

科發基金補助計畫成果報告

數位出版品國家型永久典藏計畫

計畫類別：☒ 個別型計畫 ☐ 整合型計畫

計畫編號：NSC—99—3114—Y—084—002

執行期間： 99 年 06 月 18 日至 100 年 08 月 31 日

計畫主持人：朱玉葉

共同主持人：蔡佩玲

計畫參與人員：李宜容、鄭秀梅、王佩瑛、俞小明、曾堃賢
黃玫臻、周月娟、余建和、張靜怡、賴麗香
張如瑩

成果報告類型(依經費核定清單規定繳交)：☐ 精簡報告 ☒ 完整報告

本成果報告包括以下應繳交之附件：

- ☐ 赴國外出差或研習心得報告____份
- ☐ 赴大陸地區出差或研習心得報告____份
- ☒ 出席國際學術會議心得報告__2__份
- ☐ 國際合作研究計畫國外研究報告書____份

處理方式：除產學合作研究計畫、提升產業技術及人才培育研究計畫、
列管計畫及下列情形者外，得立即公開查詢

☐ 涉及專利或其他智慧財產權，☐ 一年☐ 二年後可公開查詢

執行單位：教育部

中 華 民 國 100 年 10 月 15 日

一、中文摘要

為積極配合「數位出版產業發展策略及行動計畫」(98年~102年)之推動並落實國家文獻典藏職責，教育部(以下簡稱本部)研提4年(99年~102年)之「數位出版品國家型永久典藏計畫」，目標為：(1)快速傳播電子書出版資訊，與國際數位出版接軌，增進國際文化交流，扶持國內出版產業轉型，促進國內數位出版產業發展；(2)有效永久典藏我國數位文化資產，成為全國數位出版產業內容的後盾與支援；(3)提升全民數位閱讀風氣。為達成目標，本計畫規劃五項行動方案，分別為(1)電子書法定送存相關規範研究與訂定，包含國際標準書號(ISBN)編碼原則、全文檔案送存格式及作業流程、資訊組織規則、開放閱覽規則等，以為相關作業及服務之基礎；(2)委外建立數位出版品送存典藏及閱覽服務平台，成為全國電子書典藏暨服務中心，與國際書目接軌，成為中文數位國際服務重鎮；(3)進行送存電子書之國際標準書號編訂、資訊組織及典藏作業；(4)依授權使用模式開放電子書閱覽服務；(5)辦理電子書 ISBN 編碼、法定送存及閱讀宣導推廣活動，以落實數位出版產業發展及數位閱讀之國家政策。

行政院國家科學技術發展基金管理會補助本計畫第一期99年度經費，執行期限自民國99年6月18日至民國100年8月31日止，順利達成計畫目標。截至民國100年10月15日，完成多項計畫成果，包括：(1)完成「數位出版品送存相關議題整合研究」6項研究子計畫；(2)訂定「國家圖書館數位出版品送存要點」、「國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業準則」、「國家圖書館電子資源編目手冊初稿」、「國家圖書館數位出版品平台系統借閱規則」等相關要點/準則/規則；(3)完成「數位出版品平台系統」(E-Publication Platform System, EPS)建置並啟用；(4)徵集取得7,400餘冊電子書之授權，予以編配 ISBN、製書、分類編目、典藏並依授權使用範圍提供讀者閱覽；(5)出席兩次國際會議，達成國際交流目的；(6)辦理20餘場次之「數位出版品平台系統」及相關服務宣導及行銷活動；「數位出版品平台系統」榮獲2011年美國圖書館學會(American Library Association, ALA)國際創新服務獎、會員讀者超過5萬人等。

二、英文摘要

To achieve the goal of the Development Strategy and Initiative Program for the Digital Publishing Industry (2009-2013), the MOE has proposed the National E-Books Legal Deposit and Permanent Preservation Program that is aimed for three major objectives, which are (1) speeding the dissemination of e-book publishing information locally and internationally to stimulate international cultural exchange and the development of electronic publishing industry; (2) permanently preserving national digital cultural heritage; (3) promoting nation wide digital reading. The Program is implemented through five tasks : (1) by forming a research team, to explore and set the related guidelines or standards for legal deposit of e-books, including e-book file format, the procedure to deposit, the rules for ISBN coding and cataloging, and the policy for public access and reading under the copyright laws; (2) by outsourcing, to implement a management and service system of legal deposit of e-books as a national deposit and service center of e-books as well as an international digital service hub of Chinese culture ; (3) by using the management and service system, to process the legal deposit of e-books, including ISBN coding, cataloging and archiving; (4) to open legal deposit e-books for public access and reading under the protect of copyright laws; (5) to promote the national policy of applying ISBNs for e-books, legal deposit and digital reading.

The Program is supported by the National Science Council (NSC) for the first year. Funding and operate of the tasks officially from July of 2010 to August of 2011. As of October 15, 2011, the program has accomplished all the sub-tasks and fulfilled its objectives : (1) presenting 6 research project results of legal deposit for e-books related topics; (2) implementing the Guideline of Legal Deposit for e-publication of National Central Library, the Guideline of Assigning ISBN for e-books of National Central Library, Rule for borrowing e-books from E-Publication Platform System of National Central Library, Handbook of Cataloging Electronic Resource; (3) implementing E-Publication Platform System (EPS) with major functions including e-book's online/offline deposit, metadata maintain, DRM setting and encryption, full-text transferring, circulation, etc. and open to the public; (4) acquiring about 7,400 authorized e-books and open for browsing and borrowing through EPS ; (5) attending two international conferences for international exchange; (6) promoting the national policy of depositing, ISBN assigning for e-books, and digital reading by participating and holding more than 20 related programs locally and internationally; (7) EPS receives the award of *Presidential Citation for International Innovation in the Year 2011* of the American Library Association and there are more than 50,000 registered membership users of EPS.

三、關鍵字

中文：數位出版、數位出版品、電子書、國際標準書號、法定送存、數位版權管理、
數位文化資產保存、運端運算、數位閱讀

英 文 ： e-Publishing, e-Publication, e-Book, ISBN, Legal Deposit, Digital Right Management, DRM, Digital Cultural Heritage Preservation, Cloud Computing, Digital Reading

目次

壹、前言	1
貳、研究目的	1
參、研究方法	3
肆、結果與討論	8
一、數位出版品法定送存相關議題整合研究	8
二、數位出版品送存及服務相關要點/規則研訂	21
三、數位出版品平台系統建置	22
四、數位出版品徵集及授權	48
五、數位出版品資訊組織	48
六、出席國際會議	48
七、推廣行銷	49
伍、參考文獻	58
陸、計畫成果自評	74
柒、主要績效指標表	74
捌、附錄	78

壹、前言

行政院於民國 98 年 8 月 31 日以院臺經字第 098091870 號函核定經濟部所提跨部會之「數位出版產業發展策略及行動計畫」(98~102 年)，以「內需試煉，帶動產業發展」、「EP 同步，擴大出版內容」、「技術深耕，打造產業生態」、「全民悅讀，建構知識平權」等四大主軸為推動策略。其中有關「EP 同步，擴大出版內容」策略之「補助發行數位出版品」行動計畫(99-102 年)，由教育部(以下簡稱本部)與行政院新聞局合作執行，新聞局補助出版業界出版原生電子書或由其已出版之實體紙本圖書轉置為電子書，4 年預計補助 10 萬本，回饋方案為受補助之電子書需申請國際標準書號(ISBN)並送存本部所屬機關國家圖書館永久典藏。本部乃研提「數位出版品國家型永久典藏計畫」4 年(99-102 年)計畫，由國家圖書館承接電子書之送存，以保存我國數位文化，並透過編配電子書 ISBN 為電子書加值，提供創新書訊服務，有助於電子書傳播與流通，帶動數位出版產業的發展及全民數位閱讀的推展。

貳、研究目的

基於前述依據行政院有關數位產業發展政策及該政策下「數位出版產業發展策略及行動計畫」之「補助發行數位出版品」行動計畫，本部及所屬國家圖書館可謂責無旁貸，與新聞局攜手進行補助國內電子書出版與送存的任務，積極協助數位出版產業之發展，增益數位出版產值之提升及全民數位閱讀之推動。此外基於數位出版品國際編碼的重要性、完整保存國家文獻的必要性及數位閱讀服務不可抵擋的趨勢，國家圖書館視提供數位出版品永久典藏及閱覽服務是獨特且重要的業務，乃整體規劃及執行本項研究計畫，其目的如下：

一、啟動我國數位出版品國際編碼，加速數位出版書訊傳遞，帶動全民數位閱讀

我國圖書文獻經編配 ISBN 後，出版訊息可以立即透過國家圖書館之「全國新書資訊網」查得。國家圖書館自民國 97 年 11 月起提供「每日預告書訊」服務，每日定時將即將出版的分類書訊，主動傳遞給服務訂閱者，加速出版資訊的傳遞，即時傳佈我國各出版單位(含出版商、政府機關、學校、團體及個人)申請出版品 ISBN 之新書出版訊息。在此架構上，本計畫規劃啟動電子書的 ISBN 編碼作業，加速傳遞我國電子書出版訊息，使國內外個人、團體及資訊服務機構可以快速掌握最新數位出版資訊，帶動海內外華人中文數位閱讀，刺激民眾購買慾，促進數位出版產業發展。

二、推動全國數位出版品與國際出版舞台接軌

藉由本計畫進行電子書 ISBN 編碼與書目建檔，進而推廣至國內其他數位出版品之編碼觀念，以建構數位化時代完整之國家書目的基礎及我國數位出版品向國際提報出版統計之依據，並將我國數位出版品國際編碼申請單位之資訊上傳至 ISBN 總部，與國際出版舞台接軌，傳佈至全球以展示我國出版軟實力，增進國內數位出版產業與國際出版及文化業交流，由國家圖書館擔負起國內外數位出版產業訊息交流的資訊中心。另一方面將書目資料傳輸至世界最大的聯合書目資料庫—美國線上電腦圖書館中心(Online Computer Library Center, OCLC)之世界書目資料庫(WorldCat)，提供世界各國讀者查詢及各圖書館下載書目

資料進行拷貝編目，為國際書目合作編目貢獻我國數位出版成果之書目資料。

三、落實我國數位出版品法定送存，完整保存數位文化資產

國家圖書館在傳統紙本文獻的典藏，已累積了近 400 萬冊(件)，而在「數位典藏國家型科技計畫」、「數位典藏與數位學習國家型科技計畫」中，國家圖書館已完成期刊、古籍、金石拓片、當代文學史料、政府公報等館藏文獻數位化，累計至 2010 年年底，已達四千萬餘頁影幅。未來隨著國家數位出版產業的推動，可預見數位出版品將以等比級數的速率快速成長。規劃透過本計畫之執行，正式啟動數位出版品法定送存機制，落實我國數位出版品法定送存，有系統地以數位方式完整典藏全國出版文獻，擴大國家文獻的典藏範圍，由傳統紙本、視聽等實體資料，擴增至數位文獻，並透過異地備份(援)，除可以完整並永久保存我國文化資產，亦可成為全國數位出版產業內容發展之後盾與支援。

四、擴增國家書目內涵，一館建檔多地分享

國家圖書館接受送存之電子書，經過分類編目建檔後，不僅可以擴增國家書目資料量，並且透過國家圖書館館藏目錄系統(WebPAC)提供最新電子書書目查詢，讓讀者掌握國家圖書館最新館藏訊息。此外，全國數位出版業界或圖書館界若有電子書書目資料(metadata)再運用之需，可以從國家圖書館之「全國圖書書目資訊網(NBINet)」，國外數位出版業界或圖書館界則可從美國 OCLC 之 WorldCat 取得書目，不必重複建檔，節省人力及經費，因為每一本紙本或電子書經過國家圖書館分類編目後，書目資料會傳送至全國之 NIBINet 及全球之 WorldCat。從我國之 NBINet 及世界之 WorldCat，可得知同一出版品在那些圖書館被收藏，或某一圖書館收藏某一出版社的那些出版品等，可以幫助出版社掌握其出版品在全國及國際間圖書館收藏的情形。

五、促進出版業界、政府機關、大專校院、中文圖書資訊應用等各界攜手分工合作

由於數位出版、數位典藏、數位閱讀涉及政策、規範、技術標準、法律及經濟等多方面的議題，是相關各界及單位需共同面對的議題，藉由本計畫之推動，將可促進我國 EP 出版業、政府機關、大專校院、中文圖書資訊應用界等各界及各單位分工合作，共同研訂相關規範與政策、節省重複投入之經費與人力等資源，攜手為打造全民數位閱讀新風貌而努力。

六、活絡我國數位出版，帶動文化創意產業

國家圖書館現擁有近 400 萬冊圖書及豐富獨特的古籍文獻，在數位出版初期，很適合提供作為數位出版的原始材料，對提升我國數位出版及電子書的質與量必有助益。世界數位圖書館(World Digital Library, WDL)正如 Google 般日行千里迅速發展中，國家圖書館為 WDL 的合作機構之一，每年將其數位化珍稀文獻部份菁華上傳至該數位圖書館網站，透過 Internet 提供世界各國研究者或一般民眾查詢利用。換言之，國家圖書館現有之數位資訊服務已與國際級數位圖書館連結，預期國家圖書館的數位典藏服務將更活絡國內數位出版，有效帶動數位創意產業發展。

參、研究方法

本研究計畫採用行動研究法，以國家圖書館之數位出版品法定送存、ISBN編配、分類編目、永久典藏及數位閱覽等實務問題為導向，採取有意圖、有訊息資料作為依據及專業承諾的研究行動，重視相關業務人員的研究參與並應用研究結果，研究情境即是相關業務單位的工作情境，研究過程中重視各部門甚至各單位之間的協同合作，強調問題解決的立即性，鼓勵業務人員從實務工作當中進行反思與修正，所獲得的研究結論只適用於國家圖書館的實務情境問題的解決，不作理論之一般推論。¹

基於行動研究之特性，由國家圖書館於民國 98 年 12 月正式成立專案工作小組，由副館長擔任小組召集人，主要研究成員為該館採訪組、編目組、閱覽組、國際標準書號中心及資訊組等業務相關單位主管及承辦人員，透過內部會議討論、反思及諮詢學者專家，進行整體規劃，最後研提「數位出版品國家型永久典藏計畫」並執行相關子計畫，執行期限自民國 99 年至民國 102 年，於民國 99 年 6 月獲行政院國家科學技術發展管理基金會補助第一年(民國 99 年)所需經費。

第一年之行動研究實施策略架構及進度如圖 1 及圖 2 所示，實施策略共分為 4 大主軸，首先就數位出版品送存典藏、國際識別、授權、版權保護、資訊組織、閱覽服務等相關標準、要點、準則、規定等進行研究與訂定。其次，透過政策導入 (policy implementation)，建立數位出版品送存、ISBN 編配、典藏及閱覽服務平台，並實際進行數位出版品 ISBN 編碼、送存、製書加密、資訊組織、永久典藏、書訊傳播及提供數位閱讀服務等相關作業。最後，透過多元途徑與媒介進行推廣利用，以落實數位出版品之法定送存、國際編碼、永久典藏及數位閱讀等國家政策。

每一實施策略均在工作小組的引導及綜合討論下，進行規劃、修正與實施，不同實施策略雖有規劃及實施的先後順序，但非絕對線性，而是相互影響，必要時適時修正策略，例如「研訂數位出版品送存典藏及服務相關要點/準則/規定」策略是計畫執行之初已展開，但在其他不同實施策略階段，因平台建置的實務需求或經過推廣行銷後，有必要回頭修正相關要點等。各實施策略之研究方法進一步說明如下。

¹ 蔡清田(2000)。教育行動研究。臺北市：五南。

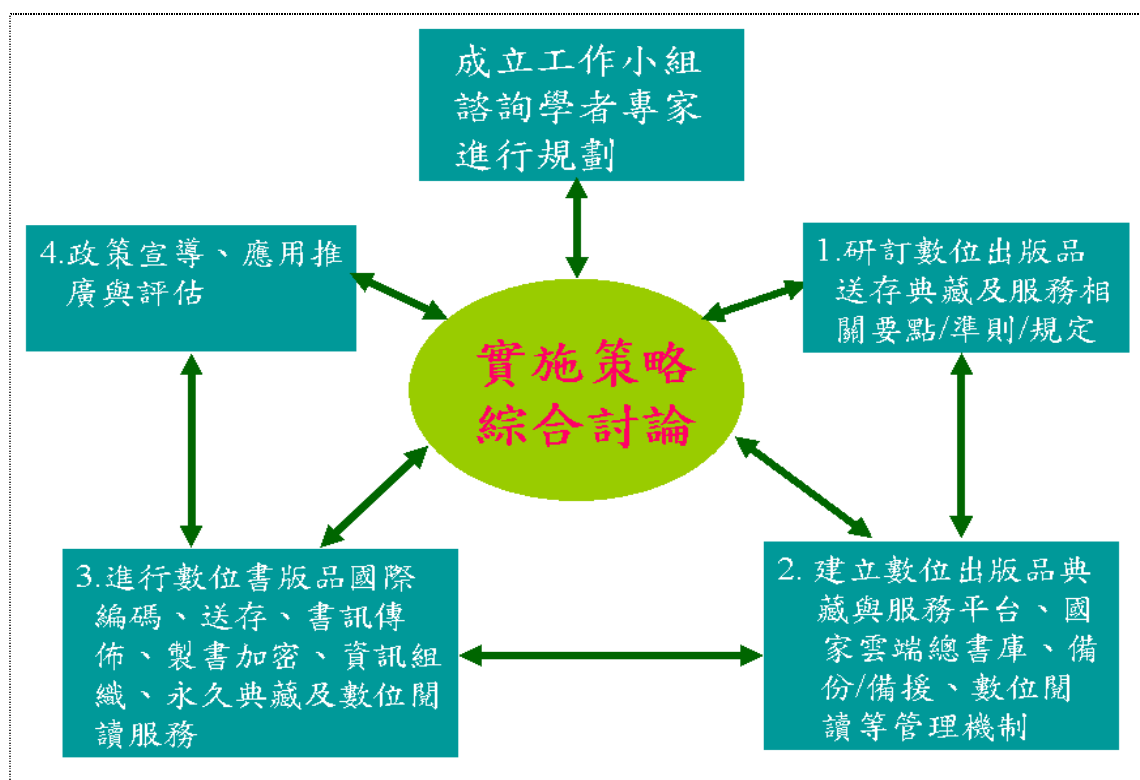


圖 1 研究實施策略架構圖

實施策略	年	98	99				100		
	月	12	1-3	4-6	7-9	10-12	1-3	4-6	7-9
成立工作小組		■							
研訂相關要點、準則、規則			■						
建立數位出版品平台系統及相關管理與服務機制					■				
數位出版品線上ISBN編碼、送存及閱覽服務									■
推廣行銷			■						

圖 2 計畫執行進度

一、數位出版品送存典藏及服務相關要點/規則/規定之研究與訂定

由於電子書之數位物件格式、國際識別編碼原則、書訊傳播模式、送存典藏模式、授

權使用範圍、資訊組織規則，以及數位閱覽服務政策等，是落實本計畫實務應用的基礎，因此本計畫透過文獻/件分析、跨業/單位/圖書館訪談、召開學者專家諮詢會議、舉辦研討會及讀者數位閱讀需求調查、工作小組會議等方式，進行資料收集與分析，最後綜合歸納相關規範與服務政策，提供本計畫後續政策導入應用與相關各界參考之依據。

為達成國家出版品法定送存圖書館之職責目標，在研訂數位出版品送存典藏及服務相關要點/準則/規則/規定同時，國家圖書館亦規劃研提「數位出版品法定送存相關議題整合研究」公開委外研究案，共包含 6 項研究子計畫，分別為「各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究」、「數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究」、「電子書書目格式轉換之研究」、「電子書於圖書館的應用服務與管理研究—基於 EPBU 標準與 DRM 技術」、「我國電子書使用現況及體驗模式研究」、「數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究」，由淡江大學資訊與圖書館學系承攬，研究結果作為相關規則研訂之參考。各子計畫之研究目的及研究方法如下：

（一）「各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究」子計畫

本研究子計畫從各國圖書館法進行探討，針對先進國家圖書館法中有關數位出版品送存制度分析，探討送存圖書館合理使用數位出版品之範圍，藉以因應國內規範數位出版品送存制度與作業情況。

根據研究目的與問題，本研究子計畫採用文獻分析法，以各國圖書館法為基礎，並以美國、英國、澳洲、日本、南韓、加拿大等國為研究對象，蒐集國外圖書館法中關於法定送存之規範，若國外圖書館法中未制定有關數位出版品法定送存制度，則從該國其他有關法定送存制度的法案進行探討，接著分析國外圖書館數位出版品送存制度之狀況，並探討送存之數位出版品於圖書館中合理使用問題。

（二）「數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究」子計畫

本研究子計畫除分析臺灣電子書之現況，並比較各相關國際組織對於電子書之國際編碼制度、適用範圍與相關標準、探討國際標準書號（ISBN）與國際標準文本代碼（ISTC）之關係，且分析世界各主要國家如美國、英國、韓國、中國大陸、澳洲等之國際編碼制度、適用範圍、收費制度與推廣方式等議題，同時，檢視我國現行圖書文獻與即將推出之電子書給碼之國際標準編號作業制度與執行情形，並藉由了解國內圖書資訊學界、圖書出版商、平台商等對於電子書編碼制度之看法和意見，提出可能的建議做法。

本研究子計畫主要採用文獻探討與焦點座談等研究方法，首先從臺灣博碩士論文知識加值系統、線上資料庫等網路資源搜尋國內外之相關研究報告、期刊論文、學位論文等，並將這些文獻資料進行整理、分析。為了了解國內出版業者、平台商及其他相關單位對於「電子書編碼」之觀點，以作為提出電子書編碼可能對策之參考，本研究擬訂了訪談大綱及問卷題目，於民國 100 年 4 月 11 日假國家圖書館 188 會議室舉行「電子書相關議題座談會」，邀請圖書資訊學界及各界廠商公司來進行焦點團體座談，蒐集多方意見。

（三）「電子書書目格式轉換之研究」子計畫

本研究子計畫採用文獻分析法、比較研究法及焦點訪談等三種研究方法，了解我國出版社有關數位出版品書目資訊應用概況，探討國外出版界 ONIX 及 OPDS 兩種詮釋資料格式的發展、結構、特性與應用，比較其異同與優缺，並編製國外出版界兩種詮釋資料格式（ONIX 及 OPDS）與圖書館界所採用詮釋資料格式（MARC21）的轉換對照表，進一步分析國外出版界兩種詮釋資料格式（ONIX 及 OPDS）的轉換與系統資料介接及可應用程度。

（四）「電子書於圖書館的應用服務與管理研究—基於 EPBU 標準與 DRM 技術」子計畫

本研究子計畫的目的為了解數位版權管理機制於圖書館電子書服務的運作方式與原理、分析目前數位版權管理對於圖書館服務上的利弊、探討在現行電子書的管理與保護機制上，圖書館的電子書服務可能會遭遇的困難與問題。採用文獻分析與焦點團體兩種方法，首先透過蒐集並閱讀相關文獻，結合相關資訊作為本研究之背景與基礎，之後藉由焦點座談，了解電子書相關出版、平台廠商與圖書館等各界之想法。

（五）「我國電子書使用現況及體驗模式研究」子計畫

本研究子計畫目的有二：其一了解現階段臺灣消費者使用電子書情形；其二探討消費者對於電子書的體驗情形，以歸納提出更具適用性的電子書介面。本研究因時間及人力限制，僅進行探索性研究，以期在全球電子書及閱讀器方興未艾之際，就目前狀況進行概略了解。藉由初步了解使用者和電子書互動的情形，本研究結果期能協助研究者及電子書市場開發者貼近目前使用者對電子書的態度，不僅能以學術知識累積的角度了解目前使用者的需求，更能將研究結果應用於電子書的開發與改良，使電子書的體驗更符合使用者需求，拉近民眾與電子書的距離，並使數位閱讀的閱讀習慣更加深入社會，提升我國整體閱讀風氣。

本研究分兩部分收集資料，第一部分使用網路問卷進行調查，時間為民國 100 年 1 月 17 日至 3 月 26 日止，使用 Google Doc 作為問卷填寫平台，設定對象為大學生及上班族。問卷發放方式以四個管道同時進行：（1）將問卷網址貼至研究者的 MSN，希望透過此方法先將問卷從研究者身邊的親朋好友先行填寫完畢，並廣為宣傳；（2）放至 臺灣大學 PTT 版，希望藉由大學生熟悉的 PTT 板，將問卷傳遞出去；（3）使用目前大眾廣為使用的 Facebook 在此成立社團，希望藉此可以將問卷廣為發放並回收來自不同地區的樣本數；（4）以電子郵件方式將問卷網址寄出，藉由人際網路方式傳送於不同工作環境的專業人士及學生族群。

第二部分使用性測試選擇以蘋果電腦推出 Apple iPad 之電子書閱讀器為介面，因 Apple iPad 為目前市面上最熱門的電子書閱讀器，希望藉此閱讀器可以了解我國對電子書閱讀器平台使用的情況，以及選擇臺灣知名出版社集團—城邦，所成立的電子書平台隨身 e 冊，為本研究的閱讀軟體程式。城邦在臺灣的出版社眾多，涉及的書籍類別也相當廣和深入，故選用 Apple iPad 為本研究的閱讀器並下載隨身 e 冊為本研究的閱讀軟體。此外，文獻中顯示休閒生活類較輕鬆的內容為一般民眾偏好的閱讀內容，因此選用《Bella 儂儂》、《漂亮家居》這兩套書為本研究的測試書籍。

本研究因時間、資源及研究團隊人力的限制，在可掌握的範圍和時間內進行此次兩項研究問題的探索。研究團隊認知本研究因特定研究方法的選擇、研究工具及環境帶來的限制，因此也提醒讀者在應用本研究結果時也當特別注意所推論的環境及問題的面向。

（六）「數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究」子計畫

本研究就電子書之出版、ISBN 編碼、法定送存、採購、授權、借閱及雲端管理等面向進行初步探討。在 ISBN 編碼部分，嘗試了解在數位環境下 ISBN 編碼是否能提供出版社配合多元或多版本電子書申請編碼；在法定送存部分，探討國外對於數位出版品之法定送存規定辦法供國內參考；採購面在了解目前圖書館電子書採購方式、困難及可能的解決方法；授權及借閱面主要了解不同類型資料在圖書館是否有不同的授權及借閱方式，以及圖書館與使用者的期望；雲端管理部分，則是了解目前圖書館界是否可採行雲端管理圖書館，不管是電子書或是圖書館館藏管理等。最後嘗試研擬數位出版與閱覽服務跨業合作模式建議和未來應持續研究之方向。

本研究以文獻分析法及深度訪談法蒐集資料，首先透過文獻分析探討數位出版環境的發展及相關政策的訂定，並探討國外對於數位出版與跨業合作之現況，再者，了解國家圖書館目前從法定送存到書籍借閱及公共圖書館借閱等各階段工作，進而做為訪談及討論的重點，彙整相關資料後，提出圖書館在數位出版與閱覽服務之跨業合作因應方案。

二、政策導入應用規劃與實施

本研究計畫以數位出版品送存典藏及服務相關要點/規則/規定之研究與訂定結果作為參考依據，進行「數位出版品平台系統」(E-Publication Platform System, EPS)建置。由於數位出版品平台系統功能繁多且複雜，國家圖書館進行多次圖書訊界及出版業界專家學者座談會及工作小組會議，研訂系統功能需求，於民國 99 年 9 月公開招標委外建置。平台系統建置期間，國家圖書館工作小組、各業務相關單位因計畫執行需求，隨時召開會議討論規格需求及作業流程，與委外廠商亦進行 40 餘次之需求訪談，確認施作規格與進度，並積極透過轉製、採購及送存等途徑徵集國內出版之電子書，作為平台系統典藏電子書之基礎。「數位出版品平台系統」初步建置完成後，國家圖書館即以徵集取得之電子書進行電子書送存典藏、ISBN 編碼、分類編目等電子書資源組織、讀者查詢及閱覽服務等作業之測試，於平台系統正式上線啟用後，即開放出版者申辦電子書 ISBN 編配及永久典藏，並開放讀者查詢電子書書目及依據出版者開放使用範圍借閱電子書。

三、透過多元途徑與媒介進行推廣利用

本計畫在推廣方面，於計畫執行初期、期中及期末針對出版業界、政府機關單位、團體及個人等出版者，逐步推廣數位出版品法定送存與國際編碼相關政策及透過數位出版品平台提供之送存典藏及 ISBN 申辦及閱覽相關服務，針對全國民眾則推廣圖書館典藏的電子書及數位閱讀相關服務。

肆、結果與討論

本研究計畫第一年(期)之執行項目分為「數位出版品送存相關議題整合研究」、「數位出版品送存及服務相關規範/政策之擬定」、「數位出版品平台系統建置」、「數位出版品徵集及授權」、「數位出版品資源組織」及「推廣宣傳」等六大項目，經過一年的執行獲得豐碩的成果，以下分別就各項目之執行成果進一步說明與討論，並提出建議。

一、數位出版品送存相關議題整合研究

本計畫規劃之「數位出版品送存相關議題整合研究」行動方案，涵蓋多面向之研究議題，包含 6 項研究子計畫：(1)「各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究」、(2)「我國電子書使用現況及體驗模式研究」、(3)「電子書書目格式轉換之研究」、(4)「數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究」、(5)「電子書於圖書館的應用服務與管理研究—基於EPBU標準與DRM技術」、(6)「數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究」，由淡江大學資訊與圖書館學系教授及財團法人資訊策進會相關主管組成研究團隊，擔任各項研究計畫之執行，並由邱炯友教授擔任計畫總主持人。於民國 100 年 8 月完成上述 6 項研究子計畫，並於民國 100 年 9 月 9 日舉辦「數位出版品送存相關議題整合研究成果發表會」，委託研究所產出之成果報告，以能提供實務應用為目標，因此公開相關議題研究成果提供國內產官學各界參考運用，期望藉此能提升國內數位出版產業之產值，並對全國民眾數位閱讀風氣提升及數位素養之養成有所助益，以下為各研究子計畫成果摘要，完整之研究報告典藏於「數位出版品平台系統」(<http://ebook.ncl.edu.tw>)。

(一)「各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究」成果-計畫主持人淡江大學資訊圖系邱炯友教授

出版品是保存人類文明重要的工具，國家圖書館則肩負著典藏國家文化的重要角色，為了能完整典藏國家文獻與知識，強制出版商提供其出版品予國家圖書館或機構進行典藏，為出版品送存制度的初衷。然而資訊科技與網際網路發展，出版品載體形式轉變，從過去的紙本書籍轉變成數位出版品，過去所制定的送存制度並未規劃數位出版品送存後完善的流通方式，導致數位出版品送存數量裹足不前，國內出版商對此也半信半疑，有鑑於此，本研究從送存制度發展趨勢著手，分析國外數位出版品送存制度的規範及在圖書館中合理使用情況，藉以提供國內數位出版品送存制度改善之參考，期能有更完善的送存制度，並能提升數位出版品的送存，讓國家文獻可以完整典藏。

美國自 1790 年起透過「著作權法」規範送存制度，將著作權的管理與送存制度結合。英國於 1610 年即發展送存制度，之後藉由「印刷法」、「著作權法」等規範送存制度，到了 2003 年更直接將送存制度獨立出來，以「法定送存圖書館法」要求出版品的送存，並在此法中保有彈性，國務大臣可依情況制定相關作業細則與實行規範，因此 2010 年頒布「非印刷資料法定送存圖書館規則」，讓送存制度更能發揮其目的。而澳洲因其政權之特殊性，澳洲地方政府亦有權制定法律，澳洲國家送存制度透過「著作權法」規範，西澳大利亞州與澳洲首都領地並無地方送存制度，而新南威爾斯州自行制定該州「著作權法」，在地方著作權法中亦規範送存制度，昆士蘭州、南澳大利亞州、塔斯曼尼亞州與維多利亞州則是依照

地方「圖書館法」規範送存制度，北領地更於 2004 年頒布「出版品(法定送存)法」，以專門法律規範送存制度。2004 年時加拿大依加拿大「圖書館與檔案館法」合併其國家圖書館與檔案館，並於 2006 年制定「出版品法定送存規章」，取代原 2004 年加拿大「圖書館與檔案館法」中送存制度。二次大戰前，日本依「出版法」與「報紙法」規範出版品的送存，作為控制出版品秩序與道德的工具，1948 年後以日本「國立國會圖書館法」要求出版品的送存。韓國曾由「圖書館法」、「圖書館振興法」、「圖書館與閱讀振興法」規範送存制度，目前則以「圖書館法」與「出版及印刷振興法」規範送存制度，並以「圖書館法施行令」作為執行之細則。

臺灣送存制度由「圖書館法」規範，「圖書館法」於民國 90 年 1 月 17 日頒布至今已十年，根據「圖書館法」，數位出版品亦須送存至國家圖書館典藏，但在實際執行上，大部分的出版者並不熟悉法定送存的意義與目的，且多數出版者並沒有將其出版的數位出版品送存。² 從送存制度的發展來看，近年來，各國對於電子書等數位出版品的出現紛紛修訂或制定法律，以讓法定送存更能發揮其功效。

國家圖書館的職責之一在於典藏國家出版品，經送存之資料除了永久保存人類智慧的目的之外，也要提供讀者使用，出版品才得以發揮記錄知識與傳播資訊的價值，但圖書館中之館藏也不是毫無限制的提供讀者使用，過去圖書館典藏實體資料，要注意的是讀者過度複印資料的問題，然而數位出版品有著容易複製與傳輸的特性，圖書館送存數位出版品如何合理使用是目前面臨一大挑戰。

許多國家為了因應數位出版品的特性，從著作權者與送存圖書館的角度著手，在不危害業者的商業利益前提下，為了研究或私人學習的目的，或是為了視覺障礙者的使用之下，得以在合理範圍重製資料，然而，多數國家皆在著作權法中規範圖書館館藏資料的合理使用範圍，但並未特別規範送存資料的合理使用，僅有英國與澳洲北領地因有專門送存法律，藉由制定送存資料使用的準則，以避免造成送存資料濫用。

國內「著作權法」著重於圖書館典藏資料之利用，並無針對法定送存出版品的合理使用規範，且數位出版品有容易轉置與複製的特殊性，礙於目前數位出版品法定送存典藏環境尚未成熟，且未有完善之政策與執行配套措施，出版業者對於數位出版品送存後圖書館提供讀者閱覽方式懷著存疑的態度，不敢輕易將數位出版品提供予國家圖書館典藏，導致國家機構無法完整保存國家文獻。

國內數位出版品正在新興階段，政府也透過各項計劃扶植與輔導數位出版品，國家圖書館在徵集與典藏數位出版品時，礙於法令的模糊界限無法強制定數位出版品送存，國際間針對於數位出版品的送存有諸多值得借鏡之處，藉由美國、英國、澳洲、加拿大、日本、韓國等國法定送存制度之變遷供國內數位出版品送存制度之參考。

加拿大、日本、韓國、澳洲昆士蘭州、澳洲南澳大利亞州、澳洲塔斯曼尼亞州與澳洲維多利亞州不約而同由圖書館法規範法定送存制度；英國早在 1610 年即發展送存制度，對於送存制度也相當重視，亦針對送存制度制定「法定送存圖書館法」，也陸續增修條文規範

² 花湘琪(2004)。「電子出版品法定送存制度之探討」。未出版之碩士論文，淡江大學資訊與圖書館學系，臺北縣。

數位出版品的送存，澳洲北領地以「出版品(法定送存)法」來規範送存制度；美國與澳洲國家送存制度則是透過「著作權法」規範送存制度。

而美國、澳洲、加拿大、日本與韓國皆於著作權法中制定圖書館數位出版品合理使用範圍，出版品的利用涉及著作權的議題，因此多數國家從著作權法的角度來限制圖書館館藏的合理使用範圍，在讀者是研究或學習的使用目的前提下，且圖書館提供館藏時，不能間接或直接涉及商業利益，則允許重製資料。著作權法僅從圖書館館藏的角度來規範合理使用範圍，但數位出版品使用方式特殊，數位出版品是以數位檔案形式存在，並非實體，更可透過網際網路傳播資訊，由於數位出版品牽涉到公開傳輸權與重製權的問題，國家圖書館內的送存數位出版品重製與公開傳輸行為暫無法可循。而英國與澳洲北領地則透過專門法律規範送存出版品之合理使用，以法律條文明確指出送存出版品的利用方式，讓圖書館在執行時有所憑據，並且減輕出版商對送存制度的疑慮。

臺灣之送存制度於「圖書館法」中規範，但由於沒有完整的執行策略，無法取信於出版商，綜觀國際法定送存發展，無論是藉由何種法律來規範送存制度的執行，各國皆有鑑於資訊載體的發展，逐漸重視數位出版品的送存，透過研究小組的分析，提供國家執行送存制度的建議，並以法律的強制方式，讓法定送存發揮最大的功效。

各國法律制度雖有不同，但出發點都是為了有效典藏國家文獻，對於數位出版品的發展與特性，也研擬相關作業規範，提供準則讓圖書館與出版商有所依循，從國際的送存制度發展來看，透過法令的規範方能完善的典藏國家內發行之出版品。我國法定送存制度不夠完善，僅規範送存範圍，但對於送存後出版品的流通與閱覽狀況卻無法可循，面臨數位出版品的衝擊，國內應修正相關法律之規範，思量數位出版品的特性，參酌國外經驗，讓出版商信任法定送存，讓國家知識有效的典藏。以下有幾點建議，可作為送存制度未來實施與修正更完善之方法：

1. 提供送存之誘因：國內數位出版尚在起步階段，擴大市場與銷售量才是出版商關注的議題，未來若實施數位出版品法定送存時，圖書館可將數位出版品流通統計資料提供給出版商，讓出版商可依照統計資訊作為廣告等參考，藉此提昇出版商送存數位出版品的意願。³
2. 制定給出版商之送存制度指南：由於數位出版品容易複製與傳輸的特性，出版商對於送存後之出版品的利用與圖書館的安全性有所質疑，短期之內要改變出版商之想法與觀念實屬難事，先以鼓勵與自願的方式實施數位出版品送存，將送存制度整體運作方式做出指南，讓出版商確實了解法定送存的目的與實行方式，並且可以信任數位出版品送存的安全性。
3. 修定法定送存相關法律或擬定法定送存專章法律：目前圖書館法僅規範法定送存之範圍，而出版品之合理使用範圍則從著作權法進行解釋，並沒有法定送存出版品合理使用之法條，且以兩種法律來執行一種制度，無法真正落實法定送存制度，對於出版商來說，無法確認送存後出版品之流通方式，若能修訂出版品合理使用範圍與訂定法定送存法，如英國與澳洲北領地地區以法定送存圖書館法與出版品(法定送存)

³ Electronic Publications Pilot Project Team and Electronic Collections Committee (1996). Electronic Publications Pilot Project. Retrieved March 14, 2011, from <http://www.nlc-bnc.ca/obj/p4/f2/e-report.pdf>

法來規範法定送存制度，完整說明法定送存制度的目的、範圍與流通規定，讓出版商與圖書館有法律可以依循，保障出版商的權益，也能達到法定送存的效益。而未來制定或修定法律時，內容應注意數位出版品的類型、圖書館保存權、讀者閱讀權、讀者重製權、圖書館間傳輸權、網域區碼的管轄範圍、電子書補償等問題，並且與出版社共同協調，方能使法定送存制度更加落實。

(二)「數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究」成果-計畫主持人淡江大學資圖系歐陽崇榮 教授

「電子書」的問世，對於出版業、圖書館、使用者等層面的影響甚鉅。為了管理書籍之需要，圖書的國際編碼標準制度應運而生；圖書出版數位化後，是否也需要一識別碼來應用？本研究透過文獻分析及座談會的方式，了解國內外對於「電子書國際編碼」之見解，以試圖提出我國電子書之編碼制度、適用範圍與推廣方式等之具體建議。

臺灣電子書之發展現況仍處於一混亂的狀態，雖然於電子書內容、電子書格式、電子書閱讀器、電子書平台等方面各有發展，但尚未有一個統一或明確的規範，而在電子書之相關管理、呈現方式上也是依廠商等的不同，而各自有其方式。

目前臺灣若要推行新的「電子書號碼」，可能會遇到系統建置、號碼編配標準是否與國際接軌、是否收費使用、版權.....等問題，故在相關計畫推行之前必須先經過多方考量、做好完善規劃，從小規模的範圍發展再逐漸擴大到整體。

從目前狀況來看，大多數的國家對於電子書之給碼多是按原有之國際標準書號的編配範圍與原則來納入；而在國外地區申請國際標準書號的話，依各國家的不同則有不同的收費標準。對於在臺灣不用付費申請國際標準書號，且號碼的數量又有所限制的情況下，勢必會不敷使用。

對於出版商和平台商來說，並不希望付出額外的時間與費用去從事相關作業，其所關心的是所提供的服務能否讓使用者滿意，帶來營運和收益上的優勢。故必須要真正了解各業界之需求與想法。

(三)「電子書書目格式轉換之研究」成果-計畫主持人淡江大學資圖系陳和琴教授

數位環境下在書目建設方面如何控制高度成長的電子書、如何消除重複性編目工作以降低成本成為圖書館界重要議題，而善用出版界的詮釋資料被認為是其中解決問題的策略之一。本研究主要目的在於探討出版界「線上資訊交換標準」(Online Information eXchange for Books, ONIX)及開放式出版發布系統(Open Publication Distribution System, OPDS)的發展、結構、特性與應用，比較其差異與優缺點，以為是否適合國家圖書館轉換書目格式以資利用的參考。研究方法主要包括訪談調查法、文獻分析法及比較研究法等三種。為了解國內出版社書目資訊現況，本研究藉深入訪談方式，調查得知國內出版社未採用ONIX標準，2010年剛推出的OPDS目錄格式在此雖有較高的知名度，是否普遍使用尚待觀察。研究者不建議目前進行書目格式的轉換。既然國家圖書館數位出版品平台系統接受ePub格式，而目前國內資策會也正積極推動ePub3.0出版品格式，若未來國內電子書出版有標準可以依循，或許對圖書館界及出版界在電子書書目建設的合作將帶來曙光。

同樣是圖書的詮釋資料，是否能夠發展新的機制，容許這些詮釋資料持續成長，無論是詮釋資料的建立及維護，圖書館與出版界之間是否能夠進一步分享，是國內相關單位必須關心的議題，下面就立即及長期可行提出建議。

1. 立即可行建議

目前國內電子書業者並未使用特定的詮釋資料標準，研究者很難推薦建議選定何種標準，作為未來與國家圖書館進行書目資料對照轉換的依據。

(1) 西文電子書

研究者發現目前國內西文電子書的採購入館多半透過代理商，由代理商或以免費或收取費用提供 MARC21 書目檔。既然沒機會直接進 ONIX 書目資料檔，國家圖書館目前沒有急迫的必要性準備兩種標準書目格式的對照轉換。ONIX2.1 版與 MARC21 已有對照，ONIX3.0 與 MARC21 的對照也即將出版，未來國家圖書館若有機會直接從出版社進口電子書，書商只提供 ONIX 書目檔而無 MARC21 書目檔的話，或許可再行研究自動化系統如何轉入的細節。ONIX 書目檔沒有編目規則的規範，轉入前需要進一步確認雙方欄位的語義，轉入後也需要編修。除非大量轉入，否則應該考慮是否符合成本效益的問題。

(2) 中文電子書

由於目前國內電子書業者並未使用特定的詮釋資料標準，研究者很難推薦建議選定何種標準，作為未來與國圖進行書目資料對照轉換的依據。國內電子書服務業直接提供 CMARC 或 MARC21 給國家圖書館不困難，似無書目資料格式轉換的問題。目前資策會正大力推動 epub3.0，草案即將公佈。epub3.0 裡面多一個 link 的位置，可以 link 到 onix，如此還是可以與國際標準接軌。在未來國圖的數位出版品平台，出版社透過 ISBN 的申請，於平台上將電子書的基本資料 key 入表單，這裡包括 MARC 必備欄位：書名、作者、出版者等，後續資料格式的轉換，由國圖進行。如此一來目前國圖亦無詮釋資料格式轉換的問題。

2. 長期建議

出版界與圖書館界電子書詮釋資料若要共享互利，詮釋資料標準化非常重要。建議國家當局包括資策會及國家圖書館繼續推動出版界詮釋資料的國際標準化。國家圖書館新開發的數位平台規劃可以接受 ePub 及 PDF 格式，若未來 OPDS 普遍流行、ONIX 書目資料比 MARC21 書目資料更容易取得的話，建議平台增加 OPDS 及 ONIX 格式的接受性。圖書館若可從其電子書目錄系統擷取部分詮釋資料，讓 ONIX 書目資料豐富了目錄內容並減少部分欄位建檔的人力，或許可使書目控制工作流程更加通暢、更快速處理電子書以利檢索。

(四) 「電子書於圖書館的應用服務與管理研究—基於 EPBU 標準與 DRM 技術」成果 -計畫主持人淡江大學資圖系張玄菩教授

近年來國內部分圖書館開始建置電子書平台，由圖書館主導建置電子書平台與採購電子書，而平台商則給予平台與數位版權管理技術之協助，而圖書館則透過該平台提供讀者電子書服務。圖書館作為一內容提供者，有責任保護其電子書平台中的數位內容，為保護數位內容遭受不法使用行為之侵害，遂運用數位版權管理技術保護之。然而，當各圖書館採用不同的數位版權管理機制，這代表著各圖書館電子書平台成為一獨立且封閉之系統。

因此，電子書平台之電子書流通性成為值得關注的議題。

本研究透過文獻了解數位版權管理相關技術與電子書標準，並邀請圖書館員、電子書出版與平台相關產業人員進行焦點座談，取得以下研究發現：

1. 建立完善的電子書流通與服務模式，有助於提升電子書之流通性

圖書館電子書的能見度與流通性低，主要是目前圖書館電子書服務的提供管道與方式單調，並未有效發揮電子書特性且與紙本書籍之服務並無太大的差異。因此，圖書館必須考量使用者立場，並且提供更多、更完善且更方便的電子書服務內容與模式，無論是在館際合作上的突破、數位版權管理機制的改善或是人機介面的調整，對於圖書館推展電子書與使用者使用電子書來說，皆是一大利多。

圖書館需考量使用者需求，並與電子書相關產業及人士共同研議制定圖書館電子書服務相關政策，同時需針對數位版權管理應用之層面與範圍進行溝通，進而創造雙贏之局面。

2. 圖書館提供電子書服務的同時需兼顧授權者之權益

圖書館在制訂圖書館電子書服務相關政策、提供電子書服務與採購電子書時，必須考量電子書出版、平台商等授權者之權益。以館際合作為例，廠商與授權者願意開放館際合作功能後，圖書館採購一本可館際合作之電子書，卻在多個圖書館間進行流通。雖可達到電子書流通性的提升以及圖書館間分享資源之精神，但此種方式對授權者造成相當大的金錢損失。這是授權者與廠商皆不樂見的行為，進而降低其開放館際合作功能甚至是更多功能之意願，並影響圖書館電子書服務內容及品質，造成使用者的不便，導致電子書的推廣與流通受到限制。

3. 授權者對於完全採用開放的數位版權管理標準仍有顧慮

目前多數的廠商所使用之數位版權管理機制仍採自行設計，或是採用開放性標準並進行部分修改。即使採用開放數位版權管理標準後，仍再加上自行開發設計之加密與保全技術，進行雙重保護。

不採用開放數位版權管理標準的主因是為了保護授權者之權益及其商業利益。同時廠商及授權者，對於目前數位版權管理機制的搭配信心仍不足。因此，對於必須完全採用開放的數位版權管理標準，其顧慮尤為嚴重。

4. 建立圖書館電子書之數位版權管理標準，有助於電子書流通與推廣

數位版權管理標準的建立，應從使用者端考量電子書互通性為出發點，使用者才是提升電子書流通性與能見度的重要角色，因此必須避免以圖書館為中心的思維。

適用於圖書館電子書服務之數位版權管理標準之建立，各廠商與圖書館便可依據此標準提供電子書服務，減少不必要的軟硬體設備之安裝，同時加強電子書在各平台與圖書館之間的流通性。因此，圖書館電子書之數位版權管理標準的建立，對於電子書的流通性與推廣有一定程度的效益。

然而數位版權管理標準的制定必須考量的層面廣泛，且現階段對各家廠商來說，統一數位版權管理標準是很大的風險，因此也較難獲得信任，但標準的出現仍具有參考價值。

本研究提出之研究建議，依據提出建議實行之先後與急迫性，將其分為立即可行建議與中長程建議，以下個別陳述之：

1. 立即可行建議

為有效提升電子書流通性與圖書館電子書服務之品質，立即可行建議，是當前必須立即著手進行之相關工作，本研究提出之立即可行建議為：

(1) 加強對於數位版權管理的認識

在本次研究過程與焦點座談中，圖書館與其相關人員對於數位版權管理的認知普遍不足，對於電子書服務與數位版權管理之搭配，幾乎完全依賴廠商的設計與支援。圖書館對於數位版權管理的認知不足，可能造成其電子書服務與數位版權管理政策制定上的困難，此情形對於圖書館提供多元且完善之電子書服務模式與管道相當不利。

為提供使用者完善的電子書服務及爭取圖書館在電子書服務中的利益，圖書館有義務也有責任需對數位版權管理之內涵與運作加以瞭解，並對圖書館數位版權管理政策之範圍與層面有一定程度的認識。建議由國家圖書館主導，首先針對較大型之公共圖書館與其相關人員進行電子書、數位資源授權、數位版權管理相關議題進行座談與教育訓練，以提升各圖書館及其相關人員對於電子書與數位版權管理之認知，進一步使其向下推展。

(2) 圖書館與電子書出版、平台相關人員，必須互相了解對於數位版權管理之需求程度

圖書館在提供電子書服務時，必須考量電子書出版、平台等相關人員與授權者的權益。然而，圖書館部分的服務與共享精神卻有可能損及授權者利益。因此，建議雙方能舉辦多場座談，針對圖書館電子書服務進行討論，藉此讓電子書出版、平台等相關人員瞭解圖書館對於電子書服務內容之需求及數位版權管理相關想法。同時，也可瞭解電子書出版、平台等相關人員對於授權圖書館電子書及其服務的顧慮。透過互相了解其電子書服務及數位版權管理之需求及內涵，使雙方在電子書服務的供需之間取得平衡，進而創造使用者的最大利益。

(3) 制定圖書館電子書服務的策略

圖書館對其電子書管理、使用與服務之策略，圖書館對電子書的使用策略及服務都會是影響其數位版權管理的設計。建議圖書館在運用數位版權管理前，應先思考：

圖書館提供之電子書服務內涵為何？

圖書館提供之電子書服務，需要到何種程度？

對於運用數位版權管理保護電子書之需求程度與項目為何？

並依據圖書館自身提供電子書服務的需求向版權提供者洽談。圖書館在運用數位版權管理之前，因思考其提供之電子書服務政策為何，再與適當的數位版權管理策略進行搭配。避免以既有的數位版權管理機制主導電子書服務之政策。

(4) 與國內數位版權管理標準相關組織機構進行交流

經焦點座談，建立圖書館電子書之數位版權管理標準有助於提升電子書的流通性與能見度，雖然目前廠商對此標準之建立與參與信任度仍不足，但仍具有參考價值。

因此本研究建議圖書館電子書之數位版權標準建立的主導機關，可與目前國內數位版權管理標準之相關組織進行交流。瞭解目前數位版權管理標準之發展與建立。目前，國內工業局資通所已著手進行 B2B 的數位版權管理標準之研究，圖書館界應多瞭解與參考其發展與建立標準之相關事項，作為建立標準的參考及依據。

2. 中長程建議

1. 圖書館應建立更完善且多元之電子書流通與服務模式

圖書館電子書的能見度與流通性低，主要是目前圖書館電子書服務的普遍存在的現象。因此，圖書館必須考量使用者立場，並且提供更多、更完善且更方便的電子書服務內容與模式，包含：

- (1) 館際合作上的突破，有助於提升電子書的流通性。
- (2) 改善數位版權管理機制，降低對使用者的限制，藉此提升使用者使用電子書之意願。
- (3) 考量使用者使用習慣，因選用或設計親和力較佳之人機介面。
- (4) 提供更多元且完善的電子書服務，讓使用者真正享受到電子書的優勢。

2. 研議圖書館電子書之數位版權管理標準

本研究建議未來應制定適用於圖書館電子書之數位版權管理標準，供各電子書出版、平台等廠商及圖書館使用。藉此提升電子書在各平台與各圖書館間的互通性，也省去使用者使用上的不便，而圖書館藉由標準的統一，提供更完善的電子書服務模式。

此一數位版權管理標準建議採用「獨立 Access control 模組，統一 Usage control 規則」。獨立 Access control 的好處是由廠商自行決定採用的保護技術，讓廠商自主決定如何保護自家財產。但是，當數位內容遭到竊取時也必須由廠商負責。而使用者的 Usage control 可運用標準予以統一，圖書館電子書的服務內容也可運用 Usage Control 設定與執行。跨平台互通時，由於 Access Control 的部分已使用相同之標準，使用者只需通過 Access Control 認證即可使用不同平台之電子書。同樣的，對圖書館來說，使用者認證通過後，便可以使用館際合作之電子書服務。(如圖 3)

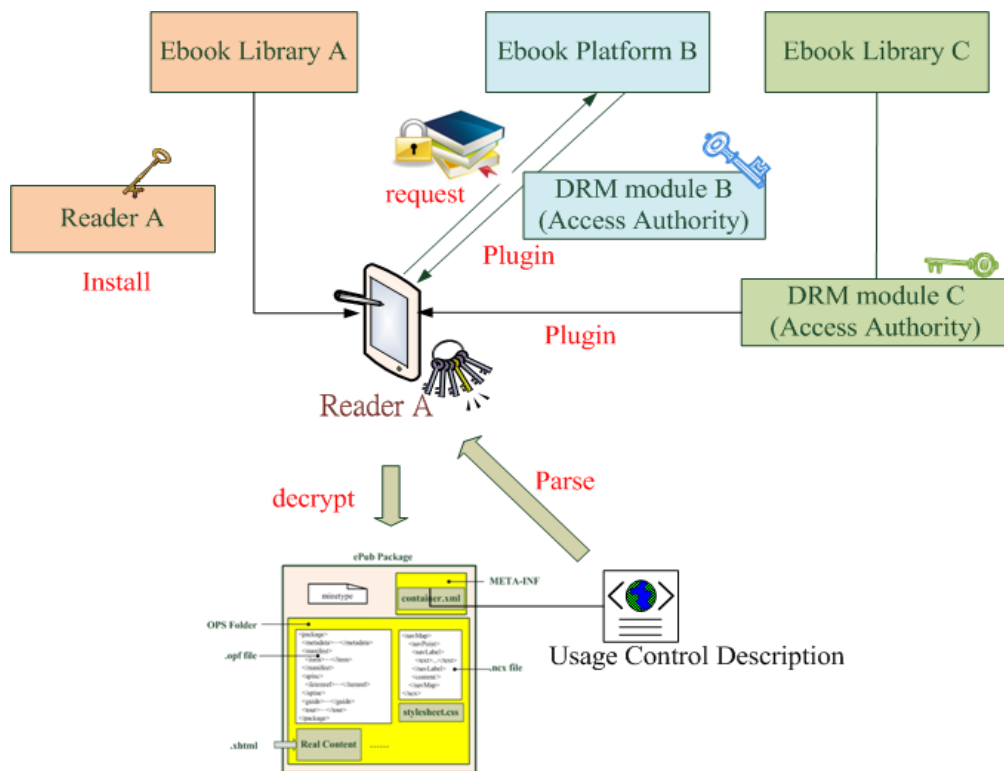


圖 3 獨立 Access control 模組，統一 Usage control 規則

資料來源：研究者自行繪製

從圖書館的角度來說，獨立 Access Control 給廠商自由控制，圖書館只需使用共同的 Usage control。各圖書館間的 Usage control 相同，對流通有幫助，閱讀器也可辨識其數位版權管理資訊，對電子書內容的保護也可達成。對使用者來說，也不需要因為不同圖書館的電子書而下載不同的閱讀器，可使用其慣用的閱讀器，下載該圖書館之認證憑證即可使用該圖書館之電子書。

3. 探討自然人憑證機制與圖書館服務結合之可行性

圖書館電子書服務之 Access Control 在前述「獨立 Access control 模組，統一 Usage control 規則」之概念下，使用者需分別下載不同電子書平台之憑證，便可在統一 Usage control 規則下享受電子書服務。由於目前內政部自然人憑證，主要是作為網際網路間資料交換時的身分確認，因此，未來圖書館可考慮採用內政部自然人憑證或是發展類似自然人憑證之全國統一憑證。

內政部自然人憑證目前在國內可運用在許多面向，包含與政府機關之間的交流及個人資訊的保護都有不錯的發展。圖書館及其電子書服務，若可透過一具有確認身分及保密功能之憑證，可確保電子書是在被允許的使用者與範圍間流通，同時也可省去使用者使用上的麻煩，當違反授權的情況發生時，也可進行追蹤。內政部自然人憑證目前是由憑證中心核發給年滿 18 歲以上之中華民國國民，但由於圖書館服務之對象也包含了 18 歲以下之使用者，因此在將自然人憑證與圖書館服務結合時，仍有其限制，加上目前使用者尚未習慣運用自然人憑證也是其隱憂。

若圖書館有意將圖書館服務與自然人憑證結合，或者是另發展一圖書館間之統一憑證機制，建議由國家圖書館與憑證中心針對憑證運作機制、憑證加解密之等級與需求進行討論。

(五)「我國電子書使用現況及體驗模式研究」成果-計畫主持人淡江大學資圖系賴玲玲教授

自 2007 年 Kindle 推出，至目前 iPad 的風行，本研究探討消費者對於電子書的觀感、目前使用情形，以及對於電子書及閱讀器的體驗與期待。本研究發現，目前消費者對於電子書的閱讀經驗和期待多由電腦閱讀電子書而來，因此許多體驗層次仍停留在需要被系統提醒或提示的階段。介面設計人員必須注意提示使用者操作的重要性，期許在優使性較佳的介面中，使用者能輕鬆自在的使用更貼近紙本的閱讀經驗。此外，研究資料顯示使用者期望在閱讀時可以針對書的內容加以劃線註記、閱讀到哪一頁可以針對該頁面放置書籤，或是可以將購買後的書籍借閱給他人閱讀，可以將書中的文字複製、貼上在新的畫面中等功能，可見使用者希望能延續過去紙本閱讀經驗或以電腦閱讀電子書時的經驗能出現在電子書閱讀器中。本研究顯示對於硬體及系統方面，電子書相關業者仍有相當的進步空間，建議在未來開發新產品時，可進行少量多次的可用性測試，以期能從使用者角度出發設計出貼近使用者需求的電子書及閱讀器。

根據研究結果，分別從電子書及閱讀器相關業者以及未來研究方向兩個角度提出建議。

1. 電子書及閱讀器相關業者

由問卷及可用性測試結果得知，目前消費者對於電子書的閱讀經驗和期待多由電腦閱讀電子書而來，因此許多體驗層次仍停留在需要被系統提醒或提示的階段。介面設計者應將圖示型標示更清楚的放置在介面的角落或易被發現的位置，好降低使用者學習門檻，在優使性較佳的介面中輕鬆自在的使用更貼近紙本的閱讀經驗。但另一方面來說，雖然電子書閱讀器的硬體及系統設計上仍有相當大的進步空間，使用者也同時需要持續地被教育。研究資料顯示消費者最容易由媒體宣傳得知新的電子書及閱讀器訊息，因此相關業者，包含電子書資訊提供者，如網路書店、電子書城、圖書資訊服務者，均應在不同的層面或情境中教育使用者，使得越來越多的消費者不僅能脫離以電腦為主要閱讀媒介的觀感來看待新的電子書閱讀器，更進一步地能善於利用電子書閱讀器的優點，使得閱讀經驗能更多的超過紙本的閱讀經驗，進而提升整體社會大眾的數位閱讀風氣。具體而言，待改善的部分，如使用者期待中需體驗到的翻頁效果、更多互動性的經驗、更容易操作的字形放大縮小、輕易能下載電子書及整理電子書書櫃的功能、更清晰的畫面、更為輕巧的體積、不一定必須雙手使用閱讀器等硬體、系統開發及介面設計的問題，都是電子書及閱讀器相關業者必須考量的使用者觀點。

2. 未來研究方向

從研究層面來說，如何設計更具適用性的電子書介面，消費者閱讀體驗模式等議題均是相關學術領域可持續的研究課題。針對研究方法而言，研究者建議未來研究可在本研究已有的問卷及可用性測試問題的架構上，擴大問卷發放的區域及民眾層面，以增加問卷回收數量。至於可用性測試，如同可用性專家所言，“少量多次”的測試原則是發現介面可用

性問題的良方。因此建議在新版電子書閱讀器上市後，均可進行相似的、且重複的可用性測試，以發現使用者的期待和體驗為何？使用者是否也在每一次改版更新的閱讀器使用經驗上變得更為成熟而改變了使用模式？此外，隨著硬體及系統開發更上一層樓，學術領域的研究問題也應更以宏觀的角度，往更遠的方向探索新的議題。此外，學術研究和業者合作亦可作為未來研究方向，讓學術理論和業界技術互相支援，合力解決電子書及閱讀器的開發瓶頸，不僅促進知識的累積，更有助於科技的進展和使用者經驗的提升。

(六)「數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究」成果-計畫主持人財團法人資訊工業策進會數位教育研究所數位創意中心蔡義昌主任

當數位時代來臨，圖書館的角色愈顯重要，在面對數位出版規格及流程上的轉變上，數位出版品以非印刷品型式或載具的型式相繼出現。為促進數位閱讀跨業合作及環境的建立，圖書館需引導出版物進入原來的法定送存及 ISBN 取號流程，以確立文化的保存及數位資源的再利用，並進而與產業合作推動數位閱讀跨業合作。本研究採用文獻分析與深度訪談的方式，探討國內外數位出版與閱讀跨業合作情形，及圖書館數位出版品館藏相關議題：(1)ISBN 編配、(2)採購、(3)授權、(4)雲端管理與(5)閱覽，最後提出數位出版與閱覽服務跨業合作模式建議方案，以數位閱讀為目標，短期目標在匯整各方資源並建立保存與利用機制，中期目標在將資源引導到產業，創造創意與再利用之機會，而長期目標則是在保存國家到個人之數位文化資產與記憶。整體透過結合數位出版、文化創意及數位記憶等面向，期創造數位文化之保存與善用。

本研究獲致之結論如下：

1. 數位出版與閱覽各方之觀點

出版社對於電子書的看法仍舊保持保守態度，對於數位出版市場的授權及定價機制仍舊在測試中；而圖書館基於服務大眾及保存的立場，以爭取讀者最大之利益為考量，對於授權和採購方式都希望能多點彈性，在借閱機制上，也傾向於採取多人可同時閱讀；另外，在使用者方面，對於內容的要求部分，可以接受合理性使用。(如表 1)

表 1 數位出版與閱覽各方之觀點

	電子書採購	電子書授權	電子書管理	電子書借閱
出版社	傾向以copy數販售但未來可能以資料庫方式進行租賃	一本電子書、一個copy數、限一人使用	自己建置書城或透過自有的圖書系統管理	自己建置書城測試B2C銷售模式，對電子書借閱持觀望態度
圖書館	各自獨立採購，第一原則為買斷，目前以3~5倍的紙本價格購買3~5個版權數。未來可朝共同採購契約努力	依出版社規定，但國中圖將開始規畫自主出版的部分，提高自有版權數量	數位出版品應取得ISBN號。國家級公共圖書館朝圖書雲之方向規畫，並與其他單位資源共享	希望開放多人同時借閱電子書，不限版權數
使用者	認為電子書價格應該比紙本便宜或是免費	同意合理性使用	業者提供之雲端書櫃管理下載之電子書	24小時皆可借閱下載，但希望可以列印或複製

資料來源：本研究自行整理

2. 法定送存在數位出版與閱讀的時代，具有穩定市場運作之基本功能

- (1) 參考各國送存政策，在數位時代，應設立數位出版品法定送存機制，除可保存我國數位文化資產，亦可掌握我國數位出版品市場狀況，管控全國數位出版品書目，避免造成市場或閱讀者之混亂。
- (2) 數位出版品，未來將突破以冊或章節等版權定義，改以資訊單位來計價，推動電子書 ISBN 及 DOIs 註冊機制刻不容緩，促進全球數位出版品流通。
- (3) 依法定送存之數位出版品，應建立數位版權代理與交易機制，保障創作者之權利與再利用之機會。

3. 數位閱讀時代的來臨，圖書館成為關鍵機制推動者，機構間應建立合作機制。

- (1) 網路原生資料自然繁衍且快速成長，不但傳遞文化與社會價值，更具備商業價值，其保存與再利用，一直未有機構進行正式探討。各部會間應協商合作機制，確保文化創意及社會價值可被保存及再利用。
- (2) 因應網路數位典藏，法定送存制度應做調整，可考量建立數位物流交易中心，統籌管理電子資源並與人民之數位生活介接。數位物流交易中心最終要能連接未來家庭、公司、學校、書城、觀光區域等，促進新數位閱讀環境及文化創意和觀光發展。

4. 圖書館與出版社合作空間

- (1) 資本租賃模式需與出版業者共同討論，如可調整政府會計認列，電子書普及將大大提升，也相對鼓勵業者出版電子書。
- (2) 如同大學採用聯盟方式進行採購，電子書採購亦可朝共同採購契約努力，縮短人力資源及洽談等成本。
- (3) 圖書館依不同電子書類型要求出版社提供彈性授權模式。

5. 建立創新閱讀機制

- (1) 電子出版形式愈趨多元，應推動 ISBN 及 DOI 制度及管理配套措施，制訂電子書技術標準，並建立數位出版業者管理辦法及獎勵機制。
- (2) 透過圖書雲的建立，搭建各縣市圖書館際合作。導入政府各單位數位典藏資源，成立第三方數位資源版權代理及交易中心，獎勵網路原創及出版社應用電子書出版，並與圖書館共同推廣行銷。
- (3) 善用數位知識保存能量，推動新媒體參與。除行動載具之外，鼓勵新媒體業者，如 IPTV 業者、搜尋引擎業者、雲端資料庫業或線上頻道通訊業者，利用數位典藏資源，開發數位儲存與智慧檢索技術，結合數位出版機會，建立家庭、學校、公司與圖書館間之創新閱讀環境。

綜合本文受訪對象意見、各國數位出版與閱讀跨業合作案例探討及了解數位出版與借閱相關議題後，儘管部分議題仍待時間及契機來研擬處理方案，本研究嘗試提出一統整之短中長期建議，以數位閱讀為目標，跨業結合數位出版、文化創意及數位記憶等面向，以求創造數位文化之保存與善用。(如圖 4)

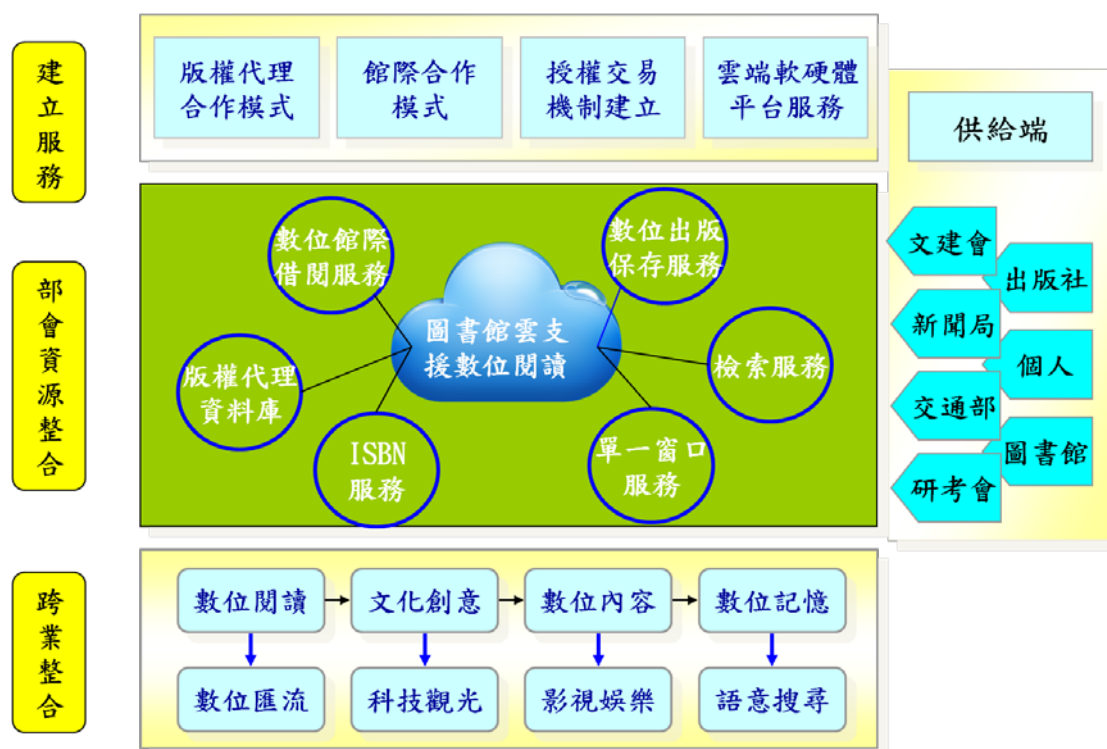


圖 4 數位出版與閱讀跨業合作模式建議

資料來源：本研究自行整理繪製

1. 短期建議

鼓勵供給端(數位內容、數位出版、數位典藏及數位學習等資源)進行產官學聯盟合作，以國立圖書館為中心，設立雲端服務機制，整合管理數位資源資料庫，納入圖書館藏機制，確保數位資料得以被保存、版權得以被善用、先進保存技術得以開發、出版流通得以透過政府建立大型整合平台，有效管控數位資源利用。

- (1) 推動電子書 ISBN 規範及 DOIs 認證，建立數位內容良好管理基礎。
- (2) 完成數位出版獎勵辦法，鼓勵各類電子書出版。
- (3) 建立數位資源版權雲端資料庫與版權交易機制，鼓勵跨業應用。

2. 中期建議

鼓勵需求端(數位匯流、文化創意、影視娛樂等產業)串聯雲端服務，建立數位閱讀環境，結合觀光、影視、家庭娛樂、學校生活、公司營運等環節，讓數位出版資源得以被利用，拆解並重新組合成為個人之資訊需求。

- (1) 建立數位出版流通交易平台。
- (2) 推動中小型企業雲端圖書館。
- (3) 推動新媒體數位閱讀環境。

3. 長期建議

圖書館身負文化保存之使命，在數位時代裡，各類型數位活動都有被記憶之意義，個人之出版歷史及生命意義或群眾之意義都有其創造社會經濟之歷程，組織或家庭亦有其文化歷史之保存價值，各國間不同之歷史背景或因語言隔閡而造成之數位文化落差，需由國家之機制來帶動整合，讓閱讀文化能深入社會各角落，透過語意技術被檢索並整合，賦予文化被智慧記憶的能力。

- (1) 推動數位閱讀城實驗。
- (2) 推動數位記憶文化。

二、數位出版品送存及服務相關要點/規則研訂成果

配合本計畫之執行，國家圖書館陸續完成下列四種相關要點及規定之研訂：

(一)國家圖書館數位出版品送存要點

於民國 100 年 7 月完成訂並公告「國家圖書館數位出版品送存要點」(詳如附錄 1)，作為出版者送存數位出版品並典藏於國家圖書館之作業依據，內容包含訂定要點之緣由、數位出版品之定義、送存範圍、送存途徑與方式，規範送存電子書之內容應具完整性及無開啟檢閱之障礙，並明定送存之數位出版品若有不符合送存規範之處理方式等。

(二)國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業準則

於民國 100 年 9 月完成訂定並公告「國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業準則」(詳如附錄 2)，內容包含電子書 ISBN 編訂之適用對象、適用範圍、編訂原則、申請流程與要件、顯示與印製位置。

(三)國家圖書館數位出版品平台系統借閱規定

完成研訂並公告「國家圖書館數位出版品平台系統借閱規定」(詳如附錄 3)，規定數位出版品之閱覽資格、閱覽方式及借閱規定。

(四)國家圖書館電子資源編目手冊

完成「國家圖書館電子資源編目手冊初稿」(詳如附錄 4)。由於數位技術的迅猛發展，網路的快速普及，使資訊的提供可以每分鐘甚至以每秒鐘為單元。「內容數位化」或是「數位內容」勢將成為各類型圖書館館藏的主要角色。電子出版品之普及將帶動數位學習風潮以支持終身學習，但前提是電子出版品的內容需要被組織與整理，才能提高其能見度與被利用率，並使資源的媒體與資源的描述，能在不同的電腦環境中互通、交換與整合。為因應電子出版品的多元化及快速成長，國家圖書館依據《中國編目規則》第三版，參考 ISBD (ER)、AACR2R、RDA 等國際編目規範，修訂電子資源編目規範，期能對電子資源編目有所依據，並加強對電子資源的組織與整理。

三、數位出版品平台系統建置

本計畫數位出版品平台系統(E-Publication Platform System, 以下簡稱 EPS)建置係委託辦理，分四年 4 期(99 年至 102 年)進行系統開發，於民國 99 年 9 月完成委外招標，其中第一期(99 年)於民國 100 年 7 月完成建置並於民國 100 年 8 月 23 日正式啟用營運。

圖 5 呈現「數位出版品平台系統」與國家圖書館其他書目系統之關係，以最底層之數位出版品服務相關政策、要點、規則及著作權為基礎，在國家圖書館既有之書目系統 (ISBNnet、全國新書資訊網、圖書館自動化系統、NBINet、廣域圖書館書目管理系統)上，整合建置平台系統，提供數位出版品之送存典藏、國際編碼及使用者查詢閱覽等服務，並透過開放資訊協定(OAI)進行國家圖書館內部不同資訊系統之間資料的轉換與連結，例如電子書送存檢核無誤後，連結國家圖書館之 ISBNnet 進行國際編碼，並連結圖書館自動化系統(APLEPH) 進行分類編目，最後透過電子書平台或國家圖書館的館藏目錄系統，可以查詢送存電子書的書目資訊，同時在授權範圍內讀者可瀏覽部分或全部內容。此平台之建構，可謂為推動全民數位閱讀之基礎建設(e-reading infrastructure)，其重要性不言可喻。

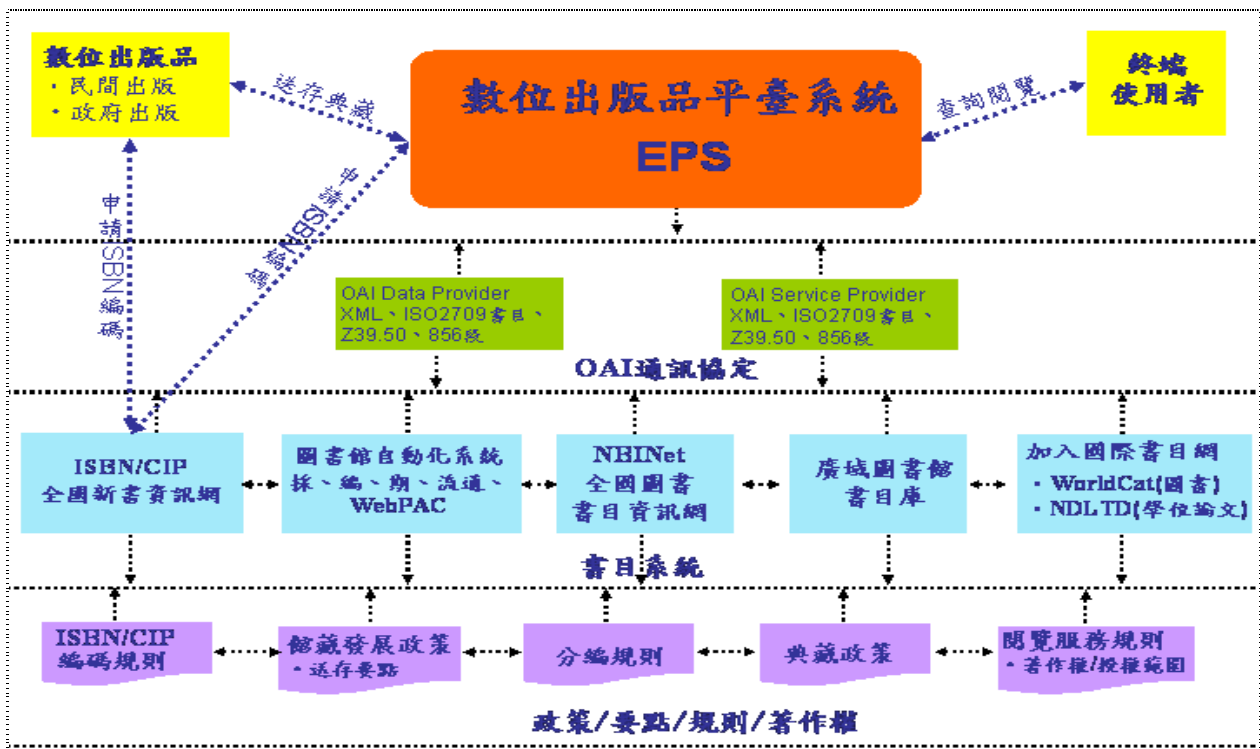


圖 5 數位出版品平台系統與國家圖書館主要書目系統關聯示意圖

EPS 建置主要包含下列系統功能：

1. 整體性系統環境建置。
2. 軟硬體架構建置。
3. 電子書送存典藏、國際編碼及閱覽服務平台軟體開發，包含下列功能：
 - (1)一般性系統功能。
 - (2)系統管理功能。
 - (3)電子書送存登錄功能。
 - (4)電子書檢核及儲存功能。
 - (5)電子書國際編碼功能。
 - (6)電子書版權管理功能。
 - (7)電子書資源組織功能。
 - (8)電子書數位閱讀服務功能。
 - (9)書目計量、統計與報表功能。
 - (10) 與國家圖書館主要書目系統及外部電子書書目資料互通，以及資料共建共享功能。
 - (11) 提供其他系統查詢 API 服務功能。
 - (12) 知識管理功能。
4. 電子書轉製功能。
5. 電子書簡易製作功能。
6. 架接國家圖書館之異地備份/備援系統。

「數位出版品平台系統」(<http://ebook.ncl.edu.tw>)是一個兼具電子書之ISBN申辦、送存、授權、典藏、版權管理、分類編目、書訊傳播及全文閱覽等整合服務機制的系統(如圖6、圖7)，服務對象遍及全國出版業界、政府機關單位、團體、海內外圖書資訊單位及讀者，懷抱發展願景成為臺灣華文文化國際數位服務的樞紐。它建置的理念與系統設計特色，包括創立了一項領導性的數位出版品平台系統、協助出版者線上送存數位出版品、提供使用者更好及更便捷的數位出版品近用服務，不受地點及閱讀載具的限制、創立一個保存國家數位文化及推廣數位閱讀的系統、設計一個符合臺灣法規及國際標準的數位出版品平台等，深受國際圖書資訊界的肯定，於民國100年6月榮獲美國圖書館學會(American Library Association, ALA)頒發「2011年國際創新服務獎」之國際性獎項。以下就EPS整合服務機制，說明其每一環節之服務及作業內容。



圖 6 EPS 系統服務架構



圖 7 EPS 電子書送存及閱覽服務

(一) 電子書送存服務

依據我國「圖書館法」、「國家圖書館數位出版品送存要點」及「國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業準則」,出版者可以透過 EPS 進行線上申請帳號密碼、申辦電子書 ISBN、上傳未加密之全文檔案及設定授權使用。電子書送存之全文檔案若超過 100MB,可以彈性透過郵寄光碟方式送存,由國家圖書館將全文檔案上傳 EPS 後,繼續後續送存處理作業。為達到電子書永久典藏與流通之目的,出版者送存全文以提供國際主要電子書流通與應用格式 PDF 或 ePub 格式為原則,非此兩種檔案格式之電子書僅供國家圖書館內部典藏及單機使用。電子書授權國家圖書館提供讀者使用範圍設定模式包括「不限授權期限與授權數量」、「有限授權期限及授權數量」及「僅送存典藏及授予單機使用權」三種,由出版者擇一設定,若選擇「有限授權期限及授權數量」,出版者進一步自行決定授權館內及館外全文閱覽數量、使用範圍、使用期限及使用限制等,EPS 不預設全文授權開放。

圖 8 為 EPS 的首頁,頁面上方服務項目列中的「電子書 ISBN 申辦/送存」,即提供出版者申請帳號密碼及送存電子書之入口。出版者登錄帳號密碼後,可進行送存會員管理、書目資訊管理、電子書全文管理、電子書送存管理、版權聲明管理、郵寄管理、電子書 Word 檔或 ePub 檔轉檔等,在書目資訊管理部分,出版者可以進行送存電子書書目建檔(如圖 9、圖 10)、上傳全文檔案(如圖 11)、設定授權使用模式(如圖 12 及圖 13),最後每本送存電子書的處理進度及狀態可以在線上完全掌握(如圖 14)。



圖 8 EPS 首頁



圖 9 EPS 送存端首頁



圖 10 EPS 送存者端依步驟建立送存電子書書目資料



圖 11 EPS 送存者端依步驟上傳全文檔案



圖 12 EPS 送存者端依步驟設定授權使用模式(一)



圖 13 EPS 送存者端依步驟設定授權使用模式(二)



圖 14 EPS 送存者端管理作業及電子書書目資訊管理送存狀態

整體而言，EPS 提供送存及 ISBN 編配服務具有下列對出版者助益之特色：

1. 送存作業完全 e 化，包括書目建檔、全文檔案上傳、授權使用範圍設定，由出版者依個別進度，自行線上編修；
2. 由於 EPS 與國家圖書館全國新書資訊網及圖書館自動化系統連結，若出版者申請及送存之數位出品已申請過紙本 ISBN 或已送紙本，系統會自動將書目帶入 EPS，出版者只要局部修改書目資料即可，節省出版者時間；
3. 提供彈性透過郵寄光碟方式送存全文檔案，不論係因檔案超過平台接受的大小或出版者出版具載具(如光碟、USB)之數位出版品，都可以郵寄送存，但 EPS 均完整記錄；
4. 數位出版品授權國家圖書館開放讀者使用範圍完全由出版者決定，免去出版者無法掌握開放讀者使用範圍的疑慮；
5. 送存作業透明化，出版者於送出申請件後，可隨時上網掌握送存件的最新進度及狀態，系統亦會主動 E-MAIL 回報；
6. 送存國家圖書館的數位出版品，經國家圖書館轉置及加密後，除進行永久典藏，並透過多元管道行銷，以協助提高送存出版品的能見度，增加潛在的讀者及消費者。

(二) 電子書審核及製書加密作業

出版者完成電子書 ISBN 申辦及全文檔案送存後，由國家圖書館進行書目及全文檔案審核，審核通過後即進行電子書 PDF 或 ePub 全文檔案之製書及加密作業，目的在方便讀者閱讀電子書及保護送存電子書之數位內容以確保授權者的權益及其商業利益。EPS 將轉置送存之電子書全文，以平台提供之閱讀器(NCL Reader)供讀者館內外閱讀電子書，所有上傳內容均經加密，讀者僅能下載閱讀器瀏覽全文，確保電子書版權管理。

圖 15 及圖 16 為 PDF 檔電子書經製書加密後，成為線上可以翻閱及註記的電子書。

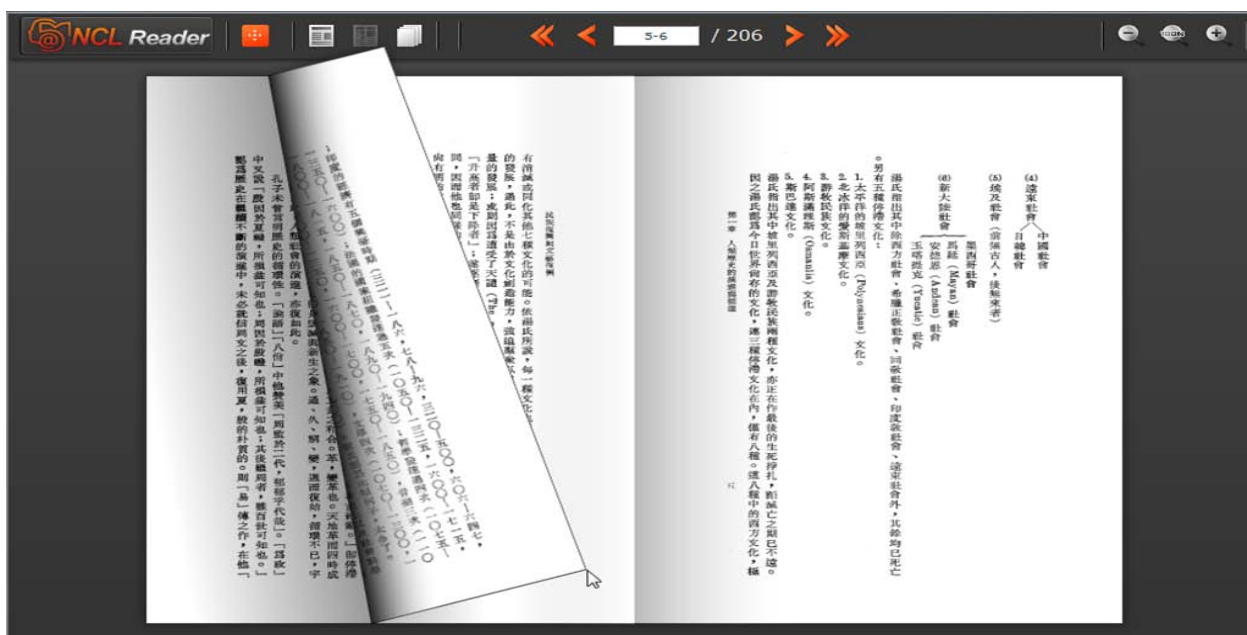


圖 15 經過製書及加密後可以線上翻閱的電子書



圖 16 經過製書及加密後可以線上翻閱的電子書

(三) 電子書 ISBN 編配作業

在 EPS 審核通過及完成製書之電子書，由國家圖書館依據「國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業準則」，就電子書 ISBN 編配適用範圍及申請原則，透過 EPS 進行編碼，成為該電子書國際唯一識別碼(如圖 17)。所謂 ISBN 編配適用範圍指的是數位形式之單行本圖書、以實際載體公開發行之電子書(如光碟片、USB)、透過應用軟體，傳輸至閱讀瀏覽器上且公開發行之電子書。申請電子書 ISBN 主要原則為：

1. 不同版本、不同語文之電子書應申請不同的 ISBN。
2. 不同檔案格式的電子書(如 EPUB、FLASH、Adobe PDF、Zinio PDF)為個別發行者，申請不同的 ISBN。
3. 電子書內容之更新、修改或新增資料之篇幅足以被視為新的版本，則應申請新的 ISBN。
4. 同一檔案格式電子書，不因實體載具之差異、系統相關之格式差異、字碼之差異、輸出媒體或顯示格式之差異而視為新版本。
5. 電子書所連結之圖片或聲音內容，屬該出版品的一部分，不須另外申請 ISBN。
6. 兩家以上聯合出版的電子書，以版權頁(畫面)出版製作敘述排列第一者為出版者。
7. 電子書延伸辨識碼：出版者可依據本館已給定之電子書 ISBN 編碼，在相對應的檔案格式後，填寫製作(平台)廠商代碼、版次說明；若有章節區別之需求，亦可自行加入附加章節辨識碼。

國家圖書館 數位出版品平台製書系統

匯出所有列表

送存管理

ISBN

線上作業管理

送存會員管理

電子書管理

統計與報表管理

送出

共 57 筆資料，每頁顯示 15 筆，目前在第 1 頁

項次	書目ID	ISBN	題名	作者	送存申請日期	出版者	送存狀態	檢視書目
1	12361	9789860847963	草薺情書	游采彤	2011/11/03	倫華網訊有限公司	總校中	檢視
2	12366	9789860847970	昨天你去哪裡	言愛	2011/11/03	倫華網訊有限公司	總校中	檢視
3	12960	9789860848113	工程材料	林金面	2011/10/27	文笙書局股份有限公司	總校中	檢視
4	13225	9789860848106	文物館走透透	李欣如	2011/10/19	台灣英文新聞	總校中	檢視
5	13241	9789860848069	氣與氣功的生理機制(第一輯)	謝麗貞	2011/10/19	知音出版社	總校中	檢視
6	13242	9789860848052	氣與氣功的生理機制(第二輯)	謝麗貞	2011/10/19	知音出版社	總校中	檢視
7	13243	9789860848083	氣與氣功的生理機制(第三輯)	謝麗貞	2011/10/19	知音出版社	總校中	檢視
8	13245	9789860848076	人參、性、記憶力 Part 2	陳介甫	2011/10/19	知音出版社	總校中	檢視
9	13250	9789860848090	揭開滿天界之謎	趙弘雅	2011/10/19	前衛出版社	總校中	檢視
10	13344	9789860848021	台灣七色記之一_白版戶	姚嘉文	2011/10/19	草根出版社	總校中	檢視
11	13347	9789860848038	台灣七色記之一_黃虎印	姚嘉文	2011/10/19	草根出版社	總校中	檢視
12	13353	9789860848045	永遠的天使-一個檢察官的故事	黃朝貴	2011/10/19	水牛出版社	總校中	檢視
13	13426	9789860848168	TOEIC 多益990	楊秋慧	2011/10/31	文鶴	總校中	檢視
14	13439	9789860848229	演技教程	傅博忻	2011/10/31	唐山	總校中	檢視
15	13447	9789860848151	阿母的故事	女權會策畫／江文瑜編	2011/10/31	玉山社	總校中	檢視

目前登入身份:assistant1.ncl

出版機構維護

申請資料維護

發配書號作業

圖 17 ISBN 編配

由於 ISBN 是一本書(不論實體或電子版)國際唯一辨識碼，與市面上商品號碼結合，可加速圖書的流通，透過國家圖書館的全國新書資訊網、館藏目錄、全國圖書書目資訊網(NBINET)及全球圖書書目網(OCLC 之 WorldCat)可以進行全國及全球性傳播我國電子書出版的訊息，海內外華人讀者欲購買或借閱都可以精確掌握訊息。

(四) 電子書之分類編目作業

完成 ISBN 編配之電子書，透過 EPS 與國家圖書館之圖書館自動化系統(Aleph)介接機制，於 Aleph 進行分類編目及書目資料、全文檔案總校。完成分類編目及總校之電子書目資料回傳 EPS，並由系統自動產生書目資訊頁(如圖 18)、出版資訊頁(如圖 19)及授權書(如圖 20)PDF 檔，提供出版者下載並進一步利用相關資訊，例如將電子書之 ISBN、主題等資訊嵌入電子書全文檔案中，以資識別。

國家圖書館數位出版品書目資訊
題名：電影指南：動作冒險、喜劇、科幻、戰爭歷史 =Movie Guide: Action & Adventure, Comedy, Sci-fi, War & History
作者：廖金鳳編
版次：一版一刷
檔案內容：7MB：2D
出版地：台北市
出版者及製作者：遠流出版事業股份有限公司；智慧藏學習科技股份有限公司
出版日期：民國 91 年 2 月 1 日
ISBN：9789860809923 (PDF)：新臺幣 4000(此為 B2B 定價-即單一機構採購之定價)元
主題：電影片；手冊；便覽；目錄

圖 18 電子書書目資訊頁

**電影指南：動作冒險、喜劇、科幻、戰爭歷史 =Movie Guide:
Action & Adventure, Comedy, Sci-fi, War & History · 一版
一刷**

作者：廖金鳳編
發行人：王榮文
出版者：遠流出版事業股份有限公司
地址：100 台北市南昌路二段 81 號 8 樓
電話：02-23936968
Email：service@wordpedia.com
網址：http://www.wordpedia.com
出版日期：民國 91 年 2 月 1 日
ISBN：9789860809923 (PDF)
訂價：新臺幣 4000(此為 B2B 定價-即單一機構採購之定價)元

製作者：

智慧藏學習科技股份有限公司
地址：100 台北市南昌路二段 81 號 8 樓
電話：02-23936968
Email: service@wordpedia.com
網址：http://www.wordpedia.com

電子書銷售平臺：

台灣學術書知識庫 (Taiwan Ebook Academia)
電話：02-2393-6968
Email: service@wordpedia.com
網址：http://tea.wordpedia.com/

播放資訊：

作業系統：Windows OS
檔案格式：PDF
使用截具：PC
播放軟體：ePub Reader, adobe reader

圖 19 電子書出版資訊頁

電影指南：動作冒險、喜劇
科幻、戰爭歷史 授權書

作者：廖金鳳編
出版社：遠流出版事業股份有限公司
出版地：台北市
出版日期：2002 年

同意授權模式

授權形式：	有限授權期限與授權數量
國家圖書館網段 (Intranet)授權：	授權同意：授權 1 個 授權數量，於國家圖書館網段， 提供閱覽服務。 授權開放期限：無限
公眾網路 (Internet)授權：	授權同意：授權 1 個 授權數量，於下述勾選網段提供 借閱服務，以供讀者進行閱讀。 (V) 我同意國家圖書館合作館網段 (V) 我同意開放於 Internet 網際網路公眾使用者。(不 限定 IP 區段之具有國家圖書館閱覽證之讀者) 授權開放期限：無限

圖 20 電子書授權書

(五) 電子書上架提供閱覽服務

完成分類編目及總校之電子書，其書目資訊即透過 EPS(如圖 21)、「全國新書資訊網」、「主題隨選百科書目服務(SOD)」(如圖 22)、「圖書館館藏目錄系統」(如圖 23)、「全國圖書書目資訊網」及「WorldCat」(如圖 24、25)等書目資訊系統及 Google Search(如圖 26)進行全國及全球傳播及借閱服務。



圖 21 透過 EPS 傳播書訊

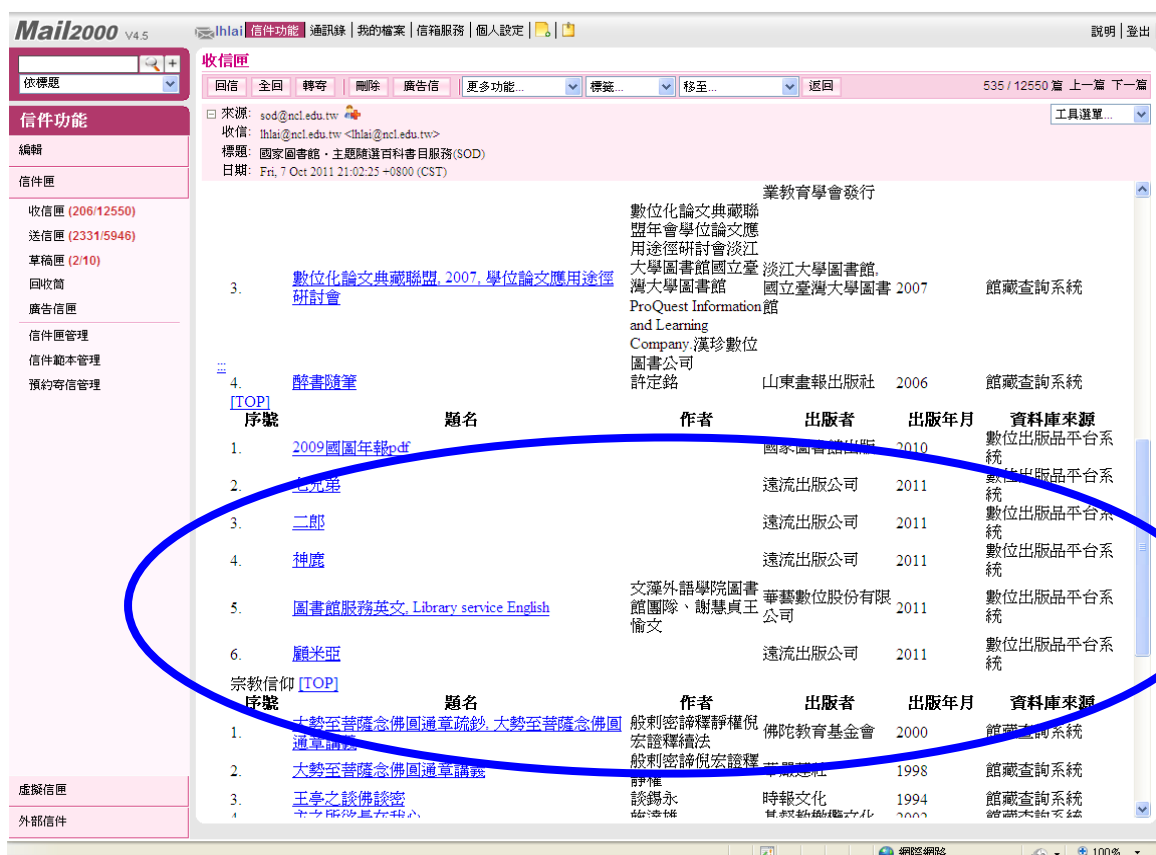


圖 22 透過 SOD 快速通報訂閱者 EPS 最新上架書訊



圖 23 透過國家圖書館館藏目錄系統亦可查到電子書的書訊並連結 EPS



圖 24 EPS 典藏之《計策學》一書透過 OCLC 之 WorldCat 傳播



圖 25 EPS 典藏之《計策學》一書透過 OCLC 之 WorldCat 傳播，可連回 EPS (ebook.ncl.edu.tw)



圖 26 在 Google search 可以查到 EPS 典藏之《跨界行旅》一書及其授權書

於 EPS 提供讀者書目查詢、全文查詢、瀏覽、熱門電子書瀏覽等服務(如圖 21、圖 27)，其中「全文查詢」是 EPS 查詢功的特色之一，電子書全文中的每一字或詞均可查詢，方便讀者查詢無法在固定欄位中查到的資料。每一本電子書除提供基本書目資料之外，亦提供多項加值資訊，如書封、書介、作者簡介、被點閱次數、書目資訊頁、出版資訊頁、授權資訊、開放借閱冊數及引用資料(如圖 28)等。



圖 27 EPS 查詢功能



圖 28 電子書開放授權數及書目引用格式

電子書全文檔案則依出版者授權使用範圍，提供讀者館內或館外閱覽服務(如圖 29-1、圖 29-2、圖 29-3)，閱覽方式包括個人電腦、筆記型電腦之線上閱覽，及不同載具之離線借閱，如個人電腦、筆記型電腦及行動載具(如 iPad 及其他平板電腦)等服務功能(如圖 30、圖 31、圖 32)，閱讀軟體為國家圖書館 EPS 專屬軟體，稱為 NCL Reader，有 PC 版及 iPad 版。

總而言之，EPS 在電子書閱覽服務方面，具有下列特色：

1. 多種流通模式：館內及館外閱覽，館內閱覽可隨看隨還，不受開放冊數限制。
2. 多種閱讀情境：線上、離線及行動閱讀。
3. 優化服務設計：完整之借閱、預約及續借設計及個人化服務。



圖 29-1 EPS 電子書閱覽服務架構圖

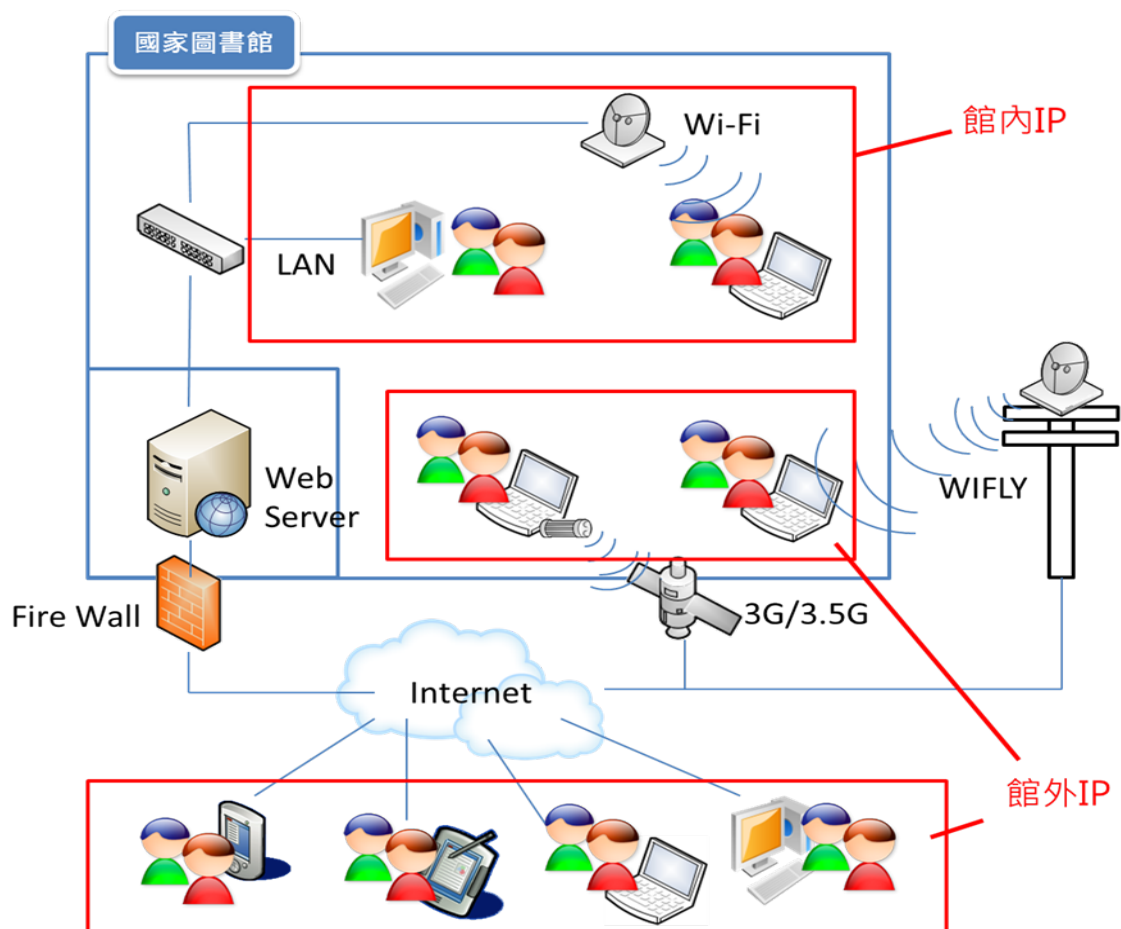


圖 29-2 EPS 館內及館外閱讀系統示意圖



圖 29-3 EPS 電子書閱覽服務特色



國家圖書館

數位出版品平台系統

E-Publication Platform System (EPS)

[· 回首頁](#)
[· 常見問題](#)
[· 意見信箱](#)

[查詢服務](#) /
 [電子書瀏覽](#) /
 [主題特區](#) /
 [會員服務](#) /
 [新手上路](#) /
 [電子書送存](#)



Hi ~ 使用者一

進入個人書房

登出

我的書庫

- 借閱紀錄
- 預約紀錄

館藏書目查詢 > 書目資料

借閱清單

借閱清單

借閱歷史



神將公仔手札

借閱時間：2010/11/12 到期時間：2010/11/26 (剩餘 8 天到期)



啟動線上閱讀 →



PC/NB版 iPad版 行動版

離線閱讀操作說明 →

切換閱讀版本：

線上 切換

提前歸還



七步干戈

借閱時間：2010/11/13 到期時間：2010/11/27 (剩餘 9 天到期)



啟動線上閱讀 →



PC/NB版 iPad版 行動版

離線閱讀操作說明 →

切換閱讀版本：

離線 切換



「人文」肖像:在朝內166號與前輩魂靈相遇

借閱時間：2010/11/16 到期時間：2010/11/30 (剩餘 12 天到期)



啟動線上閱讀 →



PC/NB版 iPad版 行動版

離線閱讀操作說明 →

切換閱讀版本：

離線 切換

本館地址：10001臺北市中山南路20號 總機：(02)23619132
國家圖書館著作權聲明 Copyright © 2010 All rights reserved.

創站日期：2010-11-01
更新日期：2010-11-01

圖 30 讀者借閱之電子書清單



圖 31 電子書可下載至 iPad 書櫃進行離線閱讀



圖 32 在 iPad 離線單頁閱讀

海內外讀者不論年齡、性別，只要申請國家圖書館之 iNCL 帳號及密碼成為讀者會員後，即可線上閱覽或離線借閱授權電子書，詳細之借閱規定詳「國家圖書館數位出版品平台系統借閱規定」。EPS 提供讀者個人化服務，包含個人書房及修改個人基本資料(如圖 33)，其中個人書房提供讀者查詢個人借閱紀錄、預約紀錄、訂閱通知、查詢歷史及個人偏好設定等，方便讀者切換線上或離線閱讀及提前歸還(如圖 34)，是一項非常友善的服務。



圖 33 EPS 讀者個人化服務



圖 34 讀者可切換線上或離線閱讀及提前歸還

(六) 支援決策服務

EPS 線上提供電子書出版、ISBN 編配、送存典藏及閱覽等相關統計數據，提供出版者、國家圖書館及主管機關決策參考，例如送存單位家數、已典藏冊數、已取得 ISBN 件數、開放館內外借閱冊數(如圖 35)，另提供統計排行榜及每一本電子書被典閱次數(如圖 36)。

國家圖書館 National Central Library

數位出版品平台系統

E-Publication Platform System(EPS)

[回首頁](#)
[網站導覽](#)
[常見問題](#)
[意見信箱](#)
[行動版](#)
[設成首頁](#)
[English](#)

[查詢服務](#)
[電子書瀏覽](#)
[會員服務](#)
[新手上路](#)
[電子書ISBN申辦/送存](#)

Hi ~ lhlai

- 個人書房
- 修改個人基本資料

登出

分類項目

- 依主題瀏覽
- 依作者瀏覽
- 依出版社瀏覽

相關連結

- 書目資訊網
- 國家圖書館館藏目錄
- 全國新書資訊網
- 全國圖書書目資訊網
- WorldCat
- 電子書平台
- 國立臺中國書館電子書平台
- 國立編譯館數位出版品資訊網
- 臺灣大學圖書館公開取用電子書
- BOOK11電子書數位出版平台
- ebooktaiwan電子書專業網
- HyRead eBook電子書店
- udn數位閱讀網
- 城邦讀書花園電子書館
- 台灣知識網電子書

簡易查詢 | 進階查詢 | 書內全文檢索

不限欄位 搜尋

熱門查詢詞

跨界 旅遊 英倫歸來 跨界行旅 上海 阡陌 李清照 秀威資訊 吳淡如 午後淡水紅樓 戰爭 司馬 日本 健康生活 故事

個人常用查詢詞

全文關鍵字: 國家 主題: 圖書館 主題: 烹飪 主題: 健康 題名: 淡水

熱門排行榜

借閱 | 預約 | 點閱 | 引用 | 評論 | 評分 | 送存出版者 | 主題類別

牡丹亭還魂記 (41次)

作者: (明)湯顯祖撰
出版社: 國家圖書館轉製
出版年: 2010-12-06

當王子愛上女巫 (16次)

作者: 蘇友貞著
出版社: 秀威資訊科技
出版年:

跨界行旅 (15次)

作者: 阡陌著
出版社: 秀威出版
出版年: 2011-01-01

電影指南: 動作冒險、喜劇、科幻、戰爭歷史 (11次)

作者: 廖金鳳編
出版社: 遠流出版事業股份有限公司
出版年: 2002-02-01

世界最簡單的管理故事 (10次)

作者: 何勝峰
出版社: 華藝數位股份有限公司
出版年: 2011-01-31

跨界劇場·人 (12次)

作者: 林乃文著
出版社: 秀威資訊科技出版
出版年: 2007-08-01

金石堂網路書店

博客來網路書店

誠品網路書店

統計資訊 (2010/11/1 迄今)

- 送存單位: 140 家
- 已典藏冊數: 6794 件
- 已取得ISBN: 6788 件
- 開放館內閱覽: 6157 件
- 開放館外借閱: 6151 件
- 線上人數: 60 人

中華民國 精彩一百

最新上架

檢視最新上架

訊息公告

- 國家圖書館電子書ISBN申辦及送存服務巡迴教育訓練 2011/08/03
- 借書前請先申請帳號密碼 2011/08/02
- NCL Reader for iPad提供下載 2011/08/01
- 本EPS專案獲ALA文章發表 2011/06/15
- 「第八次中文文獻資源共建共享合作會議暨圖書館中文資源與數位典藏學術研討會」 2010/10/20
- 「學術圖書館與數位資源研討會」 2010/10/20
- 「數位出版品典藏服務平台」第一階段上線 2010/10/20

建議採用 IE 7.0 瀏覽器以上版本, 最佳瀏覽解析度為 1024x768 以上, 您的 IP 來源: 192.168.2.209

館址: 10001臺北市中山南路20號 總機: (02)23619132

國家圖書館著作權聲明 Copyright © 2010 All rights reserved. (web1)

創站日期: 2010-11-01
更新日期: 2011-04-21

無障礙
Accessibility

圖 35 EPS 在首頁提供電子書 ISBN 編配、送存及典藏冊數統計數據

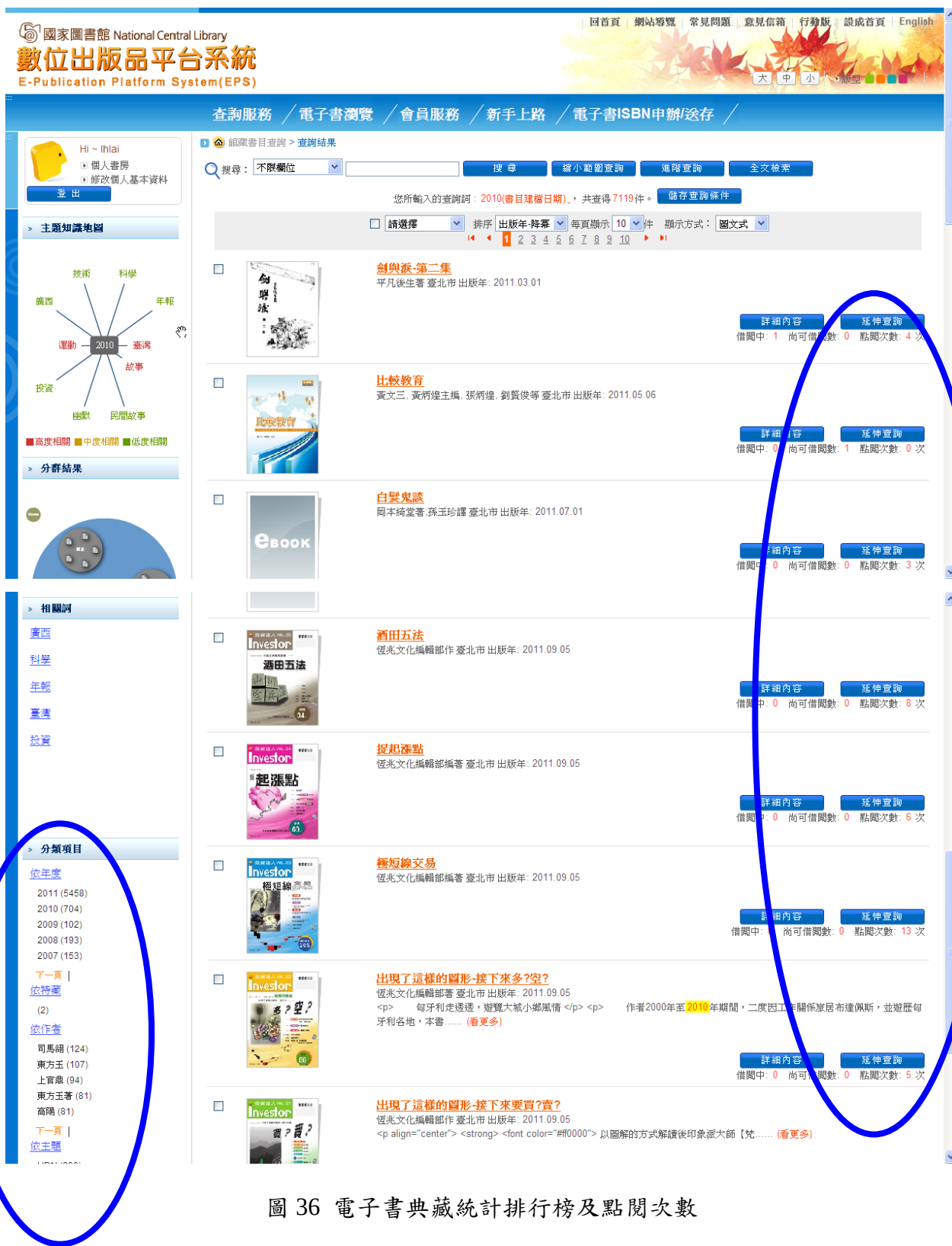


圖 36 電子書典藏統計排行榜及點閱次數

(七) 服務成效

截至本(100)年 9 月 30 日止, 已有 88 個出版單位或個人申請通過成為電子書送存會員; 透過轉製、購買及送存等途徑, EPS 已典藏 7,400 餘冊電子書; 透過平台系統申辦並取得 ISBN 約 6,151 件, 未來將持續透過送存、採購、交換與贈送等方式擴充本數位平台系統典

藏數量。讀者部分，自 100 年 8 月 3 日至 10 月 15 日，共計有 5,002 造訪人次，41,771 瀏覽人次，書目點閱次數達 5,990 次，下載電子書達 1,466 次。

四、數位出版品徵集及授權

數位出版品平台系統的建構目的之一在於典藏數位出版品，本計畫截至 100 年 9 月 30 日，透過轉製、送存及購買徵集取得之電子書約 7,400 冊，其中轉製之電子書以國家圖書館典藏民國 54 年前出版之舊籍及特藏古籍為主，計約 3,600 餘冊；送存之電子書約 2,012 冊，以行政院新聞局推動之「數位出版創新應用典範體系計畫」下補助所產出送存之電子書為大宗約 1,818 冊，其餘為出版社、政府單位(如國家文官學院、研考會)或個人出版者零星送存；國家圖書館另透過購買方式徵集電子書 2,940 冊。

五、數位出版品資源組織

配合數位出版品送存作業新興業務的正式啟動，國家圖書館規劃委外人力處理電子書的資訊組織工作，包括電子書書目資料及全文檔案檢核、製書、數位版權管理設定、ISBN 給號管理、主題分析及相關書目資料庫間之書目匯出/匯入與檢核等作業。委外人力執行期限自 99 年 12 月 21 日至 100 年 5 月 31 日，完成 6,000 餘冊電子書之資訊組織工作。

六、出席國際會議

- (一) 國家圖書館顧敏館長於 99 年 9 月 5 日至 16 日除赴蒂岡圖書館洽談我國古籍數位典藏國際合作事宜之外，主要出席在葡萄牙里斯本舉行之 2010 年國際標準書號國際年會(2010 ISBN International Annual General Meeting)，了解國外電子書 ISBN 編配制度經驗，作為我國電子書 ISBN 編配作業之參考，並積極爭取我國第三組 ISBN 號碼，以因應國內未來可能之大量電子書編碼所需(出國報告書詳如附檔)。
- (二) 國家圖書館顧敏館長率領同仁參加 99 年 12 月 1 日至 3 日在香港舉辦之「太平洋里鄰協會 2010 年會」(PNC 2010 Annual Conference)，並於會中發表第一階段數位出版品平台系統建置成果(出國報告書詳如附檔)。
- (三) 國家圖書館曾淑賢館長於 100 年 10 月 17 日參加「2011 年『臺灣 OCLC 管理成員館聯盟會員大會』暨第 3 屆 OCLC 亞太地區理事會會員大會」，會中以「國家圖書館推動臺灣數位資源典藏、管理及服務現況與展望」為題發表專題演講，演講中介紹該館新開創之數位出版品平臺系統。
- (四) 國家圖書館曾淑賢館長於 100 年 10 月 18 日赴泰國出席於曼谷朱拉隆功大學管理學院舉辦之「太平洋鄰里協會(PNC) 2011 年泰國曼谷年會暨聯合會議」，本次會議由該館負責籌組 Knowledge Sharing beyond Borders: Library Digitization, Cooperation, Networking, Challenges 場次；會中曾館長發表「Current Condition and Future Prospects of National Central Library's Efforts to Archive, Management, and Provide Service for Digital Resources in Taiwan」論文，並呈現該館新創數位出版

品平臺系統建置成果。

七、推廣行銷

為宣導「數位出版品國家型永久典藏計畫」，國家圖書館積極透過辦理系統展示、海報展、專題演講、教育訓練，增進數位出版相關單位及業界對計畫與相關議題的了解，增加民眾對數位閱讀的認識，助益數位產業發展之推動。

（一）展示數位出版品平台系統

配合 EPS 建置進度及相關推廣活動的展開，自民國 99 年 11 月起陸續展示 EPS 建置成果，均獲得各界熱烈迴響。

1. 配合「第八次中文文獻資源共建共享合作會議」於 99 年 11 月 3 日至 4 日在國家圖書館舉行，首次展示 EPS 及電子書在不同載具之閱讀體驗，讓各界了解此系統建置的目的、功能、價值及使用方式，獲得與會海內外代表肯定。
2. 99 年 12 月 24 日國家圖書館與台灣數位出版聯盟協會合作舉辦「數位影音多媒體電子書成果展」，展示 EPS 有關電子書送存、ISBN 編配、製書、數位版權管理、閱覽服務等主要功能，以及國家圖書館 2009 年年報在不同行動載具呈現閱讀的方式，吸引各界參觀及交換經驗。



圖 37 國家圖書館顧敏館長、與會貴賓及展示電子書不同離線閱讀載具同仁合影

3. 配合「第四屆全國圖書館會議」於 99 年 12 月 28 日至 29 日在國家圖書館舉行展示

EPS，吸引圖書資訊界熱烈參觀與討論。

4. 於 100 年 2 月 9 日至 14 日第 13 屆臺北國際書展展示 EPS，各界熱烈參觀及提供建議。



圖 38 於第 13 屆臺北國際書展展示 EPS



圖 39 於第 13 屆臺北國際書展展示 EPS，現場提供 DM

5. 配合 100 年 3 月 25 日國家文官學院成立週年慶，前往該院推介 EPS，並展示 iPad 離線閱讀數位新體驗。



圖 40 於國家文官學院院慶與會貴賓體驗電子書 iPad 數位閱讀

6. 100 年 4 月 29 日至 5 月 1 日「雜誌世紀主題展暨數位閱讀大展」展示 EPS，各界熱烈參觀及提供建議。



圖 41 民眾參觀及使用 EPS 的情形

7. 100 年 8 月 23 日於國家圖書館文教區舉辦 EPS 正式啟用儀式，以視訊展示出版社透過 EPS 送存電子書及申辦電子書 ISBN，以及國家圖書館收到申請件後於後台管理端進行書目及全文檔案審核、製書、加密設定、ISBN 編配、分類編目等一貫整合作業情形，並於啟用儀式現場展示不同載具閱讀電子書的數位閱讀新體驗。



圖 42 教育部陳參事德華、國家圖書館曾館長淑賢及與會貴賓共同啟動數位出版品平台系統



圖 43 與會貴賓進行數位送存與數位閱讀新體驗

（二）建立合作模式

1. 國家圖書館與國家文官學院簽署數位出版品推廣合作協議

國家圖書館與國家文官學院於 100 年 3 月 25 日共同簽署數位出版品推廣合作協議書，雙方協議內容為國家文官學院出版之電子書於國家圖書館之「數位出版品平台系統」流通；與館方合作向受訓之公務人員推廣數位閱讀；提供「T&D 飛訊」電子報及季刊，供館方刊載數位閱讀等推廣資訊。國家圖書館則擔任國家文官學院發展電子書之諮詢顧問，並協助院方電子書之 ISBN 編配、送存典藏及閱覽流通服務；協助院方培訓「數位出版品平台系統」使用之種子師資；提供「全國新書資訊月刊」及電子報，供院方刊載數位閱讀推廣成果等相關訊息。



圖 44 國家圖書館曾淑賢館長與國家文官學院蔡璧煌院長於簽署協議書後合影



圖 45 國家圖書館曾淑賢館長於簽署協議書後致詞

2. 與財法人資訊策進會合作辦理宣導事宜

於民國 100 年 7 月及 8 月與資策會巡迴共同主辦「數位出版品標準/規範 EPUB3.0 說明

會」，邀請出版業界及圖書館界同道參與，增進異業間之交流。

3. 與公共圖書館合作辦理宣導及教育訓練事宜

於民國 100 年 8 月與國立臺中圖書館合作辦理「國家圖書館電子書 ISBN 申辦及送存服務巡迴教育訓練」。

(三) 數位出版品送存相關議題整合研究成果發表

100 年 9 月 9 日舉辦「攜手打造全民數位服務新風貌-數位出版品送存相關議題整合研究成果發表會」，內容精彩，與會者熱烈參與及討論。



圖 46 研究成果發表會會場

(四) 辦理教育訓練

1. 針對數位出版業界、傳統出版社、個人出版、圖書資訊界、數位典藏計畫單位、政府機關人員、各級學校師生與一般民眾等各界，分別於 2010 年 12 月 16 日與 20 日舉辦「國家圖書館數位出版品法定送存暨國際書號編碼服務巡迴說明會」，共 49 人參加。
2. 為加強國家圖書館館內同仁使用 EPS 前台服務及後台管理能力，於 100 年 7 月至 8 月舉辦 6 場「國家圖書館數位出版品平台系統(EPS)館內同人教育訓練」，計 111 人次參訓。

3. 配合 EPS 於 100 年 8 月 3 日起進行試營運，國家圖書館辦理「電子書 ISBN 申辦及送存服務巡迴教育訓練」，邀請出版業界及政府單位相關人員參加，使其了解電子書 ISBN 申辦、送存機制以及平台操作功能，俾利有效推動電子書 ISBN 編碼及送存業務。巡迴教育訓練安排於 100 年 8 月 2 日至 8 月 5 日分別在臺北、臺中舉行 4 場次，以演講及實機操作方式進行，共計 88 人參訓。出版社普遍肯定 EPS 的服務。

(五) 國際行銷

配合 EPS 建置進度，自 99 年 12 月起進行 EPS 國際行銷。

1. 99 年 12 月 1 日至 3 日參加在香港舉辦之「太平洋里鄰協會 2010 年會」(PNC 2010 Annual Conference)海報展，展示 EPS 之系統及服務架構。



圖 47 國家圖書館國際交換處廖秀滿主任於海報展示會場解說 EPS 之系統及服務架構

2. 100 年 3 月 31 日至 4 月 3 日參加 2011 年 Association of Asian Studies(AAS)、Council for East Asian Library(CEAL)及 International Convention of Asia Scholars(ICAS)聯合年會海報展，展示 EPS 之系統及服務架構。

3. 100 年 6 月 26 日於 2011 年美國圖書館學會年會(2011 ALA Annual Conference)海報展，展示 EPS 之系統及服務架構。



圖 48 國家圖書館採訪組蔡佩玲主任代表展示 EPS 海報及 iPad 離線閱讀電子書書櫃

4. EPS 榮獲 2011 年美國圖書館學會國際創新服務獎(the 2011 American Library Association (ALA) *Presidential Citation for International Innovation*)，於 100 年 6 月 27 日美國圖書館學會年會中接受頒發獎牌。EPS 獲獎七大理由為：因領導創立數位出版品平台；因創立電子書法定送存、ISBN 編配、數位版權管理、加密、全文傳送及流通等整合服務平台；因懷抱願景並意欲發展成為臺灣華文文化國際數位服務的樞紐；因提供使用者更好及更便捷的數位出版品近用服務，不受地點及閱讀載具的限制；因協助出版者線上送存數位出版品；因創立一個保存國家數位文化及推廣數位閱讀的系統；因設計一個符合臺灣法規及國際標準的數位出版品平台。此項國際獎項給與本計畫研究團隊所有成員莫大的肯定與鼓勵，於民國 100 年 10 月 6 日本部擴大部務會議中分享榮耀，。



圖 49 EPS 榮獲 2011 年美國圖書館學會國際創新服務獎獎牌

伍、參考文獻

「各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究」

- 王少輝。「試論信息時代我國出版物呈繳制度的完善」。武漢大學學報(哲學社會科學版)60卷,1期(2007年1月):116-120。
- 王梅玲、王錫璋。「加拿大、澳洲、與挪威書刊資料送繳制度」。國家圖書館館刊87年,2期(1998):93-112。
- 花湘琪。「電子出版品法定送存制度之探討」(碩士論文,淡江大學,2004)。
- 范豪英。「論英國書刊繳存制與牛津大學巴德里圖書館的館藏發展關係」。大學圖書館2卷,4期(1998年10月):84-95。
- 納本制度審議會。「オンライン資料の収集に関する制度の在り方について」。
http://www.ndl.go.jp/jp/aboutus/data/s_toushin_5.pdf (檢索於2011年3月14日)。
- 張濱生。「韓國國家圖書館—國立中央圖書館」。黑龍江科技訊息2期(2004):184。
- 陳昭珍。政府數位出版資源管理之研究(台北市:行政院研究發展考核委員會,2005)。
- 閔國棋。「臺灣地區出版品法定送存制度實施與作業探討-以ISBN圖書為例」(碩士論文,淡江大學,2007)。
- 賴文智,王文君。數位著作權法。(台北市:益思科技法律事務所,2007)。
- 賴文智。圖書館與著作權法。(台北市:益思科技法律事務所,2002)。
- 薛理桂。英國圖書館事業綜論。(台北市:文華,1993)。
- 簡耀東編。中日韓三國圖書館法規選編(台北市:文華,1994)。
- British Library. "Code of practice for the voluntary deposit of non-print publications." <http://www.bl.uk/aboutus/stratpolprog/legaldep/voluntarydeposit/> (accessed January 8, 2011).
- British Library. "Legal Deposit Advisory Panel (LDAP)." <http://www.bl.uk/aboutus/stratpolprog/legaldep/legaldepositadvisorypanel/legaldepositadvisory.html> (accessed November 10, 2010).
- British Library. "Report of the Working Party on Legal Deposit Contents." <http://www.bl.uk/aboutus/stratpolprog/legaldep/report/> (accessed November 10, 2010).
- Conference of Directors of National Libraries in Asia and Oceania. "Legal Deposit System of the National Diet Library: History and Overview." <http://www.ndl.go.jp/en/cdnla/newsletter/056/563.html> (accessed January 20, 2011).
- Conference of Directors of National Libraries. "Annual Report to CDNL 2010." http://www.cdnl.info/2010/CDNL_2010_-_country_report_KOREA.PDF (accessed January 24, 2011).
- Copyright Office. "Mandatory Deposit of Copies or Phonorecords for the Library of Congress." <http://www.copyright.gov/circs/circ07d.pdf> (accessed November 24, 2010).
- Copyright Research and Information Center. "Copyright Act of Japan." http://www.cric.or.jp/cric_e/clj/clj.html (accessed February 19, 2011).

「數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究」

ISBN 全國新書資訊網，「ISBN 國際標準書號簡介」，

http://isbn.ncl.edu.tw/NCL_ISBNNet/main_ProcessMenuItems.php?PHPSESSID=1eg6vn5csrcaticbuhjq68svmo2&Ptarget=87&Pact=ViewContent&Pval=87&Pfld=Ffile（檢索於 2011 年 3 月 29 日）。

卜小蝶、柯皓仁、曾堃賢等人，「訂定 e-ISBN 編碼標準(草案)規劃研究」，國立臺灣師範大學機構典藏，

http://ir.lib.ntnu.edu.tw/bitstream/309250000Q/21401/1/metadata_0108001_04_007.pdf（檢索於 2010 年 12 月 27 日）。

中華民國行政院新聞局，「行政院新聞局補助發行數位出版品作業要點」，

<http://info.gio.gov.tw/public/Attachment/02241626871.doc>（檢索於 2011 年 5 月 10 日）。

中華電信股份有限公司，「大量引進海內外暢銷作品 中華電信 Hami 書城讓閱讀無限延伸」，<http://www.cht.com.tw/SearchResult.php?Cat=HotNews&ID=4245>（檢索於 2011 年 7 月 6 日）。

中華電信股份有限公司，「中華電信 Hami 書城創新上線 虛擬便利書城 24 小時不打烊！」，<http://www.cht.com.tw/SearchResult.php?Cat=HotNews&ID=3907>（檢索於 2011 年 7 月 6 日）。

中國 ISBN 資訊網，「中國標準書號」，

http://www.chinaisbn.com/jsp/common/affix_read.jsp?affix_id=0807101442164（檢索於 2011 年 6 月 22 日）。

全國新書資訊網，「ISBN 發展史」，

http://isbn.ncl.edu.tw/NCL_ISBNNet/main_ProcessMenuItems.php?PHPSESSID=buh1pphbfd2irjci8ic8aqn492&Ptarget=93&Pact=ViewContent&Pval=93&Pfld=Ffile（檢索於 2011 年 4 月 11 日）。

全國新書資訊網，「ISBN 簡介」，

http://isbn.ncl.edu.tw/NCL_ISBNNet/main_ProcessMenuItems.php?PHPSESSID=ocddkuhgm6908225pnnu3t0150&Ptarget=87&Pact=ViewContent&Pval=87&Pfld=Ffile（檢索於 2011 年 4 月 11 日）。

全國新書資訊網，「我國 ISBN 施行過程」，

http://isbn.ncl.edu.tw/NCL_ISBNNet/main_ProcessMenuItems.php?PHPSESSID=ben2smb7rk99kk02h2t69s6ln6&Ptarget=91&Pact=ViewContent&Pval=91&Pfld=Ffile（檢索於 2011 年 4 月 11 日）。

吳瑠璃譯，〈澳洲的國際標準圖書編號制度〉，《圖書館學與資訊科學》1 卷，2 期（1975 年 10 月）：127。

李莉茜，國際標準書號與出版品預行編目研究（臺北市：文華圖書館管理，1996），23。

李珖瑤，〈淺談電子書 e-Book〉，《萬能科技大學存廬紀念圖書資訊館館訊》8 期（2004）：5。

林呈漢，〈國際標準編號制度的實施與推廣〉，《臺北市立圖書館館訊》6卷，3期（1989年3月）：3-4。

胡歐蘭，〈邁入13位數碼的ISBN新里程—回首我國國際標準書號的來時路〉，《全國新書資訊月刊》96期（2006年12月）：4-6。

唐申蓉，〈當圖書館遇到電子書〉，《國家圖書館館訊》第1期（2010年2月）：36。

徐明珠，「數位出版改寫了傳播的歷史」，國家政策研究基金會，

<http://old.npf.org.tw/PUBLICATION/EC/095/EC-C-095-080.htm>（檢索於2011年5月10日）。

祝本堯，〈臺灣數位出版之現況與前瞻〉，《全國新書資訊月刊》145期（2011年1月）：65。

財團法人資訊工業策進會，「2010臺灣數位內容產業年鑑」，

<http://proj3.moeaidb.gov.tw/nmipo/upload/publish/2010/2010Industry.pdf>（檢索於2011年7月6日）。

國家圖書館，「電子書送存及電子書ISBN」草案，

<http://ebook.ncl.edu.tw/ebookDepositNcl/modules/depositIsbnIntro.jsp>（檢索於2011年4月18日）

國家圖書館國際標準書號中心編輯，中華民國國際標準書號與出版品預行編目使用手冊（臺北市：國家圖書館，2006），6。

國際數碼資源觀察家，〈ISBN、13碼與國家圖書館〉，《中華民國圖書館學會會訊》14卷，140/141期（2006年6月）：16。

曾瓚，〈ISBN 13碼新制=978+9+1 2007年您準備好了嗎？〉，《中華民國圖書館學會會訊》14卷，140/141期（2006年6月）：19。

歐陽慧，「台灣地區數位出版品一致性命名原則之研究」(碩士論文，淡江大學，2004)，41。

薛欣達，「國際標準書號權責機構延伸服務之研究」(碩士論文，淡江大學，2010)，34-35。

鐘勝仲，「圖書館之網路全文電子書使用授權與管理」，於e日千里的電子書研討會（臺北縣：淡江大學覺生紀念圖書館，2001），76。

"Summary of Business Requirements Study on ISBNs & e-books,"

<http://www.isbn-international.org/pages/media/ISBN%20e-books%20study%20public%20summary%20110105.pdf> (accessed June 30, 2011)

"Guidelines for the assignment of ISBNs to e-books,"

<http://www.isbn-international.org/pages/media/101118%20Guidelines%20for%20the%20assignment%20of%20ISBNs%20to%20ebooks.pdf> (accessed June 30, 2011).

Amazon.com, Inc. or its affiliates, "What is an ASIN?"

<http://www.amazon.co.uk/gp/help/customer/display.html?ie=UTF8&nodeId=898182> (accessed April 15, 2011).

Book Industry Communication, "ABOUT BIC," <http://www.bic.org.uk/58/About-BIC/> (accessed April 14, 2011).

Book Industry Communication, "CODE OF PRACTICE FOR THE IDENTIFICATION OF E-BOOKS AND DIGITAL CONTENT,"

http://www.isbn.org/standards/home/images/BIC_Code_of_Conduct_e-books.pdf
(accessed June 22, 2011)

Book Industry Study Group and Book Industry Communication, "The identification of digital book content," http://www.bisg.org/docs/DigitalIdentifiers_07Jan08.pdf (accessed December 27, 2010).

Book Industry Study Group, "BISG HISTORY,"
<http://www.bisg.org/about/book-publishing.php> (accessed April 14, 2011).

Book Industry Study Group, Inc., "What is the ISBN?"
<http://www.bisg.org/what-we-do-11-35-frequently-asked-questions.php#isbn> (accessed April 11, 2011).

Caribbean Community (CARICOM) Secretariat, "INTERNATIONAL STANDARD BOOK NUMBER (ISBN) USERS' MANUAL - CARIBBEAN 9th Edition,"
http://www.caricom.org/jsp/secretariat/isbn/isbn_user_manual_caribbean_9ed.pdf
(accessed April 15, 2011).

Caribbean Community (CARICOM) Secretariat, "ISBN Users' Manual – Caribbean,"
http://www.caricom.org/jsp/secretariat/isbn/isbn_user_manual_caribbean_9ed.pdf
(accessed April 13, 2011).

International ISBN Agency, "E-Books and ISBNs: a position paper and action points from the International ISBN Agency,"
http://www.isbn.org/standards/home/images/isbn_agency_e-books_position_paper.pdf
(accessed June 22, 2011).

International ISBN Agency, "What is an ISBN?"
http://www.isbn-international.org/faqs/view/5#q_1 (accessed April 11, 2011).

International ISTC Agency, "International Standard Text Code (ISTC) User Manual,"
http://www.istc-international.org/html/multimedia/pdfs/ISTC_User_Manual_2010v1.2.pdf
(accessed June 23, 2011)

ISBN , <http://www.isbn-international.org/> (accessed March 29, 2011).

ISTC – An Emerging Standard,
<http://www.slideshare.net/bisg/ala2009-andy-weissberg-bowker> (accessed July 6, 2011).

K.T. Anuradha and H.S. Usha, "E-books access models: an analytical comparative study,"
The Electronic Library 24, no. 5 (2006): 663.

Nielsen Book, "Nielsen Book E-book listings policy statement (Press Release),"
http://www.nielsenbook.co.uk/uploads/press/3NielsenBook_EBookPolicyDocument_Aug08.pdf (accessed December 27, 2010).

Nielsen UK ISBN Agency, <http://www.isbn.nielsenbook.co.uk/controller.php?page=121>
(accessed June 23, 2011).

R.R. Bowker, "ISBN TERMS AND CONDITIONS,"
<http://www.isbn.org/standards/home/legal/index.html> (accessed June 22, 2011)

R.R. Bowker, LLC ("Bowker"), "What is an ISBN?"
<https://www.myidentifiers.com/index.php?page=isbn> (accessed April 13, 2011).

Siriginidi Subba Rao , “Electronic book technologies: an overview of the present situation,” Library Review 53, no. 7 (2004): 364.

The Government of Canada and Library and Archives Canada (LAC), “ISBN Agency Latest Improvement,” <http://www.collectionscanada.gc.ca/isn/041011-1000-e.html#a> (accessed June 23, 2011).

The Government of Canada and Library and Archives Canada (LAC), “About ISBN,” <http://www.collectionscanada.gc.ca/isn/041011-1010-e.html> (accessed June 23, 2011).

The Government of Canada and Library and Archives Canada (LAC), “About CISS,” <http://www.collectionscanada.gc.ca/ciss-ssci/041002-2000-e.html> (accessed June 23, 2011).

The International DOI Foundation (IDF), “Factsheet: the ISBN system in relation to the DOI system,” <http://www.doi.org/factsheets/ISBNFactsheet.pdf> (accessed July 6, 2011).

Thorpe-Bowker, <http://www.thorpe.com.au/isbn/index.htm> (accessed June 22, 2011).

「電子書書目格式轉換之研究」

台灣數位出版聯盟邀請全國民眾共同參與「百年千書」計畫

< http://www.dpublishing.org.tw/2010/04/blog-post_26.html > (accessed Apr.13, 2011).

馬蕾，〈 電子出版物元數據標準ONIX〉。《現代情報》1 期(2003 年 1 月)：64-66。

陳和琴、歐陽慧，〈 圖書線上資訊交換標準（ONIX for Books）之探究〉，《教育資料與圖書館學》41 卷，2 期（2003 年 12 月）：219-235。

第九講 網頁設計的運用：我的部落格

<http://chcsdl.open2u.com.tw/full_content/I13/pdf/09.pdf> (accessed Apr.13, 2011).

電子書：索尼與谷歌強調開放，對抗封閉的Kindle（四）

<<http://laoyaoba.com/ss6/?action-viewnews-itemid-51096>> (accessed Apr.13, 2011).

Atom 1.0 Syndication Format 概述

<<http://www.ibm.com/developerworks/cn/xml/x-atom10.html>>(accessed Apr.13, 2011).

BISG (Book Industry Study Group). Product metadata bestpractices for data senders.

<http://www.bisg.org/docs/Best_Practices_Document.pdf > (accessed Apr.13, 2011).

BISG (Book Industry Study Group). BISAC subject headings list, major subjects – 2009 edition.

<<http://www.bisg.org/what-we-do-0-136-bisac-subject-headings-list-major-subjects---2009-edition.php>> (accessed Apr.13, 2011).

Book Industry Communication, “BIC”, <<http://www.bic.org.uk/>> (accessed Apr.13, 2011).

Book Industry Study Group, “BISG”, <<http://www.bisg.org/>>(accessed Apr.13, 2011).

BookServer，電子書的未來架構支柱，<http://www.newcreator.com/?p=600> (accessed Apr.13, 2011).

Brand, A., Daly, F., & Meyers B., Metadata demystified:a guide for publishers. (Hannover, Pennsylvania: Sheridan Press, NISO Press, 2003),8.

< http://www.niso.org/standards/resources/Metadata_Demystified.pdf > (accessed Apr.13, 2011).

Brantley, Peter “BookServer : A Web of Books,”

<<http://www.slideshare.net/naypinya/bookserver-a-web-of-books>> (accessed Apr.13, 2011).

CatalogSpecDraft-openpub

< <http://code.google.com/p/openpub/wiki/CatalogSpecDraft> > (accessed Apr.13, 2011).

EDItEUR, BISG and BIC, “ONIX Product Information Release 2.0: Overview and Summary List of Data Elements,” 2 August 2001,

<<http://www.editeur.org/files/ONIX%202.0/ONIXProductInformationOverview2.0.pdf>>(accessed Apr.13, 2011).

EDItEUR Onix for Books Release 3.0 downloads

<<http://www.editeur.org/93/Release-3.0-Downloads/>> (accessed Apr.13, 2011).

EDItEUR.ONIX releases prior to 2.1.

<http://www.editeur.org/95/Releases_prior_to_2.1_rev03#Release%202.1%20rev%202> (accessed Apr.13, 2011).

EDItEUR. ONIX: About Release 3.0.

<<http://www.editeur.org/12/About-Release-3.0/>>(accessed Apr.13, 2011).

EPUB OPF 電子出版品結構資料中文規範書 v1.0 <

<http://www.oss.org.tw/getfile.php?id=01>>(accessed Apr.13, 2011).

European EDI group, “EDItEUR”, <<http://www.editeur.org/>>(accessed Apr.13, 2011).

Godby, Carol Jean, Mapping ONIX to MARC. Report:

<<http://www.oclc.org/research/publications/library/2010/2010-14.pdf>>.(accessed Apr.13, 2011) ; Crosswalk: <<http://www.oclc.org/research/publications/library/2010/2010-14a.xls>>(accessed Apr.13, 2011).

Godby, Carol Jean, Devon Smith and Eric Childress, Toward element-level interoperability in bibliographic metadata. *Code4Lib Journal*, 2008 Issue 2.

<<http://journal.code4lib.org/articles/54>>(accessed Apr.13, 2011).

Carol Jean Godby, "From Records to Streams: Merging Library and Publisher Metadata," in International Conference on Dublin Core and Metadata Applications, DC-2010 Pittsburgh Proceedings, ed. Diane I. Hillman and Michael Lauruhn (Pittsburgh, PA, USA: Dublin Core Metadata Initiative, 2010), 138-149. Online at:<<http://dcpapers.dublincore.org/ojs/pubs/article/view/1033>>(accessed Apr.13, 2011).

Godby, Carol Jean, “Mapping Bibliographic Metadata.” Presentation to the OCLC Update, American Library Association 2010 Annual Conference, Washington.

IDPF, “Wholesale eBook Sales Statistics,” <<http://idpf.org/about-us/industry-statistics>> (accessed Apr.13, 2011).

Library of Congress. “MARC 21 Record Builder”

<<http://www.loc.gov/marc/marc2onix.html>>(accessed Apr.13, 2011).

Library of Congress. Network Development and MARC Standards Office. ONIX to MARC 21 Mapping

<<http://www.loc.gov/marc/onix2marc.html#mapping>>(accessed Apr.13,2011).

Luther, Judy. Streamlining Book Metadata Workflow. Baltimore, MD : NISO, 2009. ISBN: 978-1-880124-82-6 (PDF, 22p)
 <http://www.niso.org/publications/white_papers/StreamlineBookMetadataWorkflowWhitePaper.pdf>(accessed March 20, 2011)

Mapping ONIX to MARC.
 <<http://www.oclc.org/research/publications/library/2010/2010-14.pdf>>(accessed Apr.13, 2011).

Medeiros, Norm, “Metadata for e-commerce: the ONIX International standard,” OCLC Systems & Services 17, no. 3 (2001):114-5.

MobileRead Wiki-OPDS
 < <http://wiki.mobileread.com/wiki/OPDS>>(accessed Apr.13, 2011).

Netread, “ONIX” <<http://www.netread.com/onix>> (accessed Apr.13, 2011).

OCLC “OCLC metadata services for publishers,”
 < <http://publishers.oclc.org/en/metadata/default.htm> >” (accessed Apr.13, 2011)

OCLC. ONIX-MARC mapping. Excel spreadsheet.
 <<http://www.oclc.org/research/publications/library/2010/2010-14a.xls>. >(accessed Apr.13,2011)

ONIX and MARC21. <<http://www.editeur.org/96/ONIX-and-MARC21/>> (accessed Apr.13, 2011).

ONIX FAQ. <http://publishers.asn.au/index.cfm?doc_id=215> (accessed Apr.13, 2011)

ONIX_IMPLEMENT,
 <http://groups.yahoo.com/group/ONIX_IMPLEMENT/join>(accessed Apr.13, 2011).

ONIX-MARC Mapping (Crosswalk)
 <<http://www.oclc.org/research/publications/library/2010/2010-14a.xls>>(accessed Apr.13, 2011).

ONIX ONline Information eXchange: A guide to metadata by the Metadata Advisory Group of the MIT Libraries.
 <<http://libraries.mit.edu/guides/subjects/metadata/standards/onix.html> > (accessed March 20, 2011)

ONIX-維基百科，自由的百科全書<<http://zh.wikipedia.org/zh/ONIX>>(accessed Apr.13, 2011).

OPDS (Open Publication Distribution System),
 <<http://opds-spec.org/specs/opds-catalog-1-0-20100830/>>(accessed Apr.13, 2011).

OPDS Catalog 1.0 筆記@第二十四個夏天後::痞客邦 PIXNET
 <<http://changyy.pixnet.net/blog/post/27202682>>(accessed Apr.13,2011).

OPDS Catalogs version 1.0 release.
 <<http://opds-spec.org/2010/08/29/opds-catalogs-v1/> >(accessed Apr.13, 2011).

Report on OCLC's Symposium for Publishers and Libraries March 18-19, 2009.
 <<http://www.oclc.org/publisher-symposium/summary/default.htm> >(accessed Apr.13, 2011).

Scott, Alba L. “ Metadata in the Publishing Industry: a survey paper,” <http://biblio07.com/Metadata_Publishing.pdf > (accessed Apr.13, 2011).
The Atom Syndication Format, <<http://www.ietf.org/rfc/rfc4287.txt> >(accessed Apr.13, 2011).
<the indecs project>, <<http://www.indecs.org/project.htm>> (accessed Apr.13, 2011).

「電子書於圖書館的應用服務與管理研究-基於 EPUB 標準與 DRM 技術」

- 內政部憑證中心,「什麼是自然人憑證」, <http://moica.nat.gov.tw/html/index.htm>(檢索於 2011 年 05 月 14 日)。
- 王文科、王智弘, 教育研究法(臺北市：五南, 2004)。
- 全國法規資料庫,「電子簽章法」, <http://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=J0080037> (檢索於 2010 年 11 月 28 日)。
- 吳秀陽,「醫療資訊系統導入電子簽章之參考架構與整體解決方案」(碩士論文, 東華大學, 2004)。
- 李南逸、李姿誼、陳芸仙,「數位版權管理系統之現況與應用」, 科技政策研究與資訊中心資通安全資訊網, <http://ics.stpi.org.tw/>(檢索於 2010 年 11 月 11 日)。
- 杜紫軍,「建構極推動電子書產業共通標準」, 研考雙月刊 36 卷, 1 期(2011), 95-101。
- 林明志,「圖書館—電子書上線 網上看透透」, 書香遠傳 36 期(2006), http://www.ntl.gov.tw/Publish_List.asp?CatID=1766 (檢索於 2010 年 9 月 23 日)。
- 林昱仁、徐和謙、葉文熙,「數位內容版權發行管理機制」, 第三屆數位典藏技術研討會論文集 (台北市：工研院電通所, 2004): 298。
- 國立臺中圖書館,「電子書服務平台」, <http://ebook.ntl.gov.tw/mp.asp?mp=1> (檢索於 2010 年 12 月 29 日)。
- 國家圖書館,「國家圖書館數位出版品平台系統啟用儀式暨數位影音多媒體電子書成果展開幕記者會」, <http://www.ncl.edu.tw/ct.asp?xItem=12856&ctNode=1620&mp=2> (檢索於 2011 年 1 月 4 日)。
- 郭祝熒,「數位權利管理(DRM)系統可行性研究-從技術、法律和管理三面向剖析」(碩士論文, 政治大學, 2007)。
- 郭祝熒,「數位權利管理(DRM)系統可行性研究-從技術、法律和管理三面向剖析」(碩士論文, 政治大學, 2007)。
- 陳映后,「數位版權描述語言—ODRL、XrML、MPEG-21 REL 之比較研究」(碩士論文, 台灣師範大學, 2004)。
- 陳星百、李佳鴻、陳維斌,「數位多媒體版權管理與保護技術」, 科技政策研究與資訊中心資通安全資訊網, <http://ics.stpi.org.tw/>(檢索於 2010 年 11 月 17 日)。
- 章忠信,「何謂數位權利管理(Digital Right Management, DRM)」, 著作權筆記, <http://www.copyrightnote.org/crnote/bbs.php?board=3&act=read&id=530> (檢索於 2010 年 11 月 11 日)。
- 曾文志,「線上交點團體的發展、應用與未來」, 慈濟通識教育學刊 1 卷(2004): 24-44。

程良雄，「圖書館全方位的讀者服務」，書苑季刊 35，
http://www.ntl.gov.tw/publish/suyan/35/text_01.html (檢索於 2010 年 12 月 29 日)。

黃泰運，「數位版權管理應用於圖書館電子書服務模式探討」(碩士論文，國立師範大學，2005)。

電子閱讀產業推動聯盟，「版權描述語言參考規範」，
http://ereading.tca.org.tw/news3_1.php?id=25 (檢索於 2011 年 6 月 23 日)。

電子閱讀產業推動聯盟，「電子書平台與電子書閱讀器之傳輸協定互通標準_v1.0」，
http://ereading.tca.org.tw/news3_1.php?id=24(檢索於 2011 年 6 月 23 日)。

電子閱讀產業推動聯盟，「聯盟介紹」，<http://ereading.tca.org.tw/about.php>(檢索於 2011 年 6 月 23 日)。

經濟部工業局，「EPUB OPF 電子出版品結構資料 中文規範書 v1.0」，
http://oss.org.tw/download/EPUB_OPF_Taiwan_v1_0.pdf(檢索於 2011 年 4 月 17 日)。

趙清蘭，「淺談公共圖書館之館藏控制」，書苑季刊 46，
<http://www.ntl.gov.tw/publish/suyan/46/3.htm> (檢索於 2010 年 12 月 29 日)。

Abram, Stephen “P-Books vs. EBooks: ARE There Education Issues?”, *MultiMedia & Internet@Schools* 17, Iss. 6(2010):13-16.

Bo“hner, Do“rte” Digital rights description as part of digital rights management: a challenge for libraries”, *Library Hi Tech* 26, no.4(2008):598-605.

ContentGuard, “XrML 2.0 Technical Overview,” <http://www.xrml.org/index.asp> (accessed Nov. 24,2010).

Encyclopædia Britannica,” e-book”,
<http://www.britannica.com/EBchecked/topic/1235205/e-book> (accessed Dec. 10, 2010).

Farkas, Meredith “Let's Not Borrow Trouble”, *America Libreres Magazine* March/April (2011): 24.

Iannella, Renato ”Digital Right Management(DRM) Architectures,” *D-lib Magazine* 7, no.6 (June 2001), <http://www.dlib.org/dlib/june01/iannella/06iannella.html> (accessed Nov, 11 2010).

IDPF, “EPUB 3 Overview,” <http://idpf.org/epub/30/spec/epub30-overview.html> (accessed April 13, 2011).

IDPF, “Open Container Format (OCF) 2.0.1 v1.0.1,”
http://idpf.org/epub/20/spec/OCF_2.0.1_draft.doc (accessed April 13, 2011).

IDPF, “Open Packaging Format (OPF) 2.0.1 v1.0.1,”
http://idpf.org/epub/20/spec/OPF_2.0.1_draft.htm (accessed April 13, 2011).

IDPF, “Open Publication Structure (OPS) 2.0.1 v1.0.1,”
http://idpf.org/epub/20/spec/OPS_2.0.1_draft.htm (accessed April 13, 2011).

Kennedy, Shirley Duglin ”Ebooks by the Numbers”, *Information Today* 27, no.9(Oct. 2010):15.

Liu, Qiong Reihaneh Safavi-Naini, and Nicholas Paul Sheppard. “Digital rights management for content distribution.” in *Proceedings of the Australasian information security workshop conference on ACSW frontiers 2003* - Chris Johnson, Paul Montague, and

- Chris Steketee (Eds.), Vol. 21. Australian Computer Society, Inc., Darlinghurst, Australia, Australia, 49.
- Merriam-Webster," e-book", Merriam-Webster Dictionary,
<http://www.merriam-webster.com/dictionary/ebook> (accessed Dec. 10, 2010).
- Newman, Michael I, 2009 Librarian eBook Survey (California: HighWire Press, 2010).
- Rosenblatt, Bill "Rights Expression Languages: The Key to DRM Interoperability," Seybold Report: Analyzing Publishing Technologies 2, no.24 (2003):3-6.
- Rosenblatt, Bill "Two New Surveys Show Increased Consumer Acceptance of DRM", DRM Watch, <http://www.drmwatch.com/article.php/3692311> (accessed Dec. 2, 2010)
- Rosenblatt, Bill "Two New Surveys Show Increased Consumer Acceptance of DRM", DRM Watch, <http://www.drmwatch.com/article.php/3692311> (accessed Dec. 2, 2010)
- Vassiliou, Magda and Jennifer Rowley, "Progressing the definition of e-book?", Library Hi Tech 26, no.3 (2008), 355-368.
- Woods, Bronwen and Michael Ireland, "eBook Loans: an e-twist on a classic interlending service", Interlending & Document Supply 36, no.12 (2008):105-115.

「我國電子書使用現況及體驗模式研究」

- 尤珮君,「網路書店、線上出版、電子書」,網路社會學通訊期刊 57 期(2006 年 10 月):1-37。
- 王洪建、邊瑤、周澍,「高校學生電子書閱讀情況實證研究」,科技與出版 12 期(2009 年 12 月):67-70。
- 王富虹、戴孟宗,「眼球控制電子書的初探」,中華印刷科技年報,(2008 年 03 月):447-463。
- 王麗娜、周偉斌,「專業電子書的消費者行為研究-化學工業出版社電子書讀者調查問卷分析」,科技與出版 4 期(2009 年 04 月):48-50。
- 林淑玲,「科技應用:行動閱讀設備(電子書)之發展及使用」,生活科技教育 43 卷,4 期(2010 年 05 月):13-19。
- 郝宗瑜、蔡旻軒、藺思萍,「大學生電子書消費行為之研究」,中華印刷科技年報,(2010 年 03 月):279-289。
- 張思望,「電子書籍設計及"紙本"情感需求」,西北大學學報,39 卷,6 期(2009 年 11 月):173-175。
- 許明元, iPad 無限制玩樂術-ios 全面進化版,(台北市:城邦文化出版社,2010)。
- 陳忠輝、石佳玄,「電子書出版產業現況與未來趨勢」,印刷科技 26 卷,2 期(2010 年 06 月):48-77。
- 廖信、戴孟宗、藺思萍,「電子書閱讀器發展之探討」,中華印刷科技年報,(2010 年 03 月):450-465。
- 磐石之心,「電子書到了」,消費指南 2 期(2010 年 02 月):59-61。
- 鞏昱,「iPad 來了」,軟件工程師,5 期(2010):8-15。
- 蕭至惠、張琬琦、蔡進發,「響消費者對電子書接受意願因素之研究」,電子商務研究 7 期,3 卷(2009 年 09 月):355-384。

謝顯丞、李汝宥、鄭惠文，「電子書製作與出版—以「圖文傳播天地數位內容開發及加值應用」為例」，藝術學報 80 期（2007 年 04 月）：138。

Sugihara, Yoshinori，蕭秋梅譯，多媒體的時代（台北：朝陽行，1995）。

施雅茹。2010。E-Reader 之新興人機介面發展探索（MIC AISP 情報顧問網站產業研究報告，CDOC20100330016）。臺北市：情報顧問網站。

Andytn，「城邦發表 隨身 e 冊，用 iPad 也可以看 PC home、電腦王」，
<http://www.techbang.com.tw/posts/4065-city-issued-a-portable-e-book-chinese-books-platform-to-build-ipad>，（檢索於 2011 年 4 月 12 日）。

大里高中生活科技網，「定義 HTML」，大里高中，
<http://mail.dali.tcc.edu.tw/~tech/tips/HTML.htm>（檢索於 2011 年 4 月 13 日）。

中央社，「電子書產業發展 經濟部領航推動」，
<http://n.yam.com/cna/garden/200912/20091229494096.html>（檢索於 2011 年 4 月 14 日）。

交大資工碩，「非破壞性網路傳輸圖形格式 PNG（Portable Network Graphics）介紹」，交通大學資訊工程學系，<http://www.csie.nctu.edu.tw/~zlxuan/tech/png.html>（檢索於 2011 年 4 月 13 日）。

明道大學數位學習平台，「GIF 檔案格式介紹」，明道大學，
<http://el.mdu.edu.tw/datacos//09922312044A/GIFFile.pdf>（檢索於 2011 年 4 月 13 日）。

城邦讀書花園，「pad 館 FAQ 特色介紹」，http://www.cite.com.tw/pad_help，（檢索於 2011 年 4 月 12 日）。

洪燕竹，「BMP（BMP 檔案格式）」，洪燕竹網站，andrew.csie.ncyu.edu.tw/DOC2/BMP.doc（檢索於 2011 年 4 月 12 日）。

創市際市場研究顧問調查，「2010 年 01 月 創市際電子書篇」，
http://www.insightxplorer.com/specialtopic/2010_01_ebook.htm（檢索於 2011 年 4 月 14 日）。

曾茹萍，「電子書包登場，誰抓得準 500 億商機？」，e 天下雜誌，
<http://tw.myblog.yahoo.com/anthony-chien/article?mid=180>（檢索於 2010 年 11 月 5 日）。

經濟部工業局，「E-Pub OPF 電子出版品結構資料中文規範書 v1.0」，經濟部工業局
www.oss.org.tw/getfile.php?id=01（檢索於 2011 年 4 月 12 日）。

蔡郁薇，「電子書閱讀器之應用現況、偏好及未來需求」，資策會 FIND，
www.teema.org.tw/upload/ciaupload/1_36715.pdf（檢索於 2011 年 3 月 10 日）。

沈秀玲，「消費者採用創新產品之影響因素分析-以電子書閱讀器為例」（碩士論文，開南大學，2007）。

陳銘祥，「具漸層式結構 OLED 元件之研製」（碩士論文，南華技術學院，2008）。

Adobe Reader ,<http://www.adobe.com/products/acrobat/readermain.html>. （accessed July 11,2005）。

Donald A. Norman，*Emotional Design: Why We Love (or Hate) Everyday Things*，(New York: Basic Books，2004)。

- Jacobson, J., Comiskey, B., Turner, C., Albert, J., & Tsao, P., "The Last Book." ,*IBM Systems Journal*, no.36 (3) (1999) : 457-63.
- Lemken , B.,” Ebook–The missing link between paper and screen.” ,In Proceedings of Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI 99 Workshop on Designing Electronic Books,1999)
- Microsoft Reader , <http://www.microsoft.com/reader/default.asp>. (accessed July 11, 2005) .
- Nielsen, J., "Measuring the Usability of Reading on the Web 1997b." ,<http://www.useit.com/alertbox/readingmetrics.html> (accessed November 02, 2005) .
- Press, L.,” From P-books to E-books.,” *Communications of the ACM*, no.43 (5) (2000) :17-21.
- USA Today, Amazon hopes to kindle readers' interest in electronic books. (MAS Ultra - School Edition, 2007) .

「數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究」

- F VISA(2011, 2月27日)。日本電子書市場一瞥。東方早報。上網日期：2011年5月1日，檢自：<http://www.dfdaily.com/html/1170/2011/2/27/573039.shtml>
- 2010中國數字出版產業年度報告。上網日期：2011年5月15日，檢自http://big5.xinhuanet.com/gate/big5/news.xinhuanet.com/eworld/2010-07/21/c_12355937.htm
- 丁素瀾(2011)。法國總體下滑 電子書獨秀。出版商業周報。上網日期：2011年4月15日。檢自 <http://www.cptoday.com.cn/News/2011-03-07/34556.html>
- 朱玉昌(2009)。台灣圖書出版產業供應鏈特性分析及其未來發展策略之探討。未出版之碩士論文，國立交通大學管理學院，新竹市。上網日期：2011年5月10日，檢自臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 林巧敏(2008)。國家圖書館電子資源館藏發展之研究。未出版之博士論文，國立台灣大學圖書資訊學系，台北市。上網日期：2011年5月10日，檢自臺灣博碩士論文知識加值系統。
- 中國出版集團公司(2010)。韓國數字出版業積極開闢出口渠道。上網日期：2011年5月15日，檢自<http://www.cnpubg.com/zx/newsdetail.cfm?iCntno=23430>
- 數位典藏國家型科技計畫(2007)。各國數位出版標準整體發展策略及推動情形，歐美日大陸等數位學習及數位出版典藏標準整體發展策略及推動情形研究報告。(規劃與建置數位內容與數位生活應用之技術標準環境計畫，案號 IDI5960125-20)。台北市：中央研究院(後設資料工作組)、國立台灣師範大學圖書資訊學研究所、財團法人資訊工業策進會。
- 出版物的活用與推動懇談會報告(2010, 6月28日)。日本總務省、文化廳、經濟產業省。11
- 幸廣偉(2010)。世界華文出版業。台北市：遠流。
- 政府支出認列之會計處理(2005, 11月1日)。行政院主計處，政府會計準則公報(第四號)，2。

徐明珠、賀秋白(2008)。數位出版 vs. 印刷業：由關鍵績效指標切入(國政研究報告，教文(研)097-014 號)。台北市：財團法人國家政策研究基金會。

許書豪(2009)。台灣數位出版產業之競爭策略研究。未出版之碩士論文，世新大學圖文傳播暨數位出版學系，台北市。上網日期：2011 年 3 月 10 日，檢自台灣博碩士論文知識加值系統。

徐聯恩、林建江、樊學良(2006)。產業群聚之創新邏輯：以韓國藝術村與出版城為例。在工研院主辦，工研院創新與科技管理研討會，台中市，逢甲大學

益思科技法律事務所(2011)。兩岸數位出版現況、法制及我方因應策略之研究。(行政院新聞局研究報告)。上網日期：2011 年 4 月 15 日，檢自
<http://info.gio.gov.tw/ct.asp?xItem=85234&ctNode=3444>

新聞局主編(2010)。2010 出版年鑑，數位出版業，第二篇，22-63

凌志銘(2010)。資產租賃介紹。安侯建業聯合會計事務所。上網日期：2011 年 05 月 05 日，檢
自 <https://www.kpmg.com/TW/zh/WhatWeDo/special-interests/IFRS-zone/Documents/9911%E4%B8%BB%E9%A1%8C%E5%A0%B1%E5%B0%8E1.pdf>

章忠信(2011 年 2 月)。電子書之智慧財產權議題。研考雙月刊，35(1)，66-76。

陳雪華、林維萱(2008)。數位出版產業之構面研究。圖書資訊學研究 3:1，1-26。

黃晶琳(2010，1 月 14 日)。電信業者切入電子書一覽。經濟日報。上網日期：2011 年 3 月 20 日，檢自 http://money.udn.com/report/storypage.jsp?f_ART_ID=203077

智慧生活應用推動計畫，上網日期：2011 年 5 月 2 日，檢
自 <http://www.iliving.org.tw/mfg/home/overview#purpose>

曹淑娟(2010)。台灣學術電子書聯盟營運模式對國內大學圖書館館藏發展之影響。未出版之碩士論文，國立中興大學圖書資訊學研究所，台中市。上網日期：2011 年 5 月 10 日，檢自台灣博碩士論文知識加值系統。

張亞勤(2010)。「雲端」運算改變產業生態 WEB3.0 將掀起「四大進化」新風潮。上網日期：2011 年 5 月 20 日，檢自
<http://www.microsoft.com/taiwan/press/2010/10/1020.msp>

經濟部工業局(2004)。台灣數位內容產業白皮書。台北市：經濟部工業局。

經濟部工業局(2008)。從韓國坡州出版城到 Booktopia。數位內容新世紀(2008 年 6 月號)，31，20

經濟部工業局(2010)。2010 數位內容產業年鑑。台北市：國家書店。

杜麗琴。電子書的商業模式初探(上)。上網日期：2011 年 5 月 15 日，檢自
http://proj3.moeaidb.gov.tw/nmipo/content/viewcontent.aspx?sn=0D01452580C6421EA641937AC3449A32#Scene_1

補助發行數位出版品作業要點。上網日期：2011 年 4 月 20 日，檢自
<http://info.gio.gov.tw/ct.asp?xItem=80918&ctNode=5081&mp=3>

劉採琮(2010，12 月 17 日)。電子書推廣經驗分享，國立台中圖書館。上網日期：年 月 日，檢自 <http://www.lib.cyut.edu.tw>

數位出版金鼎獎。上網日期：2011 年 05 月 01 日，檢自，
<http://2010award.dpublishing.org.tw/works/>

數位出版產業發展策略與行動計畫。上網日期：2011年4月28日，檢自
<http://www.ey.gov.tw/ct.asp?xItem=73481&ctNode=3882&mp=927>
 戴錚(2009, 11月30日)。日本電子書叫板Google圖書館。廣州日報。上網日期：2011年
 3月10日，檢自：<http://www.szlib.gov.cn/newsshow.jsp?itemid=2312>
 Amazon to Launch Library Lending for Kindle Books. Retrieved Apr 20, 2011, from
<http://phx.corporate-ir.net/phoenix.zhtml?ID=1552678&c=176060&p=irol-newsArticle>
 American Library Association Midwinter Conference. (2011, Jan.06), eBook Checkouts at
 LibrariesUp 200 Percent in 2010. Retrieved May, 03, 2011, from
<http://overdrive.com/News/getArticle.aspx?newsArticleID=20110106>
 Barnes & Noble Lending Kindle Books, Amazon, service introduction. Retrieved March 12, 2011,
 from <http://www.amazon.com/gp/help/customer/display.html?nodeId=200549320>
 Booklending.com, service introduction, Retrieved March 12, 2011,
 from <http://www.booklending.com/>
 Bide, M.(2010). EDItEUR, Identification of eBooks: The challenge for ISBN, ISBN AGM
 2010. BISG, Retrieved February 20, 2011, from <http://www.slideshare.net/bisg>
 Code of practice for the identification of e-books and digital content (2009). Book Industry
 Communication, Retrieved March 15, 2011,
 from <http://www.bic.org.uk/files/pdfs/091217%20id%20code%20of%20practice%20final.pdf>
 eBook Checkouts at Libraries Up 200 Percent in 2010. Retrieved January 6, 2011,
 from <http://overdrive.com/News/getArticle.aspx?newsArticleID=20110106>
 Fialkoff, F. (2010, February 15). The Library model must fit library values. Library Journal
 Retrieved May 01, 2011, from <http://www.libraryjournal.com/article/CA6718542.html>
 HarperCollins, OverDrive Respond as 26 Loans Cap on Ebook Debate Heats Up. Retrieved
 Feb.25, 2011, from
http://www.libraryjournal.com/lj/home/889500-264/harpercollins_overdrive_respond_as_26.html.csp
 Holdsworth M. (2008, Jan 07). The Identification of Digital Book Content (2008, January 7).
 BISG. Retrieved March 18, 2011,
 from http://www.bisg.org/docs/DigitalIdentifiers_07Jan08.pdf
 Johnson, H.(2010). French Publishers Launch E-book Distribution Platform, Retrieved
 January 15, 2011,
 from <http://publishingperspectives.com/2010/05/french-publishers-launch-e-book-distribution-platform/>
 OCLC Web-Scale Management Services: Moving Critical Library Operations to the
 Cooperative Cloud (2010). Retrieved May 2,
 from http://www.lias.nccu.edu.tw/video/wp-content/uploads/2010/11/Taipei_WMS_presentation_201011.pdf

OverDrive Publisher White Paper 2010. How eBook Catalogs at Public Libraries Drive Publishers' Book Sales and Profits, Retrieved March 20, 2011, from <http://www.overdrive.com/solutions/pubwhitepaper2010.aspx>

Public Libraries, *State of America's Libraries report 2010* (April 11, 2010), Retrieved March 15, 2011, from <http://www.ala.org/ala/newspresscenter/mediapresscenter/americaslibraries/index.cfm>

SCHUETZE C. (2010, July 11). Check it out - or click it out - from New York Public Library, *NY Daily News*, Retrieved March 13, 2011, from http://www.nydailynews.com/ny_local/bronx/2010/07/11/2010-07-11_check_it_out_or_click_it_out_from_library.html

Web-Scale library management services available July 1 to early adopters (2010, June 25). OCLC, Retrieved May 2, from <http://www.oclc.org/news/releases/2010/201038.htm> \

陸、計畫成果自評

本計畫第一期(民國 99 年)依據規劃之實施策略逐一執行，其成果如前述「肆、結果與討論」，研究內容與原計畫相符程度除部分績效指標(如專利)因計畫性質未達成外，其餘項目或指標幾乎達 100%，甚至超前，因此均達成計畫預期目標。

由於本研究計畫融合學術理論之探討及實務應用之導入，因此研究成果具高度之學術及應用價值，其中 6 項「數位出版品相關議題整合研究」子計畫不僅有豐碩的學術研究成果，在數位出版品送存、ISBN 編碼、數位版權管理、資訊組織、永久典藏及閱覽服務等之政策導入方面，亦提供極佳之應用參考依據。6 項研究子計畫之研究成果報告均適合改寫後於國內外學術期刊發表，相關要點/準則及 EPS 建置與實計際運作應用，亦值得撰文於國際學術研討會或期刊中發表。

柒、主要績效指標表

編號	績效指標項目	預定目標值	達成值	說明
A	論文	1~3 篇	2 篇	指標： 預計完成 1~3 篇有關數位出版品送存、標準、典藏與閱覽相關研究論文。 執行成果： 顧敏(2010)。面對數位出版與電子閱讀新潮流之因應對策--國家圖書館建議作法簡介。《國家菁英》，6(3)，155-169。 顧敏(2010)。國家圖書館促進數位出版產業發展之建議。《國家圖書館館訊》，99(3)，1-8。
B	研究團隊養成	2 個	6 個	指標： 國家圖書館內部組成相關議題研究團隊，並與學術機構組成官學研究團隊。 執行成果： 由國家圖書館採訪組等五個部門與淡江大學、資策會組成 6 個子研究團隊，合作進行數位出版品法定送存相關議題整合研究，研究子計畫如下： 1. 各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究 2. 數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究 3. 電子書書目格式轉換之研究 4. 電子書於圖書館的應用服務與管理研究—基於 EPBU 標準與 DRM 技術 5. 我國電子書使用現況及體驗模式研究

編號	績效指標項目	預定目標值	達成值	說明
				6. 數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究
C	博碩士培育	3 名	5 名	指標： 推動 3 名碩士生參與研究。 執行成果： 於數位出版品送存、標準、典藏與閱覽服務 6 項研究計畫中培育淡江大學資圖系 5 名研究生及資策會 1 名研究人員參與相關議題研究。
D	研究報告	5 篇	6 篇	指標： 5 篇電子書法定送存、標準、授權等方面的研究報告。 執行成果： 完成委託研究數位出版品法定送存相關議題整合研究，研究子計畫如下： 1. 各國圖書館法數位出版品合理使用問題之研究 2. 數位出版品國際編碼標準之發展與未來趨勢之研究 3. 電子書書目格式轉換之研究 4. 電子書於圖書館的應用服務與管理研究—基於 EPBU 標準與 DRM 技術 5. 我國電子書使用現況及體驗模式研究 6. 數位出版與閱覽服務跨業合作模式之研究
E	辦理學術活動	1 場	1 場	指標： 辦理 1 場數位出版品送存典藏、國際編碼、數位閱讀相關議題研討會，且參與人數超過 200 人。 執行成果： 於 100 年 9 月 9 日辦理「數位出版品法定送存相關議題整合研究」成果發表會，約 80 人參與研討。
F	形成教材	2 種	2 種	指標： 將電子書送存、國際編碼、典藏、授權使用等規範或政策製作成數位學習教材，置放於國家圖書館「遠距學園」供各界選修。 執行進度： 由於本計畫執行期限自 100 年 5 月 31 日展延至 100 年 8 月 31 日，此項指標之達成期限亦延後，預定於 100 年 11 月完成錄製國家圖書館之「電子書國際書號編碼」及「數位出版品送存」兩項講習課程之數位教材，以及將相關規範與政策製作成數位學習教材。
G	專利	1 種	0 種	指標： 申請電子書雲端系統基本書目系列規格專利 1 種。 執行進度： 由於本計畫有關電子書雲端

編號	績效指標項目	預定目標值	達成值	說明
				系統基本書目資料格式系採國家標準之CMARC及全球標準之MARC 21，故未涉及專利申請。
H	技術報告	1份	1份	指標： 電子書離線閱讀技術報告1份。 執行成果： 完成開發電子書於iPad離線閱讀軟體技術報告。(請凌網提供)
I	技術活動	1次	1次	指標： 於國內外研討會發表研究成果1次。 執行成果： 於99年12月1-3日參加PNC 2010年會發表數位出版品平台系統建置成果。
K	規範 / 標準制訂	3種	3種	指標： 參與制訂電子書相關標準或規範，如資訊組織規範。 執行成果： 完成研訂下列4種相關要點、規定、準則及手冊： 1. 國家圖書館數位出版品送存要點 2. 國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業準則 3. 國家圖書館數位出版品平台系統借閱規定 4. 國家圖書館電子資源編目手冊初稿
Q	資訊服務	見指標所示	見進度說明	指標： 建立電子書服務平台，並透過國家圖書館之電子報、「全國新書資訊網」、「全國新書資訊月刊」、「館藏目錄」、「全國圖書書目資訊網」、「全國圖書館統計及上傳系統」、「出版媒體通路」、「國際性書目資料庫」，提供查詢利用。 執行成果： 完成建置「數位出版品平台系統」，並將電子書書目與國家圖書館、全國及全球相關書目查詢系統連結，提供多元的查詢利用管道。
Y	資料庫	2種	2種	指標： 新建立2種資料庫(電子書國際標準書號編碼及送存典藏資料庫)。 執行成果： 已完成數位出版品平台系統之電子書書目及國際標準書號編碼資料庫之建置。
99	其他			
	(1)委外研究	5	6	指標： 完成5件委外研究計畫。 執行成果： 完成6件委外研究計畫，並完成研究成果發表。
	(2)數位出版品法定送存修法準備進	見指標所示	見進度說明	指標： 完成數位出版品法定送存修法建議書。

編號	績效指標項目	預定目標值	達成值	說明
	程			執行進度： 透過委外研究及第四屆全國圖書館會議之召開收集相關資料。
	(3)建立合作模式	4	3	指標： 完成建立與政府單位、圖書館界、業界及其他異業等 4 種合作模式。 執行成果： 1. 與國家文官學院簽署數位出版品推廣合作協議 2. 與財法人資訊策進會合作辦理宣導事宜 3. 與國立臺中圖書館合作辦理宣導及教育訓練事宜
	(4)數位出版品平台系統建置與擴充	60%	60%	指標： 完成數位出版品平台系統建置第一年功能開發，完成率為 60%。 執行進度： 本計畫有關數位出版品平台系統分 4 年期執行，已完成第一年(99) 60%主要功能之開發及啟用。
	(5)進行電子書徵集	5,000 本	7,400 本	指標： 完成 5,000 本電子書之徵集與典藏。 執行成果： 完成徵集約 7,400 本電子書並製書上線提供授權閱覽，徵集來源包括送存、採購、贈送(公版書)及轉製國家圖書館典藏舊籍。
	(6) 建立電子書 DRM 管理機制	見指標所示	見進度說明	指標： 完成建立電子書 DRM 管理機制。 執行成果： 透過數位出版品平台系統完成建立電子書 DRM 管理機制。
	(7)電子書書訊管理	5,000 本	7,400 本	指標： 完成 5,000 本電子書之書訊管理。 執行進度： 完成約 7,400 本電子書之書訊管理與傳播。
	(8)電子書書訊傳播	2 萬人次	4 萬人次	指標： 完成 5,000 本電子書之書訊傳播。 執行成果： 透過數位出版品平台系統、國家圖書館全國新書資訊網及 SOD 主題隨選百科書服務及 Google Search 傳播電子書書訊，傳播人次超過 4 萬人。
	(9)推廣應用-公開說明會	4 場	20 場	指標： 完成 4 場次之推廣應用公開說明會。 執行成果： 完成 20 場次以上之推廣應用公開說明會、教育訓練。
	(9)推廣應用-研討	2	3	指標： 完成 2 場次之推廣應用研討會會。

編號	績效指標項目	預定目標值	達成值	說明
	會			執行成果： 完成「數位出版品與數位閱讀研討會」、「數位出版與數位標準國際研討會」、「數位出版品相關議題整合研究成過發表會」等 3 場研討會。
	(9)推廣應用-座談會	4	6	指標： 完成 4 場次之推廣應用座談會。 執行成果： 完成與資策會、出版業界、公共圖書館超過 6 場次之推廣應用座談會。

捌、附錄

國家圖書館數位出版品送存要點

民國 100 年 7 月 20 日館務會議通過

- 一、國家圖書館(以下簡稱本館)為執行《圖書館法》，落實完整保存國家文獻，爰訂定「國家圖書館數位出版品送存要點」(以下簡稱本要點)。
- 二、本要點所稱數位出版品，係指以數位形式呈現之出版品，經由實體通路、網際網路或其他通路公開發行者。
- 三、數位出版品之送存，以公開出版或發行者為範圍，包括已申辦國際標準書號或符合本館館藏徵集範圍之出版品為原則。
下列出版品得不納入送存範圍：
 - (一)網路文獻、個人文件檔案、電子佈告欄、電子郵件、電子廣告促銷資料及其他通信聯繫之文件。
 - (二)各類軟體、搜尋引擎、電腦遊戲。
 - (三)頻繁更新之出版品：如線上資料庫。
 - (四)不符合本館館藏徵集範圍或現有相關資訊技術無法處理者。
- 四、數位出版品之送存，如提供載有數位出版品內容之實體載具，得以親送或郵寄等方式送存，或透過本館相關系統送存之。
- 五、出版人送存之數位出版品，應涵蓋其完整內容。為使本館順利開啟閱讀，資料不得加密，且不得有閱讀期限等其他任何限制。
- 六、出版人送存之數位出版品，經本館檢查有不符送存規範者，應於本館通知期限內重新送存。

國家圖書館電子書國際標準書號(ISBN)申請作業原則

2011.9.28 第 9 次館務會議通過

一、申請電子書 ISBN 之適用對象

- (一) 凡公司行號、政府機關、團體會社、個人等出版者，在中華民國境內公開出版之電子書。
- (二) 前款對象以電子書上所標示之出版者為限。

二、申請電子書 ISBN 之適用範圍

- (一) 數位形式之單行本圖書。
- (二) 以實際載體公開發行之電子書（如光碟片、USB）。
- (三) 透過應用軟體，傳輸至閱讀瀏覽器上且公開發行之電子書。

三、申請電子書 ISBN 之原則

- (一) 不同版本、不同語文之電子書應申請不同的 ISBN。
- (二) 不同檔案格式的電子書（如 EPUB、FLASH、Adobe PDF、Zinio PDF）為個別發行者，申請不同的 ISBN。
- (三) 電子書內容之更新、修改或新增資料之篇幅足以被視為新的版本，則應申請新的 ISBN。
- (四) 同一檔案格式電子書，不因實體載具之差異、系統相關之格式差異、字碼之差異、輸出媒體或顯示格式之差異而視為新版本。
- (五) 電子書所連結之圖片或聲音內容，屬該出版品的一部分，不須另外申請 ISBN。
- (六) 兩家以上聯合出版的電子書，以版權頁(畫面)出版製作敘述排列第一者為出版者。
- (七) 電子書延伸辨識碼：出版者可依據本館已給定之電子書 ISBN 編碼，在相對應的檔案格式後，填寫製作(平台)廠商代碼、版次說明；若有章節區別之需求，亦可自行加入附加章節辨識碼。
 - 1. 電子書延伸辨識碼之應用與顯示見「電子書延伸辨識碼應用與顯示範例」說明。(附件)。
 - 2. 電子書延伸辨識碼「製作(平台)廠商代碼」之 3 位英文代碼，由出版者自行訂定。

四、申請電子書 ISBN 之流程與要件

- (一) 出版者於「國家圖書館數位出版品平台系統 (EPS)」線上申辦，填

寫出版者及書目資料。EPS 平台網址：<http://ebook.ncl.edu.tw>

- (二) 出版者於線上上傳或離線寄送未加密電子書全文檔案、設定在本館可放開之授權使用範圍或該電子書之封面頁、書名頁、目次頁、序、版權、簡介、相關頁（畫面）、可供開放閱覽之精華章節內容等申辦文件（畫面）。
- (三) 本館檢視由出版者提供之電子書全文檔案及申辦文件（畫面）是否完備及符合 ISBN 編配適用範圍。
- (四) 本館依據申請 ISBN 原則進行編碼，於 EPS 平台以電子郵件傳回出版者。

五、申請電子書 ISBN 之顯示原則與位置

(一) ISBN 的顯示原則

- 1. ISBN 必須顯示於出版品本身。
- 2. ISBN 十三位數碼應全部顯示，五個單元間用連字符號「-」相隔，數碼前冠 ISBN 字樣，俾便識別。例如: ISBN 978-957-678-431-6
- 3. 如需印製條碼，必須使用與 ISO/IEC15420 相符的國際商品條碼。

(二) ISBN 的顯示位置

- 1. 顯示於題名主畫面。
- 2. 儲存於實體物件上的電子書（如光碟片、USB），應印製在永久附著於該實體物件之標籤（如光碟片之碟面標籤），及包裝盒、封套、外框等明顯處。
- 3. 無實體物件的電子書（如線上出版品），應顯示在出現題名的畫面或其他相關畫面（如螢幕的第一個畫面）。
- 4. 建置於各種詮釋資料（metadata）之明顯欄位處。
- 5. 包含各種檔案格式電子書之同一出版品其國際標準書號須依序排列，並描述其檔案格式。例如：
ISBN 978-957-678-444-6（EPUB）
ISBN 978-957-678-445-3（FLASH）
ISBN 978-957-678-446-0（PDF）
- 6. 其他顯示處
 - (1) ISBN 應顯示或刊印於出版廣告、出版目錄、庫存清單、營業書目、或其他顯示刊登書訊之處。
 - (2) 在電子書題名主畫面處，製作連結書目資訊、出版訂閱資訊與預覽資訊等。

附件：電子書延伸辨識碼應用與顯示範例

一、延伸辨識碼應用說明：

電子書 ISBN 編碼	檔案 格式	延伸辨識碼			備註
		製作(平台) 廠商代碼	版次 說明	附加 章節	
ISBN 978-957-678-XXX-X	(PDF)	_BCD	V#	C#S# PT#	1.若無製作(平台) 廠商、版次說明、 章節(部)區別之 需求，則可以空 白。 2.出版社可依左 述說明，自行延伸 應用，以區別不同 產品。 3.各段延伸碼間 以底線「_」隔開。
		1.製作(平台) 廠商代碼為 3 個大寫英文字 母組成。 2.廠商代碼， 由出版者自行 訂定。	1.版次說明 以第「V1」 至「V999」 分別說明不 同版次。 2.由出版者 自行定義。	1.若需分別 各章節，可 用「C#S#」 區別第幾章 第幾節。 2.若僅區分 第幾「部」， 則用「PT#」 代表。	

二、顯示範例：

ISBN 978-957-678-XX2-6(FLASH)

ISBN 978-957-678-XX3-7(EPUB) _V1

ISBN 978-957-678-XX3-7(EPUB) _V1_C1S1

ISBN 978-957-678-XX4-9(PDF)_BCD_V27_PT5

NCL

國家圖書館電子資源編目手冊

(初稿)

國家圖書館編目組研訂

2011/05/04

國家圖書館電子資源編目手冊

100.05.04 修訂

編目是圖書館核心工作之一。編目的應用亦隨著館藏多元化及分級化而日趨複雜，編目的技術及標準也不斷創新。揆諸國際編目規範發展，IFLA 先後公布的「書目紀錄功能需求」(FRBR)和「權威紀錄功能需求」(FRAD)，成為「國際編目原則聲明」(ICP statement, 2009)和新版「資源著錄標準」(RDA, 2010 年)的概念基礎。此外，IFLA 也於 2007 年出版 (ISBD, Consolidated edition)，整合過去以資料類型分別出版的型態；2009 年 ISBD 更針對數位環境的資料類型做更進一步的規定。

國內圖書館須正視數位環境下各媒體資源書目控制問題，尤需加強電子資源之編目，才能擴大館藏檢索範圍，滿足讀者在圖書館的資訊檢索需求。在本館「2010 至 2013 中程發展策略計畫」中，以「建置全媒體書目庫」為第二大目標，要建置符合各媒體需求之書目庫，亟應建立適合處理各媒體之編目規範，爰擬先研訂「電子資源編目手冊」部分，以為作業之參考。

電子資源編目使用手冊

(中國編目規則 第十三章)

壹、說明

數位技術的迅猛發展，網路的快速普及，使資訊的提供可以每分鐘甚至以每秒鐘為單元。「內容數位化」或是「數位內容」勢將成為各類型圖書館館藏的主要角色。電子出版品之普及將帶動數位學習風潮以支持終身學習，但前題是電子出版品的內容需要被組織與整理，才能提高其能見度與被利用率，並使資源的媒體與資源的描述，能在不同的電腦環境中互通、交換與整合。為因應電子出版品的多元化及快速成長，國家圖書館依據《中國編目規則》第三版，參考 ISBD (ER)、AACR2R、RDA 等國際編目規範，修訂電子資源編目規範，期能對電子資源編目有所依據，並加強對電子資源的組織與整理。

由於 XML、Metadata、Web、SCORM 等相關標準或技術的出現，使得資源內容管理日趨重要，資源的整合與互通為圖書館必然的走向。本規範僅為資源內容的描述訂定一通用規範，與記錄的結構無關，所以適用於各種形式之元數據 (Metadata, 或稱詮釋資料)，

但考慮目前一般圖書館仍以使用 MARC 最為普遍，所以範例的呈現仍採用 CMARC3 和 MARC21 格式。

註：為方便閱讀與辨別修訂文字，規則原文暫以藍色字標示，修訂部分以紅色字標出；
規範所舉之實例，排列方式以 CMARC3 範例在前，MARC21 範例在後，中間空一行區隔。

貳、規則

13.0 通則

13.0.1 適用範圍

本章適用於各種可直接存取或遠端存取之電子資料檔及程式檔。

13.0.1 電子資源適用範圍解說

電子資源適用於各種可直接存取或遠端存取之電子資料檔及程式檔。

一、電子資源定義：

電子資源係指以數位方式儲存、並通過網路、電腦或終端等設備讀取之資料。按表現形式分資料與程式；按對話模式分互動式資源與非互動式資源；按訪問方式分本地訪問資源與遠端存取資源；按發行形式分為連線資料庫、連線館藏目錄、電子書、電子期刊、電子報紙、動態性資訊、軟體等等；按物理載體分實體資源（如光碟、磁片、磁帶、IC 卡等）與遠端存取資源（如網路資料庫、即時性數位資源等）。

註：錄音資料(如雷射唱片 (CD))及錄影資料(如影音光碟 (VCD)、數位影音光碟 (DVD)、藍光光碟 (BD))之著錄遵照中國編目規則第七章及第八章之規定，不納入電子資源範圍。

二、電子資源種類：

電子資源的類型多樣化與推陳出新，一般可依存取方式、載體形式、資料型式、內容的變動性質等區分。若依存取方式分類，可分實體（直接存取）與遠端存取兩種：

1. 直接存取：

係指電子資源有實體載體（例如：磁碟、光碟片、磁片），使用時必須插入電腦設備或隨附之週邊設備（例如：光碟機）。磁碟機的讀寫頭可以任意遊走，並讀取資料，又稱隨機存取檔案（Random Access File）。

2. 遠端存取：

係指電子資源無實體載體，使用時需連上網路，例如：電子期刊、電子書、線上資料庫及網站等。

遠端存取(Remote Access)，係指跨越區域網路的廣域網路存取動作。透過遠端存取伺服器提供遠端節點做存取動作，提供遠端用戶以撥接或專線的连接方式連接上區域網路，使遠端的使用者存取區域網路內的資源，如同直接連接區域網路的使用者一般。

13.0.2 著錄來源

13.0.2.1 主要著錄來源

直接存取之電子資源，其主要著錄來源為題名畫面，若無題名畫面，則以出現於電子資源中其他重要畫面之資料著錄（例如：主畫面、程式敘述畫面等）。若資料無法得自電子資源畫面，則依下列資料著錄：

盛裝物或其標籤

電子資源所附文件

印製於外套封盒之資料

遠端存取之電子資源，不再受限題名畫面為首選來源，而是視整個資源本身為主要著錄來源。

13.0.2.1.1 若上述來源中所載之資料完整度不一，以最完整者著錄之。

13.0.2.1.2 若一作品內含兩種以上資料，且其盛裝物或標籤上有共同題名，則視該盛裝物或標籤為主要著錄來源。

13.0.2.1.3 若上述之主要著錄來源或其他來源中均無可據以著錄之資料，則依下列順序之資料著錄之：

有關該電子資源之其他出版品

其他來源

13.0.2.2 指定著錄來源

電子資源各項資料之指定著錄來源規定如下，非得自指定著錄來源者，加方括弧：

項目	指定著錄來源
題名及著者敘述項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒。
版本項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒。
檔案特性	該作品及其他參考資料。
出版項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒。
稽核項	該作品及其他參考資料。
集叢項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒。
附註項	該作品及其他參考資料。
標準號碼及其他	

13.0.2 電子資源著錄來源解說

編目必有所依據，此依據即所謂的「著錄來源」，著錄來源分主要著錄來源與指定著錄來源，非得自指定著錄來源需加方括弧：

直接存取之電子資源，主要著錄來源為題名畫面，若無題名畫面，則以出現於電子資源中其他重要畫面之資料著錄，若資料無法得自電子資源畫面，則依下列資料著錄：盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、印製於外套封盒之資料；遠端存取之電子資源，不再受限題名畫面為首選來源，而是視整個資源本身為主要著錄來源。（修訂規則 13.0.2.1）

各項指定著錄來源

項目	指定著錄來源	AACR2R	CMARC3	MARC21
題名及著者敘述項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒	主要著錄來源、出版者及創作者等刊行資訊、封盒	200\$a\$f\$g	245 \$a\$b\$c
版本項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒	主要著錄來源、出版者及創作者等刊行資訊、封盒	205\$a\$b	250\$a\$b
出版項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒	主要著錄來源、出版者及創作者等刊行資訊、封盒	210 \$a\$c\$d	260 \$a\$b\$c\$e\$f\$g
稽核項	該作品及其他參考資料	任何來源	215\$a\$c\$d\$e	300\$a\$b\$c\$e
集叢項	主要著錄來源、盛裝物或其標籤、電子資源所附文件、封盒	主要著錄來源、出版者及創作者等刊行資訊、封盒	225\$a\$d\$e\$f	490\$a
附註項	該作品及其他參考資料	任何來源	3xx	5xx
標準號碼	該作品及其他	任何來源	010 \$a\$b\$z	020 \$a\$z

及其他必要記載項	參考資料			
----------	------	--	--	--

13.0.3 標點符號

依 1.0.3 款著錄。

13.0.4 著錄詳簡層次

依 1.0.4 款著錄。

13.0.5 錯誤資料之著錄

依 1.0.5 款著錄。

13.0.6 兩個以上主要著錄來源

依 1.0.6 款著錄。

13.1 題名及著者敘述項

目次

13.1.0 序則

13.1.1 正題名

13.1.2 資料類型標示

13.1.3 並列題名

13.1.4 副題名

13.1.5 著者敘述

13.1.6 無共同題名之作品

13.1.0 序則

13.1.0.1 標點符號

依 1.1.0.1 款著錄。

13.1.1 正題名

依 1.1.1 款著錄。

例：1. 中文圖書資訊學文獻摘要資料庫

2. 中國期刊網

3. 台灣魚類學習知識庫

4. Adobe Photoshop CS 中文版

5. Dr. eye 2002 譯典通

*13.1.1.1 正題名之來源需著錄於附註項中。

13.1.2 資料類型標示

依 1.1.2 款著錄。

例：1. Microsoft Excel 中文版[電子資源]

2. 台灣電影資料庫[電子資源]

13.1.2.1 作品若含兩種以上之資料類型，且其中無任何一件為主要作品，則標示為「多媒體組件」。

13.1.3 並列題名

依 1.1.3 款著錄。

例：1. 中華民國企管文獻摘要資料庫[電子資源]=

MARS

2. 全國博碩士論文資訊網[電子資源]=

Dissertation And Thesis Abstract System

13.1.4 副題名

依 1.1.4 款著錄。

例：1. 中文期刊聯合目錄[電子資源]：全國館際合作系統

2. 商標資訊檢索系統[電子資源]：經濟部智慧財產局資訊檢
索系統

13.1.5 著者敘述

依 1.1.5 款著錄。

例：1. 中英文文書處理系統[電子資源] / 康迅資訊開發公司作

2. 倚天中文系統[電子資源] / 倚天資訊公司[製作]

13.1.6 無共同題名之作品

依 1.1.6 各款著錄。

13.1 題名及著者敘述項解說

一、題名 (包括正題名、並列題名、副題名)

1. 正題名 (Title proper)，係指一資源的主要名稱，此名稱通常是被引用的名稱 (RDA 2.3.2)。電子資源的正題名主要出自正式的題名畫面，也包括網站首頁、網頁標題主選單等。若無正式題名畫面，可從已出版的資源描述，若再無著錄資料可尋，編目員可自行提供一題名，外加方括弧。

2. 正題名之來源需著錄於附註項中。

例：200 1_\$a 臺灣博碩士論文知識加值系統 (CMARC3)

304 __\$a 正題名取自網頁題名畫面

例：245 00\$a 臺灣博碩士論文知識加值系統 (MARC21)

500 __\$a 正題名取自網頁題名畫面

3. 無共同題名時

電子資源作品含若干部分 (2 個以上) 而無共同題名，若有明顯之主要部分，則以主要部分之題名著錄；若無明顯之主要部分，可以整體為一單元著錄：

(1) 如果各部分作品之題名均出現於主要著錄來源，則視為正題名，依次著錄於題名及著者敘述項。

例 1：200 1_ \$aBASIC 語言\$aCOBOL 語言\$aPASCAL 語言\$f 譚培華，張嘉鴻編

著

423 _1 \$12001 \$aCOBOL 語言

423 _1 \$12001 \$aPASCAL 語言

245 10 \$aBASIC 語言 ; \$bCOBOL 語言 ; PASCAL 語言 / \$c 譚培華，張
嘉鴻編著

501 __ \$a 合刊: COBOL 語言; PASCAL 語言

740 0_ \$aCOBOL 語言

740 0_ \$aPASCAL 語言

例 2： 200 1_ \$a 挑戰 PHP\$f 陳會安著\$cASP 網站開發\$f 陳俊榮撰\$cJAVA 的
應用\$f 林梓涵著\$cC++進階\$f 李勁著\$cVisual Basic 速成\$f 施威銘研究室作

245 10 \$a 挑戰 PHP / \$c 陳會安著. ASP 網站開發 / 陳俊榮撰. JAVA 的
應用 / 林梓涵著. C++進階 / 李勁著. Visual Basic 速成 / 施威銘研究室作

(2) 如果各部分作品之題名未能出現於主要著錄來源，則未出現於主要著錄來
源之作品題名，得於附註項說明。

例 1： 200 1_ \$a 視窗文書處理

423 _1 \$12001 \$a 中文多窗文書處理系統

245 00 \$a 視窗文書處理

501 __ \$a 與中文多窗文書處理系統合錄

740 0_ \$a 中文多窗文書處理系統

例 2： 200 1_ \$aXML 1.0

423 _1 \$12001 \$a 無廢話 XML

245 00 \$aXML 1.0

501 __ \$a 與無廢話 XML 合錄

740 0_ \$a 無廢話 XML

4. 正題名改變或有不同題名時

(1) 主要著錄來源同時出現簡稱題名及全稱題名時，全稱題名著錄於正題名
200 1_ \$a；簡稱題名著錄於其他題名 517 1_ \$a。(如圖例)



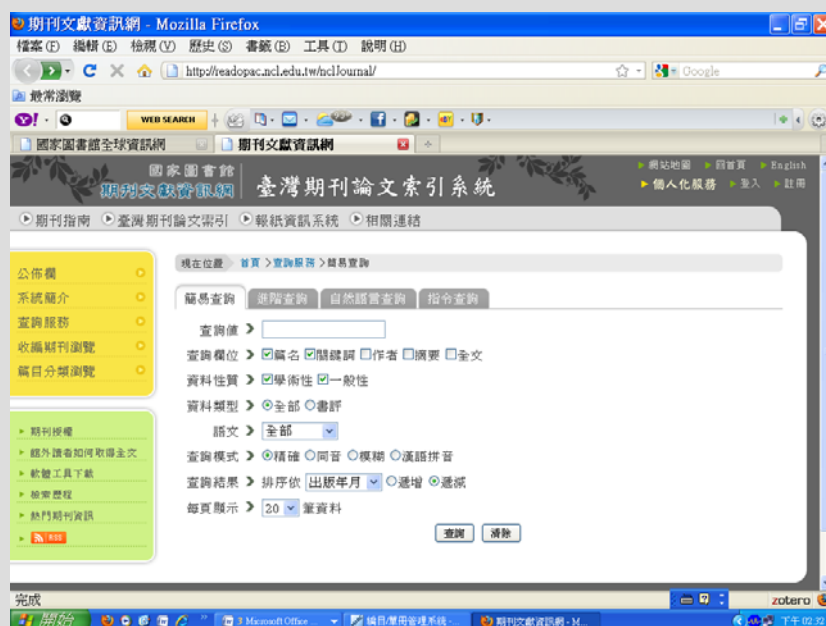
例：200 1_\$a 臺灣博碩士論文知識加值系統

\$dNational Digital Library of Theses and Dissertations in Taiwan\$eng
510 1_\$aNational Digital Library of Theses and Dissertations in Taiwan\$eng
517 1_\$aNDLTD in Taiwan\$eng

例：245 00\$a 臺灣博碩士論文知識加值系統 =\$b National Digital Library of
Theses and Dissertations in Taiwan.

246 31\$aNational Digital Library of Theses and Dissertations in Taiwan.
246 13\$aNDLTD in Taiwan.

(2) 整合性資源之正題名改變時，記載新題名為正題名(CMARC3 於欄位 200；MARC21 於 245)，舊題名著錄於相關題名項(CMARC3 於欄位 520；MARC21 於 247)。如臺灣期刊論文索引系統，舊稱中文期刊篇目索引系統。(如圖例)



例：200 1_\$a 臺灣期刊論文索引系統
520 11\$a 中文期刊篇目索引系統

例：245 00\$a 臺灣期刊論文索引系統
247 10\$a 中文期刊篇目索引系統

(3) 網站前有題名之簡介詞時，簡介詞不著錄於正題名欄位，而著錄於其他題名欄位。

例：200 1_\$a 臺灣期刊論文索引系統
517 1_\$a 國家圖書館期刊文獻資訊網

例：245 00\$a 臺灣期刊論文索引系統
246 13\$a 國家圖書館期刊文獻資訊網

5. 並列題名 (Parallel title) 著錄來源，依主要著錄來源所載之順序著錄，可從出版品任何資源取得，不限於書名頁，且無語言及文字限制。並列題名前冠以等號 (=)。(修改規則 1.1.3 及 1.1.3.3)

1.1.3 並列題名

主要著錄來源載有與正題名不同語文之其他題名或符號 (如羅馬拼音、國語注音等)，視為並列題名。依主要著錄來源所載之順序著錄，可從出版品任何資源取得，不限於書名頁，且無語言及文字限制。並列題名前冠以等號 (=)。

1.1.3.3 並列題名非得自主要著錄來源則著錄書名頁者，說明其來源於附註項說明。

根據三版中國編目規則 1.1.3、2.0.2.1 及 2.0.2.2 的規定，圖書之主要著錄來源為書名頁，若無書名頁，則參考版權頁、封面、書背、卷端、簡略書名頁及逐頁書名頁等，以載有最完備之著錄資料者替代之，並將來源記於附註項，凡替代書名頁為主要著錄來源者，視同書名頁。

註：RDA 2.3.3.2 Sources of Information : Take parallel titles proper from any source within the resource.

6. 網路整合性資源並列題名若有增、刪或改變，以最新資料之並列題名著錄，若舊並列題名具重要性，記於附註項。

二、資料類型標示 (General Material Designation, 簡稱 GMD)

1. 中國編目規則 (第三版) 對數位資源的類型標示，定名為「電子資源」，係依據 ISBD(ER)及 AACR2R。依載體形式、資料形式及內容的變動性等，有不同分法，顯示電子資源類型多元而複雜。

2. 資料類型標示記於正題名之後，以方括弧引出，配合此名稱的著錄，在 CMARC3 需同時注意 LDR 及 204 段，都是電子資源必備欄位。倘若圖書館需要再細分類型，CMARC3 著錄欄位是 336；MARC21 著錄欄位是 516。

如：336 __\$a 電子書

336 __\$a 電子期刊

336 __\$a 電子地圖

336 __\$a 電子資料庫

336 __\$a 網站

516__\$a 電子書

516 __\$a 電子期刊

例：臺灣博碩士論文知識加值系統[電子資源]

LDR 00000clm

200 1_ \$a 臺灣博碩士論文知識加值系統

204 0_ \$a 電子資源 (Web 顯示時系統會自動帶出[])

336 __ \$a 電子資料庫

例：臺灣博碩士論文知識加值系統[電子資源]

LDR 0000cms...

007 cr#cnlllllnuan...

008 ###g###e#...

245 00 \$a 臺灣博碩士論文知識加值系統\$h[電子資源]

516 __\$a 電子資料庫

註：RDA 已刪除 GMD 此項，不再使用 MARC21 欄位 245 \$h，另增加欄位 336 內容形式 (Content)、337 媒體型態 (Media type) 及 338 載體型態 (Carrier type)。

三、著者

1. 依作品之主要著錄來源著錄，著作方式記於著者名稱之後。

例：200 1_ \$a Are we in time?

\$e and other essays on time and temporality

\$f Sherover, Charles M.

700 _1\$a Sherover,
\$b Charles M.

例：100 1_\$aSherover, Charles M.

245 10\$aAre we in time? : \$band other essays on time and temporality.

2. 著者不止一人甚或超過三人（團體）時，可以全部著錄於題名及著者項，不必省略。（修改規則 1.1.5.3）

註：原中國編目規則，當著者超過三人時，謹記首列之著者，並加「等」字，其餘全部省略，新修規則 RDA 已取消此不過三的原則，但是否要為所有的著者建立檢索點卻無硬性規定，編目機構可決定登錄第一個著者後，是否給其餘著者檢索點。

例：200 1_\$aEUIST 2004 Event Taiwan e-Health Exhibition Delegation & National Telecommunication S&T Program

\$f 呂學士, 林啟萬, 李世元, 張道治, 莊晴光, 闕志達, 蘇育德, 蕭子健, 蔡珮漪, 陳慧玲, 鄭民芳, 楊雅棻報告

204 0_\$a 電子資源

337 __\$a 電子書

700 _1\$a 呂\$b 學士\$4 報告

701 _1\$a 林\$b 啟萬\$4 報告

701 _1\$a 李\$b 世元\$4 報告

例：245 00\$aEUIST 2004 Event Taiwan e-Health Exhibition Delegation & National Telecommunication S&T Program / \$c呂學士, 林啟萬, 李世元, 張道治, 莊晴光, 闕志達, 蘇育德, 蕭子健, 蔡珮漪, 陳慧玲, 鄭民芳, 楊雅棻報告.

\$h[電子資源]

100 1_\$a 呂, 學士\$e 報告

700 1_\$a 林, 啟萬\$e 報告

700 1_\$a 李, 世元\$e 報告

700 1_\$a 張, 道治\$e 報告

RDA 著錄法：

例：245 00\$aEUIST 2004 Event Taiwan e-Health Exhibition Delegation & National Telecommunication S&T Program /\$c呂學士[與其他 11 人] 報告. 或

\$c 呂學士, 林啟萬, 李世元, 張道治, 莊晴光, 闕志達, 蘇育德, 蕭子健, 蔡珮漪, 陳慧玲, 鄭民芳, 楊雅棻報告.

337__ \$a 電子書.

700 1_\$a 呂, 學士\$e 報告

700 1_\$a 林, 啟萬\$e 報告

700 1_\$a 李, 世元\$e 報告

700 1_\$a 張, 道治\$e 報告

700 1_\$a 莊, 晴光\$e 報告

13.2 版本項

目次

13.2.0 序則

13.2.1 版本敘述

13.2.2 關係版本之著者敘述

13.2.3 版本修訂之敘述

13.2.4 關係版本修訂之著者敘述

13.2.0 序則

13.2.0.1 標點符號

依 1.2.0.1 款著錄。

13.2.1 版本敘述

依 1.2.1 款著錄。

- (1) 電子資源之版本主要有兩種型態，一為循序編號，用來說明內容之修改、擴充、更新的情況。另一則在於說明為不同目的或使用對象而發行的不同版本。
- (2) 電子資源若同時有整套產品及部分產品之版本敘述，僅需記載整套產品之版本敘述。
- (3) 電子資源常見之版本用詞有 version, level, release, update 等，視為版本敘述，照錄之，不必譯成中文。
- (4) 經常性更新、遠端存取之電子資源，省略其版本敘述，僅於附註項說明之。

例：1. 中國國家法規數據庫[電子資源]= Laws & regulations of China. -- 繁/簡體雙語版

2. 中央通訊社剪報資料庫查詢系統[電子資源]

註云：網路版

3. 中華民國期刊論文索引 WWW 版[電子資源]

註云：WWW 8.1 版

13.2.2 關係版本之著者敘述

依 1.2.2 款著錄。

13.2版本項解說

(一) 電子資源之版本項得自：題名畫面、版權畫面、其他重要畫面、盛裝物或其標籤、所附文件、外套封盒等，以最完整者著錄之。版本敘述可能包括版次及版本等內容。

1. 版次：依作品中所載版次著錄
2. 版本：版本名稱均照原書所載著錄之。

(二) 版次是指作品排版的次數，內容經過增刪就成為不同的版次。印（刷）次則指同版次作品的印刷次數，通常內容沒有差異，是原來版次的重印本，因此刷次不必著錄於版本項。例如：「初版三刷」，著錄為「初版」。

例： 205 __ \$a第二版

例： 250 __ \$a第二版

(三) 版本依地區或語文區分者，照錄之。

例： 205 __ \$a中文版

205 __ \$a港澳版

例： 250 __ \$a中文版

250 __ \$a港澳版

(四) 電子資源常見之版本用詞有version, level, release, update等，視為版本敘述，照錄之。

(五) 相同作品之不同媒體版本於附註及連接欄位敘明。

例：200 1_ \$a國家圖書館年報

204 0_ \$a電子資源

311 __ \$a另以紙本形式發行

336 __ \$a電子書

452 _0 \$12001_\$a國家圖書館年報

例：245 1_ \$a國家圖書館年報\$h[電子資源]

776 1_ \$a國家圖書館年報\$i實體版

(六) 電子資源中未載明，而由編目員依資料內容形式、媒體型態、或載體型態區分之版本敘述，於附註項等處說明。

例： 336 __ \$a電子書

516 __ \$a電子書 (MARC21)

336 __\$a文字 (暫用)

337 __\$a電腦檔 (暫用)

338 __\$a線上資源 (暫用)

註：MARC21最近因RDA的修訂而產生336、337、338欄位，有關圖書形式之電子出版品，著錄方式：

300 __\$a 1 online resource (39 pages)

336 __\$a text \$btxt \$2 rdacontent

337 __\$a computer \$bcr \$2 rdamedia

338 __\$a online resource \$b cr \$2 rdacarrier

336、337、338欄位因有特定用語，我們尚未定義標準，

內容形式 (content type) 詞彙表來源：

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacontent.html>

媒體型態 (media type) 詞彙表來源：

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdamedia.html>

載體型態 (carrier type) 詞彙表來源：

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacarrier.html>

例： 336 __ \$a電子期刊

516 __ \$a電子期刊 (MARC21)

(七) 電子資源中未載明，而由編目員判斷的版本說明於附註項說明。

例： 305 __ \$a簡體字本

例： 500 __ \$a簡體字本

(八) 同一電子內容可能以不同格式出版不同之版本，此種不同格式之區別於標準號碼之後區分，不於版本敘述中說明。

例： 010 0_ \$a9782458475235\$bEPUB

010 0_ \$a9782458475236\$bFLASH

例： 020 __ \$a9782458475235(EPUB)

13.3 資源特殊細節項

本項不適用於電子資源之著錄。

13.4 出版項

目 次

13.4.0 序則

13.4.1 通則

13.4.2 出版地、經銷地

13.4.3 出版者、經銷者

13.4.4 出版者、經銷者之職責敘述

13.4.5 出版年、經銷年

13.4.6 製作地、製作者、製作年

13.4.0 序則

13.4.0.1 標點符號

依 1.4.0.1 款著錄。

13.4.1 通則

依 1.4.1 款著錄。

1.4.1.1 本項著錄作品之出版、經銷、印製、發行等之地名、名稱及年代。如經銷與出版之記載相同，僅著錄出版事項。未正式出版之作品，僅著錄其年代。對於直接存取或遠端存取的電子資源而言，出版事項除出版、經銷發行外，尚包括各種類型之製作、生產等。

13.4.2 出版地、經銷地

依 1.4.2 款著錄。

13.4.3 出版者、經銷者

依 1.4.3 款著錄。

*13.4.4 出版者、經銷者職責敘述

依 1.4.4 款著錄。

13.4.5 出版年、經銷年

依 1.4.5 款著錄。

13.4.5.1 電子資源若無出版日期，可記其創作日期，若無創作日期，則著錄其推定年代。

13.4.5.2 其他重要年代（例如資料收集之年代），著錄於附註項中。

13.4.6 製作地、製作者、製作年

依 1.4.6 款著錄。

13.4出版項解說

(一) 電子資源之出版項得自：題名畫面、版權畫面、其他重要畫面、盛裝物或其標籤、所附文件、外套封盒等，以最完整者著錄之。出版項包括：出版活動之地點、出版活動之團體或個人、出版活動之日期等敘述。

(二) 對於直接存取或遠端存取的電子資源而言，出版、經銷等活動，包括各種類型之出版、製作、生產、發行等。(修改CCR 13.4.1)

例： 210 __ \$a臺北市\$c國家圖書館出版\$c文化電子商務公司製作

例： 260 __ \$a臺北市: \$b國家圖書館出版, \$c文化電子商務公司製作

1.4.1.1 本項著錄作品之出版、經銷、印製、發行等之地名、名稱及年代。如經銷與出版之記載相同，僅著錄出版事項。未正式出版之作品，僅著錄其年代。對於直接存取或遠端存取的電子資源而言，出版事項除出版、經銷發行外，尚包括各種類型之製作、生產等。

(三) 若作品有二個以上之出版地、出版者、及經銷地、經銷者，可擇其排列最前者著錄或依序著錄之。(修改CCR 1.4.1.3)

1.4.1.3 若作品有二個以上之出版地、出版者、及經銷地、經銷者，可擇其排列最前者著錄或依序著錄之。~~但編目機構所在國家之出版地及出版者，雖載於指定著錄來源次要位置，仍需著錄。~~

(四) 出版地或出版者不詳時，著錄「出版地不詳」或「出版者不詳」。

(五) 團體出版者之著錄內容以機關名稱之全稱為原則。(修改CCR 1.4.3.3)

例： 210 __ \$a行政院文化建設委員會 (不用文建會)

例： 260 __ \$a行政院文化建設委員會

1.4.3.3 ~~出版者或經銷者名稱以最簡明字樣著錄之，但以不妨礙辨識為原則。宜用全稱著錄之。~~

(六) 電子資源的出版日期，以版本項所載該版本之首次出版日期為準。如有必要且資料來源許可時，加註月份和日期於年代之後，年月日中間以圓點分隔。若無版本敘述，則以初次發行年代著錄之。(修改CCR 1.4.5)

例： 210 __ \$a臺北市\$c國家圖書館\$d民99.08.06

例： 260 __ \$a臺北市: \$c國家圖書館, \$d民99.08.06

1.4.5 出版年、經銷年

以版本項所載該版本之首次出版年代為出版年（不包括重印）。必要時得加註月份、日期於年代之後，年、月中間以圓點分隔。若無版本敘述，則以初次發行年代著錄之。經銷年不同於出版年時，如有必要，亦應著錄。

（七）電子資源的內容含有數冊且其出版日期不同時，須註明其最初及最後之出版日期。

例：210 __ \$a臺北市\$c財政部\$d民98.06.19-99.03.28

例：260 __ \$a臺北市: \$b財政部, \$c民98.06.19-99.03.28

（八）電子資源若無出版日期，可記其創作日期，若無創作日期，則著錄其推定年代。

13.5 稽核項

目次

13.5.0 序則

13.5.1 數量（含特殊資料類型標示）

13.5.2 其他稽核細節

13.5.3 高廣深

13.5.4 附件

13.5.0 序則

~~只提供遠端存取之電子資源，省略其稽核項之著錄。~~

直接存取之電子資源應記其稽核項，遠端存取之電子資源如有必要亦可著錄其稽核項，如容量大小、檔案格式等。

13.5.0.1 標點符號

依 1.5.0.1 款著錄。

13.5.1 數量及容量（含特殊資料類型標示）

13.5.1.1 電子資源之數量、容量及單位，以阿拉伯數字記之。直接存取的電子資源應於數量後圓括弧內，加註檔案容量。檔案容量係指電子檔案中資料的位元組（bytes）數。常見的電子檔案容量單位為 10^3 位元組（KB）、 10^6 位元組（MB）、 10^9 位元組（GB）、 10^{12} 位元組（TB）；遠端存取的電子資源則直接著錄其檔案容量及單位。~~並自下列名詞中擇一適當者標示之：~~

~~電腦卡帶~~

~~磁碟片~~

~~電腦捲帶~~

~~光碟片~~

光碟卡

- 例：1. 3 張磁碟片
2. 1 捲電腦卡帶
3. 1 張光碟片(200 MB)
4. 3.5 GB

13.5.1.2 電子資源載體若無適當之中文譯名者，直接以通用之英文名稱著錄之。

- 例：1. 1 張 DVD
2. 1 張 VCD

13.5.1.3 若上述名稱不敷使用，則以盛裝物載體之特定名稱著錄之，並加「電子」二字。

- 例：1. 1 張電子卡
2. 1 部電子字典 + 2 張電子卡

13.5.2 其他稽核細節

13.5.2.1 若電子資源有聲音或色彩應註明之。

- 例：1. 1 張磁碟片：彩色
2. 1 張光碟片：有聲，彩色

*13.5.2.2 若下列資料特性易於獲得，則著錄之：(1)使用面數；(2)記錄密度(例如：bpi，單面，雙面)；(3)區劃；(4)維度；(5)動態。

- 例：1. 1 張磁碟片：有聲，彩色，單面，單密度，軟體區劃
2. 2 捲電腦磁帶：6250bpi

13.5.2.3. 圖像之電子資源應就其維度(幾何學上的定義)加以說明。二維著錄 2D，三維著錄 3D，以此類推。圖像之電子資源應就其為動態影像或靜態影像加以說明。

13.5.3 高廣深

13.5.3.1 依下列規則記載電腦檔電子資源載體及其盛裝物之高廣深：

- (1) 磁碟片、光碟片：記其直徑
例：1. 1 張磁碟片：彩色；5 1/4 吋
2. 1 張光碟片：有聲；4 3/4 吋
(2) 電腦卡帶：記其長寬
例：1 捲電腦卡帶；3 7/8 × 2 1/2 吋
(3) 電腦捲帶：不必記載其高廣深
(4) 其他盛裝物：以公分為單位描述其高廣深
例：1 張電子卡；9 × 6 公分

13.5.3.2 電子資源若有大小不同之盛裝物載體，則記其最小及最大之尺寸，其間以短橫相隔。

- 例：3 張磁碟片；3 3/4 – 5 1/4 吋

13.5.3.3 包含不同型態及大小載體之電子資源

若一電子資源包含不同之類型、大小之載體，或以不同的媒體及顯示格式輸出時，例如一套 Windows 作業系統，所包含之載體有光碟片、磁碟片，並附手冊，則以下列兩種方式擇一描述之：

(1) 在同一筆書目記錄內對不同的載體給予個別的描述。

例：1 張光碟片：有聲，彩色；4 3/4 吋

3 張磁碟片：有聲，彩色；5 1/4 吋

1 本使用手冊（225 面）；23 公分

(2) 為不同載體之資料分別編目，以上述資料為例，則指分別為光碟片、磁碟片及使用手冊編目，所以有三筆書目記錄。

13.5.4 附件

依 1.5.4 款著錄。

例：1. 1 張磁碟片；5 1/4 吋 + 使用手冊

2. 1 捲電腦卡帶：彩色；3 7/8 × 2 1/2 吋 + 1 捲錄音帶

3. 1 張磁碟片；5 1/4 吋 + 7 張地圖

13.5.4.1 若附件繁多，且各件無法單獨使用，可以「相關文件」字樣著錄之。

例：1 張磁碟片：彩色；5 1/4 吋 + 相關文件

13.5 稽核項解說

直接存取之電子資源應記其稽核項，遠端存取之電子資源如有必要亦可著錄其稽核項。（修改CCR3 13..5.0）

（一）數量

1. 直接存取的電子資源之數量以阿拉伯數字記之，並自「電腦卡帶」、「磁碟片」、「電腦捲片」、「光碟片」、「光碟卡」等名詞中擇一適當者標示之。

例：215 0_ \$a1張光碟片

例：300 __ \$a1張光碟片

2. 若上述名稱不敷使用，則以盛裝物之特定名稱著錄之，並加「電子」二字。

例：215 0_ \$a1部電子字典

例：300 __ \$a1部電子字典

3. 直接存取的電子資源應於數量後圓括弧內，加註檔案容量。檔案容量係指電子檔案中資料的位元組（bytes）數。常見的電子檔案容量單位為 10^3 位元組（KB）、 10^6 位元組（MB）、 10^9 位元組（GB）、 10^{12} 位元組（TB）；遠端存取的電子資源則直接著錄其檔案容量。（修改CCR 13.5.1.1）（參考RDA 3.19.5）

例：215 0_ \$a1張光碟片（200 MB）

215 0_ \$a3.5 GB

例： 300 __ \$a1張光碟片（200 MB）

300 __ \$a3.5 GB

（二）其他稽核細節

1. 若電子資源有聲音或色彩應註明之。

例： 215 0_ \$a1張光碟片（198 MB）\$c有聲, 彩色

例： 300 __ \$a1張光碟片（198 MB）: \$b有聲, 彩色

2. 圖像之電子資源應就其維度（幾何學上的定義）加以說明。二維著錄2D，三維著錄3D，以此類推。（修改CCR 13.5.2）（參考ISBD 第0項）

例： 215 0_ \$a1 GB\$c3D

例： 300 __ \$a1 GB: \$b3D

3. 圖像之電子資源應就其為動態影像或靜態影像加以說明。（修改CCR 13.5.2）（參考ISBD 第0項）

例： 215 0_ \$a2 GB\$c3D, 動態

例： 300 __ \$a2 GB: \$b3D, 動態

（三）高廣深

1、磁碟片、光碟片記其直徑；電腦卡帶記錄卡帶之長寬；電腦捲帶不必記其高廣深；其他盛裝物以公分為單位，描述盛裝物之高廣深。

2、若一電子資源包含不同類型、大小之載體，可對不同的載體給予不同的稽核描述。

13.6 集叢項

目 次

13.6.0 序則

13.6.1 集叢敘述

13.6.0 序則

13.6.0.1 標點符號

依 1.6.0.1 款著錄。

13.6.1 集叢敘述

依 1.6.1 款著錄。

例：(第三波 16 位元金軟體；61015)

13.6 集叢項解說

(一) 電子資源若屬於集叢，則於集叢項依序著錄以下與集叢相關訊息

1. 集叢正題名
2. 集叢並列題名
3. 集叢副題名
4. 集叢著者敘述
5. 「ISSN」字樣後空一格，著錄國際標準叢刊號
6. 集叢號

例： 225 2_ \$a 東吳大學古籍電子書光碟系列 \$v 3
410 _0 \$1 200 1_ \$a 東吳大學古籍電子書光碟系列 \$v 3

490 1_ \$a 東吳大學古籍電子書光碟系列 ; \$v 3
830 00 \$a 東吳大學古籍電子書光碟系列 ; \$;v 3

例： 225 2_ \$a 第三波 16 位元金軟體 \$v 61015
410 _0 \$1 200 1_ \$a 第三波 16 位元金軟體 \$v 61015

490 1_ \$a 第三波 16 位元金軟體 ; \$v 61015
830 00 \$a 第三波 16 位元金軟體 ; \$v 61015

例： 225 0_ \$a Synthesis lectures on digital circuits and systems \$x ISSN
1932-3174 \$v #27
410 _0 \$1 200 1_ \$a Synthesis lectures on digital circuits and systems
(Online) \$v #27 \$1 011 1_ \$a 1932-3174
490 1_ \$a Synthesis lectures on digital circuits and systems,
\$x1932-3174 ; \$v #27
830 00 \$a Synthesis lectures on digital circuits and systems (Online) ;
\$x 1932-3174 ; \$v #27

(二) 若電子資源附屬於二種以上集叢，則分別重複著錄集叢項。

例： 225 1_ \$a 電子書系列 \$v1
225 2_ \$a 東師語文叢書 \$v10
410 _0 \$1 200 1_ \$a 東師語文叢書 \$v10

490 0_ \$a 電子書系列 \$v1

13.7 附註項

目 次

13.7.0 序則

13.7.1 附註

13.7.0 序則

13.7.0.1 標點符號

依 1.7.0.1 款著錄。

13.7.1 附註

凡附註分數則者，須按下列次序著錄之：

(1) 性質、範圍及系統需求

①性質、範圍

例：1. 註云：電腦遊戲

2. 註云：文字處理器

②系統需求：以「系統需求」為前導用語，記載下列各項資料，各資料間以分號相隔。

例：1. 註云：系統需求：Windows

XP/2000/ME/98SE；記憶體 128MB

RAM（建議 256 MB 或以上）；如需使用 DV 直接燒錄功能，建議配備 DDR

2. 註云：系統需求：Microsoft windows 95 或 98，Windows NT 4.0，Pentium 相容系統；16MB RAM（建議使用 32MB）；全彩或高彩顯示卡；至少 130MB 硬碟空間；建議使用 WinTab 相容數位版

3. 註云：系統需求：Intel Pentium 相容系統（建議使用 Pentium 166 以上支援 MMX）；Windows 95 OSR2 或更新的版本 Windows 2000；32MB 記憶體（建議使用 64 MB）；80MB 可用硬碟空間（建議 100MB）；DirectX 6.0 驅動程式或更新版本；全彩或高彩顯示卡或顯示器（800x600 像素以上）；光碟機；Windows 相容滑鼠

③擷取模式及網址：若電子資源只能以遠程載入方式檢索，需記其擷取模式及網址。

例：1. 註云：擷取模式及網址：以通用之瀏覽器到下列網址瀏覽或

查尋 <http://www.ncl.edu.tw>

2. 註云：存取程式：WWW browser

(2) 使用語言及符號

電子資源內容（語音或文字）所使用之語言及符號，需註明於附註項。但程式語言記載系統需求註。

例：註云：本檔使用中文

(3) 正題名來源

每一電子資源均需記其正題名來源於附註項。

例：1. 註云：正題名取自題名畫面

2. 註云：正題名取自製作者出版之目錄

3. 註云：正題名由編目員擬定

~~(4) 題名之異名~~

~~例：註云：使用手冊題名：慧星壹號：多窗文書處理系統~~

~~(5) 並列題名及副題名~~

(4) 其他題名

~~其他語文之題名及未載於題名著者敘述項中之重要相關題名~~，得記於附註項。

例：註云：盛裝盒題名：IBM PS/2 系統詳論

註云：使用手冊題名：慧星壹號：多窗文書處理系統

註云：其他題名：真心話大冒險之部落格探秘

~~(6)~~(5) 著者敘述

著錄於著者敘述項中之著者（個人及團體）之異名、其他與作品製作有關而未載於著者敘述項中之著者，得記於附註項。

~~(7)~~(6) 版本及歷史

例：1. 註云：原檔於民 69 年第一次發行

2. 註云：資料來源：東北亞資源開發檔案

~~(8)~~(7) 資源特性

說明~~未載於電子資源特性中~~之重要資源特性。

例：1. 註云：階層式檔案結構

2. 註云：檔案大小不同

3. 註云：檔案大小不詳

4. 註云：ASCII 字碼集

5. 註云：Unicode 字碼集

若資料含若干部分而無法於資源特性項中詳載其數量，可於附註說明之。

例：1. 註云：檔案數量：520, 300, 250, 400, 320, 400, 500 筆記錄

2. 註云：檔案數量：約 520, 300, 400, 320 行敘述

~~(9)~~(8) 出版、經銷項

凡關於出版地、經銷地、出版者、經銷者、出版日期、經銷日期等之補充資料，得於附註項說明。

- 例：1. 註云：僅由該實驗室經銷
2. 註云：臺灣由榮電公司經銷

~~(10)~~(9) 稽核項

- 例：1. 註云：立體聲
2. 註云：以紅、黃、藍三色顯示
3. 註云：第二張磁片為備份片

~~(11)~~(10) 附件

- 例：註云：附 5 個 C++ 寫成之程式

~~(12)~~(11) 集叢項

~~(13)~~(12) 學位論文

- 例：註云：碩士論文—國立臺灣大學電機研究所—民 81

~~(14)~~(13) 適用對象

- 例：註云：7-10 歲兒童適用

~~(15)~~(14) 其他資料類型

- 例：註云：亦發行微縮資料

~~(16)~~(15) 摘要

- 例：註云：民 68 年臺北市防止青少年犯罪問卷調查

~~(17)~~(16) 內容

- 例：註云：內容：1, 跨國漢碟系統 -- 2, 跨國漢碟工具箱 -- 3, 跨國漢碟輔助系統 -- 4-6, 跨國漢碟 24 × 24 字碟

~~(18)~~(17) 號碼（記錄 13.8.1 款以外之其他重要號碼）

- 例：APX-10050

~~(19)~~(18) 複製、館藏、使用限制、重製

電子資源本身若自其他來源複製，則記載複製來源之相關資訊。

- 例：1. 註云：館缺：第七張磁片
2. 註云：1983 年複製
3. 註云：限教師使用

~~(20)~~(19) 合錄

- 例：註云：與中文多窗文書處理系統合錄

(20) 資料庫名稱

電子資源若為某資料庫所收錄，得於附註項說明。

- 例：300 __ \$a 收錄於臺灣地區家譜聯合目錄資料庫
300 __ \$a 收錄於中華民國企管文獻摘要資料庫

(21) 資源類型

電子資源之資源類型註。

例：336 __ \$a 電子書
336 __ \$a 電子期刊
336 __ \$a 資料庫
336 __ \$a 網站
336 __ \$a 資料型式：文字（書目）
336 __ \$a 資料型式：文字（原始報告及摘要）
336 __ \$a 資料型式：數字（簡要統計資料）

13.7 附註項解說

為解說題名、著者、版本、出版、稽核、集叢等各項未詳盡之處，得於附註項說明之。附註之著錄資料，可取自電子資源本身或其他來源，除引用資料之字句外，其餘可加方括弧。

電子資源之附註內容著重於資源之性質、範圍、系統需求、擷取模式及網址、使用語言及符號、正題名來源、資源類型、資源特性、出版項、稽核項、資料庫名稱、其他資料類型、摘要、內容、複製、使用限制等項。

凡附註分數則者，須按下列次序著錄之：

（一）性質、範圍

電子資源有別於一般圖書，通常需以電腦讀取數位內容，若電子資源之題名本身易產生誤導或含義不清，則需進一步說明作品之真正內涵，包括性質、範圍等。

例：300 __ \$a 文字處理器
300 __ \$a 電腦遊戲
300 __ \$a 教會人物與教會機構訪談錄

例：500 __ \$a 文字處理器
500 __ \$a 電腦遊戲
500 __ \$a 教會人物與教會機構訪談錄

（二）系統需求

讀取電子資源的數位內容時，需有相關電腦設備或附隨之週邊硬體，因此有必要載明該電子資源的系統需求。

系統需求的記錄方式係以「系統需求」為前導用語，記載下列各項資料，各資料間以分號相隔。

例：337 __ \$a 系統需求：Windows XP/2000/ME/98SE；記憶體 128 MB RAM（建議 256 MB 或以上）；如需使用 DV 直接燒錄功能，建議配備 DDR

337 __ \$a 系統需求：Microsoft windows 95 或 98，Windows NT 4.0，Pentium 相容系統；16 MB RAM（建議使用 32 MB）；全彩或高彩顯示卡；至少 130 MB

硬碟空間；建議使用 WinTab 相容數位版

337 __ \$a 系統需求：Intel Pentium 相容系統（建議使用 Pentium166 以上支援 MMX）；Windows 95 OSR2 或更新的版本 Windows2000；32 MB 記憶體（建議使用 64 MB）；80 MB 可用硬碟空間（建議 100 MB）；DirectX 6.0 驅動程式或更新版本；全彩或高彩顯示卡或顯示器（800x600 像素以上）；光碟機；Windows 相容滑鼠

538 __ \$a 系統需求：Windows XP/2000/ME/98SE；記憶體 128 MB RAM（建議 256 MB 或以上）；如需使用 DV 直接燒錄功能，建議配備 DDR

538 __ \$a 系統需求：Microsoft windows 95 或 98，Windows NT 4.0，Pentium 相容系統；16 MB RAM（建議使用 32 MB）；全彩或高彩顯示卡；至少 130 MB 硬碟空間；建議使用 WinTab 相容數位版

538 __ \$a 系統需求：Intel Pentium 相容系統（建議使用 Pentium 166 以上支援 MMX）；Windows 95 OSR2 或更新的版本 Windows 2000；32 MB 記憶體（建議使用 64 MB）；80 MB 可用硬碟空間（建議 100 MB）；DirectX 6.0 驅動程式或更新版本；全彩或高彩顯示卡或顯示器（800x600 像素以上）；光碟機；Windows 相容滑鼠

（三）擷取模式及網址

若電子資源只能以遠程載入方式檢索，需記其擷取模式及網址。

擷取模式的記錄方式係以「擷取模式」或「存取模式」為前導用語，記錄與該電子資源相關之擷取模式。

例：337 __ \$a 存取模式：World Wide Web

337 __ \$a 擷取模式及網址：以通用之瀏覽器到下列網址瀏覽或查尋
<http://www.ncl.edu.tw>

538 __ \$a 存取模式：World Wide Web

538__ \$a 擷取模式及網址：以通用之瀏覽器到下列網址瀏覽或查尋
\$u<http://www.ncl.edu.tw>

（四）使用語言及符號

電子資源內容（語音或文字）所使用之語言及符號，需註明於附註項。但程式語言記載於系統需求註。

例：302 __ \$a 本檔使用中文

302 __ \$a 中英對照

546 __ \$a 本檔使用中文

546__ \$a 中英對照

（五）正題名來源

電子資源之正題名不論是否得自主要著錄來源，均需記其正題名來源於附註

項。

例：304 __ \$a 正題名取自題名畫面
304 __ \$a 正題名取自製作者出版之目錄
304 __ \$a 正題名由編目員擬定

500 __ \$a 正題名取自題名畫面
500 __ \$a 正題名取自製作者出版之目錄
500 __ \$a 正題名由編目員擬定

(六) 其他題名 (修訂 CCR3 13.7.1 (4) - (5))

未載於題名著者敘述項之相關題名，得記於附註項。

例：304 __ \$a 盛裝盒題名：IBM PS/2 系統詳論
304 __ \$a 使用手冊題名：慧星壹號：多窗文書處理系統
304 __ \$a 其他題名：真心話大冒險之部落格探秘

500 __ \$a 盛裝盒題名：IBM PS/2 系統詳論
500 __ \$a 使用手冊題名：慧星壹號：多窗文書處理系統
500 __ \$a 其他題名：真心話大冒險之部落格探秘

(七) 著者敘述

著錄於著者敘述項之著者 (個人及團體) 異名、其他與電子資源製作有關而未載於著者敘述項之著者，得記於附註項。

例：304 __ \$a 舊題曾參撰
304 __ \$a 原題 (明) 李攀龍撰，據四庫全書總目考證為託名之作
314 __ \$a 著者名改譯蘇菲亞
314 __ \$a 著者本名黃守誠

500 __ \$a 舊題曾參撰
500 __ \$a 著者名改譯蘇菲亞
500 __ \$a 著錄本名黃守誠
500 __ \$a 原題 (明) 李攀龍撰，據四庫全書總目考證為託名之作

(八) 版本及歷史

未載於版本項之版本敘述、關係版本之著者敘述、版本歷史等重要資訊，得記於附註項。

例：305 __ \$a 原檔於民 69 年第一次發行
305 __ \$a 資料來源：東北亞資源開發檔案
305 __ \$a 據經韻樓藏版數位化

500 __ \$a 原檔於民 69 年第一次發行
500 __ \$a 資料來源：東北亞資源開發檔案

500 __ \$a 據經韻樓藏版數位化

(九) 資源類型 (修訂 CCR3 13.7.1)

隨著數位科技的蓬勃發展，電子資源類型日益增加。因此除了現有之資料類型標示外，順應國際性資源描述與檢索等規範之發展趨勢，新增電子資源之資源類型註。

例：336 __ \$a 電子書

336 __ \$a 電子期刊

336 __ \$a 資料庫

336 __ \$a 網站

336 __ \$a 資料型式：文字 (書目)

336 __ \$a 資料型式：文字 (原始報告及摘要)

336 __ \$a 資料型式：數字 (簡要統計資料)

516 __ \$a 電子書

516 __ \$a 電子期刊

516 __ \$a 資料庫

516 __ \$a 網站

516 __ \$a 資料型式：文字 (書目)

516 __ \$a 資料型式：文字 (原始報告及摘要)

516 __ \$a 資料型式：數字 (簡要統計資料)

(十) 資源特性 (修訂 CCR3 13.7.1 (8))

說明電子資源之重要資源特性。

例：337 __ \$a 階層式檔案結構

337 __ \$a 檔案大小不同

337 __ \$a 檔案大小不詳

337 __ \$a ASCII 字碼集

337 __ \$a Unicode 字碼集

337 __ \$a 以 FORTRAN H 和 1.5K 原始程式敘述撰寫

538 __ \$a 階層式檔案結構

538 __ \$a 檔案大小不同

538 __ \$a 檔案大小不詳

538 __ \$a ASCII 字碼集

538 __ \$a Unicode 字碼集

538 __ \$a 以 FORTRAN H 和 1.5K 原始程式敘述撰寫

(十一) 出版、經銷項 (修訂 CCR3 13.7.1 (9))

凡關於出版地、經銷地、出版者、經銷者、出版日期、經銷日期等之補充資料，得於附註項說明。

例：306 __ \$a 僅由該實驗室經銷
306 __ \$a 臺灣由榮電公司經銷
306 __ \$a 本資料庫分民事法、刑事法及行政法三種專集。民事法及
刑事法由松崗發行，行政法由第三波發行

500 __ \$a 僅由該實驗室經銷
500 __ \$a 臺灣由榮電公司經銷
500 __ \$a 本資料庫分民事法、刑事法及行政法三種專集。民事法及
刑事法由松崗發行，行政法由第三波發行

（十二）稽核項

稽核項無法敘明者，例如數量、其他稽核細節、高廣深等，得於附註項說明。

例：307 __ \$a 立體聲
307 __ \$a 以紅、黃、藍三色顯示
307 __ \$a 第二張磁片為備份片

500 __ \$a 立體聲
500 __ \$a 以紅、黃、藍三色顯示
500 __ \$a 第二張磁片為備份片

（十三）附件

稽核項無法敘明之特殊附件說明等，得於附註項說明。

例：307 __ \$a 附 5 個 C++ 寫成之程式
307 __ \$a 附有使用手冊 1 冊

500 __ \$a 附 5 個 C++ 寫成之程式
500 __ \$a 附有使用手冊 1 冊

（十四）集叢項

集叢項無法敘明者，例如集叢名、集叢號之更易等，得於附註項說明。

例：308 __ \$a 原為創造叢書第 3 輯
308 __ \$a 此套叢書係四川巴蜀書社出版的《古代文史名著選譯叢
書》之電子版

500 __ \$a 原為創造叢書第 3 輯
500 __ \$a 此套叢書係四川巴蜀書社出版的《古代文史名著選譯叢
書》之電子版

註：書名號《》因字碼檢索之關係，據 NBINet 著錄原則會優先使用鍵盤上之符號<< >>。

（十五）資料庫名稱（修訂 CCR3 未規定 新增）

電子資源若為某資料庫所收錄，得於附註項說明。

例：300 __ \$a 收錄於臺灣地區家譜聯合目錄資料庫

300 __ \$a 收錄於中華民國企管文獻摘要資料庫

580 __ \$a 收錄於臺灣地區家譜聯合目錄資料庫

580 __ \$a 收錄於中華民國企管文獻摘要資料庫

(十六) 學位論文

博碩士論文電子資源作品之論文學位、畢業學校及系所、畢業年代，得於附註項說明。

例：328 __ \$a 博士論文--輔仁大學哲學研究所, 民 96

328 __ \$a 碩士論文--國立臺灣大學電機研究所, 民 81

502 __ \$a 博士論文--輔仁大學哲學研究所, 民 96

502 __ \$a 碩士論文--國立臺灣大學電機研究所, 民 81

或

502 __ \$b 博士\$c 輔仁大學\$d 民 96

502 __ \$b 碩士\$c 國立臺灣大學\$d 民 81

(十七) 適用對象

電子資源之適用對象或年齡層，得於附註項說明。

例：333 __ \$a7-10 歲兒童適用

333 __ \$a 為地理學家、設計學家、地質學家、氣象學家以及有興趣人士所設計之程式

521 __ \$a7-10 歲兒童適用

521 __ \$a 為地理學家、設計學家、地質學家、氣象學家以及有興趣人士所設計之程式

或

521 1_ \$a007-010

521 __ \$a 為地理學家、設計學家、地質學家、氣象學家以及有興趣人士所設計之程式

(十八) 其他資料類型

電子資源若另以其他資料類型發行，可將其類型記載於附註項。

例：311 __ \$a 亦發行微縮資料

311 __ \$a 另發行電子書

311 __ \$a 另發行電子期刊

311 __ \$a 另發行資料庫

(CMARC3 之相關欄位：欄位 452 不同媒體之其他版本)

530 __ \$a 亦發行微縮資料

530 __ \$a 另發行電子書

530 __ \$a 另發行電子期刊

530__ \$a 另發行資料庫

(十九) 摘要

電子資源之摘要，得於附註項說明。

若電子資源之題名本身易產生誤導或含義不清，則需進一步說明該電子資源之摘要。

例：330 __ \$a 民 68 年臺北市防止青少年犯罪問卷調查

330 __ \$a 敘述明代嘉靖時期直隸巡按毛登科私訪斷案的故事

330 __ \$a 書中描寫木蘭從軍十二載，轉戰千里，備覺艱辛，後因屢建奇功而被封為將軍，然而最後竟蒙冤涉入武則天亂國案，不得已剖心自殺以表對朝廷的忠誠，結局慘烈異常

520 __ \$a 民 68 年臺北市防止青少年犯罪問卷調查

520 __ \$a 敘述明代嘉靖時期直隸巡按毛登科私訪斷案的故事

520 __ \$a 書中描寫木蘭從軍十二載，轉戰千里，備覺艱辛，後因屢建奇功而被封為將軍，然而最後竟蒙冤涉入武則天亂國案，不得已剖心自殺以表對朝廷的忠誠，結局慘烈異常

(二十) 內容

電子資源之內容及目次，得於附註項說明。

若電子資源之內容含括多個部分，為方便使用者快速查找、辨識與獲取所需資源，必需進一步說明作品之內容。

例：327 1_ \$a1, 跨國漢碟系統\$a2, 跨國漢碟工具箱\$a3, 跨國漢碟輔助系統\$a4-6, 跨國漢碟 24 x 24 字碟

327 1_ \$a 臺灣省\$a 中亞大陸邊疆\$a 中國北部\$a 中國南部\$a 中華民國總圖

505 0_ \$a1, 跨國漢碟系統 -- 2, 跨國漢碟工具箱 -- 3, 跨國漢碟輔助系統 -- 4-6, 跨國漢碟 24 x 24 字碟

505 0_ \$a 臺灣省 -- 中亞大陸邊疆 -- 中國北部 -- 中國南部 -- 中華民國總圖

或

505 00 \$g1,\$t 跨國漢碟系統 -- \$g2,\$t 跨國漢碟工具箱 -- \$g3,\$t 跨國漢碟輔助系統 -- \$g4-6,\$t 跨國漢碟 24 x 24 字碟

505 00 \$t 臺灣省 -- \$t 中亞大陸邊疆 -- \$t 中國北部 -- \$t 中國南部 -- \$t 中華民國總圖

(二十一) 號碼

除國際標準號碼以外之其他重要號碼，例如電子檔案編號、研究計畫編號、出版者資料編號等，記載於附註項。

例：301 __ \$aAPX-10050

301 __ \$a 計畫編號：NSC 83-0301-H-003-013

301 __ \$aPhilips：7337 263-4

500 __ \$aAPX-10050

500 __ \$a 計畫編號：NSC 83-0301-H-003-013

500__ \$aPhilips：7337 263-4

(二十二) 複製、重製 (修訂 CCR3 13.7.1 (19))

1. 電子資源本身若自其他來源複製，則記載複製來源之相關資訊。

例：305 __ \$a 據高橋義孝之日譯本複製

305 __ \$a 據 NOVELL 公司的 NewWare BASICS 複製

534 __ \$p 複製：\$b 高橋義孝之日譯本

534 __ \$p 複製：\$aNewWare BASICS / NOVELL 公司

2. 電子資源本身若以其他來源重製，則以「重製」為前導用語，並記載重製來源之相關資訊。

例：306 __ \$a 重製：臺北市：義美聯合電子商務公司, 2010.07.01

307 __ \$a 重製：3 張磁碟片：有聲，彩色，雙面，高密度，軟體區劃；3 3/4 吋

534 __ \$p 重製：\$c 臺北市：義美聯合電子商務公司, 2010.07.01

534 __ \$p 重製：\$e3 張磁碟片：有聲，彩色，雙面，高密度，軟體區劃；3 3/4 吋

3. 電子資源若重製後另有載體（例如光碟），則重製前電子資源加一附註說明；重製後電子資源另行編目，並加上附註說明。

例：311 __ \$a 另發行光碟片

311 __ \$a 另發行磁片

530 __ \$a 另發行光碟片

530__ \$a 另發行磁片

(二十三) 館藏 (修訂 CCR3 13.7.1 (19))

說明各圖書館或資料單位所藏某一電子資源之館藏情況，以「館藏」或「館

缺」為前導用語，並記載實際館藏資訊。

例：339 __ \$a 館藏：第 1, 3, 5, 8-11 張光碟片

339 __ \$a 館缺：第 7 張磁片

500 __ \$a 館藏：第 1, 3, 5, 8-11 張光碟片

500 __ \$a 館缺：第 7 張磁片

（二十四）使用限制（修訂 CCR3 13.7.1（19）

電子資源若有使用限制，應於附註說明。

但是有關電子資源之使用權限及是否可連線等，乃由各圖書館或資料單位之相關機制加以管控，不在附註項特別記載。

例：333 __ \$a 限教師使用

333 __ \$a 限館內使用

506 1_ \$a 限教師使用

506 1_ \$a 限館內使用

（二十五）合錄（修訂 CCR3 13.7.1（20）

1. 電子資源若為兩種以上作品合錄、且有共同題名，則各部分作品之題名視為該電子資源的內容註。

例 1：200 1_ \$a 大中國電子地圖

327 1_ \$a 臺灣省\$a 中亞大陸邊疆\$a 中國北部\$a 中國南部\$a 中華民國
總圖

464 _0 \$12001 \$a 臺灣省

464 _0 \$12001 \$a 中亞大陸邊疆

464 _0 \$12001 \$a 中國北部

464 _0 \$12001 \$a 中國南部

464 _0 \$12001 \$a 中華民國總圖

245 00 \$a 大中國電子地圖

505 0_ \$a 臺灣省 -- 中亞大陸邊疆 -- 中國北部 -- 中國南部
-- 中華民國總圖

或

245 00 \$a 大中國電子地圖

505 00 \$t 臺灣省 -- \$t 中亞大陸邊疆 -- \$t 中國北部 -- \$t 中國南部
-- \$t 中華民國總圖

例 2：200 1_ \$a 中國古典文學名著電子書資料庫

327 0_ \$a 連城壁\$a 桃花扇\$a 儒林外史\$a 海國春秋\$a 紅樓夢\$a 水滸傳\$a 聊齋誌異\$a 兒女英雄傳\$a 風神榜\$a 三國演義\$a 鏡花緣\$a 金瓶梅\$a 笑林廣記\$a 五虎征西\$a 兒女英雄傳\$a 南朝金粉錄\$a 三俠五義\$a 警世通言\$a 英烈傳\$a 東周列國志\$a 官場現形記\$a 醒世姻緣傳\$a 今古奇觀\$a 嶺南逸史\$a 閱微草堂筆記\$a 蕩寇志\$a 徐霞客遊記\$a 隋唐演義\$a 海上花列傳\$a 搜神記

245 00 \$a 中國古典文學名著電子書資料庫

505 1_ \$a 連城壁 -- 桃花扇 -- 儒林外史 -- 海國春秋 -- 紅樓夢 -- 水滸傳 -- 聊齋誌異 -- 兒女英雄傳 -- 風神榜 -- 三國演義 -- 鏡花緣 -- 金瓶梅 -- 笑林廣記 -- 五虎征西 -- 兒女英雄傳 -- 南朝金粉錄 -- 三俠五義 -- 警世通言 -- 英烈傳 -- 東周列國志 -- 官場現形記 -- 醒世姻緣傳 -- 今古奇觀 -- 嶺南逸史 -- 閱微草堂筆記 -- 蕩寇志 -- 徐霞客遊記 -- 隋唐演義 -- 海上花列傳 -- 搜神記

或

245 00 \$a 中國古典文學名著電子書資料庫

505 1_ \$t 連城壁 -- \$t 桃花扇 -- \$t 儒林外史 -- \$t 海國春秋 -- \$t 紅樓夢 -- \$t 水滸傳 -- \$t 聊齋誌異 -- \$t 兒女英雄傳 -- \$t 風神榜 -- \$t 三國演義 -- \$t 鏡花緣 -- \$t 金瓶梅 -- \$t 笑林廣記 -- \$t 五虎征西 -- \$t 兒女英雄傳 -- \$t 南朝金粉錄 -- \$t 三俠五義 -- \$t 警世通言 -- \$t 英烈傳 -- \$t 東周列國志 -- \$t 官場現形記 -- \$t 醒世姻緣傳 -- \$t 今古奇觀 -- \$t 嶺南逸史 -- \$t 閱微草堂筆記 -- \$t 蕩寇志 -- \$t 徐霞客遊記 -- \$t 隋唐演義 -- \$t 海上花列傳 -- \$t 搜神記

2. 電子資源若為兩種以上作品合錄，但無共同題名：

- (1) 如果各部分作品之題名均出現於主要著錄來源，則視為正題名依次著錄於題名及著者敘述項。

例 1:200 1_ \$aBASIC 語言\$aCOBOL 語言\$aPASCAL 語言\$f 譚培華，張嘉鴻編著

423 _1 \$12001_\$aCOBOL 語言

423 _1 \$12001_\$aPASCAL 語言

245 10 \$aBASIC 語言 ; \$bCOBOL 語言 ; PASCAL 語言 / \$c 譚培華，張嘉鴻編著

501 __\$a 合刊: COBOL 語言; PASCAL 語言

740 0_ \$aCOBOL 語言

740 0_ \$aPASCAL 語言

例 2：200 1_ \$a 挑戰 PHP\$f 陳會安著\$cASP 網站開發\$f 陳俊榮撰
\$cJAVA 的應用\$f 林梓涵著\$cC++進階\$f 李勁著\$c
Visual Basic 速成\$f 施威銘研究室作
423 _1 \$12001_\$aASP 網站開發\$f 陳俊榮撰
423 _1 \$12001_\$aJAVA 的應用\$f 林梓涵著
423 _1 \$12001_\$aC++進階\$f 李勁著
423 _1 \$12001_\$a Visual Basic 速成\$f 施威銘研究室著作

245 10 \$a 挑戰 PHP / \$c 陳會安著. ASP 網站開發 / 陳俊榮撰.
JAVA 的應用 / 林梓涵著. C++進階 / 李勁著.
Visual Basic 速成 / 施威銘研究室作

501 __ \$a 合刊: ASP 網站開發; JAVA 的應用; C++進階; Visual
Basic 速成

740 0_ \$a ASP 網站開發

740 0_ \$a JAVA 的應用

740 0_ \$a C++進階

740 0_ \$a Visual Basic 速成

(2) 如果各部分作品之題名未能出現於主要著錄來源，則未出現於主
要著錄來源之作品題名，得於附註項說明。

例 1：200 1_ \$a 視窗文書處理

300 __ \$a 與中文多窗文書處理系統合錄

423 _1 \$12001_\$a 中文多窗文書處理系統

245 00 \$a 視窗文書處理

501 __ \$a 與中文多窗文書處理系統合錄

740 0_ \$a 中文多窗文書處理系統

例 2：200 1_ \$aXML 1.0

300 __ \$a 與無廢話 XML 合錄

423 _1 \$12001_\$a 無廢話 XML

245 00 \$aXML 1.0

501 __ \$a 與無廢話 XML 合錄

740 0_ \$a 無廢話 XML

13.8 標準號碼及其他必要記載項

目次

- 13.8.0 序則
- 13.8.1 標準號碼
- 13.8.2 識別題名
- 13.8.3 獲得方式
- 13.8.4 區別字樣

13.8.0 序則

13.8.0.1 標點符號

依 1.8.0.1 款著錄。

13.8.1 標準號碼

依 1.8.1 款著錄。

13.8.2 識別題名

依 1.8.2 款著錄。

13.8.3 獲得方式

依 1.8.3 款著錄。

13.8.4 ~~裝訂及其他~~區別字樣

~~依 1.8.4 款著錄。~~

電子資源的區別字樣包括：資料形式、檔案格式（如：PDF、EPUB 等）、版次代碼、章節代碼等，記載於國際標準號碼之後。

13.8.5 電子資源位址及取得方式

若有可遠端存取之電子資源或網路參考資訊，著錄其網路位址（URL）及取得電子資源的方式（如：http）等相關資料，以供使用者連線使用。

13.9 補篇

依 1.9 款著錄。

13.10 多種資料類型組成之作品

依 1.10 款著錄。

13.8 標準號碼及其他必要記載項解說

（一）標準號碼：

1. 將電子資源之國際標準書號或國際標準叢刊號等著錄於其縮寫字母 ISBN 或 ISSN 之後。（修改 CCR3 1.8.1.1）

例：010 1_ \$a 9781608453320

020 __ \$a 9781608453320

1.8.1.1 將作品之國際標準書號或國際標準叢刊號等著錄於其縮寫字母 ISBN 或 ISSN 等之後，各組號碼之間加連字符號。

若相同內容的電子資源有不同檔案格式，且分別有不同的標準號碼，則重複著錄其標準號碼，之後加區別字樣以資區別。

例：010 0_ \$a 9789576785078 \$b FLASH

020 __\$a 9789576785078 (FLASH)

1. 若同一電子資源之不同章節分別賦予不同的標準號碼以供分別發行，則分別著錄其標準號碼，之後加區別字樣以資區別。

例：010 1_ \$a 9781608451289 \$b pt. 1

010 1_ \$a 9781608453320 \$b pt. 2

020 __ \$a 9781608451289 (pt. 1)

020 __ \$a 9781608453320 (pt. 2)

2. 除國際標準號碼外，若電子資源載有其他編號者，得著錄於附註項或其他有特定定義的欄位。

例：301 __\$a IFPI LM58

022 __\$a tw \$b 02224740050

500 __\$a IFPI LM58

017__\$2 tw \$a 02224740050

(二) 獲得方式：

1. 購買之價格：著錄電子資源之價格時，以阿拉伯數字記載，幣制採通行之符號。

例：010 0_ \$dNT\$599

563 __\$aNT\$599

2. 其他獲得方式：若非購買而是以其他方式獲得，如：贈送、非賣品等，必要時亦可著錄。

例：010 0_ \$d 贈送

563 __ \$a 贈送

3. 若有標準號碼，則獲得方式著錄於標準號碼之後。

例：010 0_ \$a9789574571956\$dNT\$899

020 __ \$a9789574571956 : \$cNT\$899

(三) 其他區別字樣：(修改 CCR3 13.8.4)

1. 電子資源的區別字樣包括：資料形式、檔案格式（如：PDF、EPUB 等）、版次代碼、章節代碼等，記載於國際標準號碼之後。

例：010 1_ \$a 9780759113084 \$b electronic

010 0_ \$a 9789573084778 \$b 光碟片 \$d NT\$360

020 __ \$a 9780759113084 (electronic)

020 __ \$a 9789573084778 (光碟片) : \$c NT\$360

2. 相同內容的電子資源若有不同檔案格式，且被賦予不同的標準號碼，則將檔案格式著錄於該標準號碼之後。

例：010 0_ \$a 9789862730102 \$b EPUB

020 __ \$a 9789862730102 (EPUB)

3. 若電子資源有不同版次，則將各版次以代碼的方式著錄於檔案格式之後。

例：010 0_ \$a 9789862730102 \$b EPUB _v01

010 1_ \$a 9781847673527 \$b electronic bk : Adobe Digital Editions

020 __ \$a 9789862730102 (EPUB _v01)

020 __ \$a 9781847673527 (electronic bk : Adobe Digital Editions)

4. 若同一電子資源各章節分別發行，且賦予不同的標準號碼時，則將各章節以代碼的方式著錄於檔案格式及版次之後。

例：010 0_ \$a xxxxxxxxxxxxxxxx \$b PDF_v01_C1S1

010 0_ \$a xxxxxxxxxxxxxxxx \$b PDF_v01_pt.1

020 __ \$a xxxxxxxxxxxxxxxx (PDF_v01_C1S1)

020 __ \$a xxxxxxxxxxxxxxxx (PDF_v01_pt.1)

(四) 電子資源位址及取得方式：(CCR3 未規定，新增 13.8.5)

1. 若有可遠端存取之電子資源或網路參考資訊，著錄其網路位址（URL）及取得電子資源的方式（如：http）等相關資料，以供使用者連線使用。

例：856 7_ \$u http://xxxxxxxxx \$2 http

856 4_ \$u http://xxxxxxxxx

註：建議網址限定使用 ASCII code 之文字或標點，不使用中文字，以免

造成國外網路連線問題

2. 有別於附註項，網路位址的著錄欄位及方式，需符合所採用的 metadata 或書目系統的規定（例如 MARC 欄位 856），以確保系統可藉由網址直接連線至電子資源。

3. 必要時得著錄可提供公用目錄使用者重要的資訊於對應網址之後，如電子資源類型或題名，亦可著錄其他用以說明網址內容或使用權限的文字。

例：856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z 電子資源

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z 網站

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z FLASH

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z 七俠五義

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z 預覽資訊

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z 限館內使用

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z 電子資源

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z 網站

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z FLASH

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z 七俠五義

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z 預覽資訊

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z 限館內使用

4. 電子資源如有不只一個位址及取得方式，可重複著錄成組對應的網址及其相關資訊。

5. 若電子資源的封面、目次、首頁範例、全文或各章節、各版次分別有不同檔案格式及網址，則分別著錄其封面、目次、首頁範例、全文或各章節網址，之後分別詳細著錄其檔案格式、內容或章節代碼。

例：856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z PDF_封面

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z PDF_目次

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z PDF_首頁範例

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z PDF_全文

856 7_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$2 http \$z PDF_v01_C1S1

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z PDF_封面

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z PDF_目次

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z PDF_首頁範例

856 4_ \$u <http://xxxxxxxxx> \$z PDF_全文

十、總目與子目：(修改 CCR3 14.2)

14.2 分析檢索款目

作品如含若干部分，且各部分之書目資料載於題名及著者敘述項或附註項時，可為各部分另立分析檢索款目，以供檢索，~~無須另外編製單獨之書目記錄。~~

(一) 若電子資源有內容附註說明其目次或各章節內容，或各單篇章節將單獨發行銷售並賦予各自具單獨 ISBN 時，可將總(上層)書目下之章節另立子目分析書目。

(二) 總(上層)書目除了以其整體為標的著錄各項書目資料之外，並需著錄與其子目書目相關的下列資訊：

1. 內容註：將單篇章節依序著錄於內容附註項(參見「八、(二十)內容」)

例：200 1_ \$a 中国古典文学名著分类集成

327 0_ \$av.1, 先秦两汉诗 \$av.2, 魏晋南北朝诗 \$av.3, 隋唐五代诗

245 0_ \$a 中国古典文学名著分类集成

505 20 \$gv.1\$t 先秦两汉诗 -- \$gv.2\$t 魏晋南北朝诗 -- \$gv.3\$t 隋唐五代诗

2. 單冊分析：以各子目之題名增列於與層級相關的分析檢索項目

例：464 _0 \$12001_ \$a 先秦两汉诗

464 _0 \$12001_ \$a 魏晋南北朝诗

464 _0 \$12001_ \$a 隋唐五代诗

740 02 \$a 先秦两汉诗

740 02 \$a 魏晋南北朝诗

740 02 \$a 隋唐五代诗

3. 若各子目有各自不同網址，則重複著錄各子目之網址於總(上層)書目，之後並列明該網址之子目題名或關於該篇章的說明文字

例：856 7_ \$u http://xxxxxxxx \$2 http \$z Click to view v.1 via SuperStar Digital Library.

856 7_ \$u http://xxxxxxxx \$2 http \$z Click to view v.2 via SuperStar Digital Library.

856 7_ \$u http://xxxxxxxx \$2 http \$z Click to view v.3 via SuperStar Digital Library.

856 4_ \$u http://xxxxxxxx \$z Click to view v.1 via SuperStar Digital Library.

856 4_ \$u http://xxxxxxx \$z Click to view v.2 via SuperStar Digital Library.

856 4_ \$u http://xxxxxxx \$z Click to view v.3 via SuperStar Digital Library.

4. 若各篇章有各自不同 ISBN，則重複著錄各篇章之 ISBN 於總（上層）書目，之後並列明該篇章代碼於該 ISBN 之後（參見「九、標準號碼及其他必要記載項」）

例： 010 0_ \$a xxxxxxxxxxxxxx \$b PDF_C1S1

020 __ \$a xxxxxxxxxxxxxx (PDF_C1S1)

（三）子目分析書目除了以其本身篇章為標的著錄各項書目資料之外，並需著錄與總（上層）書目相關的資訊：

1. 著錄本子目書目因單獨發行而專屬之 ISBN

例： 010 0_ \$a xxxxxxxxxxxxxx \$b PDF

020 __ \$a xxxxxxxxxxxxxx (PDF)

2. 著錄本子目書目之網址

例： 856 7_ \$u xxxxxxxx \$2 http \$z 先秦两汉诗

856 4_ \$u xxxxxxxx \$z 先秦两汉诗

3. 單冊：著錄總（上層）書目題名之檢索項

例： 200 1_ \$a 中國傳統儒學

463 _0 \$12001_ \$a 中國人的路

245 0_ \$a 中國傳統儒學

740 0_ \$a 中國人的路

參、附錄

附錄一 電子資源編目處理流程

一、確定版本（複本查核）

電子資源的編目第一步要做版本(複本)查核，確定是新版？是複製？是重製？或是有多重版權年的書，多重版權年的書可選最新的一個年代。

二、確定資源類型

電子資源類型繁雜，因此，編目之前要先確定是哪一種類型之電子資源，是資料庫？是電子期刊？是電子書？是電子地圖集？還是更新中的整合性資源？資源類型決定後再使用相關的編目規則條文及機讀格式進行編目。

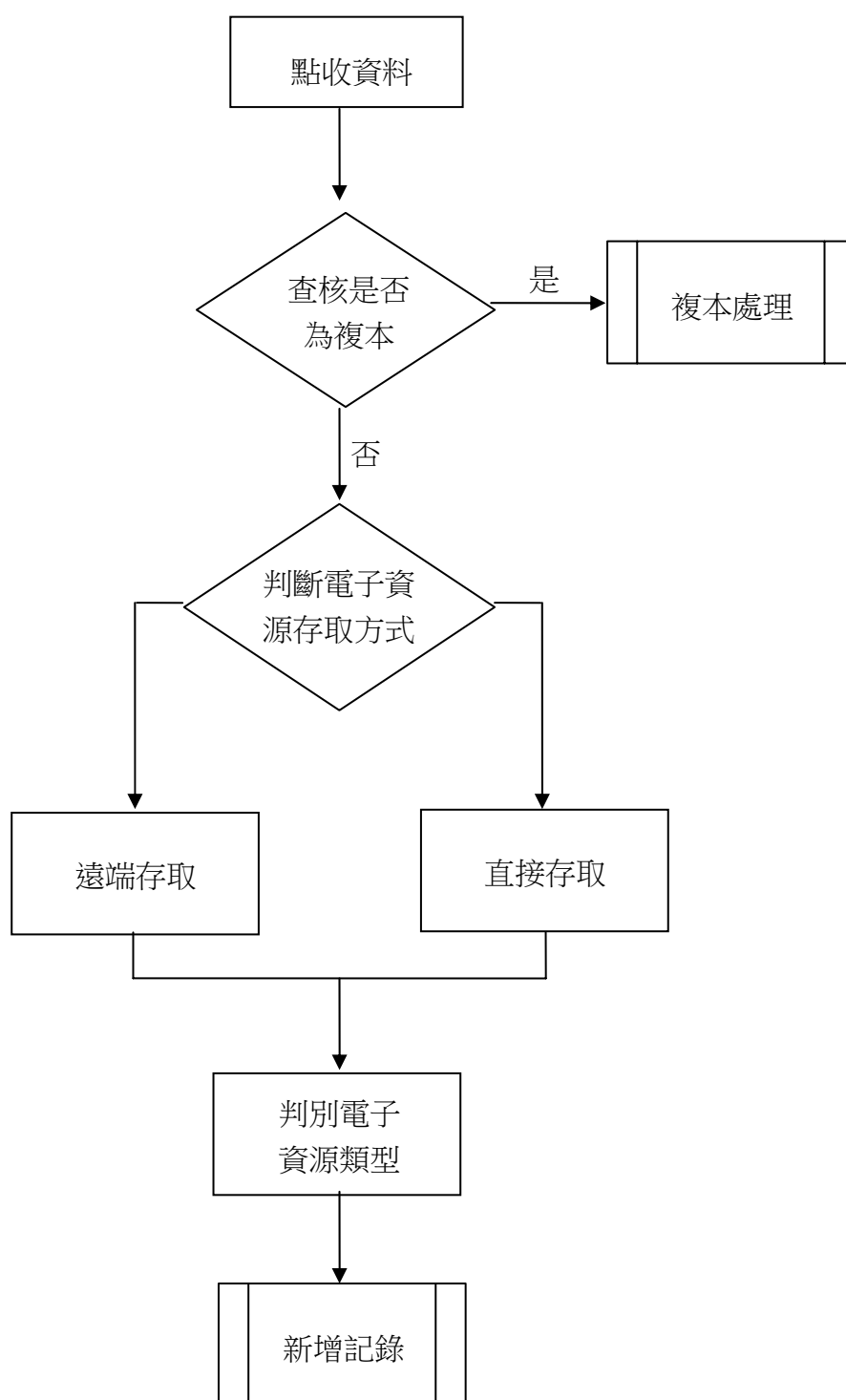
三、確定資源的存取方式

存取方式會影響各圖書館對資源處理的方式

（一）直接存取：若為有載體之電子資源，則循一般入館藏之實體資源，另編一筆電子資源書目。（中文依據《中國編目規則》第三版第 13 章、西文依據 AACR2R 第 9 章及第 12 章著錄）

（二）遠端存取：若為無載體之遠端存取電子資源，可參考「國家圖書館遠端存取電子資源編目原則」（附錄三）

附錄二 電子資源編目處理流程圖



附錄三 國家圖書館遠端存取電子資源編目原則

國家圖書館遠端存取電子資源編目原則 (2010.08.11 修訂)

一、資料類型與範圍，以採訪組正式通知者為主

- (一) 本館買斷、送存、贈送且具永久使用權之電子書（無論是否已有紙本）
- (二) 本館已訂購之電子期刊（無論是否有紙本）
- (三) 本館買斷且具永久使用權之網路資源資料庫（無論是否有光碟備份）
- (四) 本館永久典藏之網頁資料庫

二、處理原則及程序

- (一) 大批新進資源，無論本館是否已有紙本資料的書目紀錄，一律不比對複本，新增批次轉入
 - 1. 購買電子書或電子連續性資源時，若同時購買其 MARC 紀錄
 - (1) 以批次修改工具編輯原始 MARC（依據討論之原則，參見「附件一 電子書轉檔流程」）
 - (2) 轉換為 ALEPH 可接受的 CMARC3
 - (3) 批次轉入 ALEPH
 - 2. 若使用由既有資料庫轉出之 metadata（如：網頁典藏資料庫）
 - (1) 請原資料庫廠商分析其原 metadata 結構，討論 metadata 與 CMARC3 的轉換對照原則，建置轉換對照表
 - (2) 請電子資料庫廠商依據轉換對照表，批次轉出符合 CMARC3 格式之 ISO 資料，且必須包括該筆書目於電子資料庫上的網址
 - (3) 批次將 ISO 書目及網址轉入 ALEPH
- (二) 以本館館藏為基礎重製，且未重新申請 ISBN、ISSN 之電子資料庫，比對書目系統號後批次轉入
 - 1. 若電子書資料庫是以本館既有館藏為基礎，本館已有書目，且各單本書因重製後包裝為整個資料庫其中的一個檔案，並未重新申請新 ISBN 或 ISSN，非獨立為一單獨發行的電子資源，原則上不另行編目，而是於 ALEPH 的書目中批次轉入該資料之電子資源網址及相關訊息，供讀者連結使用
 - 2. 請電子資料庫廠商以固定格式轉出每筆電子資源下列基本資料項目（如不同專案有特殊資料項目，則依實際需求增加項目）
 - (1) 系統號（或可與 ALEPH 系統比對的到的資料欄位）
 - (2) 出版項（出版地、出版者、出版日期年月日）
 - (3) 稽核項（檔案大小、1D 或 2D）
 - (4) 系統需求
 - (5) 網址（若分為不同格式或章節，則依其內容順序轉出）
 - 3. 請 ALEPH 廠商依上述固定格式資料，批次於 ALEPH 比對系統號，批次增加欄位上述資料所對應的 MARC 欄位，並於特定欄位設定固定詞彙或前

導用語，如下表：

欄位 \ MARC	MARC 21	CMARC	說明
出版項註	500\$a	306__\$a	中文前導用語：重製： 後接電子資源之出版項 西文前導用語：Reproduced: 後接電子資源之出版項
稽核項註	300\$a	307__\$a	中文前導用語：重製： 後接電子資源之稽核項 西文前導用語：Reproduced: 後接電子資源之稽核項
裝訂及發行性質註	530\$a 500\$a	310__\$a	西文電子書：\$a Also issued electronic book. 西文電子期刊：\$a Also issued electronic journal 西文資料庫：\$a Also issued database
連接欄註及其他載體形式附註	530\$a	311__\$a	中文電子書：\$a 另發行電子書 中文電子期刊：\$a 另發行電子期刊 中文資料庫：\$a 另發行資料庫
技術細節註	538\$a	337__\$a	若重製為網站： 中文：存取模式: World Wide Web 西文：Mode of access: World Wide Web
技術細節註	538\$a	337__\$a	中文：系統需求： 後接電子資源之系統需求 西文：System requirements: 後接電子資源之系統需求
URL	856 40\$u\$2\$z	856 7__\$u\$2\$z	中文：\$u http://xxxx \$2 http \$z 電子書或電子期刊或資料庫或網站 電子書若封面、目次、首頁範例、全文或各章節分別有不同格式及網址，則重複欄位 856 分別詳細著錄其\$u 網址，\$z 著錄其內容及格式，如： \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_封面 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_目次 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_首頁範例 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_全文 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_v01_C1S1 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_封面 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_目次 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_首頁範例 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_全文 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_v01_C1S1 西文：\$u http://xxxx \$2 http \$z Electronic book或Electronic journal或Database或Website

			\$z 亦可依各自政策給予題名或其他附註文字
--	--	--	------------------------

4. 必要時可以整個資料庫為編目標的，編一筆電子資源書目，856 著錄資料庫首頁網址
5. 若重製之後另有載體（如光碟），則另行編一筆書目紀錄

（三）國內送存且重新申請 ISBN 之電子書與在 ALEPH 之處理

1. 由申請者逐筆送存檔案，國圖專人於數位出版品系統建置 ISBN 及基本書目資料，之後批次轉入 ALEPH，因此編目之著錄原則需一致（參見「三、單筆電子資源編目原則」）
2. 原則上不同載體將各有一筆書目；同一電子書在同一種載體但有不同檔案格式（如：PDF 與 EPUB）者，著錄於同一筆書目；若單冊或各章節分別有 ISBN，亦著錄於同一筆書目，分別註明其格式及各篇章節代號，必要時可為各自具單獨 ISBN 之單冊或各章節另編子目分析書目（參見「三、單筆電子資源編目原則、（二）子目分析書目之 MARC 著錄」）
3. 若封面、目次、首頁範例、全文、各篇章節分別有不同格式及網址，則重複欄位 856 分別詳細著錄其 \$u 網址，\$z 著錄其內容及格式。
（建議：網址中不使用中文字，以免因國外系統無法處理中文字碼而無法連結）

（四）單筆編目（非大批進館），詳見「三、單筆電子資源編目原則」

1. 查詢本館是否已有相同內容之紙本資料，若已有，則於原書目增加下列欄位：
 - （1）增加欄位 856\$u URL 網址，856\$2http，856\$z 電子資源或 Electronic resource。
 - （2）西文資料另增加欄位 310\$a Also issued online.（中文資料不需增加此欄位）
2. 若本館無相同內容之紙本形式資料，則新編一筆電子資源書目

（五）關於電子期刊刊期停訂與否、網路資源之使用權限、是否可連線等機制，另由 DRM（Digital Rights Management）系統加以管控，書目資料不隨之異動。唯若僅題名或欄位 856 有異動，則經採訪組或閱覽組正式通知後，再行修改。

三、單筆電子資源編目原則

- （一）編目規則：中文依據《中國編目規則》第三版第 13 章、西文依據 AACR2R 第 9 章及第 12 章著錄
- （二）總（上層）書目之 MARC 著錄

1. 用於著錄一筆完整紀錄，如：一單冊電子書、一種電子期刊、一種網路資料庫等
2. 若需另立子目分析書目（見本項（二）之說明），需於 Leader/08、4XX 等欄位顯示其關係
3. 總（上層）書目必要欄位列表及說明如下（MARC 21 為查詢國外書目資料時可參考之欄位；CMARC 為於本館 ALEPH 編目系統中應著錄欄位及內容），如下表

欄位 \ MARC	MARC 21	CMARC	說明
系統號	001	001 050\$a	系統自動產生
定長欄	Leader/06 006 007 008	記錄標示/06 記錄標示/08 100 101 102 110 135	設為 1（且 ALEPH 設定 FMT 為 DF） 若有上層書目（有 225、410），則為 2 若無上層書目（無 225、410）且無下層子目分析書目，為 0 若無上層書目（無 225、410）且有下層子目分析書目，則為 1 135 \$a 視情況而定，無法判斷時設定為 v
ISBN	020 \$a\$z	010 \$a\$b\$z	若電子書有不同於紙本、不同章節或不同格式之 ISBN，則重複欄位 010： \$a ISBN 號 \$b 格式名稱及章節代號 如：FLASH FLASH_v01_C1S1 PDF_v01_C1S1 格式名稱亦包括 EPUB 或 online 指標分中西文
ISSN	022\$a\$y	011 \$a\$b\$z	電子期刊若有不同於紙本的 ISSN： \$a ISSN 號 \$b 格式名稱，如 FLASH 或 PDF 或 EPUB 或 online 指標分中西文 電子資料庫：不著錄此欄
題名	245\$a	200 1_ \$a\$f	依編目規則著錄

資料類型標示	245\$h	204	中文： 0_\$a 電子資源 西文： 1_\$a electronic resource
出版項	260\$a\$b\$c	210__\$a\$c\$d	電子書刊：同紙本之出版項 資料庫：資料庫發行/製作者 \$d 出版日期著錄年月日
稽核項	300\$a	215\$a\$c	如： \$a 檔案大小\$c2D
資料庫名附註	580\$a	300__\$a	中文：收錄於 ____（資料庫名稱） 西文：In online database：
題名及著者敘述項註	500\$a	304__\$a	中文：正題名取自題名畫面
裝訂及發行性質註	530\$a 500\$a	310__\$a	西文：Also issued
連接欄註及其他載體形式附註	530\$a	311__\$a	中文：另發行.....
內容註	505\$a	327 1_\$a	若有目次之 text，則依 CMARC3 著錄原則，分別著錄於重複的\$a
摘要註	520\$a	330__\$a	資料庫：著錄內容範圍摘要
電腦檔資料形式註	516\$a	336__\$a	中文電子書：\$a 電子書 中文電子期刊：\$a 電子期刊 中文資料庫：\$a 資料庫 中文網站：\$a 網站 西文電子書：\$a Electronic book. 西文電子期刊：\$aElectronic journal 西文資料庫：\$aDatabase 西文網站：\$aWebsite
技術細節註	538\$a	337__\$a	中文：存取模式: World Wide Web 西文：Mode of access: World Wide Web
技術細節註	538\$a	337__\$a	中文：系統需求:Internet ; World Wide Web 瀏覽器（視資料實際情況著錄） 西文：System requirements: Internet access ; World Wide Web browser(視資料實際情況著錄)
不同媒體之其他版本	740\$a	452_1 \$12001_\$a \$101X \$a	中文配合欄位 311、西文配合欄位 310 著錄。紙本 ISBN 或 ISSN 著錄於同一欄位另一-\$1 之 010 或 011，指標分中西文
單冊分析	740\$a	464_1 \$12001_\$a	配合欄位 327 著錄 本上層單冊書目若需另以子目分析書目記載其下層各篇章節，則以 464 向下著錄各篇章節名稱

劃一題名（識別名稱）	130\$a	500 11 \$a	西文：電子書刊：\$a xxxx（Online） （同時有發行紙本與電子版時，於電子版之書目加此欄位以資區別）
資料庫名標目	787\$t	517 1_\$a \$z	必要時著錄
標題	65X\$a\$v	60X\$a\$x	西文資料庫：\$x Databases. 西文電子書刊：\$x Periodicals. 中文採主題詞表，無\$x
非控制主題詞彙	653\$a	610_1 \$a	西文電子書刊：\$a electronic journals，\$a electronic books，\$a electronic encyclopedias 西文資料庫：\$a online databases
分類號	050\$a 084\$a	680__\$a 681__\$a	西文著錄 680 中文著錄 681
著者	1XX 7XX	7XX	中文電子書：若不做權威控制，則加 \$9(電子書) 西文：依紙本原則
出處欄	040	801	\$a tw \$b 國圖
URL	856 40\$u\$2\$z	856 7_\$u\$2\$z	中文：\$u http://xxxx \$2 http \$z 電子資源 電子書若封面、目次、首頁範例、全文或各章節分別有不同格式及網址，則重複欄位 856 分別詳細著錄其\$u 網址，\$z 著錄其內容及格式，如： \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_封面 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_目次 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_首頁範例 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_全文 \$u http://xxxx \$2 http \$z PDF_v01_C1S1 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_封面 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_目次 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_首頁範例 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_全文 \$u http://xxxx \$2 http \$z EPUB_v01_C1S1 西文：\$u http://xxxx \$2 http \$z Electronic resource \$z 亦可依各自政策給予題名或其他附註文字
館藏檔	095\$a\$f\$c	登錄號 索書號	不著錄

（三）子目分析書目之 MARC 著錄

1. 為因應國內送存電子書平台之單篇章節可能單獨發行銷售之需求，可將總（上層）書目下各自具單獨 ISBN 之章節另立子目分析書目

2. 子目分析書目必要欄位列表及說明如下(MARC 21 為查詢國外書目資料時可參考之欄位；CMARC 為於本館 ALEPH 編目系統中應著錄欄位及內容)，如下表

欄位 \ MARC	MARC 21	CMARC	說明
系統號	001	001 050\$a	系統自動產生
定長欄	Leader/06 006 007 008	記錄標示/06 記錄標示/07 記錄標示/08 100 101 102 110 135	設為 I (且 ALEPH 設定 FMT 為 DF) 下層子目分析書目，為 a 下層子目分析書目，為 2 135 \$a 視情況而定，無法判斷時設定為 v
ISBN	020 \$a\$z	010 \$a\$b\$z	若電子書本篇章節有不同格式之 ISBN，則重複欄位 010，並著錄本篇章節代號： \$a ISBN 號 \$b 格式名稱及本篇章節代號 如：FLASH_v01_C1S1 PDF_v01_C1S1 格式名稱亦包括 EPUB 或 online 指標分中西文
題名	245\$a	200 1_ \$a\$f	依編目規則著錄單篇章節名稱及著者
資料類型標示	245\$h	204	中文： 0_ \$a 電子資源 西文： 1_ \$a electronic resource
出版項	260\$a\$b\$c	210__ \$a\$c\$d	電子書刊：同紙本之出版項 資料庫：資料庫發行/製作者 \$d 出版日期著錄年月日
稽核項	300\$a	215\$a\$c	如： \$a 檔案大小\$c2D
資料庫名附註	580\$a	300__ \$a	中文：收錄於 _____ (資料庫名稱) 西文：In online database：
裝訂及發行性質註	530\$a 500\$a	310__ \$a	西文：Also issued
連接欄註及其他載體形態附註	530\$a	311__ \$a	中文：另發行.....

電腦檔資料形式註	516\$a	336__\$a	中文電子書：\$a 電子書 中文電子期刊：\$a 電子期刊 中文資料庫：\$a 資料庫 中文網站：\$a 網站 西文電子書：\$a Electronic book. 西文電子期刊：\$aElectronic journal 西文資料庫：\$aDatabase 西文網站：\$aWebsite
技術細節註	538\$a	337__\$a	中文：存取模式: World Wide Web 西文：Mode of access: World Wide Web
技術細節註	538\$a	337__\$a	中文：系統需求:Internet ; World Wide Web 瀏覽器 西文：System requirements: Internet access ; World Wide Web browser
不同媒體之其他版本	740\$a	452_1 \$12001_\$a \$101X \$a	中文配合欄位 311、西文配合欄位 310 著錄。紙本 ISBN 或 ISSN 著錄於同一欄位另一\$1 之 010 或 011，指標分中西文
單冊	740\$a	463_1 \$12001_\$a	本篇章節（下層）書目以 463 向上著錄上層單冊書目之題名
分類號	050\$a 084\$a	680__\$a 681__\$a	西文著錄 680 中文著錄 681
著者	1XX 7XX	7XX	中文電子書：若不做權威控制，則加 \$9(電子書) 西文：依紙本原則
出處欄	040	801	\$a tw \$b 國圖
URL	856 40\$u\$2\$z	856 7__\$u\$2\$z	中文：\$u http://xxx\$2http\$z 電子資源 西文：\$u http://xxx \$2 http \$z Electronic resource 電子書本篇章節分別有不同格式之網址，則重複欄位 856 分別詳細著錄其\$u 網址，\$z 著錄其格式及本篇章節代號，如： \$u http://xxx \$2 http \$z PDF_v01_C1S1 \$u http://xxx \$2 http \$z EPUB_v01_C1S1 \$z 亦可依各自政策給予題名或其他附註文字
館藏檔	095\$a\$f\$c	登錄號 索書號	不著錄

（四）館藏檔

遠端存取電子資源無實際載體，故無登錄號，因此無館藏檔（ALEPH 之 TOP50），故不鍵索書號，無特藏代碼，亦不建 ALEPH 之 TOP60，亦不印製卡片

國家圖書館數位出版品平台系統借閱規定

100 年 8 月 1 日

一、閱覽資格

本館電子書借閱以申請 iNCL 帳號之閱覽人為服務對象。

二、閱覽方式

分為線上閱覽、離線閱覽二種：

1. 線上閱覽：使用個人電腦、筆記型電腦、平板電腦或行動閱讀載具，於瀏覽器視窗直接開啟電子書閱覽。
2. 離線閱覽：閱覽人借閱授權之電子書檔案後，下載至本館提供之電子書閱讀軟體(NCL Reader)，即可透過個人電腦、筆記型電腦、平板電腦或行動閱讀載具，於借期內皆可開啟電子書離線閱讀。

三、借閱規定

本館提供之電子書，因授權模式不同，採用「開放閱覽」及「限制閱覽」兩種模式，「開放閱覽」之電子書，閱覽人於館內及館外均可借閱，且借閱期限及冊數無限制。

「限制閱覽」之電子書，區分為「館內單機調閱」、「館內閱覽」、及「館外借閱」：

1. 館內單機調閱：閱覽人於本館館內以本館所指定之個人電腦，登入閱覽人帳號後，於瀏覽器視窗直接開啟電子書閱覽。
 - ◆調閱期限：閱覽人關閉瀏覽器視窗後，電子書即自動歸還。
 - ◆調閱冊數：同一時限閱讀 1 冊（關閉後才能繼續閱讀其他電子書）。
 - ◆預約：不提供。
 - ◆續借：不提供。

- ◆服務時間：本館開館時間
(<http://www.ncl.edu.tw/ct.asp?xItem=11158&CtNode=547&mp=2>)

2. 館內閱覽：閱覽人於本館館內以本館所提供之個人電腦或自行攜帶筆記型電腦、平板電腦或行動閱讀載具，透過本館網路，登入閱覽人帳號後，以「隨看隨還」方式於瀏覽器視窗直接開啟電子書閱覽。

- ◆借閱期限：閱覽人關閉瀏覽器視窗後，「隨看隨還」之電子書即自動歸還。
- ◆借閱冊數：同一時限閱讀 1 冊（關閉後才能繼續閱讀其他電子書）。
- ◆預約：不提供。
- ◆續借：不提供。

- ◆服務時間：本館開館時間
(<http://www.ncl.edu.tw/ct.asp?xItem=11158&CtNode=547&mp=2>)

3. 館外借閱：閱覽人可於本館館內外將授權之電子書檔案借閱後，下載至本館提供之電子書閱讀軟體(NCL Reader)，透過個人電腦、筆記型電腦、平板電腦或行動閱讀載具，於借期內皆可開啟電子書離線閱讀。

- ◆借閱期限：授權借閱之電子書借閱天數 10 天，借閱到期前，閱覽人可由平台登入個人書房進行線上提前歸還，或點選電子書閱讀軟體(NCL Reader)中的歸還鍵直接離線歸還。當借閱期限到期時，若閱覽人尚未歸還電子書，系統會自動歸還。
- ◆借閱冊數：限 3 冊。
- ◆預約：限 3 冊，預約之電子書可供借閱時，系統自動派送電子書至預約順位者之書庫中(加至借閱清單)，並寄發 Email 通知閱覽人可閱讀。
- ◆續借：無人預約可續借 1 次。

◆借期計算：自借閱翌日零時起 10 天(例如：11/1 上午 10:00 借閱，借期為 11/2 零時起至 11/11 午夜止)。