

國家圖書館

■ 吳英美

綜 述

國家圖書館（簡稱國圖）101 年依法執行法定職掌，賡續辦理各項年度業務及「閱讀植根計畫與空間改造計畫」、「數位典藏與數位學習國家型科技計畫」。1 月，部分閱覽區延長開放時間；舉辦「陳景容個展：馬賽克鑲嵌及西畫」；與台灣閱讀協會共同舉辦「閱讀古人生活美學」徵文活動頒獎典禮；與中國時報開卷版共同主辦「2011 開卷好書贈獎典禮暨得獎作家 BV 首映會」。2 月，與義大利經貿代表處等單位共同舉辦「世界圖書館攝影展」；與台北書展基金會合辦「2012 臺北國際書展數位出版暨閱讀論壇」、「悠遊天下：明代文人的樂活方式」主題館文獻展，並以「數位閱讀：圖書館好鮮綠」（E-Reading: Turning Library Green）為題參展；與趨勢教育基金會共同舉辦「『詠』春·閱讀詩之美」系列活動；發表「臺灣 100 年閱讀習慣調查結果」；舉辦永不落幕的《掌聲響起》一國圖藝術視聽中心「鳳飛飛視聽資料」展。3 月，與德國巴伐利亞邦立圖書館（Bavarian State Library）簽署合作協議；邀請美國國會圖書館專家舉辦「RDA 講習會」。4 月，舉辦「尋找，詩的千變萬化：詩集、手稿與古籍展」；與趨勢教育基金會共同舉辦「詩的立體書：讀詩的 99 種方法」多媒體展演活動；邀請總統夫人周美青女士至臺北市立教育大學附設實驗國民小學為小朋友說故事。5

月，舉辦「好好享一夏：臺灣文學與電影」系列活動及「臺灣 101 春夏閱讀趣—臺灣電影裡的臺灣文學視聽資料展」；舉辦《父親與民國：白崇禧將軍身影集》新書發表會暨「白崇禧將軍身影照片展」；與南臺科技大學合作辦理「校際傑出博碩士論文授權暨發表會」。6 月，於美國 3 處臺灣書院辦理「博雅：閱讀古人生活美學古籍文獻展」及「臺灣漢學講座」。7 月，續辦「好好享一夏：臺灣文學與電影」系列活動。8 月，與趨勢教育基金會共同舉辦「千古風流人物：蘇東坡」系列講座及展覽。9 月，舉辦「海報的複次方：國家圖書館臺灣藝文海報數典計畫成果展」。10 月，與中國國家圖書館、南京圖書館共同舉辦「海峽兩岸玄覽堂珍籍合璧展」；舉辦本館「101 年工作績效與服務品質評鑑」；與趨勢教育基金會共同舉辦「東坡在路上：一簑煙雨任平生」展演活動。11 月，於美國 4 所大學舉辦「臺灣漢學講座」；與美國德州大學奧斯汀分校（Texas University at Austin）簽署「臺灣漢學資源中心」合作備忘錄；舉辦「冬天來了、春天不遠：閱讀西方」系列講座及視聽資料展；邀請國際圖書館協會與機構聯盟（The International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）會長裴英格（Ingrid Parent）蒞臺訪問及專題演講；與行政院原住民委員會等單位合辦「2012 南島民族國際會議『潮浪譜寫共鳴：臺灣原住民與南島民族的心靈會遇與歷史記憶』國際研討

會」；與加拿大多倫多大學圖書館（University of Toronto Libraries）簽署合作協議。12 月，與中華文物保護協會及中華海峽兩岸文化資產交流促進會合辦「現妙明心：歷代佛教經典文獻珍品特展」；於俄羅斯科學院東方研究所（Institute of Oriental Studies, Russian Academy of Sciences）成立「漢學書閣」。

101 年度國圖各項重要業務推展成果分項說明如后。

一、徵集多元圖書資訊

101 年經由法定送存、捐贈、購買及交換途徑共計徵集進館圖書 12 萬 8,350 冊，期刊報紙 8,097 種、非書資料 3 萬 1,065 件、電子資源 319 種，其中經由送存管道徵集之圖書 10 萬 505 冊、電子書 2,575 冊、期刊報紙 5,649 種、非書資料 4,033 件、電子資源 66 種。舊籍文獻資料採購計有舊籍圖書 12 種 35 冊、舊地圖 13 幅、年畫 1 種 4 幅、古文書（人身契書）6 件及日治時期明信片 82 種 320 張。

國圖在 101 年度透過各種管道徵求各界特殊類型資料之捐贈，徵集重點以當今之名人名家為徵求之對象，成效斐然，包括 14 位收藏者捐贈 494 張黑膠唱片，其中有 90 張鳳飛飛專輯；名編劇家蔣子安捐贈收藏電視劇劇本約 2,000 冊；名作家林良捐贈其各類型作品手稿共 236 件；張衍華先生捐贈尊翁《張鳳舉先生日記》；兩岸學者捐贈魏子雲教授手稿，計收手稿、信函、書畫等 48 件，照片 16 張；另有包括漢寶德、郭楓、魯蛟、廖清秀、張放、楊濤、蕭蕭、林煥彰、莫渝、郭嗣汾、曹介直、焦桐、余光中、柴扉、林良、梁丹丰、馬為義、侯人俊、趙天儀、李歐梵、畢璞、朵思、芯心等 50 餘位作家捐贈各類文體手稿、書法、畫作計約 8,800 件。

此外，首次將不入藏的複本書飄洋過海捐

贈給陸軍金門烈嶼地區指揮部所屬 7 個圖書館，嘉惠離島官兵。

二、組織圖書資訊書目

各類型圖書資料在 101 年的書目編製量，非電子化館藏總數為 10 萬 35 冊（件、種）、電子化館藏 20 萬 528 種；團體名稱權威及人名權威紀錄的整理數量則持續累積中；另外，為國際圖書館書目交流而持續上傳中文新書書目至 OCLC WorldCat（美國國際圖書館電腦中心聯合目錄），截至 101 年底已累計完成上傳 40 萬 9,169 筆，101 年上傳的中文原始編目紀錄 3 萬 3,225 筆，根據 OCLC 的統計，是華人地區第一、全球排名第三。

「全國圖書書目資訊網」（簡稱 NBINet）已有 79 所合作館，總書目紀錄在 101 年已突破千萬筆高達 1,018 萬 4,118 筆，館藏註記逼近 1,870 餘萬筆。為求在短期內將我國主要圖書館的現有中文書目上傳至 OCLC WorldCat，以增加國際能見度，遂規劃集中由國圖書目資訊中心一併將 NBINet 之合作館共同建置的聯合目錄中之臺灣中文書目，回溯上傳至 OCLC WorldCat 資料庫，以避免合作館重複進行回溯書目上傳作業，並減輕各合作館的工作負擔。預計自 101 年起為期 2 年回溯上傳 NBINet 的 300 萬筆臺灣中文書目，已依計畫進度如期完成首年上傳 150 萬筆資料的目標。

三、傳布古籍數位典藏

101 年古籍數位化合作案包括華盛頓大學圖書館、加州柏克萊大學圖書館及法鼓佛教學院，共計完成約 2,700 餘部散佚海外的中文古籍的數位化採集及國內 300 餘部佛經的全文數位化。

「中文古籍書目資料庫」101 年新增收德國巴伐利亞邦立圖書館 5,209 筆古籍書目，澳

門大學國際圖書館再更新 100 筆書目資料，共計有 43 所中文古籍典藏單位提供 63 萬 755 筆書目資料。法國國家圖書館（National Library of France）及法蘭西學院漢學研究所（College de France, Institut des Hautes Etudes Chinoises）圖書館亦分別簽署合作備忘，正進行書目轉入的測試中。

此外，利用古籍數位典藏成果與出版界進行古籍復刻書合作，101 年計分別與世界書局授權合作出版《梅屋詩餘》、《神器譜》、《太古遺音》；與臺灣商務印書館合作出版《四庫全書初次進呈存目》；與大塊文化合作出版《註東坡先生詩》；與新文豐出版簽約合作進行《張逸民南遊草》等 17 種臺灣珍藏善本叢刊的出版發行。

為普及古籍文獻的閱讀與賞析，舉辦「悠遊天下一明代文人的樂活方式」古籍文獻展、「坐擁書城、書林天下：明代文人悠遊生活」古籍文獻展、「千古風流人物：蘇東坡」古籍文獻展及「現妙明心：歷代佛教經典文獻珍品特展」4 檔優質古典文獻展覽，並同步於線上展覽館展出。另外亦擇精典以景印重刊方式，於 6 月遠至美國紐約、休士頓及洛杉磯 3 處臺灣書院辦理「博雅：閱讀古人生活美學古籍文獻展」；與中國國家圖書館、南京圖書館於 10 月 18 日在南京圖書館舉行「海峽兩岸玄覽堂珍籍合璧展」。除復刻書展覽外，並以《十竹齋書畫譜》為基底，開發花鳥杯及花草包 2 款文創商品。

四、提供優質閱聽服務

繼 100 年將行之多年的 19 歲入館年齡限制調降年滿 16 歲或未滿 16 歲之高中職學生入館後，為提升讀者服務品質及落實便民服務理念，再創民眾有感措施，自 101 年元月起，2、3 樓主要閱覽區及自修室每星期六的服務時間

延長至晚上 9 時，提供讀者可在週末延長到館閱覽及利用館藏的需求。

國圖近年來積極與各種傳播媒體的異業合作，透過網路與大眾傳播媒體的強大傳播力量，主動將圖書館的資源與服務放送給讀者，弭平時間與空間的落差。101 年 3 月與大愛網路電臺「真心看世界」節目合作製播 4 集『國圖不遠，近在眼前！』專輯節目，分別於中廣新聞網及大愛網路電臺播出，節目內容亦於國圖數位影音服務系統提供線上閱聽服務。

為了提供無法親臨會場參與講座的讀者，在活動場域以外線上同步收看精彩的內容，於 3 月起開始於館內各活動空間裝設錄播系統，將所舉辦之講座或展演活動進行全程攝錄，並同步於網路直播，此外，在直播後凡是已取得授權者，皆另存於「數位影音服務系統」，總計 101 年共完成 104 場次活動錄製。

五、優化數位典藏服務

國圖為縮短城鄉資源落差，並突破開館時間及區域限制，不遺餘力於各項資訊軟、硬體建設並精益求精。101 年在資料庫精進部分，包括「古籍文獻資訊網」及「漢學研究中心資訊網」進行改版；「臺灣博碩士論文知識加值系統」除強化系統功能設計外，並結合社群網站，將最新消息同步公布於臉書（Facebook）上，與使用者即時互動；與國科會人文處合作建置「臺灣人文及社會科學引文索引系統」，提供學術論文引用率及被引用率之書目分析，作為學術單位研究及評鑑之參考。此外，有鑑於行動載具的普及化，為滿足持智慧型行動裝置的使用者，能更方便瀏覽及使用館內各類數位影音資訊，於 101 年底完成數位影音行動版網站（Mobile Web）及行動化應用服務軟體（Mobile App）的建置與開發，提供擁有 iOS 及 Android 智慧型行動裝置的使用者瀏覽及使

用國圖數位影音資訊的行動化服務。

在數位化工程方面，101 年完成期刊掃描 52 萬 9,500 影幅、報紙掃描 12 萬 1,000 影幅、篇目索引建檔 5 萬筆詮釋資料 (metadata)，期刊報紙數位化資源影像累計達 2,200 萬頁；除了與期刊出版者簽訂學術期刊授權外，並將已授權之刊物轉製 PDF 檔提供下載列印，101 年列印 591 萬 1,950 頁。另外，政府資訊掃描 41 萬 4,000 影幅及 9 萬 3,000 筆詮釋資料分析建置，數位成果皆上傳至國圖「政府公報資訊網」、「政府統計資訊網」、「館藏政府出版品選輯」及「臺灣鄉土文獻影像資料庫」等資料庫，並匯入數位典藏計畫聯合目錄。為展示藝文海報數位化成果，9 月 25 日於視聽資料暨藝術中心舉辦「海報的複次方：國家圖書館臺灣藝文海報數典計畫成果展」。

六、辦理專業知能培訓

101 年循例進行圖書館人員專業知能之培訓，包括與國立政治大學合作開設第 6 期「圖書館高階主管菁英碩士學分班」，共有 24 位學員，及第 11 期「圖書館專業人員進修學士學分班」，共有 25 位學員；與高雄市立圖書館合作辦理 2 期「員工在職進修暨圖書館從業人員進修研習會」，共計有 320 人次參與；另外，除循例辦理資訊組織暑期研習班（基礎班 45 名、進階班 35 名）外，同時舉辦「101 年學校圖書館技術服務教育訓練」，共有 319 名來自各中小學學校圖書館的館員參加。

100 年 12 月建置完成「MARC21 拼音轉換應用系統」，並於 101 年 1 月積極開放各圖書館申請使用，累計已有 24 所圖書館申請，期間在館內外共舉辦 8 場次教育訓練，並於「編目園地」中開闢 Google 論壇。

美國國會圖書館 (Library of Congress) 宣布於 102 年 3 月 31 日正式啓用 RDA (Resource

Description & Access)，此舉衝擊國內圖書館界的西文圖書編目，同時也促使加速思考中文圖書資料編目規則的未來，國圖為此展開一連串的因應之道。首先，與中華民國圖書館學會共同邀請美國國會圖書館政策與標準部主任芭芭拉 (Barbara B. Tillett) 於 3 月 21 日針對 RDA 的發展進行專題演講，並於 3 月 22 及 23 日為國內圖書館編目專業人員進行為期 2 天的 RDA 講習會，共有 214 名圖書館界同道共同參與。其次，於 3 月 21 日宣布成立「RDA 小組」，邀請國內圖書資訊及編目專家代表共同參與，以研析 RDA 規則，編製 RDA 中文手冊為小組工作目標，101 年已編製完成 RDA 重要名詞中文用語表用語中譯。同時，宣布自 102 年 3 月 31 日開始，西文資料與美國國會圖書館同步採用 RDA 編製書目。

七、推廣學術交流合作

101 年國圖在國際交流上頗有斬獲，全年總計參加國際會議與文教活動計 12 團 23 人次，分別是海外 5 團 8 人、大陸 7 團 15 人，出席的重要會議包括：亞洲研究學會 (The Association for Asian Studies, AAS) 年會、美國圖書館學會 (American Library Association, ALA) 年會、國際圖書館協會與機構聯盟 (The International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA) 第 78 屆大會、歐洲漢學學會 (The European Association of Chinese Studies, EACS) 第 19 屆雙年會、「第 9 次中文文獻資源共建共享合作會議暨理事會第 6 次會議」、太平洋鄰里協會 (Pacific Neighborhood Consortium, PNC) 年會等；並且有來自全球各地 46 團，286 人次到館訪問進行交流或是學術合作。同時，邀請來訪之國際圖書館界重要專家學者進行 5 場講座。

繼 100 年在美國 3 處臺灣書院設置漢學書

房後，101 年除於 6 月 21 日專案贈書美國萊斯大學（Rice University）外，並規劃在既有之出版品交換基礎上，於海外設立「臺灣漢學資源中心」，以優質之學術出版品強化臺灣漢學研究在世界的能見度與影響力。首處「臺灣漢學資源中心」於 11 月 5 日美國德州大學奧斯汀分校圖書館成立，12 月 24 日於俄羅斯科學院東方研究所正式設立「漢學書閣」。

101 年在美國共舉辦 7 場次臺灣漢學講座，除 6 月份在 3 處臺灣書院的漢學書房分別舉辦外，為期將臺灣書院相關活動推展至學術殿堂，復於 11 月份將 4 場漢學講座移師鄰近臺灣書院據點的大學舉行，包括德州大學奧斯汀分校、紐約市立大學杭特學院（Hunter College, City University of New York）、加州大學洛杉磯分校（University of California, Los Angeles）、南加州大學（University of Southern California）等，俾與學術界更加緊密合作，並將中華文化觸角延伸至大學校園，拓展影響力。

八、兼辦漢學研究業務

國圖兼辦的漢學研究中心向來為國際漢學研究重鎮，長期致力於「外籍學人來臺研究漢學獎助」之推動，101 年共有 17 位來自全球之外籍漢學家來館進行漢學研究，並於「寰宇漢學講座」發表研究成果；該中心同時繼續接受外交部委託，辦理以臺灣、兩岸、中國、亞太及漢學為研究主軸的「臺灣獎助金」，全年共有 81 位學者獲得補助。101 年起，為加強與歷年獎助學人之連繫，開辦「寰宇漢學學友講座」。又，為使外籍學人們更加了解臺灣的風土人情、社會習俗等本土文化，每年除例行舉辦文化參觀活動外，復於重要民俗節日舉行文藝饗宴。

為求提升「臺灣獎助金」計畫的行銷宣傳力及便利性，101 年建置啓用「臺灣獎助金」

線上申請系統，不僅大幅縮減申請、審查、連繫等作業時間，國圖、外交部及我國駐外館處、評審委員們並可憑藉帳號隨時登入系統查看申請獎助案件的相關資料，便利之餘又能節能減碳。自 5 月 1 日至 7 月 15 日開放線上申請，共計有 271 人提出申請，較 100 年增加 76 人，成長率 38.97%。

101 年首度以「漢學研究通訊電子報」訂戶為調查對象，自 9 月 1 日至 30 日進行為期 1 個月的使用者線上滿意度調查，結果顯示使用者對漢學中心網站整體滿意度為 97%。另外，也針對到館利用之讀者，設計「漢學研究中心資料室滿意度調查問卷」和「利瑪竇太平洋研究室滿意度調查問卷」，於 7 月間進行臨櫃讀者之使用意見調查，結果整體滿意度為 88%，具體建議則做為後續閱覽服務改善之參考。

九、推動業務精進成效

國圖於 101 年成立各專題讀書會，以業務為基調進行學術性研討，並有 12 位同人提出 6 篇精彩的自行研究成果，以做為本館未來業務推行及施政的重要智囊與提報國科會研究獎助的基礎。同時，101 年「創意提案」全館性競賽活動，計有 8 項「創意提案」及 4 項「創新行動」共 12 個提案參與角逐，經過初審、複審、決審層層篩選，最終由藝術暨視聽中心提出的「『聽音辨書』讓圖書盤點輕鬆 GO」創新行動案拔得頭籌。

為提升服務品質並激勵組織團隊進行全面品質管理，經過館務會議通過實施「國家圖書館工作績效與服務品質之評鑑暨獎勵計畫」，101 年首度進行業務自行評鑑，全館不分業務單位及行政單位皆為評鑑對象，並敦聘 5 位圖書資訊學專家學者擔任評選委員。經過書面、簡報、實地評審，最後評定書號中心及特藏組雙雙榮獲績效特優單位，並公布行政革新

獎、創意創新獎、卓越進步獎及服務熱忱獎等 4 個主題獎項得主，而獲得評鑑乙等的單位則必須提出檢討報告及具體改進措施。

國圖在 101 年榮獲數項榮譽與肯定，包括教育部 101 年「社教公益團體獎」、101 年「服務品質獎」；並以「經經樂道：發現古人生活美學」導讀課程，參加由國立政治大學社區學習研究發展中心舉辦的「社區大學暨社區學習組優質課程」評選，榮獲專家特優課程獎；「電子書刊送存閱覽服務系統」（由數位出版品平台系統更名）則榮獲 101 年資訊月「傑出資訊應用暨產品獎」（電子政府類）；以「古籍合作保存與分享計畫」榮獲 2012 年太平洋鄰里協會年會暨研討會圖書館海報競賽第一名。

十、編輯出版專業書刊

101 年的連續性出版品計有《中華民國圖書館年鑑》、《國家圖書館館刊》半年刊，及《國家圖書館館訊》、《國家圖書館英文通

訊》、《漢學研究通訊》、《漢學研究》等 4 種季刊，以及《全國新書月刊》等。其中《漢學研究》更蟬聯獲選收入國科會「臺灣人文學引文索引核心期刊」（THCI Core）；另定期發行《國家圖書館電子報》、《漢學研究通訊電子報》、《藝術視聽電子報》、《編目園地電子報》等 4 種電子報。在專書方面，除前述提及以數位典藏成果與出版產業共同合作出版復刻古籍外，國圖在 101 年共計出版《日治時期的基隆與宜蘭》、《臺灣漢學研究數位資源簡介》、《春天讀詩節：現代詩的 100 種可能》、《千古風流人物：蘇東坡》、《東坡在路上：一簑煙雨任平生》、《國家圖書館年報 2011》、《四庫縹湘萬卷書：國家圖書館館藏與《四庫全書》相關善本敘錄》、《現妙明心：歷代佛教經典文獻珍品特展圖錄》等 9 種專書。

十一、重要業務統計

（一）館藏數量

表 11 國家圖書館館藏數量統計表（101 年）

資料型態	資料語言	101 年館藏		101 年 總館藏數量
		中文	外文	
非電子化館藏				
圖 書（冊）		2,191,862	701,347	2,893,209
善本舊籍（冊）		260,620	4,263	264,883
	小計	2,452,482	705,610	3,158,092
非書資料				
手稿（家／件）				281 / 34,366
微縮資料				
微縮單片（片）				849,005
微縮捲片（捲）				39,464
地圖資料（張／件）				27,123
樂譜（散件）				1,272
視聽資料（件／捲／張）				277,816
其他（件）				39,566
	小計			1,268,612

表 11 國家圖書館館藏數量統計表（101 年）（續）

資料語言	101 年館藏		101 年 總館藏數量
	中文	外文	
資料型態			
連續性出版品			
期刊（紙本或微縮）（種）	16,792	10,536	27,328
報紙（紙本或微縮）（種）	373	47	420
小計	17,165	10,583	27,748
電子化館藏			
電子期刊（種）	34,638	42,067	76,705
電子報紙（種）	159	0	159
電子書（種）	71,592	194,901	266,493
電子資料庫（種）	183	80	263
小計	106,572	237,048	343,620
總 計			4,798,072

說明：

1. 微縮資料之微縮單片、微縮捲片均包括母片。
2. 非書資料「其它」包括：漢簡、拓片、古文書、明賢墨寶、靜畫資料、明信片、海報……等。
3. 連續性出版品包括本館現刊及典藏期刊種數。

（二）技術服務

1. 館藏資料編目

表 12 國家圖書館館藏資料編目統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
非電子化館藏			
圖書			
中文圖書（冊）	152,035	112,567	128,688
西文圖書（冊）	7,689	6,335	6,490
日韓文圖書（冊）	7,242	5,964	5,461
善本舊籍（冊）	0	32	492
期刊			
中文期刊（種）	2	11	70
西文期刊（種）	268	28	226
日韓文期刊（種）	1,243	794	981
非書資料（件）	51,644	20,261	27,627
電子化館藏			
光碟資料庫（種）	0	12	281
電子書（種）	39,931	64,012	30,212
總 計	260,054	210,016	200,528

2.國際標準編碼

表 13 國家圖書館國際標準編碼業務統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
國際標準書號（ISBN / 種）	43,257	46,603	46,853
出版品預行編目（CIP / 筆）	26,388	27,394	27,083
錄音錄影資料代碼（ISRC / 筆）	7,671	7,050	6,753
ISBN/CIP 書目下載（筆）	554,331	374,592	494,960

3.全國圖書書目資訊網（NBINet）

表 14 國家圖書館全國圖書書目資訊網（NBINet）紀錄及使用統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
書目紀錄（累計 / 筆）	8,700,166	9,391,476	10,184,118
館藏註記（累計 / 筆）	16,436,280	17,524,162	18,697,104
合作館書目上傳（累計 / 筆）	18,242,085	19,527,151	20,817,943
轉出書目紀錄（年度 / 筆）	480,504	664,041	833,679
查詢檢索（年度 / 次數）	12,986,667	15,404,072	26,936,589
權威紀錄（累計 / 筆）	299,402	298,692	299,918

（三）讀者服務

1.概況

（1）主館舍

表 15 國家圖書館主館舍讀者服務統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
閱覽總席位（席）	677	717	791*
檢索席位（席）	174	177	167
自修室席位（席）	258	258	246
使用者人數			
累計辦理登記使用者總人數	1,176,887	1,205,745	1,232,738
新登記使用者人數	28,486	28,858	26,993
到館人次	462,053	431,766	424,730
借閱量（人次 / 冊數）	216,979 / 417,364	223,130 / 451,817	162,938 / 306,487
圖書資料重製量			
複印量（張）	9,176,429	5,932,362	7,174,750
列印量（張）	23,51,139	1,513,900	1,874,067
登記使用館內電腦資訊檢索（人次）	481,180	224,635	268,351

*101 年度閱覽總席位統計量包括縮影閱讀機、視聽資料播放設備等閱覽席位。

(2) 資訊圖書館

表 16 國家圖書館資訊圖書館讀者服務統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
閱覽席位（席）	48	51	48
檢索席位（席）	7	6	6
到館人次	3,260	2,839	2,939
複印量（張）	95,400	53,317	69,500
列印量（張）	6,300	482	4,800
登記使用館內電腦資訊檢索（人次）	900	527	298

(3) 藝術暨視聽中心

表 17 國家圖書館藝術暨視聽中心讀者服務統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
閱覽席位（席）	92	110	90
檢索席位（席）	17	21	21
到館人次	46,272	50,713	47,608
借閱量（人次／冊數）	12,772 / 23,833	12,717 / 20,733	10,482 / 19,391
複印量（張）	168,884	114,989	114,405
列印量（張）	10,933	9,896	4,221

2. 參考諮詢

表 18 國家圖書館參考諮詢服務統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
電子郵件諮詢（人次）	606	387	864
網路諮詢（人次）	758	637	713
臨櫃諮詢（人次）	68,843	50,727	58,513
電話諮詢（人次）	4,398	1,837	4,004
書信諮詢（人次）	70	18	50
總 計	74,675	53,606	64,144

3. 館際合作

表 19 國家圖書館館際複印服務統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
國內館際複印	他館請求借出數量（件／張）	7,566 / 66,110	4,960 / 37,689
	向他館請求貸入數量（件／張）	66 / 726	84 / 568
國際館際複印	他國請求借出數量（件／張）	105 / 2,592	85 / 2,401
	向他國請求貸入數量（件／張）	36 / 110	70 / 197

4.數位學習課程（遠距學園）

表 20 國家圖書館數位學習課程統計表（99 至 101 年）

項 目	99 年	100 年	101 年
課程數（門）	340	252	581
認證課程數（門／時數）	80 / 140	156 / 307	236 / 443
學習人次	117,651	52,049	128,965
取得認證課程人次	74,275	31,919	74,055
認證課程學習總時數	252,877	76,929	155,044

（四）資訊網路系統

表 21 國家圖書館資訊網路系統統計表（101 年）

項 目	100 年	101 年
網路資訊系統拜訪總人數（人次）	477,401,366	458,097,617
書目建檔新增筆數（筆）	523,369	1,439,995
影像建檔新增影幅（影幅）	1,412,646	3,254,396

驚豔春夏秋冬四季多元閱讀活動

延續 100 年「讀享『經』彩：閱讀古人生活美學」透過講座、古籍展覽、藝文表演、出版專輯等方式，串連全國圖書館及相關機構共襄盛舉，並經由平面、廣播及電子媒體等強大的媒體傳播力量，激起民眾對閱讀中文經典的興趣與熱情的美好經驗，101 年再接再厲配合節令推出春、夏、秋、冬四季大型閱讀活動，以精緻多元的閱讀活動，深獲讀者讚賞的口碑與迴響，場場座無虛席，型塑本館的閱讀品牌。此四季閱讀活動依時序分別是春季的「『詠』春·閱讀詩之美」、夏季的「臺灣文學與電影欣賞」、秋季的「千古風流人物：蘇東坡」、冬季的「冬天來了，春天不遠：閱讀西方」。四季閱讀活動成果依序分述如下。

一、春季閱讀

係配合「世界書香日」作為系列活動的主軸，自 4 月至 6 月，號召全國縣市政府、學校

及圖書館參與，活動內容琳琅滿目，包括「尋找，福爾摩沙之詩」、和中華電信公司合作「尋找，詩的分享與問候」、4 月 14 日至 5 月 5 日「尋找，詩的千變萬化一詩集、手稿與古籍展」、4 月 21 日「詩的立體書—讀詩的 99 種方法」多媒體詩歌展演、4 月 23 日「美青阿姨陪你遊書海」、40 所圖書館「『詠』春·閱讀詩之美」和 5 所「以音樂佐詩」巡迴講座，並出版「春天讀詩節—現代詩的 100 種可能」專書。

二、夏季閱讀

「好好享一夏：『臺灣文學與電影』系列講座」，並搭配放映同名小說改編的電影，計有《桂花巷》、《魯冰花》、《小畢的故事》、《兒子的大玩偶》、《星空》、《那些年，我們一起追的女孩》、《緹縈》等 7 部電影，活動期間自 5 月至 7 月。另外與趨勢教育基金會合辦兩場「文學新浪潮系列座談」：「UNDER 40, BIG BANG：臺灣四十歲以下最值得期待的小說家」、「『這是我們的時代』：五年級作家」。本

次活動吸引超過 2,500 人次的讀者參與。

三、秋季閱讀

「千古風流人物：蘇東坡」，係為漢學經典普羅化，以多元方式推廣古典閱讀與深度文學導讀。內容包括自 8 月 15 日至 9 月 29 日「千古風流人物：蘇東坡」古籍文獻展、8 月 18 日至 10 月 27 日舉辦 11 場千古風流人物蘇東坡系列活動專題講座 5 場巡迴講演、10 月 27 日「東坡在路上——簑煙雨任平生」展演，透過旁白話語、南管演奏、崑曲、歌唱、書法揮毫以及舞蹈等豐富形式，演繹蘇東坡 24 首流傳千古的動人詩詞，生動詮釋抽象文字美的意境。

四、冬季閱讀

「冬天來了，春天不遠：閱讀西方」，自 101 年 11 月跨年至 102 年 1 月共舉辦 7 場次專題講座，以《烈愛風雲》、《杜瓦特家族》、《貝洛童話》、《玩偶之家》、《紅字》、《格林童話》、《格理弗遊記》等 7 部外文名著為主題舉辦西洋文學經典導讀講座，期以一窺外國文學發展之特色，7 場次共吸引 1,621 人次參加。另，為強化系列講座的效益，並同步舉辦主題書展，展出與講座相關館藏的文學名著及兒童經典讀物。

此外在四季閱讀活動期間，視聽資料暨藝術資料中心亦配合在四季閱讀活動期間跨季舉辦「臺灣 101 春夏閱讀趣—臺灣電影裡的臺灣文學」視聽資料展、「臺灣 101 秋冬閱讀趣—千古風流·蘇東坡」視聽資料展及 10 場次文學講座實況錄影、「閱讀西方」視聽資料展等。

國家級數位典藏計畫 11 年有成

國圖自 91 年起，在國家政策與各方經費預算支援下，以國科會的數位典藏計畫進程為主，並輔以其他資源，大舉進行館藏數位化及

資料庫開發建置，其中尤以期刊報紙、政府資訊及古籍數位成果最為顯著。自 91 年開始，國圖以「國家圖書館國家典藏數位化計畫」成為國科會「數位典藏國家型科技計畫」的 9 個創始成員館之一，至 95 年完成第 1 期國家級計畫階段性任務。96 年為轉型期，惟國科會允許以原計畫名稱補助國圖進行數位典藏工程。97 年起，「數位典藏國家型科技計畫」加入數位學習及加值應用等元素，擴大為「數位典藏與數位學習國家型科技計畫」，國圖續以「臺灣研究核心資源數位化計畫」獲得補助，期間並獲得其他資源挹注，得以賡續進行各項館藏資源的數位典藏，此為第 2 期，該計畫至 101 年圓滿落幕。國圖因執行此長達 11 年的國家級數位典藏計畫，兼及其他外部資源奧援，豐碩各項館藏數位化成果，使國圖擁有傲人的數位內容。

各項館藏數位化成果包含：期刊的數位化完成全文 1,294 萬 6,248 影幅，報紙完成數位化計 168 萬 5,118 影幅，二者共建有 24 萬 6,000 筆編目索引，轉入聯合目錄有 37 萬 9,894 筆。關於政府資訊方面之成果，共計全文 733 萬 9,189 影幅、188 萬 4,093 筆詮釋資料，包括政府公報 435 萬 2,145 影幅、139 萬 9,045 筆詮釋資料；政府統計資料 187 萬 2,692 影幅、51 萬 9,919 筆詮釋資料，鄉土文獻 110 萬 5,359 影幅、27 萬 6,150 筆詮釋資料共 5,523 冊，皆屬政府單位出版之鄉土文獻；藝文海報 9,540 影幅、4,080 筆詮釋資料；早期政府出版品 45 萬 4,141 影幅、12 萬 4,560 筆詮釋資料共 841 冊。古籍則已完成數位化 7,521 部 397 萬 332 影幅，內容包括國寶、重要古物古籍、珍貴動產 436 部，敦煌卷子 153 部，其餘宋、金、元版古籍 170 部，重要稿本、鈔本、批校本、彩繪本等 2,012 部及明代重要文集、戲曲小說版畫刊本等約 4,750 餘部。

國圖在國家級數位典藏的深耕，除將館藏鄉土文獻資源、臺灣重要圖書文獻、政府出版

品、珍稀善本古籍等重要典藏品進行數位化作業外，也致力於數典成果加值利用，建立國家級數位典藏及應用機制，促進典藏品與資訊科技的融合，且提供公開存取。不但對於學術研究有直接影響，並進而普及社會閱讀、增進全民人文素養、有效縮短城鄉差距及數位落差、大幅降低社會資源之浪費；另外，也增進民眾掌握瞭解公共資源、接觸政府資訊的機會，讓民眾享有知的權利，達到政府資訊公開的目的。更重要的是，透過國際合作與交流的管道，這些數位典藏的成果及其利用是提高臺灣的漢學研究在海外的能見度及展現國家文化軟實力的利基。

結語：回顧與前瞻

綜觀國圖在 101 年的業務推展上，對內進行全面品質管理及以各項獎勵作為，激勵群體潛能，以精進組織戰鬥力；對外則以宏觀角度進行閱讀推廣，型塑國圖成為閱讀活動的優質品牌，強化國際合作與交流全力拓展臺灣漢學研究的視野。同時，101 年也是國圖計畫執行分界點，參與執行期程長達 11 年共 2 期的國家級數位典藏計畫，正式劃下句點，期待下一階段的計畫轉型；為期 4 年的「閱讀植根與空間改造：98-101 年圖書館創新服務發展計畫」（簡稱「植根計畫」（98-101 年）），亦在完成階段性任務並圓滿達成計畫目標後功成身退，繼之而起的是召集「閱讀植根與空間改造：102-105 年圖書館創新服務發展計畫」（簡稱「植根計畫」（102-105 年））的規劃並提報經建會審議。

一、參與國家重大公共建設有成

由教育部指導，國圖、國立中央圖書館臺灣分館、國立臺中圖書館及各縣市政府共同執行，經建會列為國家重大公共建設，以輔導公立公共圖書館提升服務品質，並鼓勵其積極推廣各項閱讀活動為計畫目的之「植根計畫」

（98-101 年），經行政院 97 年 12 月 15 日院臺教字第 0970057178 號函原則同意辦理，計畫總經費為新臺幣（下同）36 億 7,809 萬元，實際補助經費 13 億 7,790 萬 3,000 元，計畫期程自 98 年起為期 4 年，於 101 年 12 月底結案。本計畫分成公共圖書館活力再造計畫、建構館藏特色及創新服務計畫、提升國家書目計畫 3 項子計畫，國圖負責執行後 2 項子計畫，計畫執行經費支用情形自 98 年至 101 年實際核編經費 21 億 549 萬 4,680 元整，實支數為 2 億 450 萬 9,200 元整，繳庫數為 96 萬 5,480 元整，整體計畫執行率為 99.52%。完成「國家圖書館有一本：完整典藏國家圖書資訊」、「充實外文學術研究資源」、「建構全國共用性優質電子資源」、「普及全國版優質電子資源」、「發展國家圖書館資訊整合服務」、「建置國家及公共圖書館服務導向網路的架構」、「強化國家書目資料庫」、「促進中文書目國際化」等 7 項子計畫內容，每一項細部計畫之執行不但如期完成計畫目標，且績效高於原訂目標值。

二、繼往開來

第 4 次全國圖書館會議於 99 年 12 月 28 日假國圖召開，會中近 600 位來自各級政府機構及教育文化界菁英針對 5 大議題凝聚 31 項共識，強烈表達對全國圖書館發展的關注與期許。在教育部的高度重視與積極指導之下，100 年國圖邀集 87 位圖書資訊專家學者研訂「全國圖書館發展政策及推動策略」，繼而在「植根計畫」（98-101 年）執行的最後一年，教育部指派由國圖召集國立中央圖書館臺灣分館及國立臺中圖書館共同研擬「植根計畫」（102-105 年），提報經建會審議並通過計畫架構。

未來，國圖將稟承輔導全國圖書館事業發展的宗旨戮力以赴，領頭扶植國內公共圖書館朝向優質服務一流圖書館邁進。