



臺灣閱讀風貌及全民閱讀力 年度報告.108年



國家圖書館圖書館事業發展組
編輯
民國109年2月 75頁
ISBN 9789576786808(平裝)
GPN 101090032

本館每年發布「臺灣閱讀風貌」相關報告，今(109)年持續透過108年全國民眾利用公共圖書館服務統計與資源利用行為，瞭解臺灣民眾閱讀力及閱讀興趣；並透過讀者的圖書借閱紀錄整理圖書借閱年度排行榜，供圖書館及出版社掌握讀者的閱讀偏好，作為圖書館閱讀推廣、館藏採購及出版社策訂出版方向

參考。108年臺灣閱讀風貌，統計並分析臺灣民眾在「圖書借閱人次」、「圖書借閱冊數」、「到館人次」、「電子書借閱冊數」及「累積辦證數」等閱讀力消長概況；並從2,295萬借閱人次、8,130萬筆的圖書借閱紀錄分析民眾的閱讀興趣與偏好。同時更以「人均擁書冊數」、「人均借閱冊數」、「人均到館次數」及「民眾持證比例」為指標，蒐集各縣市公共圖書館的服務人口數、館藏量、借閱冊數、到館人次及累積辦證數等數據加以整理計算，全面分析全臺各縣市閱讀力表現情形，以描繪108年臺灣閱讀風貌發展樣貌。(圖書館事業發展組洪偉翔)

2020夏季閱讀講座：集結，千禧 世代作家——新世代作家圖像

期 間：109年5月23日至109年7月11日
(週六14:00至16:30)

地 點：國家圖書館藝文中心國際會議廳

主辦單位：國家圖書館

講座簡介

本館近年的「閱讀推廣講座」活動，深受大眾喜愛，今年夏天，特別邀請千禧世代作家現身說法，舉辦「集結，千禧世代作家——新世代作家圖像」系列講座，於109年5月至7月利用週六下午辦理6場專題講座，邀請6位新世代作家，分別為「千禧世代臺灣作家筆下的『新寶島』」(黃崇凱主講，5月23日)、「新世代原住民作家撐起的一座座山林」(沙力浪主講，5月30日)、「新二代作家的臺灣人種學」(陳又津主講，6月6日)、「詩、抵抗與網路世代詩人的社會參與」(羅毓嘉主講，6月13日)、「解嚴後臺灣囝仔的三合院創作課」(楊富閔主講，7月4日)，以及「當新女性穿越回舊臺灣」(楊双子主講，7月11日)，各場次特別規劃搭配詹閔旭、陳芷凡、謝欣苓、李癸雲、劉亮雅、鄭芳婷等6位學者與作家對談，窺探臺灣新一輩文學創作者的創作心路歷程，以及他們筆下所呈現的二十一世紀臺灣現況。

◎ 因應疫情，本活動請預約入座，不接受現場報名

◎ 每場講座提供3小時公務人員及教師研習時數
(主辦單位保留變更活動權利，內容如有調整，請以本館網頁公告為準)

活動網址：https://actio.ncl.edu.tw/109_summer



【活動預告】