋、原子筆、彩色便利貼、造型書籤、創意行李名條等，五花八門，甚至推出一些有趣的小遊戲，不僅吸睛，也帶動書展的歡樂氣氛。漢珍數位公司今年則攜帶了臺灣非常知名的鳳梨酥，贈送給造訪該攤的參觀來賓，果然在會場造成小小的轟動。甚至有外國學人誤以為是本館贈送的禮品，引發了一些小趣事，成了此次書展令人難忘的莞爾妙聞。

（四）贈書儀式

本次展出圖書除供與會上千位來自世界各地的學者參閱訂購外，會後則悉數贈與去年甫與孔子學院解約的芝加哥大學東亞圖書館，以豐富該校圖書館漢學研究資源。中研院史語所之參展圖書與唐獎基金會展品：包括集結五位首屆唐獎得主畢生成就精華的演講與座談、專題介紹的「唐



贈書及合影

獎第一屆紀念光碟」及臺灣莫拉克颱風災後重建之相關書籍亦加入贈書行列，益顯豐富。聯合贈書儀式於3月27日上午10時30分假書展會場舉行，當天芝加哥正是料峭春寒，幾近冰溫！但會場裡分外溫馨熱絡。蔣經國基金會朱雲漢執行長特別親臨會場，為贈書典禮致詞並以國家圖書館出版

之復刻善本古籍《太古遺音》一書代表致贈，由芝加哥大學東亞研究中心主任Donald Harper教授代表受贈，受贈雙方均致詞。而中央研究院史語所李貞德副所長與唐獎基金會陳振川執行長也分別贈書，由芝加哥大學東亞圖書館（East Asia Library, University of Chicago）周原（Yuan Zhou）館長接受，並致詞申謝；出席貴賓還包括駐芝加哥臺北經濟文化辦事處教育組長林逸、中央研究院近史所林滿紅教授及中研院史語所陳熙遠教授等，儀式簡單但不失隆重。

（五）新增AAS-in-Asia夏季年會 2015在臺灣

另外，值得一提的是美國亞洲研究學會為求開展新興願景，自2014年起規劃於原春季例行年會外，增加AAS-in-Asia夏季年會的新項目，首屆於新加坡登場。2015年6月22日至24日則在臺灣舉行，由中央研究院統籌擔綱，會議主題為「變動中的亞洲：思想、制度與認同」，約有600名人文及社會科學研究人員與會。頂著亞洲研究學會一貫的高知名度，AAS-in-Asia的夏季年會的未來勢必榮景可待。吸引更多歐美非地區的學者來到亞洲參與AAS活動，持續增進東西方對於亞洲研究之交流。

五、心得與建議

書展為圖書館重要的推廣活動之一，海外書展的舉辦更是國際文化交流的主流媒介，學人手指目視、國際觀瞻所繫，堪稱任重而道遠，因此不論書刊選購、派員、攤位租賃與布置，每個環節都輕忽不得。本館與漢學研究中心自承辦海外書展業務以來，始終秉持行銷臺灣學術研究成果、弘揚中華文化、推廣漢學研究於海外為宗



旨，配合國家文化外交的政策，孜孜矻矻，謹慎將事，務求圓滿。藉由參觀來賓對於展出圖書水準之高、我國出版品印刷之較前精美，頗有好評，工作人員穿梭與學者交談我國漢學圖書出版狀況，並為來賓解答各項問題，協助網路訂購，獲得不少滿意的迴響，堪稱順利而成功。唯，追求更上一層的精進是國圖館員的榮譽使命，謹舉列數點建議於後，期許納入策略，作為後續海外書展的辦理參考，必能強化海外書展的辦理功效。

1. 政府相關部門確應正視、重視參與亞洲研究學會年會以及書展的必要性，不僅持續參加，尤應持續穩定地寬列相關經費，藉書展及專題演講推廣臺灣精緻特有的中華文化、及學術研究成果，展現臺灣的文化軟實力。
2. 積極加入亞洲研究學會相關組織，並廣為宣

傳，鼓勵學者參與，可以提升臺灣知名度與能見度。

3. 本館應主動號召、邀集國內各公立學術機構及出版事業單位，聯合參展，除可壯大聲勢之外，亦可考量現場售書，讓學者們快速取得臺灣優質學術出版品，不僅可以活絡臺灣學術出版品的外銷，亦可真正落實推廣臺灣學術文化於國際、強化臺灣的文化實力外拓，一舉數得。
4. 書展攤位的選擇，宜鄰近歐美知名大學，如此可借助其吸引力，召徠來賓。
5. 展書贈送單位，宜先與駐外單位充分溝通後再予辦理，一方面提高臺灣學術出版品的曝光度，一方面藉此拓廣臺灣的文化外交版圖。
6. 書展的舉辦方式可以適時改變，或可加入一些趣味活動，推陳出新。

附錄：國家圖書館歷年參加AAS年會暨書展統計表

屆次	年份	時間	地點	書展圖書受贈單位	冊數	參加人員
37屆	1985	3.22-3.24	費城	賓州大學東亞圖書館	219冊	汪雁秋、蘇精
38屆	1986	3.21-3.23	芝加哥	芝加哥大學遠東圖書館	443冊	汪雁秋、顧力仁
39屆	1987	4.10-4.12	波士頓	哈佛大學	602冊	汪雁秋、嚴鼎忠
40屆	1988	3.25-3.27	舊金山	伊利諾大學亞洲圖書館錢思亮紀念館	546冊	游恂皇、蔡佩玲
41屆	1989	3.17-3.19	華盛頓DC	馬里蘭大學東亞圖書館	317冊	宋美珍、耿立群
42屆	1990	4.6-4.8	芝加哥	伊利諾大學東亞圖書館錢思亮紀念館	472冊	楊崇森、汪雁秋、黃堂欽、崔燕慧、曾堃賢
43屆	1991	4.11-4.14	紐奧良	德州大學奧斯汀分校東亞部	600冊	胡健華、鄭寶梅、阮靜玲
44屆	1992	4.2-4.5	華盛頓DC	紐約中華新聞文化中心	682冊	薛吉雄、鄧潔、周昌龍
45屆	1993	3.25-3.28	洛杉磯	加州大學聖地牙哥分校	715冊	胡健華、羅禮曼、張璉



屆次	年份	時間	地點	書展圖書受贈單位	冊數	參加人員
46屆	1994	3.24-3.27	波士頓	紐約中華新聞文化中心	715冊	曾濟群、吳碧娟、阮靜玲
47屆	1995	4.6-4.9	華盛頓DC	馬里蘭大學東亞圖書館	483冊	黃莉玲、周達偉、李今芸
48屆	1996	4.11-4.14	夏威夷	夏威夷大學	460冊	黃菁華、王芳雪、嚴鼎忠
49屆	1997	3.13-3.16	芝加哥	愛荷華大學、密西根大學	376冊	鄭寶梅、蔡慶郎
50屆	1998	3.27-3.29	華盛頓DC	康乃爾大學、馬里蘭大學亞洲及東歐語言學系	503冊	江綉瑛、章仁美、崔燕慧
51屆	1999	3.11-3.14	波士頓	美國國會圖書館	500餘冊	黃菁華、宋美珍、孫秀玲
52屆	2000	3.9-3.12	聖地牙哥	南加州大學（USC）、加州大學聖地牙哥分校	503冊	羅金梅
53屆	2001	3.22-3.24	芝加哥	伊利諾大學香檳分校圖書館、密西根大學東亞圖書館	169冊	杜立中
54屆	2002	4.5-4.7	華盛頓DC	馬里蘭大學圖書館	229冊	許惠娟
55屆	2003	3.27-3.30	紐約	未參加書展，未爭取到預算		吳雅慧
56屆	2004	3.4-3.7	聖地牙哥	未參加書展，未爭取到預算		蘇桂枝
57屆	2005	3.31-4.3	芝加哥	德州大學奧斯汀分校東亞部、駐芝加哥辦事處文化組	423冊	宋建成、蘇桂枝
58屆	2006	4.6-4.9	舊金山	史丹福大學東亞圖書館	905冊	蘇桂枝
59屆	2007	3.22-3.25	波士頓	沒有參加		
60屆	2008	4.3-4.6	亞特蘭大	提供臺北駐亞特蘭大辦事處捐贈當地文化學術單位運用。	440冊	蘇桂枝、林淑芬、王玉琴
61屆	2009	3.26-3.29	芝加哥	提供臺北駐芝加哥辦事處捐贈當地文化學術單位運用。	343冊	莊健國
62屆	2010	3.25-3.28	費城	哥倫比亞大學東亞圖書館	404冊	黃菁華、廖秀滿
63屆	2011	3.31-4.3	夏威夷	夏威夷州立公共圖書館；夏威夷大學圖書館	430冊	曾淑賢、俞小明
64屆	2012	3.15-3.18	多倫多	多倫多大學鄭裕彤東亞圖書館	488冊	宋美珍、耿立群
65屆	2013	3.22-3.24	聖地牙哥	德州大學奧斯汀分校東亞圖書館	525冊	吳英美、廖箴
66屆	2014	3.28-3.30	費城	哥倫比亞大學東亞圖書館	521冊	莊惠茹、孫秀玲
67屆	2015	3.27-3.29	芝加哥	芝加哥大學遠東圖書館	524冊	呂寶桂、孫秀玲