

客與我們商榷、討論、切磋改進，使預行編目作業能更上層樓。

期許下一個十年

張靜怡（79年2月）

時光匆匆，偶然回首，驚覺到自民國79年2月由編目組調至書號中心服務，已是第十個年頭了。初時擔任出版品預行編目（CIP）的工作，目前是負責國際標準書號（ISBN）的申請業務。十年的漫長歲月，經歷了中心兩項主要業務。

雖然本館推廣ISBN制度不遺餘力，但由於出版界對ISBN的認識不夠，導致申請態度不夠嚴謹，出版業者常為了爭取上市銷售商機，而犧牲了資料的正確性。工作人員常常為了一些敷衍性的文稿，不齊全的申請資料，與出版單位頻頻連繫，甚至被喻為「雞蛋裡挑骨頭！」，但同人還是不忘在爭取時效外，另外附加一項「文稿校對」的額外服務，可喜的是無形中我們也作了圖書書名頁、版權頁標準的推廣。

目前臺灣出版界發行的圖書，內容或封面設計皆堪稱一流，但如能配合ISBN與CIP作業需求，使各項書目著錄來源更趨標準完備，必能提高我國出版品在華文市場上的地位。也期盼自己能夠在國際標準書號中心ISBN/CIP制度的推廣下，走過一個又一個的十年。

工作令我成長

劉在善（民82年4月）

自民國82年4月進入國家圖書館書號中心工作後，即擔任出版品預行編目（CIP）的業務。書號中心是國家圖書館直接對外的服務窗口，服務對象是國內各出版商、政府機關、學術團體及個人出版者，不論是受理傳真申請、郵寄申請、或是親自前來辦理，我們都是站在第一線，這和圖書館閱覽單位的工作性質雖然不盡相同，然而服務的本質卻一樣。

書號中心除了要在執行CIP的過程中配合出版者的出書時間，還得在申請單位所提供之有限的資料下維護圖書編目之品質，無疑的時效的壓力讓書號中心的同人們無不戰戰兢兢，克盡職責，不敢絲毫懈怠。

因業務的需要，書號中心與編目組、資訊組等單

位的合作關係密切。在工作中，經常遇到分類表、標題表中尚未收入的新學科、新名詞，尤以電腦資訊類為最，無從給予適當類號、標題時，編目組同人撥冗參與新增類目、標題的討論及諮詢；或有時電腦突然當機，必須立刻進行維修，資訊組同人立刻作系統程式的維護，使CIP作業得以順利進行，以上種種令書號中心的同人工作壓力得以紓緩，在此表示感謝。

國際標準書號制度實施十周年，在這以「品質時效兼具」、「書訊服務為上」的書號中心任職深感榮幸；工作中雖有壓力但也同時令我成長。今後，仍將以「責任心」和「榮譽感」自我期許，持恆為公、民營各出版單位提供最好的服務。

正字標記 完美演出

萬琳玲（85年2月）

民國85年加入書號中心的服務行列，負責政府出版品及新出版單位的ISBN申辦業務。匆匆數年，由陌生的初探，到現在對工作的與有榮焉，肇因處於圖書館與出版界接觸的第一線。在相關單位及國際標準書號中心的宣導推廣之下，自78年7月開始實施至今，已深獲出版業界、政府機構、學術團體等申請單位的認同與重視。這一小步是為達成圖書出版品統一化、標準化、國際化的階段任務，也是同人們義無反顧，奉獻小我的原動力。

業務量逐年增加及工作上的磨練，使我們在電話溝通上成為箇中高手；文件校對的能力更讓出版單位讚嘆稱奇。薄薄幾張傳真文件，在全體同人同心協力下，突破繁瑣的編目規則，建立初編的標準。好比一書身分證的ISBN、CIP在出版業界宛如正字標記，讓人信服。在行政院研考會的協助下，政府出版品的質量與日俱增，欣見政府與民間的協調溝通更臻完備。

十年來的成長，由人工傳送至現今網路建立，線上傳送ISBN、CIP，大大提升服務品質。歷年來的出版品，由《國際標準書號中心通訊》到最新出版的《全國新書資訊月刊》，已成為圖書館採編業務需求不可或缺的參考工具。使我們對建立「全國出版圖書資料庫」更具遠景。期盼更能加強軟體系統功能，硬體設備的充實，人力的支援，最重要的是申辦單位觀念的改變及行動的配合，讓我們的服務是你放心我安心的完美演出。