



「臺灣法語月： 法語國家影展」饗宴首次於國圖登場

許琇媛 國家圖書館國際合作組編輯

一、前言

2022 年「臺灣法語月：法語國家影展」(Festival du film francophone) 為第 11 屆「臺灣法語月」系列活動揭開序幕。「臺灣法語月」推行已有 11 年歷史，由臺灣法國文化協會規劃辦理 3 月一整個月之法語相關活動，並獲得臺灣所有使用法語的駐臺辦事處提供相關資源共同合辦，旨在讓臺灣民眾認識，全球計有 29 個國家以法語為其官方語言。

2022 年 3 月 3 至 5 日連續 3 天，本館與臺灣法國文化協會、比利時臺北辦事處、法國在臺協會、瑞士商務辦事處、加拿大駐臺北貿易辦事處、盧森堡臺北辦事處、海地共和國大使館，攜手合作辦理之「法語國家影展」，於本館多功能展演廳播放各國之 7 部法語精選影片，旨讓臺灣民眾藉由系列影展，深入認識法語區國家與其各國的文化底蘊。

2022 年「臺灣法語月」由臺灣法國文化協會規劃辦理 3 月一整個月之法語相關活動，並集結臺灣所有使用法語的駐臺辦事處及大使館，提供相關資源共同合辦，此次影展為本館首度攜手臺灣法國文化協會、5 國駐臺辦事處及一駐臺大使館，精選代表性法語影片所推出之電影饗宴。

二、法語影展開幕式

影展開幕式於 3 月 3 日下午 5 點 30 分，在本館多功能展演廳隆重登場。影展合辦單位代表：本館曾淑賢館長、臺灣法國文化協會范龍弘 (Laurent Vergain) 主任、比利時臺北辦事處高卓飛 (Geoffrey Eekhout) 副處長、加拿大駐臺北貿易辦事處政經暨公共事務處呂明銳 (Martin Laflamme) 處長、法國在臺協會公孫孟 (Jean - Francois CASABONNE - MASONNAVE) 主任、海地共和國大使館艾曼紐 (Youri Emmanuel) 公使、盧森堡臺北辦事處貝檀雅 (Tania Berchem) 處長以及瑞士商務辦事處萊貝絲 (Beatrice Latteier) 副處長依序致詞。

曾淑賢館長於影展開幕致歡迎詞提及，本館與各國駐臺辦事處持續保持良好緊密的文教交流合作關係，如舉辦各類專題演講、影展、新書發表、臺灣閱讀節之異國文化閱讀推廣、書展暨各類展覽等活動。本館非常樂於扮演此一國際文化交流平臺，藉由各類不同型式的閱讀文化推廣活動，進而帶動國人的知性學習及提升生活品味。

曾淑賢館長進一步說明，此次影展活動為本館首度與臺灣法國文化協會、比利時臺北辦事處、加

拿大駐臺北貿易辦事處、法國在臺協會、海地共和國大使館、盧森堡臺北辦事處、瑞士商務辦事處等多國共同合作所促成，十分難得。參與影展的國家各選出 1 部其國內的經典電影，挑選代表其國家社會的時代議題或思潮之電影，非常適合年輕世代。此次影展，從 3 月 3 日至 3 月 5 日，在本館連續播放由各合辦的法語國家所精心挑選的 7 部影片，期盼國人透過觀影的視角，認識不同法語國家的多元文化面貌，開拓更寬廣的國際文化視野。透過此次影展，除提供國人觀影響宴，同時亦深化了本館與 5 國駐臺辦事處及海地大使館等多邊國際文教交流。

開幕式上，曾館長及各國駐臺辦事處代表與公使深具意義的致詞，揭示人類重要的民主與和平理念價值，為此 2022 年法語月的法語國家影展，隆重揭開序幕。



曾淑賢館長致開幕歡迎詞（111 年 3 月 3 日）

三、法語區各國代表致詞強調人類共享之和平價值

臺灣法國文化協會范龍弘主任表示，這次的法語影展與本館共同合作舉辦，感到十分榮幸，並表示非常期望能透過這樣的合作平臺，分享美善價值觀。法語國家與重視閱讀推廣的本館合作，為大家

所嚮往的合作方式，此影展為青少年選擇適合影片，首日即獲得成效，相信這交流分享，可有效分享共同的價值觀；並邀請喜愛法語文化與關心世界不同族群文化內涵的朋友，把握此一從電影探觸異國社會文化的機會，踴躍出席，一起認識法語這美麗的语言。

比利時臺北辦事處高卓飛副處長致詞時表示，在所有不同的語言中，皆有「和平」此一詞彙，我們應尊重多元文化，分享不同的文化價值；遺憾目前國際上的觀察員國家烏克蘭正發生的戰爭悲劇，希望「和平」這精神價值，得以在全球各地廣為傳播。

加拿大駐臺北貿易辦事處政經暨公共事務處呂明銳處長指出，此次影展，片單顯示多元文化的主题，例如「小小國」開幕片於非洲拍攝；「螢火蟲女神」一片，表達對青少年生活環境的反思等；希望這影展可將多元的法語國家文化與相關理念，呈現分享予大家。

法國在臺協會公孫孟主任致詞時表達，當前國際情勢的烏俄戰爭告訴世人，什麼是人類社會重要的價值，以及將人類文化與價值保存下來的重要性。與本館合辦影展為重要的文化交流模式，今年 6 月的臺北國際書展，也將有再次合作的機會，並將於書展結束後，將展出之法語圖書贈予本館；讓法語不僅是跨越五大洲的語言，更重要的是將人類重要的共享價值，包含團結互助、文化多樣性、民主價值等，由原來三億人使用法語的世界，分享給臺灣人民，和臺灣交流及聯結。相信今年影展可以見證法語在臺灣的活力。

海地共和國艾曼紐公使致詞時表示，這個法語月的活動，不僅是慶祝活動，也同時透過所有活動的內容，宣揚寬容、愛與和平的價值，這是法語月活動的最重要意義。海地有文學作家擔任文化部



「臺灣法語月：法語國家影展」饗宴首次於國圖登場

長，有學者入選法國法蘭西科學院重要學人，諸如此類的例子，即為法語在海地充滿活力的見證。藉影展此現代文化之交流方式，回應大家對法語的期待，以及重要理念價值的交流推廣。

盧森堡臺北辦事處貝檀雅處長致詞時表示，在大家群聚於此慶祝法語月的同時，心裡也十分想念掛心著在歐洲正在為民主和平受苦的人民。這次影片饗宴中，也有反映了一些相關的想法；法語影片有針對各種面向的呈現，是很好的分享價值理念的管道。

瑞士商務辦事處萊貝絲副處長致詞時首先說明，法語對世界的意義是什麼，其不僅為 88 個成員國的語言，也創立了多邊互助的國家組織，而多邊合作主要奠基於人類的普世價值，包括公共利益、人權及永續發展等；在國際上，法語不只是一種溝通交流的工具，也是傳遞共享普世價值之重要媒介，這些價值是無比珍貴的。因有法語月作為平臺，可以傳遞文化交流的多樣性，分享豐富的文化內涵予大眾。所以三月的法語月，不只是慶祝活動，實也肩負著文化交流之重責。



2022「臺灣法語月 - 法語國家影展」開幕式合辦單位貴賓聆聽開幕致詞 (111 年 3 月 3 日)

四、師生及大眾熱烈參加法語影展

3 月 3 日影展首日播映片為《酷瓜人生, Ma Vie

de courgette》(瑞士)及開幕片《小小國, Petit Pays》(布隆迪與盧安達)兩部電影。

3 月 4 日放映《少年阿罕默德, Le Jeune Ahmed》(比利時)以及《螢火蟲女神, La déesse des mouches à feu》(加拿大)兩部片。

3 月 5 日放映《我名為人, Je m'appelle humain》(加拿大)、《蠢蛋告別式, Adieu les cons》(法國)以及《盜匪, Les Brigands》, 7 部片皆等由駐臺辦事處取得海外授權, 首次於臺灣放映之影片。

影展期間, 計有近 400 人次參與, 包含來自臺北市教育大學附小師生以及新北市樹林高中師生組團到本館觀影, 同時吸引臺灣學習法語者, 來自大學、高中及喜愛法語的觀眾, 一同到本館共襄盛舉, 參加此屆的法語國家影展饗宴。

五、結語

此次影展活動為本館首度與 6 個使用法語之駐臺代表處和使館共同攜手合作促成, 藉由連續 3 天的各國精選法語電影放映, 讓國人認識法語國家的多元文化面貌, 進而拓展更廣的國際文化視野。此外, 影展也深化本館與多國駐臺代表處之國際文化交流關係和開展新的合作契機。



新北市樹林高中師生觀影後之合影 (111 年 3 月 3 日)