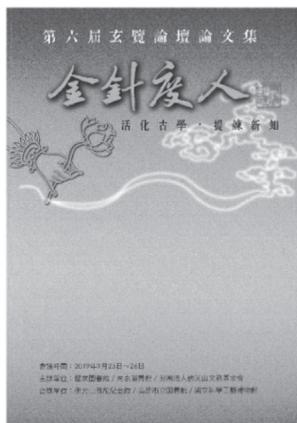




金針度人： 第六屆玄覽論壇論文集



國家圖書館特藏文獻組編輯
民國108年9月 230頁
ISBN 9789576786754 (平裝)

本論文集係本館與南京圖書館、佛光山文教基金會，於2019年9月25至26日假佛光山佛陀紀念館共同舉辦之「第六屆玄覽論壇學術研討會」專題演講及發表論文。內容包括：十年來中國國家圖書館對古籍保護傳承的探索（專題演講）／張志清；東亞彩印版畫

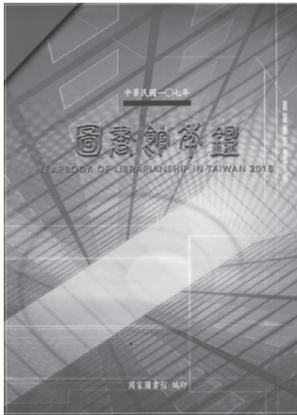
的源流與在世界史上的價值／徐憶農；新世紀以來大陸古籍整理與研究情況概覽—基於《文獻》雜誌的觀察／張晏嬰；劉向春秋學釐探／吳智雄；重回孔子—聖人怎樣背叛而成全了他的族群與宗教（專題演講）／楊儒賓；關於古籍數字化標準與規範的思考／姚俊元；籍無古今—後現代之後的書籍／林昌明；數位科技運用於古籍活化與傳布—以國立臺灣圖書館為例／鄭來長；融攝古法·創新思維—國家圖書館敦煌文獻修復紀實／莊惠茹、徐建國；智慧圖書館與圖書館服務平台／吳政；公共圖書館創新經營與智慧科技iLib Guider尋書導引應用／劉仲成、吳可久；佛光山「雲水書坊—行動圖書館」偏鄉教育成長的推手／如常法師；引導當代讀者走近歷史現場的幾點思考／鄭小悠；全媒環境下的閱讀推廣活動研究—以南京圖書館「長三角閱讀馬拉松」為例／丁勇；公共圖書館做為知識傳播的媒

介：以讀者為中心的閱讀推手—以高雄市立圖書館為例／潘正儀；助力圖書館業務建設與事業發展—南京圖書館後勤保障工作實踐及思考／毛小明；把握兒童心理發展特徵 促進親子閱讀深化推廣—以南京圖書館少兒館工作為例／方俊；「南圖講座」開展情況分享／王斐等18篇（特藏文獻組孫秀玲）

【新近出版品】



中華民國一〇七年圖書館年鑑



國家圖書館編輯
民國108年6月 432頁
ISBN 9789576786679 (精裝)
GPN 2008901191

民國106年我國圖書館事業無論在優化建築空間、專業教育學習、創新資訊服務、資訊科技應用、館際合作營運及國際合作交流等均有重要發展及成果，尤其12月26日行政院核定「建構合作共享的公共圖書館系統中長程個案計畫」，將協助健全直轄市立圖書館

營運體制及建立公共圖書館協調管理組織體系；12月28日行政院核定「國家圖書館南部分館暨聯合典藏中心建設計畫」、臺中市立圖書館啟動新總館（綠美圖）規劃興建計畫，為圖書館事業發展開啟新的里程碑。

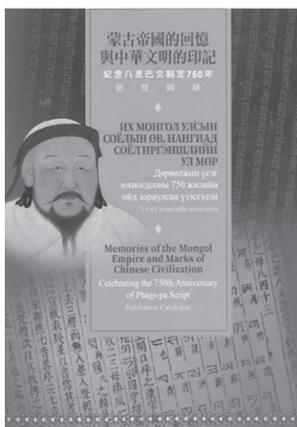
一〇七年圖書館年鑑體例援例分「專文」及「專題」，完整呈現106年我國圖書館事業發展的最新樣貌。4篇專文分別探討圖書館改制行政法人的契機，詳述臺灣學術電子書暨資料庫聯盟十年發展概況，分享臺灣公共圖書館國際移地學習之創舉，以及教育部區域教學資源中心計畫推動成果。

〈圖書館改制行政法人的契機—高雄市立圖書館的改制實務〉，介紹高雄市立圖書館改制為行政法人的過程及改制後業務的開展，創造公共圖書館新的營運方式；〈臺灣學術電子書暨資料庫聯盟十年發展概況〉一文，介紹聯盟發展歷程、運作機制及執

行成效；〈臺灣公共圖書館國際移地學習之首航：106年新加坡學習參訪團〉一文，則詳述國圖帶領各縣市公共圖書館館長、科長等赴新加坡研習的課程內容、參訪圖書館特色、團員的學習心得及收穫；〈教育部區域教學資源中心計畫與大專校院圖書館〉一文，介紹教育部這項推動歷時13年的計畫，各區域中心以跨校合作方式，共同推動圖書資源共享服務的豐碩成果。此外，專題部分記錄國家圖書館積極擬定南部分館暨聯合典藏中心建設計畫之執行策略、輔導全國圖書館事業發展及推動全國性閱讀活動，各類型圖書館營運和服務概況、館藏發展、讀者服務、創新及跨域服務、閱讀推廣、建築空間、專業組織活動等。同時，綜論圖書館資訊技術應用、圖書資訊學教育及其研究成果、參與國際交流與合作之成果、圖書館專業團體年度重要活動，以及圖書館統計、大事記；書末並附有索引供讀者查檢。（出版中心陳麗君）



蒙古帝國的回憶與中華文明的印記— 紀念八思巴文制定750年展覽圖錄



呂姿玲、杜立中編輯
民國108年7月 320頁
ISBN 9789576786686（平裝）
GPN 1010801174

本館與蒙古國家圖書館合作辦理「蒙古帝國的回憶與中華文明的印記—紀念八思巴文制定750年展覽」於108年9月9日於蒙古國家圖書館隆重開幕，展期至11月9日止。本書為展覽之圖錄，每件展件皆附照片。展件可概分「漢文化之書寫載體」與「與蒙古相關

之碑拓、古籍與帝王畫像」二大類，前者包括〈甲骨刻辭及拓片〉、〈寫本、稿本及批校本〉、〈手繪本、插圖本及套版印刷〉、〈雕版印刷〉、〈活字印刷〉；後者則包含〈蒙元時期的八思巴文碑拓〉、〈元代蒙古帝王畫像〉、〈蒙古相關古籍〉諸部分。書前除國家圖書館曾淑賢館長及蒙古國家圖書館館長伊青豪爾樂（Ichinkhorloo）二篇序文外，還有藍文欽教授〈中國文獻載體與記錄方式之演變概說〉及王明蓀教授〈蒙元時代多元文化的形成〉兩篇論文。本書之內容不論何種文類或展件說明，均以漢文、新蒙文、英文及老蒙文對照刊印，為本書一大特色。蒙古帝王畫像及八思巴文碑拓之數位檔係分別由國立故宮博物院及中央研究院歷史語言研究所提供。（特藏文獻組杜立中）

《國家圖書館館藏發展政策》 （第七版）



國家圖書館館藏發展及書目管理組編輯
民國108年9月 109頁
9789576786778（PDF）
GPN 3910801712

本館藏發展政策之訂定，係以本館設立宗旨、任務及其服務對象為基礎，以充實館藏，提升服務品質為目標，同時配合社會環境的變遷及資訊科技的發展，因時、因事制宜訂定之。針對來自不同地區文獻源，給予不同之徵集原則，如國內出版品以「完整求

全」為徵集原則；國外出版品，以重要國家圖書文獻，政府、重要國際組織及智庫之出版品為優先徵集原則，至於內容主題則以人文及社會科學文獻為主，並以「支援研究級」為徵集原則；國外漢學研究文獻，以求全為徵集原則；文獻徵集之語文，大陸地區優先徵集中文文獻，其他國家地區則以英文文獻優先，惟近年來則有重視日韓文文獻徵集之趨勢。

本政策自民國83年第一次修訂之後，歷次迭有修訂之舉，截至108年為止，前後已修訂七次，第七版修訂，主要內容有二：其一，為因應「學位授予法」論文送存條文之更動，將第八條修正為第十六條；其二，針對「南部分館館藏」部分，增訂有關「臺灣兒童及青少年文學史料中心」與「臺灣出版產業博物館」之館藏範圍，全文並以PDF檔於網上發布，閱讀及下載網址：https://www.ncl.edu.tw/information_270_10598.html。（館藏發展及書目管理組提供）

【新近出版品】