

# 國家圖書館

吳英美

## 壹、綜述

國家圖書館（以下簡稱國圖）依據〈圖書館法〉第 4 條所賦予之服務對象、設立宗旨，並以「2015-2020 年策略計畫」及「中央政府總預算國家圖書館預算總說明」為營運方針，辦理各項年度業務、教育部交辦事項及漢學研究中心維運。為有效提升施政效率及專業服務形象，各項施政及補助計畫皆依據策略計劃目標訂有工作計畫、執行期程且落實進度及品質管控。

原定計畫期程只有 4 年的「國家圖書館南部分館暨聯合典藏中心（以下簡稱國圖南館）建設計畫」，自 107 年起依進度分別完成專案管理及建築設計監造團隊的遴選，108 年完成基本設計及細部設計，後因興建工程首次上網公告招標無廠商投標而宣告流標。惟國圖內部籌建腳步未見停歇，已逐步完成擬定未來相關營運所需的各項業務政策、作業流程、管理機制、系統設備規格等的研訂，且部分館藏業已依進度陸續徵集到館。

在對國內公共圖書館的輔導作為方面，除持續精進區域資源中心的館藏及營運作為、組團遠赴歐洲進行海外異地培訓及標竿學習、編訂圖書館服務準則之外，象徵翻轉臺灣公共圖書館營運體制並攸關

組織體系健全發展的「建構合作共享的公共圖書館系統中長程個案計畫」，在先導計畫的引導之下，108 年正式推展。

在國際及兩岸交流方面，除持續每年與各國建立或維持出版品國際交換的合作關係、擴展「臺灣漢學資源中心」的新據點外，並分別在各據點舉辦「臺灣漢學講座」、學術研討會及展覽，同時也邀請國際及中國大陸重要的圖書資訊學專家到臺灣與圖書館界進行交流，同時派員參加國際會議並鼓勵勇於參加論文發表及海報展。108 年國圖更藉由輪辦「玄覽論壇」的機會，與佛光山佛陀紀念館合作辦理「穿越時空・法寶再現：佛經寫本與刻本特展」，將珍藏於國圖善本書庫的國寶佛經珍本首度呈現在南臺灣民眾面前，為普及佛經文獻經典憑添佳話。

此外，國圖自行編輯出版多種刊物，內容學術專業與通俗兼具，為提高效率並擴大民眾的參與層面，而建置完成「國家圖書館投審稿系統」，讓有興趣的民眾化過去被動邀約為主動參與，也充實刊物內容與拓寬視野。

對於各項法定職掌項目的執行，國圖均以貫徹政府施政目標為依歸，撙節公帑以創造高績效，並且致力於館務創新、提



升服務品質。本文擬就「落實施政目標創造優質績效」、「輔導全國圖書館事業的發展」、「推動閱讀活動打造書香社會」、「完成南館暨聯典中心設計」等面向，分述國圖在 108 年各項重要業務的推展成果，文中各項資料皆由各組室提供原始資料並參酌國家圖書館全球資訊網 (<http://www.ncl.edu.tw>) 相關資訊及《國家圖書館年報 2019》，其中各項統計數據皆來自各組室的工作統計。

## 貳、落實施政目標創造優質績效

國圖依據「2015-2020 發展策略」及 108 年「中央政府總預算國家圖書館預算總說明」第 2 項「國家圖書館 108 年度施政目標與重點」編訂 108 年度施政計畫，以下就「促進館藏發展及書目品質」、「推動學術傳播與知識服務」、「深耕數位圖書館相關作為」、「強化特藏文獻合作與傳布」、「加強國際合作與學術交流」等五大項摘錄達成前述施政目標的相關作為與績效。

### 一、促進館藏發展及書目品質

108 年經由法定送存、捐贈、購買及交換途徑，共計徵集進館圖書 12 萬 2,545 冊，期刊 7,287 種、報紙 54 種、非書資料 3,273 件、電子資源 254 種。得自個人及機關團體捐贈的珍貴書刊文獻共計 12,047 冊（件），其中團體捐贈包括台北書展基金會捐贈臺灣當代插畫 136 幅、香港館贈書 857 冊、印度 Offshoot Books 捐贈外文出版品 98 冊、故宮博物院 245 冊；佛光

山文教基金會於第六屆玄覽論壇致贈《星雲大師全集》簡、繁體各 1 套 474 冊；此外，針對館闕向各界徵集《中華兒童文學叢書》圖書計 2,848 冊。個人贈書則以退休教授贈書為大宗，包括許賢瑤、胡述兆、施冠慨、汪永祺、蘇篤仁、黃爾璇、張桂娥等教授之贈書計 10,000 餘冊。另外道一法師捐贈其大作《微塵經卷》超大書 1 冊，已故胡世勳大使後人捐贈其所藏外文贈書 316 冊、西洋黑膠唱片 50 片、Smith-Corona 手提英文打字機 1 台。在特藏徵集方面，108 年透過拍賣市場競標及私人藏家及古書店，徵集得包括臺灣省菸酒公賣局於民國 44 年印製《菸酒標貼樣張手冊》1 冊，《臺灣地圖》（全島鳥瞰圖）1 幅，古籍《校碑隨筆》、《瀛海詩集》、《湘南吟草》等 6 種，名家信劄手稿《任卓宣致涂子麟信》、《曾約農致袁睽九信》、《李煜瀛（石曾）致雲家信》等 9 件及日治時期明信片 1 種（2 張）、「民國初年人身契」15 件、「清末臺灣原民手摹印契」等古文書 5 件及清末臺灣刊印古籍《渡津寶船》1 部（4 冊）。「筱雲山莊」呂氏家族捐贈涵蓋經、史、子、集等各類古籍圖書及日治時期賣渡證書、帳冊等文獻，計有 102 種 550 冊，是國圖首次獲得臺灣在地仕紳家族舊藏捐贈。此外，「澄定堂」自 107 年起陸續移藏國圖多種西文古籍珍本，108 年再移藏包括 1644 年笛卡爾《哲學原理》（Principia Philosophiae）、孟德斯鳩《波斯人手札》（Lettres persanes）在內多種首版古籍及

名人手稿。108年徵集當代名家手稿包括施淑、韋政通、孫康宜、林煥彰、瘧弦、吳文津、王雲五、陳若曦、鍾文音、黃寬重等33人，計7,075件。

為感謝各界慷慨捐贈，108年共舉辦3場館藏捐贈儀式，分別是6月21日，「筱雲山莊古籍圖書資料捐贈儀式」，贈書內容涵蓋經、史、子、集等各類古籍圖書及日治時期賣渡證書、帳冊等文獻等；8月8日，「王雲五先生手稿捐贈儀式」；12月15日，「深耕醫學人文：教學理念與課程實踐講座暨黃寬重教授手稿捐贈儀式」。

108年全年出版品國際標準書號申請量為4萬1,110筆，出版品預行編目2萬2,752筆，國際標準錄音錄影資料代碼4萬3,716筆。圖書的法定送存呈繳，在107年申請ISBN且出版於108年底完成送存呈繳率為88.44%，在108年申請ISBN且出版於108年底完成送存呈繳率為53.59%；電子書的法定送存呈繳，在107年申請ISBN且出版於108年底完成送存呈繳率為92.63%，在108年申請ISBN且出版於108年底完成送存呈繳率為80.51%；視聽資料的法定送存呈繳則有1,457件。

在書目編製上，國圖各類型書目資料年度編製量達15萬1,316筆。全國圖書書目資訊網(NBINet)共計102個合作館(含國圖、64所大專圖書館、22所專門圖書館、15所公共圖書館)。書目紀錄總量達1,427萬2,769筆，館藏註記2,453萬

9,775筆，人名權威紀錄70萬7,936筆。108年上傳人名權威紀錄至「虛擬國際權威檔」(Virtual International Authority File, VIAF)共1萬2,251筆，累計上傳10萬6,424筆新建及更新的中文權威紀錄。

## 二、推動學術傳播與知識服務

在學術傳播方面，國圖利用「臺灣博碩士論文加值系統」、「臺灣人文及社會科學引文索引系統」及「臺灣期刊論文期刊系統」等3個重要學術資料庫的大數據分析各項學術資源影響力，出版《108年臺灣學術資源影響力分析報告》並於3月29日發布「108年臺灣學術資源影響力發布會」，表揚全國53所公私立大學、技職校院及148個學術期刊出版單位。另外，以臺灣一般出版社、政府機關、團體與個人等申請ISBN暨CIP的新書書目資料為基礎，發布「臺灣圖書出版趨勢」報告，108年向國圖申請ISBN的出版機構有4,952家，出版圖書(含電子書)36,810種，其中電子書為1,591種(占總出版量的4.32%)，這也是繼90年出版量36,353種以來，臺灣年度新書量再次低於3萬7千種以下的年度。臺灣年度新書出版量連續二年呈現下跌，繼107年負成長3.19%後，108年再次減少2,304種，下跌幅度達5.89%。除此而外，截至108年止上傳臺灣學位論文書目NDLTD(The Networked Digital Library of Theses and Dissertations)組織超過116萬筆，占NDLTD全球總書目的五分之一，僅次於OCLC，為第二大書目貢獻成員。國圖



108 年上傳 OCLC WorldCat 資料庫原始中文書目紀錄計有 5 萬 277 筆，中文書目原編上傳量全球第 2 名。

在學位論文授權推廣，5 月 28 日與南臺科技大學合作辦理「2019 年第 11 屆校際傑出博碩士論文授權發表暨競賽」，共有 14 位碩博士生代表發表論文；並於 12 月 5 日召開「第 4 屆臺灣博碩士論文雲端書庫全國聯盟年會」，共有來自各大學 117 位代表出席。

國圖持續為公務人員、高中生、外籍學人及一般民眾設計圖書資訊利用推廣課程及活動，107 年對象加入樂齡族群。其中，為公務人員於全國巡迴舉辦 6 場次「文獻搜尋工作坊」，共有 164 位公務人員參加；又於 11 月 18 日舉辦「2019 金資獎：全國公務人員圖書資訊素養競賽」，共計有 36 位來自全國公務機關及學校的參賽者；另外，自 7 月 1 日至 26 日止，為高中生舉辦 3 梯次「青年學者養成營」，共有來自全國 105 名高中生參加。此外，為來臺進行研究的外籍學人開設 8 場圖書館資源利用課程，共有 126 人次參加。在一般讀者方面，則於 5 月至 9 月規劃舉辦「數位資源學習講堂」館藏資源利用系列課程 10 場次，共計 149 人次參加。藝術暨視聽資料中心累積過去 2 年配合國際家庭日舉辦「跨世代桌遊同樂會」活動的經驗，108 年的擴大舉辦，10 月 29 日以樂齡族群為主要對象，至臺北市萬華龍山老人服務暨日間照顧中心辦理「樂齡桌遊同樂會」，共計 62 位老人參加。11 月 9 日、

16 日共有 3,242 人參加「跨世代桌遊同樂會」，並於 11 月 19 日至 109 年 3 月 1 日辦理「桌遊奇航」主題展。

### 三、深耕數位圖書館相關作為

108 年完成臺灣期刊論文掃描 32 萬 3,013 影幅，至 108 年 12 月止（以下同）累計達 2,713 萬 4,764 影幅；期刊論文索引建檔 4 萬 3,205 筆，累計達 169 萬 2,814 筆詮釋資料（metadata）。報紙掃描 5 萬 1,618 影幅，累計達 1,061 萬 9,387 頁。臺灣人文社會引文索引建檔 126 萬 1,071 筆，累計達 1,072 萬 8,557 筆，在清理刪除重複引文後，現有資料量累計達 724 萬 943 筆；權威資料建檔 6,749 筆，累計達 5 萬 1,19 筆。完成政府公報、政府統計兩項資料共建置 14 萬 1,408 筆之詮釋資料，累計達 204 萬 4,654 筆；數位化 30 萬 5,962 影幅，累計達 865 萬 9,997 影幅。數位影音 301 筆，累計檔案達 51 萬 1,371 筆。另外，自 102 年起進行民國舊籍館藏轉製電子書，108 年完成 1,388 冊，截至 108 年止共完成 2 萬 3,222 冊。

108 年圖書文獻合作數位化，政府機關合作單位增加花蓮縣文化局、國際合作發展基金會。紙本圖書文獻掃描包含有雲林縣政府文化處 150 冊 17,625 影幅、花蓮縣文化局 17 冊 2,963 影幅、經濟部工業局 6 冊 1,004 影幅、國際合作發展基金會 6 冊 1,384 影幅、國立臺灣大學圖書館 907 冊 132,968 影幅與澎湖縣文化局 9 冊 1,661 影幅；另與建國中學等 15 所百年高中合作中日文舊籍數位化，108 年先完成建國中

學（日文）7冊 557 影幅、彰化女中（日文）4冊 371 影幅、花蓮女中（日文）96冊 24,176 影幅、虎尾高中（中文）164冊 30,220 影幅、虎尾高中（日文）1冊 401 影幅與新竹高中（日文）5冊 2,338 影幅。

自 106 年開始進行的「智慧圖書館到你家：圖書館到你家數位頻道」計畫，與工研院合作以串流技術及應用數位電視盒、OTT TV 創新服務模式，108 年共取得 33 個機構 174 冊電子書授權經重新改製成 TV 版互動式點子書及 18 個機構 237 部影音授權於 2 家電視盒頻道中播出，並於 10 月 29 日進行「國圖到你家感恩暨成果展示會」啟用典禮，至 12 月底內容點閱共 5,118 次。而爭取地方有線電視業者的加入，將是 109 年努力的目標。

為維護數位服務的穩定，國圖依據 108 年 1 月 1 日公布實施的「資通安全管理法」推動相關的資通安全業務，並導入資訊安全管理系統 ISO27001:2013 與驗證。

#### 四、強化特藏文獻合作與傳布

108 年「中文古籍聯合目錄」合作對象新增義大利威尼斯大學圖書館（Ca' Foscari University of Venice）、蒙古國立大學圖書館（National University of Mongolia）等 2 所，累計合作館 82 所，收錄逾 76 萬筆中文古籍書目資料。自 94 年起與美國猶他學會合作家譜數位化開始至 108 年為止，經由國際合作的古籍數位化數量已近 302 萬影幅；108 年與美國普林斯頓大學東亞圖書館（East Asian

Library and Gest Collection, Princeton University）進行中文善本古籍數位合作，完成中文善本古籍掃描 77 部 3 萬 5,279 影幅，藏品年代橫跨宋、元、明、清，尤以醫藥學理、佛教經典、文學著錄方面的收藏為多。

館藏特藏文獻數位化方面，108 年計完成古籍數位掃描 378 種 4,122 冊之數位影像 280,060 影幅、微捲 / 片數位化轉製 324 種 2,757 冊之數位化影像 165,021 影幅，合計共 445,081 影幅；及完成拓片數位化 8 種 268 影幅；亦持續進行古籍鈐印底片轉製數位影像作業，108 年計完成 3,000 枚古籍鈐印底片轉製成數位影像。當代名人手稿掃描共計完成高階平臺掃描書畫 1,000 影幅、手稿 8,900 影幅、影像詮釋資料著錄 1,995 筆。

在文獻展方面，首度將國寶級佛教經典移至佛光山佛陀紀念館展出「穿越時空·法寶再現：佛經寫本與刻本特展」（展期自 8 月 8 日至 11 月 17 日），另外於館內策辦「張秀亞百年手稿展」（展期自 9 月 3 日至 29 日）、「尋找桃花源 - 徐瑞詩畫與雕塑個展」（展期自 12 月 3 日至 29 日）2 場館藏手稿展覽。海外古籍特展，則分別於 9 月 9 日至 11 月 9 日於蒙古國家圖書館展出「蒙古帝國的回憶與中華文明的印記：紀念八思巴文制定 750 年展覽」；10 月 17 日至 18 日於斯洛維尼亞盧比亞納大學（University of Ljubljana）舉辦「臺灣哲學與儒學的傳統保存主題書展」。

108 年授權臺灣商務印書館《子海》



第4輯39冊、新文豐出版公司《臺灣珍藏善本叢刊·古鈔本清代詩文集》第三輯8冊；另外，授權大塊文化《山海經圖鑑》出版再刷。另外，107年獲文化部補助「國家圖書館特藏國寶及重要古物敦煌文獻修復計畫」，先行完成39件未經敦煌文獻紙料分析與文獻保存現況調查後，108年再成立專業諮詢團隊提供修復技術建議，選擇其中1件進行修復，並以影音完整記錄過程，名為「喚醒記憶瑰寶：國家圖書館敦煌文獻保存修復紀錄影片」，公開於社教資訊平臺。

## 伍、加強國際合作與學術交流

### （一）國際合作交流與研習活動

國圖在108年派員參加國際會議與文教活動計11團19人次，分別是海外6團10人次、中國大陸5團9人次，出席的重要會議包括亞洲研究學會（The Association for Asian Studies, AAS）年會及書展、圖書館領導研習班（Library Leadership Institute）、美國圖書館學會（American Library Association, ALA）年會、國際圖書館協會聯盟（International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）年會、太平洋鄰里協會（Pacific Neighborhood Consortium, PNC）年會、中文文獻資源共建共享合作會議理事會、國際ISBN總部年會、2019年愛沙尼亞數位人文國際研討會議（DH Estonia 2019）、亞洲圖書館與情報學學術研討會等。

108年有來自全球各地30團176人次到館訪問、進行交流。同時，邀請「國際圖書館協會聯盟」（International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）會長葛洛莉雅·佩雷斯-薩梅隆（Gloria Perez-Salmeron）於1月9日以「圖書館：社會變遷與發展的原動力」（Libraries: Motors for a Social Change and Development）為題發表專題演講。7月30日邀請美國北卡羅來納大學教堂山分校圖書館（University of North Carolina at Chapel Hill Library）館長伊萊恩·L·衛斯特布魯克斯（Elaine L. Westbrook）以「學術傳播的未來：朝向開放的基礎建設」（The Future of Scholarly Communications: Moving Towards an Open Infrastructure）為題進行專題演講。12月17日邀請蒙古國家圖書館（National Library of Mongolia）館長伊琴浩日樂（Ichinkhorloo Bayarkhuu）以「蒙古國家圖書館的過去、現在與未來」（The Past, Present and Future of the National Library of Mongolia）為題進行專題演講。

第六屆「玄覽論壇」以「金針度人：活化古學·提煉新知」為主題，由國圖、南京圖書館和佛光山文教基金會共同主辦，於9月25日、26日假佛光山佛陀紀念館盛大舉行，共有122位來自中國大陸及國內圖資學界、各級圖書館、文化部門的同道們共襄盛舉，共有19位專家學者發表13篇論文。會議期間並特別安排參

觀由國圖、佛陀紀念館主辦的「穿越時空·法寶再現 - 佛經寫本與刻本特展」，以及參訪國立科學工藝博物館、高雄市立圖書館，並分別舉辦交流座談。另外，9月21日與馬來西亞馬來亞大學（University of Malaya）共同合作舉辦「數位人文：跨域共入紅樓夢」展覽。

另外，國圖以「數位人文的發展與應用」為主軸，於10月28日至11月1日辦理「2019國際圖書館專業館員研習班」（第六屆），邀請12位數位人文領域的國內外專家學者授課，國外講座分別來自日本京都大學、美國華盛頓大學、威廉與瑪麗學院、捷克科學院；國內講座則來自中央研究院、國立臺灣大學、國立政治大學、國立臺灣師範大學及法鼓文理學院等。此次研習會參與人數共計120人，其中有來自香港、菲律賓、越南、泰國、日本、新加坡、丹麥、荷蘭、德國、法國、美國等11國54位國圖「臺灣漢學資源中心」及合作機構的國際學員參與。

10月24日辦理「中文名稱規範聯合協調委員會第十七次會議」，計有國家圖書館、北京大學圖書館、中國國家圖書館、香港中文大學圖書館、澳門大學圖書館、澳門科技大學圖書館及臺灣地區合作館代表參加，共計15人。

截至108年底，國圖共計與87國（607個單位）有國際出版品交換合作關係，108年共輸出31國（87個交換單位）、1,463種（1萬4,217冊）圖書，輸出87國（567個交換單位）、121種（1萬4,190

冊）期刊；輸入則有26國（76個交換單位）、4,603冊圖書、220片光碟，29國（145個交換單位）、527種（4,424冊）期刊、7,912件微片、88件散頁。108年專案贈書單位有俄羅斯國家兒童圖書館、蒙古兒童中央圖書館、希臘兒童圖書館等，共計24個單位，贈送書籍達725種1,041冊。

## （二）漢學研究中心學術交流活動

108年漢學研究中心共有13國、25位外籍學人接受「外籍學人來臺研究漢學獎助」來館進行漢學相關研究；受外交部委託辦理的「臺灣獎助金」，則有112位來自40國的學人獲得補助，分赴國內各研究機構及大學以臺灣、兩岸、中國、亞太及漢學等主題進行研究。年內舉辦「寰宇漢學講座」20場次、「寰宇漢學學友講座」1場次及「臺灣獎助金」學人研究成果發表會4場次、學術資源機構參訪1次、外籍學人圖書館資源利用課程8場。

108年跨海深度對話的國際學術研討會主題為「臺灣哲學與儒學的傳統保存」國際學術研討會，與斯洛維尼亞盧比亞納大學（University of Ljubljana）於10月17至18日假該校舉行。是臺灣首度於巴爾幹半島地區舉辦的大型學術研討會，見證歐洲學界對於臺灣儒學與哲學研究的重視。會中共分5個主題場次、1場圓桌論壇，有來自臺灣、中國、斯洛維尼亞、比利時、克羅埃西亞、波士尼亞、越南等7國的學者發表22篇論文，與會學者約70人。會議期間雙方另策劃「臺灣哲學與儒學的傳



統保存主題書展」，於會場外配合會議主題展出臺灣相關出版品計 108 種 109 冊，引介臺灣相關領域之學術研究成果。

### (三) 臺灣漢學資源中心設置與講座

108 年計有 2 所新設的「臺灣漢學資源中心」啟用，分別是蒙古國立大學（9 月 10 日簽約啟用）、波蘭亞當密茨凱維奇大學（10 月 22 日簽約啟用）。自 101 年起，已先後在美國、俄羅斯、英國、德國、拉脫維亞、越南、馬來西亞、捷克、日本、荷蘭、法國、加拿大、澳洲、比利時、波蘭、韓國、匈牙利、斯洛維尼亞、丹麥、泰國、義大利及蒙古等 22

國設置 33 個臺灣漢學資源中心，遍及美洲、歐洲、亞洲及大洋洲，其中設立於研究機構者有 3 處，設於大學者有 28 處，設於國家圖書館者則有 2 處。另外，國圖亦於 8 月 30 日與希臘雅典市立圖書館系統合作設立海外第一個「臺灣閱讀角」（Taiwan Corner），分別設置於中央圖書館（Central Library）及兒童圖書館（Infant-Toddler Library）。

108 年分別在亞洲、歐洲等國圖所設置的「臺灣漢學資源中心」所在地舉辦 9 場「臺灣漢學講座」，其中亞洲 5 場、北美洲 1 場、歐洲 3 場，各場次資訊如表 10。

表 10

國家圖書館舉辦臺灣漢學講座一覽表（108 年）

辦理日期	講者	講題	地點
108.05.07	劉瓊云 （中央研究院 中國文哲研究 所副研究員）	印刷忠誠：《日記故事》中道德典範的形塑與轉化（Loyalty in Print: Forming and Transforming Moral Paragons in Riji gushi (Stories of the Past to be Remembered Daily)）	義大利威尼斯大學 （Università Ca' Foscari Venezia）
108.05.09	劉瓊云 （中央研究院 中國文哲研究 所副研究員）	神魔傳統遇上海外知識：《三寶太監西洋記》中的世界想像（When Fantastic Narrative Encounters Empirical Knowledge: Imagining the World in The Record of Eunuch San-Bao's Voyage to the Western Ocean）	義大利羅馬大學 （Sapienza University of Rome）
108.06.28	林鶴宜 （臺灣大學戲 劇系教授）	晚明清初小說新品類對文人傳奇戲曲敘事開創的影響	韓國首爾大學 （Seoul National University）
108.07.01	薛化元 （政治大學歷 史學系教授）	從戒嚴到解嚴－臺灣的轉型正義及人權落實	日本東京大學

（續下頁）

表 10 (續)

辦理日期	講者	講題	地點
108.09.09	王明蓀 (中國文化大學 歷史學系教授)	元代蒙古對中國的統治與管理	蒙古國家圖書館
108.10.09	林滿紅 (中央研究院 近代史研究所 研究員)	逐漸浮現的太平洋：我的海洋史研究 (The Gradually Emerging Pacific: My Maritime History Studies)	荷蘭萊頓大學 (Leiden University)
108.10.15	鄭毓瑜 (中央研究院 院士)	「可發聲性」與『可體現性』：詩國革命的漢語脈絡	馬來西亞馬來亞大學 (University of Malaya)
108.10.24	劉紀蕙 (國立交通大 學教授)	新自由主義資本邏輯美學化及其反制：論徐冰與陳界仁的藝術介入 (Aestheticization of Neoliberal Capitalism versus the Politics of Aesthetics: On the Artistic Intervention by Xu Bing and Chen Chieh-Jen)	美國加州大學洛杉磯分校 (University of California, Los Angeles)
109.01.09*	葉振富 (國立中央大 學教授)	蘇東坡的飲食詩學	馬來西亞拉曼大學 (University Tunku Abdul Rahman)

\* 本場次原訂 108 年 12 月舉行，因故延至 109 年 1 月 9 日舉行，仍屬於 108 年應辦場次。

## 參、輔導全國圖書館事業的發展

108 年國圖對公共圖書館的輔導業務，除持續擴展公共圖書館區域資源中心的館藏資源及精進資源共享服務機制外，在前導計畫的引導下啟動「建構合作共享的公共圖書館系統中長程個案計畫」，同時也賡續組團遠赴芬蘭標竿學習空間規劃及吸取公共租借權的經驗。

### 一、建構公共圖書館合作共享計畫

由國圖、國立公共資訊圖書館及國立

臺灣圖書館三館聯合執行的「建構合作共享的公共圖書館系統中長程個案計畫」，於 108 年全面啟動；國圖負責推動其中二項「健全直轄市圖書館營運體制計畫」、「推動公共圖書館總館：分館體系計畫」子計畫。在 107 年底選出包括新北市、新竹縣、苗栗縣、臺南市、花蓮縣及臺東縣等 6 縣市成為 108 年度計畫補助館，為逐步落實計畫，國圖於 4 月 29 日籌組成立「健全公共圖書館營運體制及組織體系發



展輔導團」，下分「體系建立與發展」、「服務與資源共享」、「服務及品質管理」及「分齡分眾服務」4個議題，由曾淑賢館長擔任總召集人，邀請21位專家學者擔任委員，提供專業輔導建議。依前述獲選的6個年度館分別成立輔導小組，由1位委員擔任小組召集人，並由3館推薦科長級以上人員擔任小組秘書，辦理各小組輔導工作行政庶務。於5月16日輔導團召開第1次會議，各年度館均於年度內完成至少3次分組輔導。

除輔導團實地訪視、實施訪視機制及進度管控外，為提升公共圖書館營運效能及館員專業能力，國圖為包括年度館在內的公共圖書館館員分別辦理「建構公共圖書館合作共享體系與營運管理體制工作坊」及「公共圖書館營運管理及創新發展系列工作坊」。前者於6月25、26日辦理，邀請上海圖書館館長陳超及協調輔導處葛菁處長，與46位來自國內各級公共圖書館同道分享上海圖書館推動聯盟城市總分館營運體制的實務經驗。後者則分別於11月29日、12月18日、12月27日舉辦3場圖書館營運實務所需的技能講習及演練，共有91人次參與。

## 二、組團向國際圖書館標竿學習

106年國圖首度針對公共圖書館主管人員辦理海外異地培訓標竿學習，107年足跡更遠及歐陸，108年底則遠赴另一個國度芬蘭，並計畫擇期辦理參訪新的分享會。

臺灣公共圖書館代表團成員除國圖館長曾淑賢、國立公共資訊圖書館館

長劉仲成、國立臺灣圖書館館長鄭來長外，皆為獲選108年度縣市圖書館中心補助計畫的縣市圖書館館長、科長，另外有2位工作人員，全團共計15名。於11月3日至10日至芬蘭首都赫爾辛基市參訪包括赫爾辛基市立圖書館頌歌中央圖書館（Helsinki Central Library Oodi, Helsinki City Library）、赫爾辛基市公共圖書館分館群帕西拉總館（Pasila Main Library, Helsinki City Library）、伊塔蓋斯可思圖書館（Itäkeskus Library, Helsinki City Library）、卡利歐圖書館（Kallio Library, Helsinki City Library）、艾斯博市立圖書館分館群伊索歐美那圖書館（Iso Omena Library, Espoo City Library）及塞洛圖書館（Sello Library, Espoo City Library），及赫爾辛基大學圖書館總館（Helsinki University Main Library）、芬蘭國家圖書館（National Library of Finland）、芬蘭文化教育部等9處，其中頌歌中央圖書館甫於2019（民108）年獲選為全球年度最佳公共圖書館。另外，代表團也特別拜會芬蘭文學版權聯盟成員，經由交流分享得以瞭解芬蘭10多年來的公共出借權實行經驗。

## 三、落實資源中心共享服務機制

國圖於104年公共圖書館完成4所區域資源中心8所分區資源中心的建置後，至今每年不間斷的館藏充實，使各中心的館藏在質與量維持穩定的成長。108年12所區域資源中心共新增中文圖書2萬1,666冊、西文圖書3,495冊、東南亞語文圖書4,669冊、視聽資料1,340件、電子書722

件，合計 3 萬 6,892 冊（件），自 102 年迄今已累計採購 48 萬 9,006 冊（件）。

多元的借閱管道使圖書流通更暢通，借閱量屢創新高。108 年借閱冊數達 104 萬 1,159 冊，平均每冊（件）借閱 2.13 次；自 103 年 4 月 30 日啟用以來，累計借閱量達 441 萬 5,887 冊，平均每冊（件）被借閱率達 9.03 次。其中利用超商取還書服務共計有 1 萬 2,087 件、2 萬 2,035 冊；另外，電子書借閱 2 萬 4,024 冊。

賡續辦理資源中心聯合行銷閱讀活動，加強推廣資源利用，108 年 1 月至 6 月延續 107 年辦理四區巡迴書展「樂活攻略」活動及「閱讀無限·好禮攻略」跨館借書活動；7 月至 12 月辦理「悅閱欲試闖通關」活動。12 個區域資源中心在 108 年共辦理 1,341 場閱讀推廣活動，計有 126 萬 5,418 人次參與，平均每場次 944 人次參加。自 103 年起，累計共辦理 4,698 場活動，總計有 376 萬 8,255 人次參加。

#### 四、編制服務指引引領專業服務

國圖自 102 年起陸續編製完成各級圖書館館員專業知能服務指引，108 年再以樂齡讀者為對象，邀請林珊如教授主持「老年讀者圖書資訊服務指引」研訂計畫，自 4 月起召集國內公共圖書館館員成立研訂小組，期間針對老年讀者人力資源服務規劃、讀者資源服務與館藏規劃、讀者服務推廣與合作規劃、服務科技運用館舍空間與服務設施規劃等議題進行研討，共召開 6 次會議及舉辦 2 場團體焦點座談，並同時蒐集國內公共圖書館的服務實例，最後由國

圖延聘 3 位專家審查及林教授增修定稿完成《臺灣老年讀者圖書資訊服務指引》。

除各級圖書館服務指引以外，為協助公共圖書館對於各館內空間、設施、資源及服務等中英文用語建立一致性的雙語標示，而修訂完成「圖書館服務、資料、空間及設施設備雙語詞彙」，計有 14 類 430 個詞彙，置放於國圖官網提供下載。

#### 五、增進圖書館館員專業素養

國圖於 104 年開始為全國公共圖書館館員開設系統性的專業發展訓練課程，並取得國立臺灣師範大學非正規教育課程認證機構之學分認證。108 年於宜蘭、苗栗、桃園、高雄開設 4 場次「公共圖書館管理基礎訓練課程」，151 人次參與；於臺南、新北及屏東舉辦 3 場次「公共圖書館管理進階訓練課程」，105 人次參與。

持續與國立政治大學公共行政及企業管理教育中心合辦第 23、24 期「圖書館專業人員進修學士學分班」，計有 36 位學員選修課程。此外，遠距學園在 108 年總計開設 119 門課程，為各類型圖書館館員提供不同管道的進修機會，全年共有 4 萬人次 5,444 上網學習，其中有 2 萬 6,362 人次取得時數認證，另分別於北、中、南、東辦理 6 場次遠距學園平臺推廣課程。

國圖在 108 年辦理多項專業訓練課程，以因應全國圖書館工作實務及技能新知的需求，循例與中華民國圖書館學會合作，於 7 月 26 日及 8 月 2 日、16 日辦理「圖書資訊組織進階訓練研習班」，計有 53 位來自各類型圖書館、資訊組織服務單



位的編目人員參與訓練，同時本課程也申請非正規教育課程認證，本次共有 43 人通過實作評量與學習測驗，除取得研習證書外並取得 1 個學分認證。

書目中心於 9 月 20 日舉辦「NBINet 合作編目研習會」，計有 120 位合作館編目人員參加。8 月 30 日舉辦 1 場「RDA 中文編目實務課程」，計有 173 位來自各圖書館之同道共同參與。與中華民國圖書館學會分編委員會分別於 5 月 17 日合辦 IO Talk 論壇，共有 49 人次參與。

## 肆、推動閱讀活動打造書香社會

國圖近年來戮力於推新閱讀推廣活動的形式與主題，內容琳琅滿目。除異業結盟在館內或走入坊間與各年齡層讀者互動外，且響應國際閱讀節日辦理相關活動推廣閱讀，同時於 2 月 25 日公布「107 年臺灣閱讀風貌及全民閱讀力年度報告」，指出在 107 年共有 9,198 萬人次走入各地公共圖書館、2,167 萬的借閱人次、高達 7,791 萬冊的圖書被借閱，展現全國各級圖書館推動閱讀的實質成果。

### 一、品味穿越古今的「四季閱讀」

(一) 春季閱讀「桃李春風一杯酒：詩篇裡的友情」

自 2 月 23 日至 4 月 27 日，邀請國內 7 位知名專家學者領隊，帶領讀者從詩作剖析詩人以詩傳達友情的動機與心境，賞析其詩篇。7 場講座共吸引 1,625 人次參與。

(二) 夏季閱讀「舌尖上的繆思：臺灣飲食文學」

自 5 月 18 日至 7 月 27 日，由 6 位學者分別引領聽眾透過臺灣古早味中的情感、戰爭中的飲食、女性飲食、詩中飲食到客家飲食探討臺灣飲食文學系譜與流變。6 場講座共有 1,313 人次參與。

(三) 秋季閱讀「爭鳴千秋：先秦諸子導讀」

自 8 月 3 日至 10 月 19 日，邀集 6 位國內大學及研究機構專精於先秦諸子思想研究的知名教授，探索擷取先秦諸子的內蘊精髓，總計 6 場次講座，吸引現場民眾 1,512 人參與。

(四) 冬季閱讀「西洋文學的大時代」

自 11 月 2 日至 108 年 1 月 4 日，在 6 位專家學者的引領之下，品味西洋文學各重要時代的經典作品。6 場講座共有 1,114 人次參與。

## 二、處處巧思與驚奇的閱讀節慶

國圖為響應 4 月 2 日國際兒童圖書日 (International Children's Book Day)，邀請知名繪本作家貝果先生，以早期素養為主題，設計「從生活中培養小小愛書人」及「從家庭中培養小小愛書人」2 款海報及書籤，供全國公共圖書館及公私立幼兒園 7,298 個單位運用推廣，將早期素養轉化為可具體落實的活動及閱讀指導，鼓勵家長在家庭中與生活中實踐。

為響應世界閱讀日，國圖仿舞臺劇模式，將閱覽大廳化身為舞臺，於 4 月 19 日晚上舉辦 1 場表演者與觀眾融為一體的「文學的聲音：國圖朗讀夜」活動，邀請知名作家、藝術表演者等透過朗讀、吟唱

詮釋詩詞及文學作品，帶著民眾一起享受文學動人的悅音。

108年的「臺灣閱讀節」與往年相同，結合2所國立公共圖書館及全國22縣市公共圖書館同步舉辦系列活動，108年三度與臺北市政府工務局公園路燈工程管理處合作，「臺灣閱讀節」嘉年華會於12月7日在大安森林公園熱鬧登場，由全國公共圖書館、中國圖書館學會、博物館、出版社、書店等116個單位共同推出16項主題、188場融入 Science（科學）、Technology（科技）、Engineering（工程）、Art（藝術）及 Mathematics（數學）等 STEAM 五大領域教育趨勢及新課綱進行規劃設計的閱讀活動，共吸引高達 27,754 位民眾共襄盛舉。另外，全國性的「閱讀小小兵」活動反應熱烈，共計 52 個圖書館響應，自 11 月 2 日至 12 月 14 日共舉辦 65 場，超過 2,400 小學生參加。

### 三、充滿閱讀活力的各類型活動

除了以上經典的四季閱讀及閱讀節活動以外，以下依「主題講座倡導閱讀」、「影音饗宴立體閱讀」、「藝文展覽延伸閱讀」、「新書分享發現閱讀」等 4 類概述未見於本文各節的 108 年閱讀相關活動。

#### （一）主題講座倡導閱讀

全年度共計辦理 22 項 53 場次的辦理各類主題及系列講座，依舉辦日期先後臚列如下：1 月 18 日與臺灣歐洲聯盟中心續辦系列講座，全年共舉辦 6 場；1 月 26 日與美商葛羅里合辦「繪本閱讀系列講座」系列演講，全年共舉辦 7 場；1 月 27

日與駐臺北以色列經濟文化辦事處、德國在臺協會共同舉辦「2019 國際大屠殺紀念日」活動。2 月 17 日與書林出版合辦「書林第八屆全國高中職英文讀書心得比賽閱讀講座暨頒獎典禮」；2 月 24 日與中華文物保護協會合辦「文物鑑賞講座系列」，全年共計 6 場。3 月 16 日舉辦「歐洲文獻專題講座」，全年共舉辦 4 場；3 月 30 日與趨勢教育基金會合辦「白先勇談紅樓人物」，全年共 3 場。5 月 19 日由外交部主辦、本館協辦「NGO 名人開講系列：以棒球和女力讓世界看見台灣」；5 月 26 日與臺北市政府文化局、文訊雜誌社合作辦理「在寫實中虛構：跨越現實邊緣的小說和小說家們」講座；5 月 31 日與教育部合作辦理教育部 108 年度「跨文化大使講座」專題演講。7 月 21 日與印度台北協會合辦「當代印度系列講座」，共 3 場。8 月 3 日與國立故宮博物院合作辦理「故宮寶藏 × 樂遊國圖」文物介紹專題講座，共 3 場；8 月 10 日與趨勢教育基金會合辦「2019 趨勢文學兒童劇場：大風吹什麼」；8 月 18 日與趙麗蓮教授文教基金會合辦「新時代英語學習與應用」系列演講，全年共 5 場。9 月 7 日、8 日、22 日與毛毛蟲創意行銷合作辦理 3 場「漫畫·漫話」系列活動專題講座；9 月 28 日與臺灣商務合作辦理「走近星雲大師自學之道講座」。10 月 19 日與趨勢教育基金會、國立教育廣播電臺共同舉辦「2019 趨勢文學廣播劇：種在土裡的靈魂」。11 月 2 日、9 日與趨勢教育基金會合作辦理 2 場「2019 趨勢 x 國光



說演劇場：夢紅樓系列講座」。12月14日與趨勢教育基金會合作辦理「2019 趨勢文學劇場：異想漢代」《大風起兮》系列講座」；12月18日與 Readmoo 讀墨電子書合辦「2019 年度數位閱讀報告」活動。

#### (二) 影音饗宴立體閱讀

全年共計辦理1項6場次。3月30日起以「家的方程式：幸福解題本」為題，舉辦6場「晨光電影院」。

#### (三) 藝文展覽延伸閱讀

108年分別在館內外舉辦8檔次展覽，分別是2月12日以「從作者到讀者」為主題參加第26屆臺北國際書展，展出臺灣出版產業的世代風景與面貌，展位並獲頒「第3屆最佳展為設計獎」中小型展為組銀獎；4月1日與斯洛伐克經濟文化辦事處合辦「斯洛伐克民俗藝術：百年滄桑的中歐傳統服飾」特展；4月25日舉辦「臺灣記憶中的兒童形象展」；5月28日與波蘭臺北辦事處共同策辦「波蘭兒童人權展」，9月5日移至臺東縣政府展出，9月10日與外交部共同舉辦「雙橡園虛擬實境（VR）影片體驗暨 TRA@40：臺美恆久夥伴影像展」；11月4日舉辦「50金載 期刊精彩：《臺灣期刊論文索引》創刊50週年展覽」，11月12日與花蓮鑄強國小合作於該校舉辦「臺灣記憶中的兒童形象展」巡迴展。另外，運用臺灣記憶線上策展系統開發功能，建置「儀泰萬千：臺灣記憶中的泰國」及「臺灣記憶『百年教育』：北市大附小學校記憶」2個線上展覽。

除總館在108年舉辦「林清玄紀念文

學作品展」等11檔次的主题書展外，藝術暨視聽資料中心舉辦4檔次展覽，分別是3月12日舉辦「海洋教育視聽資料主題展：澎湖」；5月16日舉辦「環環相扣－從自然到生活」主題視聽展；8月1日舉辦「愛系列視聽資料主題展：愛憂威訝」；11月19日與TBD（臺灣桌遊設計工作室）合辦「桌遊奇航」主題展。

#### (四) 新書分享發現閱讀

全年與國內各出版社合作舉辦13場次新書發表會，分別是1月19日與大塊文化共同舉辦「逸趣與靈視：東坡的七言絕句」《註東坡先生焦尾本》新書發表暨專題演講；2月15日與木馬文化合作辦理「《克雷的橋》新書座談分享會」；2月23日與趨勢教育基金會合辦「蔣勳《莊子你好：齊物論》巡迴簽名講座」；3月17日與澳洲辦事處共同舉辦「歷史迷父子穿越古今的旅行書寫：澳洲知名作家計廣播人理查·費德勒談《幽靈帝國拜占庭》」演講暨簽書活動；3月31日與大塊文化共同辦理「讓假牙成為我們的好朋友：《選對假牙跟真的一樣好用》」健康系列新書發表講座；4月28日與三民書局共同舉辦「英文繪本共讀 Why、What、How：用繪本翻轉英語教學，李貞慧老師《親子大手拉小手，跟著繪本快樂學英文》」新書分享活動；8月17日與書林出版合作辦理《給媽媽的英文繪本閱讀》新書分享會；9月18日與聯經合作辦理「繪本與哲學：5+1種思考改變思；辨」講座；9月28日與聯經合作辦理「楊麗花的忠孝節

義」新書發表會；10月20日與大塊文化合作辦理「失智症事件簿・法庭交鋒錄」新書發表講座；12月1日與臺灣商務合作辦理「從現代生活看『倫』、『孟』的生命學說」新書發表講座；12月11日與聯經合作辦理「《描描貓愛畫畫》新書發表會」；12月14日舉辦「作家與革命分子的島嶼：《戀戀愛爾蘭》新書導讀會」；12月22日與大塊文化合作辦理「《從易經看鬼谷子》、《從易經看冰鑑》、《從易經看黃帝音符經》」新書座談分享會。

## 伍、完成南館暨聯典中心設計

總經費達新臺幣 42 億 8,208 萬元、國圖現址營運 30 年後的新里程碑，「國家圖書館南部分館暨聯合典藏中心建設計畫」於 106 年 12 月 28 日由行政院正式核定，建設期程初始設定自 107 年至 110 年止。國圖在 107 年完成遴選專案管理團隊、委託設計與監造團隊之後，108 年 1 月 15 日基本設計圖文資料核定、7 月 26 日細部設計圖文資料核定、8 月 2 日取得都市設計審議報告核定、8 月 15 日取得建築執照，並申請候選綠建築證書（鑽石級）與候選智慧建築證書（黃金級）。歷經 2 場說明會後，新建工程於 8 月 23 日至 9 月 26 日期間首度上網公告，後因無廠商投標而宣告流標。國圖、設計團隊及專案管理團隊三方旋即進行流標原因檢討並研議招標文件修改，為後續新建工程招標順利而努力。

### 一、號召群策群力編織夢想南館

國圖南館基地位於臺南市新營區北

邊，北向以都市外環道路與廣大的嘉南平原相接；南面鄰接綠園道，基地內擁有近 700 多株蔥蘢綠樹，與城市綠帶相連，迎向新營市區生活、文化區，目前亦是新營居民的日常生活場域。

國圖在計畫執行之初即設置專屬網站，鼓勵民眾提出心中所屬未來圖書館樣貌的想像，結合國圖專業及設計團隊提出的「生活化的知識空間（Rooms of knowledge）」的設計理念，強調人、知識在空間中交流與互動，希冀以各種知識活動的小盒子供人群相互交流，創造開放且透明的學習環境，並促進社區互動、數位化的呈現。希望以「大圖小鎮、小鎮大圖」為止主軸，延續新營豐富的城市內涵，在圖書館內創造更多供人交流、互動之空間，亦成為新營地區的新地標。

植基於前述理念，且為考量既有的基地紋理，因此在建築整體規劃設計上，將圖書館視為許多的知識空間，分散於基地中既有的空地上，並保留了基地內約 80% 的樹木，同時以新建工程開挖所產生的土方，結合基地滯洪需求，於基地西北角設置景觀滯洪池，呼應過去此區曾為池塘之紋理，企圖營造與自然和諧共存的環境。基地東側為高架倉儲的國家聯合典藏中心，是全國首例採用高層高效倉儲書架設備的藏書空間，書庫樓高達 15 公尺，未來將於屋頂平台設置太陽光電板，展現運用綠能科技。

而南側主要為國家圖書館南部分館，各式生活化的知識空間，如圖書館、大平



台、戶外閱讀平台、演講廳、博物館、國際會議廳、自動倉儲（ASRS）取書展示空間等，藉由南北軸線串接，使來館讀者悠遊於知識流動的空間。在圖書館內部空間，以斜坡串聯、延綿而上的書山，結合智慧圖書館的理念，設置數位閱讀、數位互動相關設備，使讀者於不同角落閱讀、進行知識交流，體驗新數位時代圖書館。考量臺南的氣候特性，設置大棚架（AGORA），並結合戶外綠樹美景，使圖書館具有大量半戶外空間，如入口大平台、三樓戶外閱讀區及散落在園區的樹屋等，創造屬於在地特性的圖書館閱讀、交流空間。

## 二、發揮專業運籌新館營運準備

設計團隊在進行建築量體設計規劃時，國圖內部群策群力為未來新館營運擘劃服務願景及功能，據以規劃服務空間、動線的需求，並參與設計圖說討論，為設計團隊提供圖資專業意見。

在細部設計進行的同時，國圖也為未來新館營運所需的相關服務機制、設備採購、館藏徵集等展開緊鑼密鼓的研商，從108年開始至110年開館營運為止的所有工作項目皆立案列管，共計42案，各案並詳列預定進度及實際進度，連同經費執行，每週召開進度檢討會議。而各項有關依法令完成的新館興建進度以大事記形式公告於專屬網站中。

為了增進未來的營運相關知能，1月18日與九典建築文化基金會、國立交通大學及台灣建築中心合作辦理「學習未來，

感應城市（Future Learning & Senseable City）論壇」。

另外，未來在新館舍中將成立全國圖資界首創的「全國數位資源保存中心」亦進入籌備階段，為利本項業務之推動，首先擬訂「全國數位資源保存中心建置營運計畫」以為執行綱領，訂定工作要項及工期規劃。108年主要執行項目包括國圖數位資源整理，保存系統評估試用，以及成立「數位資源合作保存推動小組」等相關事項。同時也積極進行保存系統之評估與試用，並著手館藏各類型資料數位檔案及其詮釋資料整理，108年先選定2個數位保存系統進行試用，完成期刊、論文、海報、圖書等資料類型共計1,699,545筆詮釋資料及數位物件的整理。

## 陸、結語

國圖秉持對讀者、圖書館界、出版界服務的初心，全館齊力發揮專業知能，並落實管理制度，嚴格執行風險管控，職是之故，綜觀國圖108年度業務推展皆能達成「2015-2020年策略計畫」及「中央政府總預算國家圖書館預算總說明」既定的目標。首先是對內落實各項施政防弊興利措施，依據「國家圖書館內部控制制度」進行內部業務稽核，108年就書面驗收作業、履約管理作業、公開取得作業等3項目進行年度稽核，就檔案管理暨文書管理作業、小額採購業務進行2次專案稽核，並完成年度自行評估且提報「內部控制聲明書」至行政院，稽核結果所列缺失皆列

管、追蹤並限期改善。另外也加強國圖同仁的專業成長與學習，全年共舉辦 21 場次各類議題講座及研習，計有 840 人次參與。其次在業務精進方面，持續於年終聘請外部專家學者到館為各組業務進行評鑑，提供各組檢討、修正及改進的依據，同時也進行 2 次資通安全管理的內、外部稽核。無論是專業面或是行政面，國圖從內部與外部雙管齊下，以打造優質的專業團隊，108 年的讀者滿意度調查顯示，讀者對圖書館整體滿意度達 4.38 分（滿分 5 分），其中又以「館員服務態度」項獲得比整體滿意度高的 4.54 分，較之 107 年，有小幅度的成長。

文末以「各類型資料徵集」（表 11）、「出版品送存呈繳」（表 12）、「館藏數位化作業」（表 13）及「重要資訊系統使用人次」（表 14）等統計數據呈現國圖 108 年量化的工作成果（館藏量、閱覽席位、借閱人次及借閱冊次等統計，請詳見「圖書館統計」專題，本文不再重複表列）。

表 11

國家圖書館各類型資料徵集年度統計（108 年）

資料類型	108 年
<b>實體館藏</b>	
圖書（冊）	130,769
善本舊籍（冊）	573
期刊（種）	7,698
報紙（種）	56
非書資料（片、捲、張、幅、件）	6,581
小計	145,677
<b>電子化館藏</b>	
電子期刊（種）	31,367
電子報紙（種）	2,181
電子書（種）	14,721
電子資料庫（種）	254

表 12

出版品送存呈繳年度統計（108 年）

項目	108 年
圖書	97,472
電子書	1,729
視聽資料	1,457
合計	100,658

表 13

國家圖書館館藏數位化作業年度統計（108 年）

項目	108 年
期刊掃描（影幅）	323,013
期刊篇目索引建檔（筆）	43,205
引文資料庫篇目建檔（筆）	1,261,071
報紙掃描（影幅）	51,618
政府公報及政府統計資料（影幅）	305,962
政府公報及政府統計篇目建檔（筆）	141,408
數位影音（筆）	301
民國舊籍館藏轉製電子書（冊）	1,388

（續下頁）

