

行遠自邇 馳騁千里： 第三十三屆信誼幼兒文學獎特別貢獻獎—曾淑賢

張杏如 信誼基金會 董事長

認識她的人都稱呼她是曾館長，好像她一直都是館長，不是臺北市圖的館長，就是貴為國家圖書館的館長，但因為我長她十來歲，又一起攜手成立臺灣閱讀協會，一起推動嬰幼兒閱讀運動「閱讀起步走」，見面不是一起開會，就是一起討論事情，我總是淑賢長、淑賢短的叫她，就是一個志同道合的好朋友。

我認識的她，是一個勇於任事，而且做起事來就全力以赴的人。大學讀了圖書館系、畢業後拿了碩士，曾到美國北卡的圖書館暨資訊科學研究所進修，後又回到臺大取得圖書資訊學博士學位，在工

作與進修間，不斷累積自己服務社會的能量。她因為工作的關係，常常出國考查或參加國際研討會，除了在幾所大學任教，育才無數之外，一直都在公務系統服務的她，又多年獨當一面做事，見多識廣、深思遠慮，是令我非常佩服的人。最近三屆信誼基金會得她首肯，擔任董事，我和同事得以近距離向她學習，給我們很多有關圖書館和推廣閱讀的新觀點和新視野。

曾淑賢館長透過國際性閱讀活動，帶來新觀點和新視野。
(圖1至圖4)



圖 1



圖 2



圖 3



圖 4





圖5 國家圖書館曾淑賢館長獲頒「閱讀行遠」特別貢獻獎，由教育部政務次長蔡清華（左）與信誼基金會董事長張杏如（右）頒贈獎座，表彰她推動閱讀的貢獻。

特
載

遲到的感謝 一樣的心意

有同事問我，為什麼到今年才想到把貢獻獎頒給曾館長？是啊，是一個遲到的感謝嗎？在信誼幼兒文學獎設立特別貢獻獎，曾頒給過作家、編輯、教育學者和推廣人，除了好書大家讀和當時臺中縣的閱讀起跑線之外，都是臺灣的幼兒文學界、圖畫書界的先行者。藉這個獎項，我們代表一代代的幼兒，向他們致上敬意和感謝，也希望樹立後學學習的典範。淑賢不是我的前輩，但在兒童閱讀推廣上的建樹，不勝枚舉，可能是因為太親近了，竟然就疏漏了。雖然遲到，但心意是一樣的，我們要誠摯地致上最高的敬意和最深的感謝。

兒童閱讀 創意開步走

曾館長目前雖然貴為國家圖書館的館長，但早在她的博士論文《兒童圖書館線上公用目錄系統功

能及介面設計之研究》，就可以看到她對兒童圖書館超前部署的思維，和致力鼓勵兒童使用圖書館的用心。任職臺北市立圖書館時，就曾為了打破圖書館是借書和K書中心的刻板印象，在母親節舉辦了母親卡的設計比賽。在沒有電腦的時代，自己畫海報、自己到學校張貼，請老師宣傳。迴響出乎意外的熱烈，當天圖書館甚至不得不閉館，收件評審。可能也因為這個事件，不久即調任以兒童為特色的民生分館擔任主任。因為館的特色和個人的興趣，因此早在1985—87年之間在兒童閱讀推廣上就有很多創新的作法。現在公共圖書館還可以看到的小博士信箱，不只鼓勵兒童閱讀，更重要的是無形中讓兒童學會尋找圖書資源的方法。1987年推出林老師說故事，開風氣之先，招募志工在圖書館舉辦說故事活動，希望激發兒童閱讀的興趣和培養兒童閱讀的習慣。



圖 6 曾淑賢館長在臺灣閱讀節親自為孩子說故事。



圖 7 長期推動兒童閱讀的曾館長，參與 Bookstart 選書，為孩子們的閱讀品質把關。

在民生分館任內，曾館長就成立讀書會，人稱「讀書會之母」。之後，普及到各公共圖書館，許多民間的讀書會也紛紛成立，一時蔚為風氣。因此，國際閱讀協會的亞洲分會慕名而來，希望能和我們相互交流，而有臺灣閱讀協會的成立，接軌國際。

蹲下來 和孩子一起長大

信誼自 2000 年開始，為了迎接二十一世紀的到來，和回應嬰幼兒腦科學的研究發現，深知 3 歲以前嬰幼兒發展的重要性。2006 年信誼申請成為發源於英國的世界嬰幼兒閱讀運動 Bookstart 的臺灣代表機構，除了邀請已嘗試跨出一小步的當時臺中縣社區圖書館，作為閱讀起步走（Bookstart）計畫的協力伙伴外，我也徵詢了時任臺北市圖總館的曾館長，希望能邀得臺北市圖的 14 個分館共同參與，讓家有 6 個月到 1 歲半嬰幼兒的家庭，到圖書館領取免費的閱讀禮袋，並為孩子辦理人生的第一張借書證。因為當時社會對 3 歲以下嬰幼兒也可以閱讀，仍然有很多的問號，臺北市圖的參與，對剛剛起步的嬰幼兒閱讀推廣，無疑是很大的推力。

令我印象最深刻的是，曾館長堅持臺北市嬰幼兒的家長在領取禮袋前，必須接受我們規劃的親職教育課程。更難能可貴的是，對當時已經遍佈各鄉鎮和社區的公共圖書館，3 歲以下嬰幼兒的閱讀都是一個全新的領域。曾館長親自帶領館員接受培訓，以看到她劍及履及的實踐精神和以身作則的領導風格。

國家圖書館 芝麻開門

年輕時，我對國家圖書館的印象就是一個典藏珍貴古籍、善本書的圖書殿堂，是做研究的人去的地方。曾館長接任以後，突然像芝麻開門一樣，我們才發現那裡面有許多的寶藏，可以被展示、可以被複製，可以活用、可以和我們的學習和生活有關係。我們可以去國家圖書館看展覽；參加各式各樣的活動，包括文化的、教育的、文學的、作家的、出版社的、跨界的；而不只是去看書、借書、查資料，她把圖書館定位成這個生態鏈裡整合大家工作的角色。她發揮過去一路走來累積的專業知識、見聞和經驗，內化成為源源不絕的能量，用各式各樣的創意，沒有框架，不自我設限，讓國家圖書館成為我們大家的國家圖書館。



圖 8 國家圖書館經常在各地舉辦巡迴書展。

活化資源 行腳臺灣

這麼多的事一天天的進行著，忙碌可想而知，但她沒有忘記兒童閱讀和推廣。她所創辦的「臺灣閱讀節」，每一年出版社、圖書創作者和閱讀推廣團體，都共襄盛舉，已儼然成為教育部推廣全民閱讀的品牌。過去一年，我還看到我們的國家圖書館館長，帶著專家，行腳到臺灣各個角落的公共圖書館給親子辦活動，同時借力使力，用實做、創新的方式培訓各地的館員。她認為，館員的培訓和增能，是圖書館可以不斷回應社會的活水。

最近，我們看到曾館長把 6 歲以下的圖書加以分類，這是我們在 1988 年為 2—8 歲幼兒量身訂做的「信誼幼兒圖書館」曾經嘗試過的事，同樣是為了便利讀者找書，也為了讓孩子的閱讀更多元。在二、三十年前，我參觀過的美國兒童圖書館，幼兒的圖書就歸在一區，並不分類。但時代不同了，曾館長把國家圖書館的兒童館藏擺開，邀請專業領域的人，一起來做分類的思考和選書，以求更符合現在的教育和生活，比如三十年前，我們可能不會在分類中放入美感經驗，但這是時代的趨勢，也是幼兒園課綱的新領域。她帶領團隊跨出殿堂，以移動圖書館的概念，預定巡迴到十二個資源區來做推動，第一就去到了雲林。這個作為不只在活化館

藏，也同時突顯了兒童早期閱讀的重要。有了分類，不只便於讀者找書，更便於圖書館和學校上架、管理和推廣。國家圖書館把人請進來，又把書帶出去，我深深體會到什麼叫做公門好修行。

行遠自邇 馳騁千里

我的朋友淑賢真的很忙，聊天的時候，我們有時也會互虧一下自己的忙碌。但我知道她為什麼忙，因為她有力量、有見地、有實踐力，她關心社會，衷心希望把圖書館的教育功能極大化。她從一個圖書館員、到主任、到市立圖書館的館長、總館長，到國家圖書館館長，見證了這二、三十年圖書館角色的變遷和挑戰，屹立不搖，越戰越勇。而我眼中的淑賢，堅毅、有擔當，與人為善，行於所當行。她說：如何善用資源，結合社會的力量，廣結善緣，做有益社會、推進社會向前的事，是責任。資源越多、責任越大，不論職位。

信誼幼兒文學獎

1987 年創設信誼幼兒文學獎，是臺灣歷史最悠久、影響力最大的幼兒圖書獎。三十多年來，持續鼓勵本土創作，培育創作人才，尋找在地好故事，至今已出版了 92 本書，31 本授出國外版權，很多圖書已經成了屹立在童書市場的臺灣經典。從第一屆的《媽媽，買綠豆》開始，創作出版了《紅龜粿》《逛街》《子兒，吐吐》《GujiGuji》《好想吃榴槤》《劍獅出巡》《尋貓啟事》……等一本又一本的原創經典圖書，陪伴著我們的孩子，在故事裡長大，感受從自身土地、文化、語言中生長出來的好作品。歷年頒獎典禮上，信誼基金會除了為當屆得獎作品喝采外，還另以「特別貢獻獎」向長年在兒童文學領域中辛勤耕耘的工作者致敬。曾經獲得這項榮譽的兒童文學前輩包括：潘人木先生、林良先生、鄭明進老師、曹俊彥老師、趙國宗老師、桂文亞女士、張湘君老師、林文寶老師，以及致力於嬰幼兒閱讀推廣的台中縣政府團隊。並於今年第三十三屆頒獎典禮上，頒發特別貢獻獎「閱讀行遠」給國家圖書館曾淑賢館長，感謝曾館長對閱讀推廣「一路走來，始終如一」的堅持。

編按：本文轉載自信誼幼兒文學獎第 33 屆特刊