

# 國家圖書館

吳英美

## 壹、綜述

國家圖書館（簡稱國圖）依據「中央政府總預算國家圖書館預算總說明」及〈圖書館法〉所賦予之責任，辦理各項年度業務，並推動漢學研究中心營運計畫、閱讀植根與空間改造計畫及各項補助計畫，各項施政及計畫皆訂有執行期程且確實進行進度管控。

在民國104年，國圖完成擬訂「2015-2020年策略計畫」以為未來6年的營運方針，並且基於數十年的數位工程經驗，成立數位中心，透過各種形式的作為擴大合作層面，除有普查臺灣地區早期圖書文獻且亦有網羅國內重要學術著作之功效外，也改變國圖數十年來數位化的作業模式。

國圖歷年來推動國際交流合作不遺餘力，除例行的出版品國際交換、圖書館團體的交流參訪、國際會議的參與及舉辦、國際圖書館館員的交流研習等外，近年推動在全球漢學研究人口較多的大學或研究機構成立「臺灣漢學資源中心」的計畫，效果顯著，因而獲得2015年美國圖書館學會國際圖書館創新服務獎殊榮。

在輔導全國圖書館事業方面，二度舉辦全國公共圖書館評鑑，並且完成國中小學圖書館館員專業知能指標，以及4所公

共圖書館區域資源中心及8所分區資源中心全數到位，正式營運。

國圖在104年的閱讀推廣活動，不但屢創新意且質優叫座。臺灣閱讀節的「露天書牆」首創發票換書再回捐公益團體，倡導閱讀風氣之餘並結合公益；正式推出「書香社區認證」，號召社區鄰里一起來推動閱讀；並與民間基金會合作推出「Library Watch論壇」，為圖書館界與業界之間搭起交流平臺。

為無縫接軌國際圖書館發展局勢變化，國圖在執行完上一階段為期4年的中程發展策略計畫後，再度審視與調整並平衡國際現況，就未來事業發展藍圖進行研議，並參酌世界各國重要發展策略及趨勢訂定長達6年的「2015-2020年策略計畫」，除重新提出「成為國家文化知識及全球華文資源的保存與服務中心」的願景、以「卓越化、專業化、數位化、國際化、多元化、人性化」為全體未來努力方向、並且明定6大策略方向外，全計畫尚包含25項目標、56項策略及129項行動方案，以為國圖在翻轉時代中的營運發展方針，及訂定重大政策之準則。

除此而外，其他各項法定職掌項目之執行，皆以貫徹政府施政目標為依歸，搏



節公帑創最優之績效目標，努力提升服務品質並建立專業形象。本文就「擘劃策略計畫再創新里程碑」、「創新國際合作模式並獲肯定」、「推動圖書館員國際交流研修」、「輔導全國圖書館事業之發展」、「推動閱讀活動打造書香社會」、「落實施政目標創造優質績效」等面向，分述國圖104年各項重要業務推展成果，文中各項資料皆由各組室提供第一手資料並參酌國家圖書館全球資訊網（<http://www.ncl.edu.tw>）相關資訊及《國家圖書館年報2015》，而各項統計數字除來自各組室之工作統計外，並同步檢自「全國圖書館調查統計系統」（[libstat.ncl.edu.tw](http://libstat.ncl.edu.tw)）。

## 貳、輔導全國圖書館事業之發展

輔導全國圖書館事業發展一直是國圖的重點業務，104年除再度辦理全國公共圖書館評鑑外，完成預定公共圖書館4所區域資源中心及8所分區資源中心的建置之外，並聘邀國中小圖書館的學者專家進行圖書館館員知能指標的研訂。

### 一、研訂圖書館員專業知能指標

繼102年《我國公共圖書館工作人員專業知能研訂芻議》、103年《我國高中高職圖書館館員專業知能指標研訂芻議》之後，104年完成「國小圖書館館員專業知能指標」及「國中圖書館館員專業知能指標」之研訂。「國小圖書館館員專業知能指標」由國立臺中教育大學區域與社會發展學系教授賴苑玲主持，自4月起召集小學校長及教師組成執行團隊後，歷經研

讀國內外學術文獻、焦點團體座談、研析與討論，最後分別從「教學與學習」、「閱讀教育」、「營運管理」、「終身學習」等四大面向研訂出26項專業知能指標，再依據審查結果酌予增修及定稿為《我國國民小學圖書館館員專業知能指標研訂芻議》。

「國中圖書館館員專業知能指標」由國立嘉義大學數位學習設計與管理學系特聘教授林菁主持，自4月起邀集國中校長及教師們組成研究團隊後，歷經研訂、焦點團體座談，最後分別從「課程領導」、「資訊素養教育」、「閱讀素養教育」、「行政管理」、「專業成長」等五大面向研訂出22項專業知能指標，再依據審查結果酌予增修及定稿為《我國國民中學圖書館館員專業知能指標研訂芻議》。

### 二、修訂〈圖書館法〉配套法案

104年2月，總統發布〈圖書館法〉修正令，為落實新修法令，而與之相關的相關配套法案的法制作業也須接續進行。國圖接受教育部委託辦理「專門圖書館設立及營運標準草案研訂」、「公共圖書館設立及營運標準草案研訂」及「國家圖書館設立及營運標準草案研訂」等三項計畫，於3月10日召開工作會議後，自4月至7月期間，召開10場討論會，彙集專家學者意見，提擬標準草案報部審議。再依據教育部審議會之決議，以研擬通用標準為方向，亦即一份內含各類型圖書館設立及營運標準之通用標準，持續進行「圖書館設立及營運標準草案」之修訂，以105年完

成並公布實施為目標。

### 三、進行全國公共圖書館之評鑑

國圖於102年依據〈圖書館法〉及〈公共圖書館設立及營運基準〉首度辦理全國公共圖書館評鑑，藉由評鑑結果瞭解各公共圖書館的營運問題，103年對評鑑績效不佳的圖書館進行輔導，逐步落實《全國圖書館發展政策及推動策略》有關《建立圖書館輔導及評鑑機制》中「健全圖書館營運體系，促進圖書館事業發展」的目標。104年再度啟動評鑑機制，自3月起積極修訂評鑑指標及實施方式開始，全面展開全國公共圖書館評鑑作業。

全國各直轄市立圖書館總館及分館（區館）、各縣市立圖書館及其分館、各鄉鎮圖書館，共計459所圖書館參與評鑑，經過各縣市初評、全國公共圖書館評鑑委員會分組實地複評，評定出各縣市績優圖書館總計143所（臺北市18所、新北市21所、臺中市19所、臺南市11所、高雄市16所、基隆市1所、桃園縣2所、新竹縣2所、新竹市5所、苗栗縣3所、南投市6所、彰化縣8所、雲林縣5所、嘉義市2所、嘉義縣4所、屏東縣5所、宜蘭縣4所、花蓮縣3所、臺東縣6所、澎湖縣2所），再自績優圖書館中選拔出包括高雄市立圖書館、花蓮縣文化局圖書館、澎湖縣圖書館、新北市立圖書館新莊裕民分館、臺中市大安區圖書館、臺南市安定區圖書館、高雄市立圖書館楠仔坑分館、桃園市立圖書館中壢分館、彰化縣溪湖鎮立圖書館、嘉義縣民雄鄉立圖書館等10所年度圖書館及25所具「創新服務」、「建築

空間」、「卓越進步」、「閱讀推廣」、「數位服務」、「社區參與」等特色的特色圖書館。

頒獎典禮於12月5日舉辦之「臺灣閱讀節嘉年華會」中舉行，由教育部部長吳思華頒獎。

### 四、建置區域分區資源中心達陣

國圖於102年開始積極推動為期4年的「公共圖書館資源整合發展計畫」，103年完成評選分別建置於臺北市立圖書館、高雄市立圖書館、花蓮縣文化局圖書館的北、南、東3個區域資源中心，隨著104年7月7日設於臺中市立圖書館的中區區域資源中心及10月27日宜蘭分區資源中心的啟用，4所區域資源中心、8所分區資源中心（新北、桃園、苗栗、雲林、臺南、澎湖、宜蘭及臺東）全數到位，完成全國資源中心的建置版圖。

在館藏建置上，國圖邀請40位學科專家擔任選書委員，推薦青少年、文化創意、知識性、多元文化四大主題質量俱佳的圖書資料進行館藏充實，104年共購置中文圖書7萬1,217冊，西文圖書1萬6,172冊，東南亞圖書（含緬甸、越南、泰國、馬來西亞、印尼、柬埔寨等國文字）8,478冊，視聽資料及電子書4,379件，合計10萬246冊（件），自102年迄今已累計採購27萬8,080冊（件）。

12所資源中心提供跨縣市館藏借閱服務並合作辦理閱讀推廣活動，國圖並以編印「公共圖書館區域資源中心服務手冊」、設計資源中心形象公仔、製作聯合行銷活動海報及文宣品等，行銷中心資源



及服務。104年借閱冊數達51萬324冊，平均每冊借閱5.09次；自103年4月30日北區資源中心開幕啟用以來，累計借閱量達69萬9,614冊，平均每冊圖書被借閱率達2.52次。104年12個資源中心共辦理閱讀推廣活動571場，參與人次20萬7,697人，平均每場次363人次參加；自103年迄今共累計辦理743場活動，累計參加人次為21萬769人次。顯見民眾對於資源中心館藏及閱讀推廣活動的接受度。

國圖於12月21日假教育部辦理「104年公共圖書館區域資源中心成果發表記者會」，並公布四大主題中西文借閱排行榜，展示藉由本計畫的執行，各資源中心因有大量優質館藏的挹注，對提升全民閱讀質量的具體成效，同時資源中心所在地的圖書館也相得益彰增加到館人數及借閱量，也間接提升圖書館的服務能量。

### 參、推動閱讀活動打造書香社會

104年的閱讀推廣活動內容依舊是熱鬧繽紛，除春、夏、秋、冬的四季閱讀在主題上力求翻新外，在4月18日擴大辦理「書香頌真情」名家朗讀大會以慶祝「世界書香日」；12月5日第3屆臺灣閱讀節，規模更勝往年，頗受愛書人歡迎的「露天書牆」首度以發票兌換並將發票捐贈慈善機構；首次辦理「書香社區認證」，藉由民眾的自主力量激勵全民閱讀風氣的提升。另外，為實質瞭解國內的閱讀風氣，104年持續針對公共圖書館103年的借閱紀錄進行統計、分析、並以記者會發布各類圖書借閱排行榜及表揚借閱楷

模。

#### 一、「露天書牆」首創結合公益

持續辦理2年的露天書牆活動係臺灣閱讀節嘉年華會亮點之一，104年以「捐發票 選好書 做公益」為號召，凡民眾「持104年11-12月有效紙本統一發票2張」或「集滿臺灣閱讀節活動章戳1張」即可兌換書牆內陳列圖書1本，所得發票全數捐贈給財團法人伊甸社會福利基金會，做為支持弱勢失能家庭服務基金之用。圖書主要來自包括三民書局、大興出版社、世一文化、青林國際出版、紅螞蟻圖書、時報文化、藝殿國際圖書、聯經出版公司等知名出版社的愛心贊助，臺灣數位有聲書推展學會、臺北市無子西瓜社會福利基金會、中華民國運動神經元疾病病友協會（漸凍人協會）等社福單位共襄盛舉，以及國圖同仁捐贈圖書等計達6千冊。活動當日綿延近80公尺富有書香氣息且備受好評的書牆，係由昇恆昌及星坊酒業鼎力贊助「紅酒木箱」所搭建。活動當日約有1,200以上人次，蒞臨「露天書牆」現場，總共募集約1萬張的愛心統一發票，會後悉數捐贈給財團法人伊甸社會福利基金會。本活動結合喜愛閱讀的民眾、熱心公益之企業與社福單位等團體共同致力於公益，普獲大眾好評與讚賞。

#### 二、「四季閱讀」體驗生命之美

（一）春季閱讀「2015春天讀詩節：感動時刻：最美好的詩體」

春天的閱讀，依然是浪漫詩篇。3月7日至4月25日共計舉辦6場春季閱讀講座，由作者、詩評者現身說法親身的感

受，引發不少愛詩人的共鳴，共有1,472人次參與。

(二) 夏季閱讀「故事裡的人生風景：  
明清經典小說導讀」

自5月2日至7月4日，分別以《三國演義》、《西遊記》、《水滸傳》、《儒林外史》、《紅樓夢》、《聊齋誌異》等6部明清經典小說由國內知名教授導讀，引領聽眾進入家喻戶曉故事人物各種際遇的人生風景。由於故事情節耳熟能詳、講者生動描繪，6場講座共計吸引2,456人次參與。

(三) 秋季閱讀「格物窮理：古代經典  
中的科學與醫學」

自8月15日至10月17日，藉由講座將中國史有關古代數學、醫學、科學交流與軍事等不同領域的科普研究結合，並以《朱子語類》的「格物窮理」為標題，以彰顯科學研究必格物窮理。由於此類主題對一般大眾而言可能較艱深冷僻，6場講座計有1,016人次參與。

(四) 冬季閱讀「閱讀西方：藝術與文  
學的饗宴」

自10月20日至105年1月31日，分別由雕塑、音樂、戲劇、飲食、建築、電影等6個子題切入，導讀西洋文學經典與不同領域論述的交互滋養和影響，其中涵蓋的語言文化有法、德、西、義、英、美等，時代跨度則橫越古典希臘、文藝復興乃至於當代。共有1,484人次參與。

### 三、「書香社區」認證

國圖為協助社區民眾檢視自我閱讀情形及培養長期閱讀習慣，而制定民眾閱讀

認證機制，並建置書香社區閱讀認證網站，規劃「個人閱讀認證」、「家庭閱讀認證」二項評比指標，由民眾自行登入認證網站，填寫各項指標資料。再透過後續統計分析，以了解全國各縣市民眾閱讀情形，除呈現全國各地社區的閱讀地圖外，協助民眾自我檢視閱讀情形與精進閱讀素養的參考，有助於政府與民間團體合作規劃各項閱讀推廣政策，引領社區將閱讀導入居民的日常生活習慣中。藉由民眾的參與及自我檢視，鼓勵社區於推廣閱讀上進行創新與變革，激勵全民閱讀風氣，期以創造臺灣獨具豐富性與多樣性的閱讀文化。

在4月至11月的推廣期間，除國圖之外，尚有2所國立公共圖書館、11所區域資源中心及分區資源中心、8所103年閱讀磐石獎得獎學校、及6所大型社區/讀書會（含華人閱讀社群網站）等共28個單位的參與及共同推動，總計完成2,513人次的認證。經統計分析，計有臺北市松山區莊敬里、臺北市士林區福中里、新北市樹林區柑園里、新北市樹林區南園里、花蓮縣富里鄉富里村、花蓮縣壽豐鄉志學村、臺北市士林區百齡國小、新北市立桃子腳國中小學、屏東鄉長治鄉長興國小、花蓮縣富里鄉富里國小、花蓮縣壽豐鄉志學國小及聖功女子高級中學等12個團體達到「認證人數達60人，且閱讀習慣良好的比例達50%」的學校及社區。

### 四、「Library Watch Commons」系列活動

為建構館員與圖書館的關係，並搭起



圖書館與各專業領域業者的溝通平臺，國圖與臺灣國際資訊整合聯盟協會（IFII）自本年度起合作辦理「Library Watch Commons」論壇。這是一個提供圖資人專屬的交流場域，邀請對於圖書館的新服務、新應用、新技術、新概念、新發展、新定位等新趨勢發展有興趣者，以及對於顛覆性的創新、舊瓶裝新酒的微整型、跨界整合的新境界等議題有經驗或共鳴的各界人士參加研討活動。自2月至12月，共舉辦11場，邀請21位專家學者及各級圖書館從業人員進行主題演講，並採世界咖啡館模式分組進行小組討論，共計有793位圖書館同道透過交流、分享、對話、學習、提問、解答。

#### 五、推動兩岸經典閱讀研究交流

國圖於103年10月13日與南京圖書館在該館聯合主辦「首屆玄覽論壇：中華傳統文化的價值追求」，成功促進兩岸文化交流後，104年依約再次共同在臺合作舉辦，8月6日及7日於高雄佛陀紀念館舉辦「第二屆玄覽論壇：閱讀經典·精彩人生」，中國國家圖書館館長韓永進及南京圖書館館長徐小躍率領10位專家學者跨海前來參加盛會。論壇分「閱讀經典、生活美學」、「古籍展演、豐富人生」、「經典保存、傳承文化」、「推廣閱讀、精深人文」四大議題，共發表11篇論文，分享兩岸經典閱讀的研究及推廣成果。會後並安排包括觀摩雲水書車、參訪佛光山及高雄市立圖書館等文化活動。

國圖在104年的全年活動琳琅滿目，因囿於篇幅，除散見本文各節外，僅按月

份重點臚列活動如下：

- 1月 與臺灣閱讀協會共同辦理「童書久久IV：英文繪本好書分享暨童書久久IV影片說故事活動」；與趨勢教育基金會合辦「尋訪陶淵明」系列講座及2場展演。
- 2月 與在地合作社合辦「國際繪本大師與童書評論名家專題講座」系列活動；以「翻轉·驚豔 圖書館」為主題參加第23屆臺北國際書展；以「全民閱讀品味與臺灣出版趨勢」為主題於臺北國際書展期間與臺北基金會合辦「圖書館論壇」；舉辦「獨饗幸福：臺灣103年閱讀習慣調查結果記者會暨借閱楷模表揚典禮」；與聯經出版社合辦「The Healing Power of Story(故事的療癒力)」專題演講。
- 3月 與臺灣歐洲聯盟中心續辦系列講座，本年共舉辦6場；與臺北市政府文化局及文訊雜誌社合作舉辦「記憶·回眸/臺北文學閱讀講座」；舉辦「江蘇省哲學社科學界聯合會贈書儀式」。
- 4月 與臺北市立大學、臺灣鄧雨賢音樂文化協會合辦「春雨·臺灣歌謠的甘霖：臺灣歌謠之父鄧雨賢110紀念特展」；辦理「擴大臺灣漢學影響力·政府與民間一起來：國家圖書館國際漢學推廣成果暨趨勢教育基金會捐贈自動掃描機器人ScanRobot記者會」。
- 5月 與斯洛伐克經濟文化辦事處合辦

- 「斯洛伐克插畫作家的奇幻世界：BIB得獎作品本館與精選巡迴展」；與臺北市立大學合辦「鄧雨賢暨大眾史學學術研討會」；與華品文創出版共同舉辦「馬蹄達達，詩帝出馬」專題演講；與聯合線上共同舉辦「擊古鑠今：數位時代下的文化傳承與知識發現論壇」；與南臺科技大學合辦「2015年第七屆校際傑出博碩士論文授權暨發表會」；與青林國際出版合辦「尋訪岩村和朗生命裡的原風景：《大尖山的大冒險》系列新書發表暨系列講座」；與時報文化共同主辦「《關建十六天：白崇禧將軍與二二八》紀錄片首映會」。
- 6月 與趨勢教育基金會合辦「2015趨勢戲曲說演劇場：國光劇團20周年特別企劃活動」；與趨勢教育基金會共同辦理「2015向 弦致敬」系列活動記者會、座談會播映紀錄片及2場詩歌展演；舉辦「現代『人文/科技/藝術』之複合圖書館空間設計」專題演講。
- 7月 與廣達文教基金會共同主辦「家鄉的永恆對畫：臺展三少年：林玉山、陳進、郭雪湖」展覽；與趙麗蓮教授文教基金會合辦5場「全球化與進步世界觀系列演講」；舉辦6場「晨光電影院」；舉辦「吳宏一教授藏屈萬里院士手稿捐贈儀式」。
- 8月 與趨勢教育基金會共同主辦「趨勢文學兒童劇場：一步一步：邦查女孩森林遇」。
- 9月 舉辦「《傳世名家書法》贈書活動」。
- 10月 舉辦「西班牙的召喚：參加西班牙內戰的中國人（1936-1939）」閱讀講座；舉辦「游於藝：王農書畫手稿捐贈展覽」；舉辦「張默先生手稿捐贈儀式」；與臺北澳洲辦事處、駐臺北紐西蘭商工辦事處、駐臺北土耳其貿易辦事處聯合主辦「加利波里戰役一百年紀念研討會」；與臺灣師範大學共同主辦「亞洲學校圖書館發展國際研討會」；與大塊文化合辦《天到驚險人驚艷：易經的第一堂課》新書發表暨專題演講；舉辦「虛實相生、跨越中西，談王農的畫藝」專題演講。
- 11月 與聯經出版合辦「用簡單方法做複雜的事；文學與管理的對話」閱讀講座；與蒙古駐臺北烏蘭巴托貿易經濟代表處共同辦理「蒙臺詩人詩詞朗誦會」；與聯經出版共同主辦「第19屆東亞出版人會議」；與趨勢教育基金會合辦「2015白芒花臺日作家交流論壇系列活動『東京小屋的回憶』電影欣賞暨映前導賞會」；與臺灣師範大學合辦「第二屆全球華文作家論壇」。
- 12月 與外交部合辦「外交先鋒：楊西崑大使紀念展」；與時報文化合辦「《流離歲月：抗戰中的中國人



民》新書發表會」。

### 肆、落實施政目標創造優質績效

在104年「中央政府總預算國家圖書館預算總說明」第二項「國家圖書館104年度施政目標及重點」中，明白揭櫫依據行政院、教育部年度施政方針，配合中程施政計畫及核定預算額度，並衡酌當前社會狀況及國圖未來需求，編訂104年度施政計畫。職是之故，國圖104年在公務預算及外部計畫補助下，戮力達成施政目標的相關作為與績效，除詳如前述各節外，另彙整其他重點績效如下。

#### 一、促進館藏發展及書目品質

104年經由法定送存、捐贈、購買及交換途徑共計徵集進館圖書14萬5,099冊，期刊報紙7,442種、非書資料3,282件、電子資源256種。此外，舊籍徵集得自清末民初舊籍44冊、有關中國之法文新聞畫報、版畫、石印、中國地圖、明信片等326件。104年得自個人及機關團體捐贈的珍貴書刊文獻共計7,973冊，較特別者包括臺北國際書展紐西蘭主題館贈送416冊；臺北國際書展香港館贈送711冊；財團法人職訓研發中心贈送710冊；孫啟元先生贈送《郭良蕙作品全集》1套64冊；邱椽茂先生贈送拍賣目錄141冊；閩南師範大學贈送《臺海文獻匯刊》60冊；中華之路經貿（澳門）贈送《傳世名家書法》32冊，並委由國圖轉贈200套予國內圖書館界；南京圖書館贈送《國民政府司法公報》60冊；程文華教授贈送歷史、政治、外交類西文圖書241冊、中文

圖書84冊；楊智圃律師贈送文史哲、法律、社會類日文贈書722冊、靈山文教基金會贈送越南文《靈山法寶大藏經》94冊。當代名家手稿共徵集包括屈萬里、李國祁、楊西崑、陳鵬仁、梁丹丰、梁鼎銘、漢寶德、梅濟民、傅予、魯蛟、張默、劉言祚、傅子菁、紀弦、喻麗清、李如青、白先勇、吳宗鳳、林煥彰、張秀亞、王慶麟（痙弦）、馬森、趙淑敏、王農等25人，共計8,897件。

104年全年出版品國際標準書號申請量為4萬4,363筆，出版品預行編目2萬8,747筆，國際標準錄音錄影資料代碼1萬2,797筆。圖書的法定送存，在103年申請ISBN且出版於104年底完成送存率為89.02%，在104年申請ISBN且出版於104年底完成送存率為53.35%；電子書的法定送存，在103年申請ISBN且出版於104年底完成送存率為97.7%，在104年申請ISBN且出版於104年底完成送存率為93.7%；視聽資料的法定送存在104年共有2,808件。

在書目編製上，各類型書目資料年度編製量達18萬3,519筆。「全國圖書書目資訊網」（NBINet）86個合作館（含國圖）書目紀錄總量達1,196萬3,826筆，館藏註記2,124萬1,217筆，人名權威紀錄70萬3,638筆。此外，國圖上傳OCLC WorldCat資料庫原始中文書目紀錄數量，已連續3年名列全球第二。

國圖自87年開始與國立臺灣大學圖書館合作整理人名權威紀錄，103年起中央研究院、國立政治大學、淡江大學、



國立臺灣師範大學、輔仁大學等5所也加入合作建置行列，104年1月5日成功申請加入「虛擬國際權威檔」(Virtual International Authority File, VIAF)國際組織，是全球唯一提供正體中文資料者，至12月底已上傳4萬4,219筆中文權威紀錄。

為因應2016年起OCLC將全面導入RDA的政策，國圖除加速進行RDA中文工作手冊編訂進程並於11月完成《RDA中文手冊初稿》外，同時也完成「書目紀錄建置RDA編目元素轉換程式」網路版，提供各館免費下載、安裝。再者，國圖在102年建置「國家圖書館鏈結資源」，103年完成《中文主題詞表》、人名權威資料的鏈結語法轉化，並建置鏈結資源平臺模型後，104年持續進行《中文圖書分類法》及館藏資源的鏈結語法轉化。

## 二、推動知識服務與典藏加值

104年，國圖在分眾的利用推廣上有幾項創新作為。為公務人員族群全國巡迴舉辦6場「文獻搜尋工作坊」，共有137位公務人員參加，並於11月16日舉辦「2015金資獎：全國公務人員圖書資訊素養競賽」。自7月13日至8月13日止首度為高中生舉辦3梯次「青年學者養成營」，共有來自全國94名高中生參加。首次以「大學研究特色博覽會」為主題在104年大學博覽會設置展位，以推廣「臺灣博碩士論文知識加值系統」。另外，為來臺進行研究的外籍學人開設3場圖書館資源利用課程，共有71人次參加。

國圖以臺灣一般出版社、政府機關、團體與個人等申請ISBN暨CIP的新書書目資料數據為基礎，於2月19日公布「『滑世代』後的新書出版樣貌：2015年臺灣圖書出版現況及其趨勢分析」報告，104年計有5,030家出版社出版39,717種新書，首度跌破4萬種，為近十年來新低點。

國圖為號召全國大學校院共建共享學位論文雲端書庫，而籌組成立「臺灣博碩士論文雲端書庫全國聯盟」，聯盟成立大會於11月6日召開，共有全國92所大專校院圖書館館長及館員出席。

在一般館藏數位化工程方面，104年完成期刊掃描41萬6,480影幅，累計達2,381萬6,480頁；篇目索引建檔4萬6,211筆詮釋資料(metadata)，累計達259萬2,275筆；完成政府公報(含紙本及電子檔案)、政府統計兩項資料計建置3萬9,231筆之詮釋資料，累計達173萬8,272筆，數位化39萬8,301影幅，累計達680萬3,455影幅；數位影音666筆，累計達51萬0,146筆。數位成果皆上傳至「臺灣期刊論文索引系統」、「臺灣人文及社會科學引文索引資料庫」、「政府公報資訊網」、「政府統計資訊網」、「數位影音服務系統」等資料庫，提供線上檢索利用服務。另外，自102年起進行民國舊籍館藏轉製電子書，104年完成2,850冊，預計於105年完成9,500冊的目標量。

國圖由於擁有豐富的數位館藏而造就為數龐大的數位資源使用人口，因此除致力於數位化所需之各項硬體的維護、資訊



安全的建構外，運用最新行動科技精進各類館藏資源便捷使用及與使用者的即時互動，是知識服務非常重要的趨勢。自8月1日起提供選定的16個定點，讀者以行動載具掃描行動導覽二維碼（QR Code）即可直接聆聽各項服務解說及建築空間的導覽。再者，為實現「圖書館就在你的口袋中」之理念，國圖以86個合作館的館藏為基礎並架接4家網路書店而建置「i找書」行動應用程式，讓圖書查詢、購書、書目管理與書單分享，一站到位。另外，自6月起利用行動應用服務「LINE@」作為編目園地新訊的另一發布管道，加入帳號的「好友」即可透過行動載具接收並閱讀資訊組織相關訊息，隨時隨地均可快速掌握編目訊息脈動。

國圖在104年4月成立數位中心，以提升正體華文在數位化時代及網路時代之能見度與影響力為目標，並提出數位化階段期程，且將合作對象擴及各級政府機關、圖書館及文獻典藏機構。期間並得到趨勢教育基金會的贊助，合作推動「趨勢教育基金會與國家圖書館推廣臺灣漢學及中華文化合作計畫」，由該基金會捐贈圖書自動掃描機器人（ScanRobot）1部，共同為推動華文數位典藏努力。至12月底共備有圖書自動掃描機器人（ScanRobot）3部、平床式掃描機（可掃A2及A1幅面）3部及相關掃描管理軟體等，除自行作業外也提供機關掃描服務申請，另於閱覽區設有平臺式掃描機4部，提供讀者掃描服務。在數位化期程規劃上，104年係以政府出版品、1911年至1949年之臺灣及大

陸出版舊籍文獻為重點，徵集來源除來自本館館藏外，亦廣泛邀請各級政府機關、各類型圖書館及文獻典藏單位合作參與；合作模式包含電子檔案授權及紙本圖書文獻合作掃描。全年計與66個政府機關單位建立合作機制，其中有36個機關授權373冊電子檔案開放應用，30個機關提供351冊圖書掃描；合作單位有澎湖縣政府文化局、國立公共資訊圖書館及國立臺灣大學圖書館等，分別與其簽訂合作協議，並完成掃描，包括：族譜家譜69冊（2萬888影幅）、政府出版品99冊（1萬6,132影幅）、舊籍文獻475冊（11萬5,000影幅）。另外，也以「百人千書齊力授權，知識成果全球分享」著作授權活動廣徵人文及社會科學領域優質出版品及學術研究成果，自3月起推動的活動，至12月底共徵得包括中央研究院、科技部、教育部及文化部暨其所屬單位首長等學者專家210人授權850種專書。

### 三、強化特藏文獻合作與傳布

「中文古籍聯合目錄」在102年整合至「古籍與特藏文獻資源」資料庫，104年新增英國牛津大學圖書館、法國里昂市立圖書館、大英圖書館、法國里昂第三大學圖書館、比利時魯汶大學圖書館5所合作館，累計合作館達68所，總計收錄逾65萬筆中文古籍書目資料及其館藏資訊。104年與法國國家圖書館合作，將其典藏明清版中文古籍數位化，計完成294種81,357影幅。另外持續參與「世界數位圖書館」（World Digital Library, WDL）計畫，陸續將館藏善本古籍文獻摘要及

詮釋資料 (metadata) 編製後匯入，至104年已上傳131筆古籍善本數位圖像。此外，102年與大英圖書館簽署合作協議參與「國際敦煌計畫」(International Dunhuang Project, IDP)，103年已完成100種館藏敦煌卷子影像檔、詮釋資料及摘要上傳，104年再提供館藏其餘41種，除供全世界該領域研究者參考利用外，同時亦展現古籍文獻館藏特色資源於國際平臺。

104年持續針對館藏特藏文獻進行掃描，共計完成古籍數位掃描227種22萬3,626影幅、拓片93種680影幅、敦煌文獻掃描及接圖280影幅；當代名人手稿數位掃描2萬7,500影幅、高階數位拍攝83影幅、影像詮釋資料著錄8,500筆、數位化圖像仿製21件及名人生平事蹟小傳撰寫50筆。

104年共策辦「世紀交會的光亮」及「鑑藏之美」2場次特藏文獻展。自3月10日至7月28日展出的「世紀交會的光亮：清末民國名家手稿展」，係特選清末至民初包括溥心畬等23位名家手稿展出。「鑑藏之美：歷代藏書家前賢手稿與古籍特展」則自7月24日至12月31日，挑選70種歷代名家鑑藏古籍精品輪流展出。另外，辦理2場名人手稿資料特展，分別是6月25日至8月30日的「向嵇弦致敬」手稿展，12月8日至105年1月31日的「林煥彰手稿特展」。

除特展外，8月4日至8月5日辦理「鑑藏：兩岸古籍整理與維護研討會」，議題包括「古籍收藏」、「整理及推

廣」、「合作、交流及互補」、「維護、利用及再造」等，針對兩岸古籍整理與維護工作進行研究與討論，以精進館員古籍專業知能，同時促進與國內外同道的交流。二天的議程共進行3場專題演講和5場研討會，總計提出21篇論文，其中臺灣9篇，中國大陸12篇，共計約300位餘人士參與。

#### 四、增進圖書館館員專業素養

國圖在104年為全國圖書館館員開設系統性的專業發展訓練課程，計有「新時代圖書館的空間規劃與設計」8場、共有588人次參與，「圖書館經營管理實務班」4場、共有來自全國圖書館從業人員1,679人次參與。同時，持續與國立政治大學公共行政及企業管理教育中心合辦第14期「圖書館專業人員進修學士學分班」及第9期「圖書館領導人才菁英碩士學分班」，總計130位學員選修課程。此外，「國家圖書館遠距學園」在104年總計取得127門授權課程，為各類型圖書館館員提供不同管道的進修機會，全年共有7萬2,767人次上網學習，並有3萬231人次取得認證時數。而在館內同仁的專業成長與學習方面，共開設47場次有關圖書資訊專業、行政管理、生活健康等課程，計有3,137人次參與學習。

再者，為因應全國圖書館資訊組織工作實務及技能新知需求，國圖在104年例行與中華民國圖書館學會合作於7月20日至24日辦理「資訊組織」基礎班、7月27日至29日辦理進階班，兩者合計有54位來自各級圖書館編目人員參與訓練；8月



28日舉辦「RDA經驗分享座談會」，計有來自全國各大專圖書館、學校與公共圖書館等160名同道參與；9月3日及9月11日分別在國圖及高雄市立圖書館總館舉辦「資訊組織發展趨勢暨書目資源應用介紹」課程，計有237位圖書館同道參與。

除此之外，國圖受澳門中央圖書館邀請，指派編目資深館員助理編輯牛惠曼（10月25日至27日）、錢月蓮（10月26日至31日）二員跨海講授有關「澳門公共圖書館MARC 21（進階班）及中文主題詞表課程」，對澳門地區公共圖書館的書目資料國際化盡一份心力。

## 五、加強國際合作與學術交流

### （一）交流研習

全年總計參加國際會議與文教活動計19團36人次，分別是海外13團21人次、大陸6團15人次，出席的重要會議包括亞洲研究學會（The Association for Asian Studies, AAS）年會、第16屆東南亞圖書館館員會議（Congress of Southeast Asian Librarians Meeting and General Conference, CONSAL）、第2屆臺灣研究世界大會（World Congress of Taiwan Studies）、美國圖書館學會（American Library Association, ALA）年會、國際圖書館協會聯盟（International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）第81屆年會、在歐洲發現在臺灣學術研討會（Symposium Discovering Taiwan in Europe）、第十次中文文獻資源共建共享合作會議暨理事會第九次會議、太平洋鄰里協會（Pacific Neighborhood Consortium, PNC）年

會、世界數位圖書館（World Digital Library, WDL）合作單位會議、第4屆圖書國際高峰會（International Summit of the Book）等。

104年有來自全球各地41團，274人次到館訪問、進行交流或是學術合作。同時，邀請來訪的國際圖書館界重要專家學者進行4場講座：1月30日德國東西文物修復中心主持人，文物修復專家華海燕以「三十年德國古書修復抄補法」為題，分享有關古籍修復之理論之建構與工作流程之研究心得；4月16日挪威國家圖書館副教授Eivind Røssaak以「動態典藏：挪威國家圖書館的研究與實踐」為題，分享該館經驗；5月21日大英圖書館亞非部主任凱薩琳伊格頓（Catherine Eagleton）主講「大英圖書館願景規劃」（A New Vision for British Library）、亞非部中文專家薩拉緹儒菟（Sara Chiesura）分享「大英圖書館之中文特藏」（Chinese Collection for British Library）；8月7日德國巴伐利亞東亞館副主任湯瑪士泰比亞利（Thomas Tabery）主講「德國圖書館的中文館藏：概況、檢索利用、數位化」（Chinese Collections in German Libraries: Outline, Access, Digitization）。

8月4至9日舉辦兩年一度的「國際圖書館專業館員研習班」，計有來自德國、荷蘭、美國、加拿大、澳洲、新加坡、菲律賓、斯里蘭卡、香港、澳門等10國（地區）40名學員參加，除參加人數創新高外，也首度有來自荷蘭及德國的歐洲地區圖書館員參加。本次研習班結合「鑑藏—

兩岸古籍整理與維護研討會」辦理，以「古與今：古籍維護與當代華文電子資源創新發展」為主題，課程內容包括兩岸古籍整理與維護、當代華文電子資源創新與發展、大數據與數位人文等三類，講師包括來自大陸地區、德國及國內圖書館界、典藏機構的專家學者。在此期間，為讓學員有瞭解國內資料庫及影音系統產業發展現況的機會，也安排國內8家廠商參展，除此而外，並安排參訪新北市立圖書館及法鼓山文教園區。

104年國圖接受斯里蘭卡國家圖書館及馬來西亞國家圖書館指派專業館員來臺進行短期交流研習，並依據對方需求而客製化課程，由館內資深同仁與之交流、分享經驗。8月3日至7日斯里蘭卡國家圖書館館員艾迪雷辛赫（Nihal Stephen Jeronomas Edirisinghe）來館就讀者服務、圖書採訪、系統軟體工具與建置經驗等主題課程進行研習，另外，亦安排該員參與「2015國際圖書館專業館員研習班」的部分相關課程。馬來西亞國家圖書館圖書館系統網路部門阿彼汀（Nor O'baidah Abidin）與阿季絲（Farah Aliza Abd Aziz）自12月7日至18日止為期2週，至國圖就電子資料庫與圖書館統計系統、數位典藏與服務、古籍數位化、數位化實作、數位學習等數位化與數位圖書館相關課程等進行交流研習，同時也安排參訪新北市立圖書館、臺北市立圖書館北投分館、國立公共資訊圖書館。

泛太平洋集團總裁潘思源先生為推動人文社會領域發展，擴展古籍文獻相關研究工作之視野與內涵，特以3年為期獎助

方式鼓勵國圖專業人員赴大陸及國外進修考察，並加強古籍文獻之研究交流，以協助國內圖書館古籍典藏、版本、修復、整理、出版等人才的培育，善盡圖書館古籍保存及推廣教育的功能。本年期，共有10位館員分批前往南京、浙江、上海、北京、重慶等地區進行研究，並於12月7日於國圖舉辦發表會，集團總裁潘思源及基金執行長李慶安皆全程參與。研習人員與主題依照時間先後順序臚列如下：

1. 4月15日至22日、9月15日至20日，黃文德、廖箴，「戰時館藏古籍文獻典藏與播遷之研究（南京、重慶）」。
2. 5月11日至22日，張瀚云、徐惠敏，「古籍文獻保存與修復之研究：以浙江圖書館為例」。
3. 6月15日至26日，洪淑芬、塗靜慧，「手稿之徵集與管理：以上海圖書館為例」。
4. 8月14日至23日，莊惠茹、孫秀玲，「古籍文獻展覽規劃之研究：以中國國家典籍博物館、北京國家圖書館為例」。
5. 9月7日至18日，阮靜玲、錢月蓮，「敦煌文書調查與整理之研究：以北京國家圖書館為例」。

## （二）漢學研究

104年漢學研究中心共有14國、19位外籍學人接受「外籍學人來臺研究漢學獎助」來館進行漢學相關研究。另外，受外交部委託辦理的「臺灣獎助金」，全年共有93位來自32國的學人獲得補助，分赴國內各研究機構及大學以臺灣、兩岸、中



國、亞太及漢學等主題進行研究，並舉辦16場「寰宇漢學講座」、2場「寰宇漢學學友講座」及3場「臺灣獎助金」學人研究成果發表會。

國圖與中央研究院數位文化中心於11月19日至20日合作舉辦「全球視野下的漢學新藍海國際研討會」，除了臺灣的學者外，邀請來自美國、荷蘭、英國、捷克、德國和韓國的學者就「當代漢學研究之特色與前瞻」、「漢學數位資源之發展與趨勢」、「漢學研究之國際合作與交流」等三個大主題進行6場次會議與綜合座談，共發表13篇論文。

### (三) 臺灣漢學資源中心

104年新增6所「臺灣漢學資源中心」，分別是法國里昂第三大學（4月3日簽約啟用）、英國牛津大學（4月7日簽約

啟用）、馬來西亞馬來亞大學（7月13日簽約啟用）、加拿大多倫多大學（9月23日簽約啟用）、澳洲國立大學（11月30日簽約啟用）以及比利時根特大學（12月11日簽約啟用）。自101年至本年為止，已先後分別在美國、俄羅斯、英國、德國、拉脫維亞、越南、馬來西亞、捷克、日本、荷蘭、法國、加拿大、澳洲及比利時等國設置18個臺灣漢學資源中心，遍及美洲、歐洲、亞洲及大洋洲的漢學資源服務網，其中設立於研究機構者有2處，設於大學者有14處，設於國家圖書館者則有2處。

104年分別在歐洲、亞洲及大洋洲本館所設置的「臺灣學資源中心」所在地共舉辦8場「臺灣漢學講座」，各場次資訊如表4：

表4

國家圖書館舉辦臺灣漢學講座（104年）

場次	日期	講者	講題	地點
1	6月17日	國立清華大學副教授張隆志	「數位典藏與臺灣研究：從學院史學到公共歷史」(Digitalizing Taiwan: From Academic to Public History)	英國牛津大學中國研究中心
2	6月22日	中央研究院近代史研究員康豹 (Paul R. Katz)	「切不斷的繩索？近代兩岸宗教互動初探」(An Unbreakable Thread? Preliminary Observations on Cross-Strait Religious Interaction during the Modern Era)	萊比錫大學 Bibliotheca Albertina圖書館
3	7月13日	中央研究院院士黃一農	「紅樓e夢與哆啦A夢」(Dream of the Red Chamber and Doraemon: Historical Research in the Digital Age)	馬來西亞馬來亞大學
4	7月15日	中央研究院院士黃一農	「史實與傳說的分際：福康安是否為乾隆帝的私生子？」(The Line between Historical Fact and Legend: Is Fuk'anggan Qianlong's Illegitimate Son?)	馬來西亞拉曼大學
5	8月24日	中央研究院中國文哲研究所所長胡曉真	「才女徹夜未眠：清代女性韻文小說的生成」(Burning the Midnight Oil: The Making of Verse Narrative Texts by Qing Women)	捷克科學院東方研究所
6	8月27日	中央研究院中國文哲研究所所長胡曉真	「才女徹夜未眠：清代女性韻文小說的生成」(Burning the Midnight Oil: The Making of Verse Narrative Texts by Qing Women)	拉脫維亞國家圖書館

(續下頁)

表4 (續)

場次	日期	講者	講題	地點
7	11月27日	中央研究院歷史語言研究所研究員范毅軍 上海交通大學歷史學系研究員張志雲	「中國研究時空資訊的整合」(Integration of Spatio-temporal Information for China Studies) 「開港通商以及外國勢力在中國的擴張(1870-1881)」(The Opening of the Treaty Ports and the Foreign Expansion in China, 1870-1881: The Spatio-Temporal Presentation by Geographic Information System)	日本東京大學
8	10月14日	澳洲新南威爾斯大學人文語言學院教授雷金慶(Kam Louie)	「男性特質、同性社交/愛慾與階層—關於兩部明清長篇小說的反思」(Masculinity, Homo-sociality/sexuality and Class: Reflection on Two Late Imperial Novels)	澳洲國立大學

首場於6月17日在英國牛津大學中國研究中心由國立清華大學副教授張隆志主講「數位典藏與臺灣研究：從學院史學到公共歷史」(Digitalizing Taiwan: From Academic to Public History)。第2場於6月22日假萊比錫大學Bibliotheca Albertina圖書館辦理，由中央研究院近代史研究員康豹(Paul R. Katz)主講「切不斷的繩索？近代兩岸宗教互動初探」(An Unbreakable Thread? Preliminary Observations on Cross-Strait Religious Interaction during the Modern Era)。第3場則將場景拉回亞洲，7月13日於馬來西亞馬來亞大學由中央研究院院士黃一農主講「紅樓e夢與哆啦A夢」(Dream of the Red Chamber and Doraemon: Historical Research in the Digital Age)。黃一農同時也前往拉曼大學於7月15日進行第4場講座，講題為「史實與傳說的分際：福康安是否為乾隆帝的私生子？」(The Line between Historical Fact and Legend: Is Fuk'anggan Qianlong's Illegitimate Son?)。第5場則再前往歐洲，8月24日由中央研究院中國

文哲研究所所長胡曉真於捷克科學院東方研究所主講「才女徹夜未眠：清代女性韻文小說的生成」(Burning the Midnight Oil: The Making of Verse Narrative Texts by Qing Women)，並且於8月27日假拉脫維亞國家圖書館以相同講題進行第6場講座。第7場在11月27日於日本東京大學以「如何運用GIS研究中國」為主題，分別由中央研究院歷史語言研究所研究員范毅軍主講「中國研究時空資訊的整合」(Integration of Spatio-temporal Information for China Studies)、上海交通大學歷史學系研究員張志雲主講「開港通商以及外國勢力在中國的擴張(1870-1881)」(The Opening of the Treaty Ports and the Foreign Expansion in China, 1870-1881: The Spatio-Temporal Presentation by Geographic Information System)。第8場也是最後一場，是首度在大洋洲舉辦，10月14日由澳洲新南威爾斯大學人文語言學院教授雷金慶(Kam Louie)以「男性特質、同性社交/愛慾與階層—關於兩部明清長篇小說的反思」(Masculinity, Homo-sociality/



sexuality and Class: Reflection on Two Late Imperial Novels) 為題在澳洲國立大學開講。

國圖以在全球設置「臺灣漢學資源中心」的海外漢學推廣計畫「The Establishment of Taiwan Resource Center for Chinese Studies (TRCCS) — Global Promotion of Chinese Studies of the National Central Library, R.O.C. (Taiwan)」榮獲104年美國圖書館學會國際圖書館創新服務獎(American Library Association (ALA) Presidential Citation for Innovative International Library Projects)，由館藏發展暨書目管理組專員黃玫臻6月29日在舊金山舉行的美國圖書館學會年會中代表國圖接受該學會理事長Courtney Young的頒獎。依據該學會國際關係圓桌委員會(Committee of the International Relations Round Table, IRRT)的遴選獎評，本計畫的獲獎有4點理由並且將之註記於獎牌上：

1. 設立臺灣漢學資源中心提供圖書館社群點對點客製化的服務模式，並且創造一個漢學研究全球學術資源分享的平臺。
2. 藉由資源分享於夥伴館之間開創館際合作：合作辦理專業與學術活動；人員培訓。
3. 促進國際交流與文化的相互瞭解，並強化世界各地漢學研究機構與圖書館之間的互動。

4. 提升支援世界各地中文教學與研究計畫永續的可能性。

## 伍、結語

國圖於104年擬定「2015-2020發展策略」除規劃營運藍圖外，同時也據此策劃每一年的工作計畫，並確實控管各項計畫進度。另外，為精準落實各項施政防弊興利措施，依據「國家圖書館內部控制制度」進行內部業務稽核，共完成2次就人事、資安、財務、採購及特藏等5項目的年度稽核及「採購驗收作業」、「出納事務查核」等2次專案稽核，稽核結果所列缺失皆列管、追蹤並限期改善。在對外服務方面也進行讀者滿意度調查，不定期與讀者進行面對面交流以瞭解需求，並且不斷推出貼心服務或便民措施。另外，國圖也鼓勵同仁進行與業務相關的研究，提出業務改進建議。職是之故，在團隊各司其職的努力下，104年的施政誠如上述，成果豐碩。同時在臺灣漢學資源中心的績效表現也獲得國際圖書館界的肯定，榮獲2015年美國圖書館學會國際圖書館創新服務獎，這是國圖繼100年以「數位出版品平台系統」榮獲該學會國際創新服務獎後，再度獲得此項殊榮。囿於篇幅，文末謹以國圖在「各類型資料徵集」(表5)、「出版品送存」(表6)、「館藏數位化作業」(表7)及「重要資訊系統使用人次」(表8)等統計呈現國圖104年工作成果(館藏量、閱覽席位、借閱人次及借閱冊次等統計，請詳見「圖書館統計」專題，本文不再重複臚列)。



表5  
國家圖書館各類型資料徵集年度統計（104年）

資料類型	104年
實體館藏	
圖書（冊）	145,099
期刊（種）	7,442
報紙（種）	106
非書資料（片、捲、張、幅、件）	3,282
小計	155,929
電子化館藏	
電子資料庫（種）	256

表6  
出版品送存年度統計（104年）

項目	104年
圖書	126,206
電子書	2,320
視聽資料	2,808
合計	131,334

表7  
國家圖書館館藏數位化作業年度統計（104年）

項目	104年
期刊掃描（影幅）	416,480
篇目索引建檔（筆）	46,211
政府公報及政府統計資料（影幅）	39,231
數位影音（筆）	666
民國舊籍館藏轉製電子書（冊）	2,850
古籍	
掃描部數	227
掃描影幅	223,626
當代名人手稿	
掃描影幅	27,500
詮釋資料筆數	8,500

表8  
國家圖書館重要資訊系統使用人次年度統計（104年）

項目	104年
臺灣博碩士論文知識加值系統	316,420,682
臺灣期刊論文索引系統	13,674,564
臺灣人文及社會科學引文索引系統	8,417,926
全國圖書書目資訊網	9,209,513
臺灣記憶	11,699,429
國家圖書館館藏目錄查詢系統	2,415,473
臺灣書目整合查詢系統	4,933,621

#### 參考文獻

國家圖書館（民105）。國家圖書館年報 2015。臺北市：國家圖書館。

