

# 新思維、新氣象：走出書架的框架

王千偉 國立彰化師範大學教育研究所教授

此次愛丁堡之行，參訪 University of Edinburgh, Glasgow Caledonian University 和 Queen Margret University。University of Edinburgh 為一所歷史悠久規模較大的研究型大學，Glasgow Caledonian University 和 Queen Margret University 兩所學校則分別由工程技術學院和護理技術學院升格為大學，前者規模約是後者的三、四倍。以往 Glasgow Caledonian University 和 Queen Margret University 兩所大學皆以教學為學校發展重心，但 Glasgow Caledonian University 正積極朝向研究型大學發展，Queen Margret University 則努力朝結合教學與研究發展，但仍以教學為重。雖然三所大學的發展重點、學校規模大小不同，但是，在圖書館的硬體設備與規劃上確有一共同點——視圖書館為知識建構之社群活動與發展的學習空間。

一般對於圖書館的既有印象大多是圖書、資料借閱，以及安靜自修的場所。因此，「靜悄悄」是大多數圖書館的最高指導原則。如果有人人在圖書館討論功課，可能就會遭鄰座投以異樣的眼光，或是館員委婉的勸誡。然而，無論是剛搬遷到新校區的 Queen Margret University 或是歷史悠久正在重新整修圖書館的 University of Edinburgh，抑或是將圖書館與學生活動中心結合的 Glasgow Caledonian University，皆規劃整層的開放討論空間，以利學生進行知識建構的群組學習活動，其中尤以 University of Edinburgh 的規劃最引人注目。University of Edinburgh 的圖書館空間規劃，

不僅顧及讀者的學習需求，在視覺空間與美感設計上更是為單調的圖書館注入活潑動感的新元素。首先，因應網路世代學生使用資訊科技的習慣，University of Edinburgh 在圖書館內安置大量的電腦，以方便學生使用，而非僅是少數散置於不同樓層僅供館藏查詢的龜速電腦。在目前已完工的一樓空間規劃上，打破水泥隔牆與一般辦公室的 OA 隔間，讓視野更加寬廣、明亮。並以四種不同類型的方式安置該樓層的電腦：(一) 可供教學演示用的空間——接近傳統的電腦教室，前方有銀幕；(二) 學生個人學習空間——與教學演示空間類似，但無大銀幕；(三) 小組討論空間——半開放式的獨立空間，每個討論空間約可容納 3～4 個人；(四) 圖書館咖啡屋 (Library Café)。



便利學生進行知識建構的開放討論空間 (照片提供 / University of Edinburgh)

【特  
載】



高級舒適的圖書館網咖 (照片提供 / University of Edinburgh)

修的學生，因為該圖書館另闢一個樓層專門提供給需要安靜閱讀的讀者使用。除了具有特色的小組討論空間之外，在此樓層另一個引人注目的地方是圖書館咖啡屋。其實美國科羅拉多州 Boulder 市的市立圖書館，早已經將咖啡屋與圖書館結合。但 University of Edinburgh 的圖書館咖啡屋卻更進一步地將圖書館的一角規劃成高級舒適的圖書網咖，讓讀者可以一邊使用電腦，一邊享用美食、啜飲香濃的咖啡。不使用電腦的讀者，也可在此休閒空間，討論、休息或閒聊，在忙碌的生活中，偷得浮生半日閒。

事實上，University of Edinburgh 圖書館的設計規劃理念源自於社會建構論，強調學習是知識建構的歷程，知識建構是透過建設性對話互動，建設性的對話不可能於真空中產生，而是需要閱讀、檢視與評估多元資料，數位科技與圖書館的結合，讓學習者在圖書館中可以接觸更多元的資訊，取得多元化的資料。換言之，圖書館不再只是借、還書的地方，更不單是學生準備考試的自修場所，而是透過對話互動建構知識的學習場所。因此，圖書館內雖不可大聲喧嘩，但也不再是像天主堂一樣要求肅靜的地方，而是令人輕鬆自在，充滿視覺美感，可以自由對話與討論的學習空間。

\* 致謝：

本次短期學術訪問承蒙愛丁堡皇家社會學院、愛丁堡大學及國科會贊助

\* Acknowledgement :

This short-term academic visit was sponsored by the Royal Society of Edinburgh, University of Edinburgh, and National Science Council