

專

載



國家典藏數位化計畫

國家典藏數位化計畫

顧力仁

一、前言

網路的普及改變人們學習及溝通的方式，進而影響到人類的生活形態、社會結構和文化內涵；但是網路內容普遍呈現文化內涵不足、知識深度不夠、本土資訊缺乏以及商業性活動充斥等現象。目前各先進國家紛紛支持各項文化資產數位化的保存計畫，以充實網路內涵，例如：聯合國教科文組織「Memory of the World」、美國國會圖書館「American Memory」、加拿大「Canada's National Digital Collections」、中國大陸「國家知識基礎建設工程」…等等。國內各圖書館、博物館以及各社教學術研究機構擁有豐富的典藏品，足以反映民族文化的精湛深邃，若透過網路呈現，不但有助於藏品的保存、整理、傳播及利用，並可提供全球分享，進而加速文明進步；除此以外，重要的文物經過數位化後可進一步提供產業加值，產生經濟效益。本計畫即將國家重要的文物典藏數位化，以建立「國家數位典藏」；並以「國家數位典藏」來促進我國人文與社會，以及產業與經濟的發展。

二、計畫內容與實施

本計畫於民國 88 年 7 月行政院第九次電子、資

訊與電信策略（SRB）會議中由行政院國家科學委員會介紹報告，報告中除了分析國內主要原始文物典藏及數位化的現況外，並說明「數位典藏」的內容包括：超文字（文字、語音、圖像等）、原件的數位化以及資料的屬性資料（meta-data），報告也針對國內文物數位化所面臨的經費、人力以及技術等問題，提出初步的解決構想，包括：

1. 政府於初期提供經費支援，
2. 各執行單位採分散式建置，並建立共同的數位典藏之入口網站，
3. 建立數位化技術的合作與規範。

此外，並建議成立「國家典藏數位化推動委員會」及「工作小組」，前者負責計畫的決策、督導與審議；後者負責相關技術與服務的協調與推動。

其後，國家科學委員會委託中央研究院進行籌備與規劃事宜，並由中央研究院資訊科學研究所謝清俊研究員擔任計畫協調人，成立計畫辦公室。本計畫選擇故宮博物院、中央研究院、國家圖書館、歷史博物館、自然科學博物館、臺灣大學、臺灣省文獻會等七個機構為計畫初期試辦單位，將於民國 90 年起開始執行，預定實施五年，目前各單位所提出的典藏數位計畫分列如下：

表 1 國家典藏數位化計畫總覽

計畫名稱／執行單位	計畫名稱／執行單位
國立自然科學博物館／國立自然科學博物館	四、故宮古籍附圖數位典藏子系統
一、數位典藏資訊技術整合計畫	五、故宮清代檔案數位典藏子系統
二、臺灣動物典藏數位化總計畫	六、故宮文物圖檔建置及管理子系統
三、植物學典藏數位化計畫	七、故宮文物數位典藏電腦系統建置子系統
四、人類學典藏數位化計畫	八、故宮文物數位典藏系統在網際網路的應用
五、地質學典藏數位化計畫	臺灣大學典藏數位化／國立臺灣大學
國家圖書館國家典藏數位化計畫／國家圖書館	一、植物標本典藏數位化及資訊系統之建立
一、國家圖書館古籍文獻典藏數位化	二、動物博物館典藏數位化計畫
二、臺灣地區地方文獻典藏數位化	三、昆蟲標本館數位化典藏管理與維護系統之規畫建立
三、國家圖書館期刊報紙典藏數位化	四、臺灣地質科學典藏數位化
四、建置國家圖書館數位典藏資訊系統軟硬體設備	五、臺大人類學系所藏各類典藏文物數位化研究計畫
典藏日據與光復初期史料數位化／臺灣省文獻會	六、臺灣大學圖書館國家典藏計畫
一、檔案史料整理子計畫	七、數位典藏技術研發計畫
二、目錄及索引建檔子計畫	中央研究院國家典藏數位化計畫／中央研究院
三、影像掃瞄子計畫	一、臺灣原住民—平埔族數位典藏
國家歷史文物數位典藏計畫／國立歷史博物館	二、臺灣地方檔案數位化影像製作
一、建置歷史文物詮釋資料及索引典	三、漢語及南島語語料庫
二、建置智慧型歷史文物數位典藏資料庫	四、近史所檔案館藏外交經濟重要檔案數位化典藏
三、建置歷史文物資料數位化制度	五、歷史語言研究所珍藏文物數位化計畫
故宮文物數位典藏系統之規劃與建置／國立故宮博物院	六、近代中國空間與時間基礎資訊典藏計畫
一、計畫整合部份	七、臺灣動物相典藏之研究：魚類與貝類
二、故宮器物數位典藏子系統	八、臺灣的本土植物數位典藏
三、故宮書畫數位典藏子系統	九、數位典藏技術研發

資料來源：謝清俊，〈國家典藏數位化計畫計畫提要〉

本計畫具有以下幾點特色，包括：

1. 數位化的對象涵蓋本地區的重要文物，例如：故宮博物院的器物、書畫及圖書文獻，中央研究院的善本古籍文獻、臺灣標本文物及其他民族標本文物，國家圖書館的善本古籍、重要館藏及當代史料，歷史博物館的國家歷史文物、臺閩地區開發文物，自然科學博物館的科技館藏，臺灣大學的善本古籍及臺灣文獻，臺灣省文獻會的日據與光復初期史料。
2. 設置「協調小組」：各參與機構所規劃的項目若有彼此相關、相似或可相輔相成者，則依典藏主題設置若干「協調小組」，來統一數位化的規格及資訊處理技術，以資聯絡，例如善本書即由國家圖書館來進行協調。
3. 研發「數位典藏技術」：本計畫內中央研究院及臺灣大學皆分別規劃「數位典藏技術」相關研發計畫，例如中央研究院擬利用院內技術資訊工具、技術服務與系統分析進行「數位典藏系統」的開發，以提供資訊內容的製作環境。

4. 重視資訊的檢索，進行中文典藏品 Metadata 之規劃與實施：依據各類典藏品的特性，研發、制訂適合數位典藏需求的 Metadata，以提供典藏品在書目資訊與文字、影音等其他數位內容之間的連結。

本計畫就整體而論，將產生以下效益，包括：

1. 豐富網際網路資訊內容，
2. 永久保存文物影像，供全民共享，
3. 促進民間開發文物資訊加值產品，
4. 增進文物賞析、教學、研究、管理及出版等效益，
5. 提升國人文化生活內容水準，
6. 在網路上建立發揚中華文物之據點。

三、本計畫與圖書資料收藏單位的關係

國家圖書館、故宮博物院圖書文獻處、中央研究院歷史語言研究所傅斯年圖書館以及臺灣大學圖書館等四個圖書資料收藏單位所收存的藏品在臺灣地區的

表 2 國家典藏數位化圖書文獻子計畫

單位名稱	子計畫名稱	擬數位化的典藏品
國家圖書館	國家圖書館古籍文獻典藏數位化計畫	善本古籍、古籍附圖、金石拓片
	臺灣地區地方文獻典藏數位化計畫	當代文學史料、當代藝術家史料、當代音樂家史料，地方政府出版品（包括公報、統計、小冊子、宣傳品等）及臺灣各文化中心圖書館及特色館之地方文獻
	國家圖書館期刊報紙典藏數位化計畫	臺灣地區發行之重要期刊及報紙
故宮博物院 圖書文獻處	故宮古籍附圖數位典藏子系統	古籍附圖
	故宮清代檔案數位典藏子系統	清代檔案
中央研究院歷史語言 研究所傅斯年圖書館	歷史語言研究所珍藏文物數位化計畫	善本古籍、金石拓片與其他媒材（甲骨拓片、漢簡、磚文、璽印、封泥拓片等）古文書
臺灣大學圖書館	臺灣大學圖書館國家典藏計畫	善本古籍、臺灣文獻、期刊報紙、照片地圖、檔案文書

學術研究資源扮演重要的角色，上述四單位亦參與本計畫，並分別就其所珍藏的圖書文獻提出相關的典藏數位化子計畫，其子計畫名稱以及擬數位化的典藏品分列如下：

上述擬數位化的典藏品皆是各收藏機構的重要藏品，這些資料構成臺灣地區良好的研究環境，不但促使本地學術進步，也甚受各地漢學研究學者重視。值

此網路資源服務時代，數位化圖書館是未來圖書館的主流，參與本計畫的各圖書資料典藏單位可以藉此將珍藏的文化資產加以數位化，除了妥善保存國家文獻外，並將「藏」與「用」之間搭起一座便利的橋樑，以提供使用、協助研究，進而傳佈知識、延續民族文化，預期將可充分發揮圖書館在資訊時代的使命。

參考書目

1. 國家典藏數位化計畫電子辦公室〈<http://www.ndao.sinica.edu.tw>〉
2. 張善政。〈國家典藏數位化〉，行政院科技顧問組編，行政院第九電子、資訊與電信策略（SRB）會議資料（臺北市：編者，民 88 年），頁 153-182。
3. 陳雪華。〈臺灣地區數位圖書館與博物館的發展〉，中華圖書資訊學教育學會編，《海峽兩岸第五屆圖書資訊學術研討會論文集》。（臺北市：編者，民 89 年），頁 197-207。