

國家圖書館漢學研究中心  
110 年寰宇漢學計畫  
(110 年 1 月至 111 年 9 月)  
成果報告

委辦單位：教育部

承辦單位：國家圖書館

中華民國 111 年 10 月

# 目次

## 內容

### 壹、計畫依據..... 1

### 貳、補助計畫實施成果..... 5

- 一、舉辦「臺灣漢學講座」，展現文化軟實力 ..... 6
- 二、辦理國際學術研討會，擴大漢學影響力 ..... 21
- 三、策劃海外展覽，宣揚文化多樣風貌..... 24
- 四、設置海外「臺灣漢學資源中心」，形塑學術交流品牌 ..... 28
- 五、擴大漢學獎助計畫，提升臺灣學術量能 ..... 40
- 六、經營「世界漢學學友會」，建構臺灣漢學國際學術網絡..... 42
- 七、透過紙本《漢學研究通訊》及其電子報，加強行銷「臺灣漢學講座」等海外活動..... 44
- 八、充實推展網站內容，雙語行銷臺灣漢學成果..... 46
- 九、充實漢學專題之典藏質量，擴大學者捐贈，厚植研究資源..... 46

### 參、成效檢討..... 47

- 一、整合臺灣研究及漢學研究成果、持續開創嶄新局面 ..... 47
  - (一) 促進國內外學術交流、展現臺灣軟實力 ..... 48
  - (二) 開展文化視野、提升國內臺灣漢學研究學術量能 ..... 48
  - (三) 扮演學術機構協作平臺，鞏固臺灣漢學研究堅實基礎..... 48
  - (四) 推廣漢學、提倡「臺灣研究」，讓臺灣成為寰宇漢學核心 ..... 49
- 附件一：活動媒體報導 ..... 50
- 附件二：111 年度「外籍學人來臺研究漢學獎助」錄取名單（依國籍字母筆劃順序排列） ..... 54

# 壹、計畫依據

## 一、計畫背景

### (一) 依據

依據教育部民國 100 年 5 月 9 日臺社(三)字第 1000058379 號函：「為落實本部對於漢學研究中心之重視，自明(101)年起賡續由本部聘任並指派部代表為中心指導委員。有關漢學研究中心相關業務之規劃、協調及推動執行，本部委請貴館以任務編組形式辦理，另專案補助中心整體維運經費，爰請貴館於新一年度開始前提送相關計畫到部憑辦」辦理。

國家圖書館(以下簡稱本館)遂於 100 年 10 月 28 日提交「漢學研究中心 101-104 年整體維運實施計畫」。102 年起漢學研究中心例行業務經費恢復由教育部下授編列於本館公務預算，另配合政府推動「臺灣書院」等加強國際漢學交流推廣之新業務面向，則提報「漢學研究中心 102 年維運實施計畫」獲教育部審查同意撥款。103 年與第 104 年，皆蒙教育部同意補助。104 年 5 月 29 日本館再提交「漢學研究中心 105-108 年維運實施計畫」，復獲教育部審核通過，於 104 年 12 月 15 日依教育部臺教社(四)字第 1040164664 號函，補助 1330 萬元。105 年 12 月 21 日，依教育部臺教社(四)字第 1050160146 號函，補助新臺幣 1,330 萬元。106 年 12 月 29 日依教育部臺教社(四)字第 1060183619 號函，補助 1,420 萬元；107 年 11 月 13 日依教育部臺教社(四)字第 0197978 號函，補助 108 年計畫 1,565 萬元。108 年臺教社(四)字第 1080188081 號函，核定「寰宇漢學計畫 109 年」補助 1,527 萬 8 千元。因 109 年疫情影響，因此經報部核定，依臺教社(四)字第 1090167147 號函核定，第一次調整經費下修為 1,206 萬元，並將執行期程展延至 110 年 12 月 31 日。110 年 1 月 19 日依臺教社(四)字第 1090189460 號函，補助新臺幣 1,564 萬元。然因持續受到疫情影響，因此經報部核定，依臺教社(四)字第 1100170059 號函核定，同意於計畫補助總經費額度不變原則下，展延至 111 年 9 月 30 日。

「寰宇漢學計畫 110 年」(以下簡稱本計畫)，係前述「寰宇漢學計畫」之第二年計畫。

## (二) 緣起

鑑於學術研究成果是推動一個國家，甚至是全體人類進步，最重要的力量，而文化則是國家的靈魂、立國之根基，與國家實力之良窳休戚與共，息息相關。緣此，世界各國往往設立相關機構，執行對外行銷、推展該國文化與學術研究成果，如英國文化協會、德國哥德學院、法國文化協會、西班牙塞萬提斯學院、中國孔子學院、韓國基金會推動韓國之窗等，藉由在域外語言、文化機構的設置，將其文化、思想向外拓展於全球，發揮影響。臺灣立基於東亞島鏈之樞紐位置，向來為全球漢學研究傳播及推廣之重鎮，於文化層面更融合臺灣的本土特性，形成國際上獨樹一幟之文化核心價值。臺灣具有豐沛的研究能量，特別是在漢學研究與臺灣研究，更是國際間重要的人才知識庫與研究重鎮。

「臺灣研究及漢學研究」為本館館藏發展、策略重點，其兼辦之漢學研究中心提供的多元服務更是廣獲漢學界之好評、重視，無論是對漢學研究之資料蒐集、動態報導、書刊編印、學人獎助及學術活動的舉辦，皆績效顯著，普受國內外學界之肯定。

為持續推動漢學研究於國際學界，同時加速落實政府「新南向政策」的理念，以文化實力拓展臺灣的國際空間、提升臺灣的國際學術聲望，本館以「漢學研究中心 110 年寰宇漢學計畫」，懇請鈞部撥款挹注，期能增益傳承文化及臺灣文化的核心價值於國際的情志，戮力為全球之漢學研究學者廣開精研之路，推升臺灣在全球學術地位及文化影響力。

109 年 1 月迄今，因受全球新型冠狀肺炎(COVID-19)大流行影響，國際交流因各國入出境管制、歐美部分地區郵路中斷，以及當地學術機構因數波疫情關閉，種種皆影響本案經費之執行，因此本計畫依據疫情，適度規畫部分經費項目，以持續穩定國際漢學交流不輟，落實發揮經費效益。

## 二、預期目標

### (一) 肩負推動漢學之使命，促進臺灣漢學國際化

臺灣積極發展高等教育，推動文化建設，目前國內已有上百個大學系所或研究機構與漢學研究有關，海外各地區包括北美、日、韓、歐洲以及大陸港澳，也紛紛加強漢學研究，顯見國際漢學研究之蓬勃發展。今後，本館將以既有的豐贍漢學學術資源為基底，鳩集國內知名學術交流機構如中央研究院、蔣經國國際學術交流基金會及國內大學校院等，廣納國內漢學界優秀的研究成果與能量，爭取各方重視以及支持，並配合國家政策，齊力推動臺灣漢學研究於世界，並加強於「新南向政策」目標國推廣相關業務，以繼續肩負推動漢學，並打造臺灣文化及學術交流之樞紐為使命，期許早日讓臺灣漢學研究晉身國際學術主流，成為舉世矚目的國際漢學界新銳勢力。

### (二) 開展「臺灣漢學講座」國際版圖，輸出臺灣優質漢學文化

辦理講座宣揚臺灣文化及漢學研究成果，將具有特色的臺灣文化議題，透過演講者的口述傳達，不但能使海外漢學研究者和一般民眾快速理解、吸收而親近臺灣文化，亦能藉此傳播新知、交流情感，頗具裨益。臺灣漢學講座不但展現臺灣在傳承、創造文化的優異表現，精彩的演講和展覽吸引了許多海外民眾參加，反映海外人士對臺灣文化的高度興趣。

除了以文化議題作為講座素材外，「臺灣漢學講座」更以深入世界知名大學校園，吸引各國青年學子加入漢學研究為目標，自 101 年始，本館與歐美著名大學如：加拿大多倫多大學、美國西雅圖華盛頓大學、德州大學奧斯汀分校、加州大學洛杉磯分校、伊利諾大學香檳分校，德國萊比錫大學、英國牛津大學、英國亞非學院、日本東京大學、京都大學、韓國首爾大學、澳洲國立大學；研究機構如：俄羅斯科學院東方研究所、匈牙利科學院、捷克科學院亞非研究所、法國法蘭西學院。等國際知名院校合作辦理講座，宣傳臺灣漢學研究的資源與成果，藉由不同層次的行銷，加深「臺灣漢學講座」的品牌印象，並有助於「臺灣漢學

資源中心」(Taiwan Research Center on Chinese Studies，以下簡稱 TRCCS)，的設立，達成相互支援的綜效。

### (三) 持續增設「臺灣漢學資源中心」，型塑臺灣漢學國際品牌

配合漢學研究國際化以及政府向世界推廣臺灣優質漢學文化之施政方向，本館在既有之出版品國際交換基礎上，規劃於海外設立「臺灣漢學資源中心」藉由出版品、數位研究資源持續性的對外贈送，俾更積極有效地推展我國漢學豐富、完整且多元的優質學術出版品，以及本館建置的數位文獻資料庫，以呈現臺灣多元面向的學術研究資源。海外「臺灣漢學資源中心」的建立，不但可以發揮最佳的教學研究支援功能，而且可以強化臺灣漢學研究在世界的能見度與影響力，對於雙邊學術合作情誼的提升，及臺灣漢學的域外推廣，尤具有深遠長久的正面效益。

另外，如能持續本計畫，除既有之臺灣漢學資源中心，同時輔以建立「臺灣學術資源中心」(Taiwan Academic Resource Center，以下簡稱 TARC) 等之新合作品牌，當可靈活爭取各方重視及支持，並配合國家政策，從行銷學術出版品、資料庫，到厚植合作夥伴臺灣研究典藏，齊力推動臺灣漢學研究於世界，鞏固臺灣研究於國際學術社群之能見度與國際活動空間。

### (四) 擴大漢學獎助計畫，活絡臺灣文化外交

為促進國際學術的研究與交流，本館漢學研究中心自民國 78 年以來實施「外籍學人來臺研究漢學獎助」，獎助國外大學和研究機構之外籍教授、副教授、助理教授、博士候選人，來臺研究 3 個月至 1 年；研究內容以漢學研究和臺灣研究為主。施行至今 30 餘年，由於堅守學術路線，持續耕耘，儘管獎助金額與員額不高，仍在國際漢學研究學者中贏得信賴並建立相當知名度，成為國際漢學獎助的重要品牌之一，每年申請人數約百人，獲選人數近 20 人。

外籍學人來臺研究獎助案已深耕 30 餘載，吸引 40 餘國，近 500 餘位外國漢學家來臺從事研究，不但開拓了國際學術文化交流的管道，增

進世界各地的漢學家對臺灣的了解，充分展現和世界做朋友的積極意涵，長期以來無形中增進世界各國對臺灣的友好印象，對於提升臺灣的國際形象大有助益，本館漢學研究中心亦因此逐漸成為國外漢學家心目中信賴崇敬的漢學國際品牌之一，樂於主動為本中心的獎助計畫對外宣傳。

未來，期望藉由擴大與持續性的實施漢學獎助計畫，贏得更多國際漢學學者的讚譽與推薦，活絡臺灣的文化外交。

#### **(五) 廣蒐博集海外漢學專題文獻，厚植臺灣漢學研究優勢**

豐富的圖書文獻與數位資源，是漢學研究者賴以鑽研的首要憑藉。40年來，漢學研究中心由本館兼辦，得以倚托館藏豐富的漢學研究文獻作為奧援，致力蒐羅海外漢學古籍與現代圖書文獻，旁及學位論文、期刊、報紙、微縮資料、資料庫等，各項學術資源頗為齊全完整，獨具特色，遂成為研究漢學學者極為重視的資料來源。

今後，將在現有基礎上，持續積極廣蒐傳統漢學之文學、史學、哲學、考古、藝術類具學術價值之書刊，包括大陸出版漢學圖書暨學術期刊、海外國際漢學博士論文、漢學電子資料庫及中國期刊網未收之雜誌、學刊等，並與本館採訪、編目作業相互配合，分工合作，以建立完備的漢學資料館藏。此外，並加強徵集海外眾多漢學專題論著以及謀求佚存海外的珍貴古籍文獻影像回臺入藏，期以充實、精進本館漢學之專業館藏實力。藉由珍貴古籍文獻的入藏，不但能裨益我國之漢學研究學者，亦可厚植臺灣現有漢學研究之優勢。

### **貳、補助計畫實施成果**

本館自民國 100 年 6 月開始，先配合政府「臺灣書院」政策，而後繼之以「漢學研究中心維運實施計畫」、「寰宇漢學計畫」積極向全世界推介融合傳統文化與現代思維的臺灣多元文化核心價值，闡揚學術研究。

就執行內容，計畫每年本館舉辦海外「臺灣漢學講座」(Taiwan Lectures on Chinese Studies)，邀請學者專家公開演講，並選擇本館特色館藏，於海外辦理特展，又陸續與國外各大學與學術機構合作建置「臺灣漢學資源中

心」，向世界推廣臺灣人文研究成果，鞏固臺灣學術交流管道，同時吸引更多優秀海外國際人才來臺進行研究，活絡本土與世界的對話。

臺灣可以在國際社會扮演重要的角色。臺灣的學術開放、人文傳統、自由民主的土壤，以及多元豐富的文化，可以成為世界文化擴散的核心之一。謹將 100 年至今本館與漢學研究中心合力推動行銷臺灣漢學研究於海外的相關業務之成效分項簡述如下：

## 一、舉辦「臺灣漢學講座」，展現文化軟實力

本館自 100 年開始，即規劃在海外辦理「臺灣漢學講座」，每年約 6 至 8 場，邀請國內外知名學者與中央研究院院士等擔任講座，藉由講座介紹文化議題與研究資源，弘揚臺灣研究及漢學研究成果，俾使海外漢學研究者和一般民眾親近了解臺灣文化。

本館於 100 至 111 年 8 月底於歐美及亞太各知名大學及學術機構共舉辦 82 場講座，相關資料如表 1：

表 1、101 至 111 年度臺灣漢學講座列表

時間	演講者	講題	地點
100 年，計 5 場演講			
10/14	沈清松 加拿大多倫多大學哲學系 暨東亞系講座教授	近百年來哲學在臺灣的發展 (The Development of Philosophy in the Republic of China in Recent 100 Years)	美國休士頓臺灣書院
10/14	Stephen H. West (奚如谷) 美國亞利桑納州立大學全 球語言文化學院教授	思鄉情懷：北宋開封的年節 (The Pain of Pleasure: New Year's in Song Kaifeng)	美國休士頓臺灣書院
10/14	陳昭珍 臺灣師範大學圖書館館長	臺灣漢學資源介紹	美國洛杉磯臺灣書院
10/17	夏伯嘉 美國賓州州立大學講座教 授、中央研究院院士	基督教與現代中國 (Christianity and Modern China)	美國紐約臺灣書院
10/17	Andrew H. Plaks (浦安 迪) 美國普林斯頓大學東亞系 和比較文學系榮譽教授	以經典詮釋作為傳統中國哲學的核心論述 (Classical Commentary as the Core of Philosophical Discourse in Traditional China)	美國紐約臺灣書院
101 年，計 7 場演講			



6/19	劉君祖	行地無疆——由易經看廿一世紀中華文化的傳播	美國紐約臺灣書院
6/21	臺灣周易文化研究會創會		美國休士頓臺灣書院
6/24	理事長		美國洛杉磯臺灣書院
11/5	陳芳妹	寺廟與移民認同問題——以 19 世紀初臺灣淡水鄞山寺的始建為例 ( Temple Style and Immigrant Identity: A Look at the Stylistic Features of the Yinshan Temple in Tamsui, Taiwan during the Early 1800s )	美國德州大學奧斯汀分校
11/7	臺灣大學藝術史研究所教授		美國紐約市立大學亨特學院
11/9 上午	楊美華	發現之旅——漢學研究資源在臺灣 ( Voyage of Discovery: Scholarly Electronic Resources on Sinology )	美國加州大學洛杉磯分校
11/9 下午	國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所教授		美國南加州大學
102 年，計 6 場演講			
9/9	Paul R. Katz ( 康豹 ) 中央研究院近代史研究所 研究員	臺灣的數位資源與華人宗教文化研究 ( Taiwan's Digital Resources and the Study of Chinese Religious Cultures )	美國紐約哥倫比亞大學
9/11	廖炳惠	臺灣研究數位資料庫 ( Taiwan Studies Digital Archives )	美國加州大學柏克萊分校
10/11	美國加州大學聖地牙哥分校臺灣研究中心主持人	臺灣數位典藏資源 ( Taiwan's Digital Archives )	美國西雅圖華盛頓大學
10/12	劉少雄	東坡的詞作和人生	美國舊金山公共圖書
10/16	臺灣大學中文系教授	東坡詞的月下情懷——談江城子與水調歌頭	美國休士頓臺灣書院
10/18	黃啟江 美國威廉史密斯學院亞洲 語言文化系教授	南宋禪籍的蘇軾形象 ( Image of Su Shi in Southern Song Chan Texts )	美國紐澤西羅格斯 ( Rutgers ) 大學
103 年，計 7 場演講			
5/14	劉士永 中央研究院臺灣史研究所 研究員兼副所長	數位資料與臺灣研究 ( Digital Resources and Taiwan Studies )	俄羅斯科學院東方研究所
5/16		臺灣醫療史研究與數位資料：以 1939 年的瘧疾影片為例 ( The Study of the Taiwan History of Medicine and Digital Resources: A Case Study of the 1939 Film "Malaria" )	德國萊比錫大學
6/19	林滿紅 中央研究院近代史研究所 研究員	有關釣魚臺的 1971/5/26 照會 ( The May 26, 1971 Note: A Basis for Taiwan's Sovereignty Claim over the Diaoyutai Islets )	英國倫敦大學亞非學院
		臺灣、滿洲國與中日戰爭 ( Taiwan, Manchukuo, and the Sino-Japanese War )	
10/2	陳士惠 美國萊斯大學音樂學院副 教授	以臺灣元素作曲：再現傳統，傳統再現 ( Messages from Taiwan: Recreating Tradition Through Musical Composition )	美國西雅圖華盛頓大學
10/11	沈冬 臺灣大學音樂學研究所教	周藍萍與〈綠島小夜曲〉傳奇	美國紐約皇后區法拉盛 圖書館

10/15	授	愛臺灣、巍巍立海中間——周藍萍音樂作品中的臺灣想像 (The Love for Taiwan, Towering in the Middle of the Ocean – The Taiwan Imagination in the Compositions of Lan-Ping Zhou)	美國休士頓萊斯大學
104 年，計 8 場演講			
6/17	張隆志 中央研究院臺灣史研究所 副研究員	數位典藏與臺灣研究：從學院史學到公共歷史 (Digitalizing Taiwan: From Academic to Public History)	英國牛津大學中國研究中心
6/22	Paul R. Katz (康豹) 中央研究院近代史研究所 研究員	切不斷的繩索？——近代兩岸宗教互動初探 (An Unbreakable Thread? Preliminary Observations on Cross-Strait Religious Interaction during the Modern Era)	德國萊比錫大學圖書館
7/13	黃一農 中央研究院院士	紅樓 e 夢與哆啦 A 夢(Dream of the Red Chamber and Doraemon: historical research in the digital age)	馬來西亞馬來亞大學文學院
7/15		史實與傳說的分際：福康安是否為乾隆帝的私生子？	馬來西亞拉曼大學金寶校區
8/24	胡曉真 中央研究院中國文哲研究所 所長	才女徹夜未眠——清代女性韻文小說的生成 (Burning the Midnight Oil: The Making of Verse Narrative Texts by Qing Women)	捷克科學院東方研究所
8/27			拉脫維亞國家圖書館
11/27	范毅軍 中央研究院人社中心 GIS 研究專題中心執行長暨歷史語言研究所研究員	中國研究時空資訊的整合 (Integration of Spatio-temporal Information for China Studies)	日本東京大學
	張志雲 上海交通大學歷史系研究員	開港通商以及外國勢力在中國的擴張 (1870-1881) (The Opening of the Treaty Ports and the Foreign Expansion in China, 1870-1881: The Spatio-Temporal Presentation by Geographic Information System)	
12/14	雷金慶(Kam Louie) 新南威爾斯大學人文語言學院兼任教授暨香港大學中文學院榮譽教授	男性特質、同性社交/愛慾與階層——關於兩部明清長篇小說的反思(Masculinity, Homo-sociality/sexuality and Class: Reflection on Two Late Imperial Novels)	澳洲國立大學
105 年，計 8 場演講			
4/4	李貞德 中央研究院歷史語言研究所研究員兼副所長	中國中古的性別、身體與醫療	美國西雅圖華盛頓大學
4/8	歐麗娟 臺灣大學中國文學系	《紅樓夢》新視角—被遮蔽的中國傳統貴族文化	美國德州大學奧斯汀分校
5/9	Dafydd Fell (羅達菲) 倫敦大學亞非學院政治與國際研究學系教授、臺灣	臺灣政治溝通中的饒舌音樂(The Use of Rap in Taiwanese Political Communication)	比利時根特大學

	研究中心主任		
7/6	Christopher Lupke (陸敬思) 美國華盛頓州立大學中國 和電影研究教授	解碼崔愷欣《貢寮，你好嗎？》：臺灣的後寫 實主義紀錄片和環保運動(Decoding Cui Suxin's Gongliao, How Are You?: Post-verité Documentary and Environmental Activism)	英國倫敦大學亞非學院
7/8		侯孝賢電影中的目的論錯覺(The Illusion of Teleology in the Cinema of Hou Hsiao-hsien)	
10/15	黃克武 中央研究院近代史研究所 特聘研究員	「雅俗共賞：介紹中國社會中的幾部經典 (Admired by Scholars and Laymen Alike: Introducing Some Classics in Chinese Society)	匈牙利國家圖書館
10/19		《天演論》與近代中國的知識轉型(Evolution and Ethics and the Transformation of Knowledge in Modern China)	荷蘭萊頓大學
10/24	Mark Harrison(韓馬克) 澳洲塔斯馬尼亞大學高級 講師	一粥一飯，當思來處不易－臺灣的民主發展與 歷史和解(Be Mindful of Each Bowl of Rice: Democracy, Development and Taiwan's Reconciliation with its History)	澳洲國立大學
106 年，計 8 場演講			
4/27	吳天泰 東華大學原住民族學院 族群關係與文化學系教授	臺灣原住民族教育政策的文化實踐(The Cultural Practicing of Indigenous Education Policy in Taiwan)	越南胡志明市國家大學 社會科學與人文大學
5/18	嚴志雄 香港中文大學中國語言及 文學系教授暨古典詩學研 究中心主任	吳偉業〈琵琶行〉中之哀悼亡明與自我懺悔 (Wu Weiye's (1609-1672) "Song of the Lute": A Mourning Song for the Fallen Country)	波蘭亞捷隆大學
10/13	吳密察 國史館館長	政府檔案與臺灣歷史研究	日本東京大學
11/7	陳儒修 政治大學廣播與電視學系 教授	臺灣電影與戒嚴令的幽靈(Taiwan Cinema and the Spectre of the Martial Law)	加拿大多倫多大學
11/14	周啟榮 美國伊利諾大學香檳校區 東亞系、歷史系、與中古 研究教授	Printing Technology, Book Culture, and the World of Print in Imperial China (帝制中國的印 刷術、書籍文化與印刷的世界)	美國伊利諾大學香檳分 校
11/23	邱貴芬 中興大學臺灣文學與跨國 文化研究所教授	臺灣文學與世界文學 (Taiwan Literature and World Literature)	馬來西亞馬來亞大學
12/13	李明輝 中央研究院中國文哲研究 所研究員	Ist der Konfuzianismus eine Religion? (儒學是否 是宗教)	德國巴伐利亞邦立圖書 館
12/15		Confucian Humanism and Religion(儒家人文主 義與宗教)	捷克科學院、布拉格查 理士大學
107 年，計 8 場演講			

5/8	吳叡人 中央研究院臺灣史研究所 副研究員	依違於帝國之間：臺灣民主及國家認同的形成 (Caught between Empires: Democracy and Nation-state Formation in Taiwan)	匈牙利科學院
5/10	李賢中 臺灣大學哲學系教授	從思想單位研究先秦儒、墨哲學(Study on Pre- Qin Confucianism and Mohism from the Perspective of Thought Units)	斯洛維尼亞盧比亞納大學
6/26	祝平次 清華大學中國文學系教授	數位人文在臺灣：過去、現況，與未來(The Digital Humanities in Taiwan: Past, Present and Future)	日本京都大學
6/29	祝平次 清華大學中國文學系教授	臺灣的數位人文研究與教育：現況與困境 (Research and Education in the Digital Humanities of Taiwan: Current Developments and Predicaments)	韓國延世大學
10/30	陳佩修 暨南大學東南亞學系教授	臺灣的泰國研究及泰國形象(Thai Studies and Thai Images in Taiwan)	泰國朱拉隆功大學
11/9	蘇蘅 政治大學傳播學院教授	民粹主義、社交媒體與 2018 年臺灣縣市長選 舉(Populism, Social Media and 2018 Mayoral Election in Taiwan)	英國倫敦大學亞非學院
11/26	胡曉真 中央研究院中國文哲研究 所所長	明清文學想像中的族群呈現(Representing Ethnicity in Ming-Qing Literary Imagination)	英國牛津大學
11/29	李豐楙 政治大學華人宗教研究中 心特聘講座教授	送瘟與代巡：道教與儒教/家對瘟疫流行的兩 種詮釋(Expelling Plagues and “Patrolling on Behalf of Heaven”: Two Different Explanations of Plagues Between Daoism and Confucianism)	德國萊比錫大學
108 年，計 9 場演講			
5/7	劉瓊云副研究員 中央研究院中國文哲研究 所	印刷忠誠——《日記故事》中道德典範的形塑 與轉化(Loyalty in Print——Forming and Transforming Moral Paragons in Riji gushi (Stories of the Past to be Remembered Daily))	義大利威尼斯大學
5/9	劉瓊云副研究員 中央研究院中國文哲研究 所	神魔傳統遇上海外知識——《三寶太監西洋 記》中的世界想像(When Fantastic Narrative Encounters Empirical Knowledge——Imagining the World in The Record of Eunuch San-Bao’s Voyage to the Western Ocean)	義大利羅馬大學
6/12	可茉(Krisztina Hoppál)博士 匈牙利羅蘭大學	Formosa and the Silk Road: A Mysterious Bronze Object from Taiwan(福爾摩沙與絲路——來自臺 灣的神秘青銅器)	匈牙利科學院
6/28	林鶴宜教授 臺灣大學戲劇所	晚明清初小說新品類對文人傳奇戲曲敘事開創 的影響	韓國首爾大學
7/1	薛化元院長 政治大學臺史所	從戒嚴到解嚴：臺灣的轉型正義及人權落實	日本東京大學
9/9	王明蓀教授 中國文化大學史學研究所	元代蒙古對中國的統治與管理	蒙古國家圖書館

10/9	林滿紅教授 中央研究院近代史研究所	The Gradually Emerging Pacific—My Maritime History Studies(逐漸浮現的太平洋—我的海洋史研究歷程)	荷蘭萊頓大學
10/15	鄭毓瑜院士 臺灣大學中國文學系	「可發聲性」與「可體現性」—詩國革命的漢語脈絡(“Utterability” and “Embodiment”: The Contexts of Chinese Language in the Poetic and Literary Revolutions)	馬來西亞馬來亞大學
10/23	劉紀蕙講座教授 交通大學社會與文化研究所	新自由主義資本邏輯美學化及其反制：論徐冰與陳界仁的藝術介入(Aestheticization of Neoliberal Capitalism versus the Politics of Aesthetics: On the Artistic Intervention by Xu Bing and Chen Chieh-Jen)	美國加州大學洛杉磯分校
109年，計8場演講			
11/11	劉昭麟教授 政治大學資訊科學系	文言文學作品及歷史文獻的數位探索(A Distant Exploration of Literary Writings and Historical Documents in Classical Chinese)	英國愛丁堡大學(線上)
11/26	石之瑜教授 臺灣大學政治系	在中國研究知識史的脈絡中活躍：殖民主義、宗教及其衍生的後華性現象 (In the Intellectual History of China Studies: Colonialism, Religion, and Their Post-Chinese Consequences)	俄羅斯科學院東方研究所(線上)
12/22	雷祥麟研究員 中央研究院近代史研究所	科學文化權威的黎明《天演論》與甲午戰後的保教之辯 (The Dawn of Western Science as Cultural Authority in China: Tianyanlun (On Heavenly Evolution) in the Post-1895 Debate over Preserving China's Dogma)	以色列台拉維夫大學(線上)
110/1/28	陳昭如教授 臺灣大學法律學系	走向婚姻平權之路：一個臺灣走向婚姻平權之路：一個臺灣的故事 (Marriage on the Road to Equality: A Taiwan Story)	英國倫敦大學亞非學院(線上)
110/2/5	蔡志偉教授 東華大學法律學系	臺灣原住民族的權利振興與國家道歉 (National Apology and Reinvigoration of Indigenous Rights in Taiwan)	加拿大多倫多大學(線上)
110/3/2	許雪姬所長 中央研究院臺灣史研究所	臺灣史研究的現況與發展 (The Current Status and Development of the Studies of Taiwan History)	美國華盛頓大學(線上)
110/4/30	林佩瑩教授 輔仁大學宗教學系	唐代物質文化與文化認同：以一幀太子繪像之東亞佛教交流網絡為例 (On the Materiality and Cultural Identity of the Tang Dynasty: East Asian Buddhist Networks behind a Royal Portrait)	比利時根特大學(線上)
110/6/21	陳益源教授 成功大學中國文學系	在臺灣與金門遇見越南 (Encountering Vietnam: An Interdisciplinary Perspective from Taiwan and Kinmen)	越南胡志明市國家大學人文社會科學大學(線上)
110年，辦理8場			

9/17	楊瑞松 政治大學歷史系特聘教授	“Sick Man of East Asia” in the Collective Memory of Modern China (近代中國國族集體記憶的「東亞病夫」)	日本京都大學(線上)
10/16	王智明 中研院歐美研究所副研究員	Rearticulations: Hundred Years of Foreign Literature Studies in Taiwan (落地轉譯：臺灣外文研究的百年軌跡)	美國德州大學奧斯汀分校圖書館(線上)
11/9	陳相因 中研院文史哲研究所副研究員	Master, Mara and the Mad Man: Absorbing Russia and the East Europe in the Prose of Lu Xun (大師、摩羅與狂人：魯迅創作的瘋狂與馴化主題)	匈牙利科學院(圖書資訊中心)(線上)
11/29	盧慧紋 臺大藝術史所副教授兼所長	Wild Cursive Calligraphy, Poetry, and Buddhist Monks in the Eighth Century and Beyond (八到十一世紀的狂草與禪僧)	拉脫維亞國家圖書館(線上)
12/3	Chris Berry 英國倫敦國王學院教授電影學系教授	Taiwanese-Language Cinema as an Alternative Cinema of Poverty	捷克科學院亞非研究所(線上)
12/8	費約翰 (John FitzGerald) 澳洲斯威本科技大學講座教授	Fifty years of National Shame (國恥) or Century of Humiliation (百年恥辱)? Resentment, Shame and Legitimacy in the Political History of Modern China	澳洲國立大學
7/12	馬愷之(Kai Marchal) 臺灣國立政治大學哲學系副教授	Vom Wert der Selbstlosigkeit – Überlegungen zu Ernst Tugendhats Modell einer gegenwärtigen Mystik (論儒道釋之「無我」——對恩斯特·圖根哈特當代神秘主義模型思考)	德國萊比錫大學(實體與線上混合)
8/25	陳玉文 (Julie Yu-Wen Chen) 芬蘭赫爾辛基大學文化院亞洲研究學系教授	The Uyghur Issue (維吾爾議題)	捷克歐洛慕奇市帕拉茨基大學(實體)

110 年度，以線上或實體混合形式與海外合作單位辦理 8 場，成果如下：

### (一) 與日本京都大學合作，邀請楊瑞松演講

繼 107 年首次合作後，本館再度與日本京都大學合作辦理「臺灣漢學講座」線上演講，於 9 月 17 日邀請國立政治大學歷史學系楊瑞松特聘教授主講「“Sick Man of East Asia” in the Collective Memory of Modern China (近代中國國族集體記憶的「東亞病夫」)」。

楊教授以追本溯源的方式，釐清「東亞病夫」在不同的歷史脈絡中的不同意義，進而探討它在近代中國國族建構想像中所扮演的重要角色。這在中國思想文化史上「成長轉化」的「病夫」，不啻是中國人所創造想像



的「他者的詛咒」，轉而為中國人集體認同意識中的「原罪」，必須以身體技能所搏得的榮耀。楊教授認為「東亞病夫」在近代中國「生根、成長、轉化」的過程中，充斥著太多認知上的謬誤和不必要的情緒操弄；但也是近代中國人，在自我言詮和認識世界的過程中，對於西方和西方人愛憎交雜的矛盾心情的具體呈現的一頁滄桑史。

本次講座由漢學研究中心交流組黃文德組長主持，並邀請京都大學圖書館機構副機構長松井啓之教授（Matsui Hiroyuki）開場致詞，永田知之教授協助問答翻譯。活動以線上方式進行，吸引超過五十餘位各國學者及參與聆聽及討論，反應十分熱烈。



楊瑞松教授演講

## （二）與美國德州大學奧斯汀分校合作，邀請王智明教授演講

本館漢學研究中心與美國德州大學奧斯汀分校（The University of Texas at Austin）東亞研究中心（Center for East Asian Studies, CEAS）及臺灣研究中心（Center for Taiwan Studies, CTS）合作辦理，邀請王智明副研究員主講「Rearticulations of Foreign Literature Studies in Taiwan: Anti-Romanticism and the Translation of Subjectivity（落地轉譯：臺灣外文研究的百年軌跡）」。

本場演講透過現代殖民及旅行理論的視角，重新審視外國文學研究在臺灣的建制史與思想史。王老師帶領我們重新思考外文研究自身的價值與意義，西洋文學與思想如何在落地轉譯的跨國行旅中成為我們的「外文研究」？外文學者作為文學思想的譯介，如何面對殖民現代性跳脫自由人文主義的框架？王教授也講述到兩種不同的文學論點：文藝評論家夏濟安

(1916—1965)的文學現代主義，與邱貴芬教授提出的臺灣主體性論述。講座的最後，王智明教授再次提及了歷史的重要性，讓我們更能去探索外文「之外」的想像。

本次講座由德州大學奧斯汀分校東亞研究中心主任 Kirsten Cather 教授主持，並由該校亞洲研究學系 Luke Waring 教授介紹主講人。活動吸引許多聽眾參與，該校臺灣研究中心主任張誦聖教授（Prof. Sung-Sheng Yvonne Chang）亦參與演講後的問答討論。



王智明教授演講畫面

### （三）與匈牙利科學院圖書資訊中心合作，邀請陳相因教授主講

本館與匈牙利科學院圖書資訊中心合作辦理，邀請陳相因副研究員主講「Master, Mara and the Mad Man: Absorbing Russia and the East Europe in the Prose of Lu Xun（大師、摩羅與狂人：魯迅創作的瘋狂與馴化主題）」。

本次演講由匈牙利科學院圖書資訊中心東方館藏主任 Dr. Ágnes Kelecsényi 開場介紹，並邀請匈牙利羅蘭大學（Eötvös Loránd University）東亞研究學系暨圖書館馬秋菊博士（Kornélia Major）主持。陳相因教授一開始探討了果戈理與魯迅兩位作家早期作品的相似性，兩者作品均連結了原始、黑暗、瘋狂，並以滑稽與嘲諷的手法呈現社會問題。陳教授更進一步比較《聊齋志異》與《迪坎卡近鄉夜話》，試圖論證「向俄羅斯學習」的中國現代性，以及跨歐亞的俄羅斯特質中潛藏的中國東方特徵。演講的結尾，陳教授認為果戈理和魯迅在早期作品中展現的兩種「黑暗之力」，遠比一般現實主義小說道德性的說教更具力量，更能顛覆所謂西化的文明。



兩位作家的早期作品在讚揚原始的狂歡性質之餘，弔詭地提升了悲喜劇的美學特質。



陳相因教授擔任主講

#### （四）與拉脫維亞國家圖書館合作，邀請盧慧紋教授主講

本館與拉脫維亞國家圖書館共同辦理「臺灣漢學講座」，邀請盧慧紋所長主講「Wild Cursive Calligraphy, Poetry, and Buddhist Monks in the Eighth Century and Beyond（八到十一世紀的狂草與禪僧）」。

本場演講由拉脫維亞國家圖書館特藏部研究員，同時也是漢學研究中心學人葛思語先生（Georgijs Dunajevs）主持。主持人正式引介主講者之前，先簡單介紹草書的背景。盧慧紋教授則先以普遍為人所知的書法作品做為開場，慢慢地帶領觀眾進入狂草的世界。盧教授更透過介紹 8 到 11 世紀中國書法家的作品，包含了張旭、懷素、高閑、貫休、黃庭堅等知名書法家，說明狂草從非人力所能到的「道」，轉變為講究師承與學習的「藝」的歷史演變。狂草因書者的身分、意圖及取法典範不同，承載著各種象徵意涵與藝術表現可能，而成為中國書史中最重要的書體之一。直播活動吸引來自世界各地的相關學者及觀眾線上參與聆聽，在演講後的問答討論也十分踴躍。



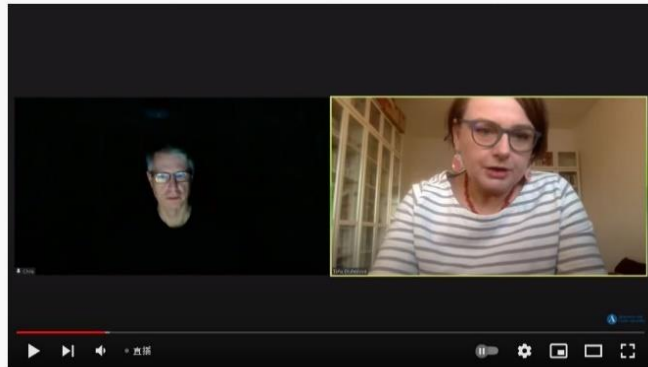
盧慧紋教授演講畫面

### (五) 與捷克科學學院亞非研究所合作，邀請 Chris Berry 教授主講

本館與捷克科學學院亞非研究所共同辦理「臺灣漢學講座」，邀請 Chris Berry 教授主講「Taiwanese-Language Cinema as an Alternative Cinema of Poverty」。

Chris Berry 教授任教於英國倫敦國王學院電影學系，其研究範圍包括東亞電影文化、電影學理論與紀錄片等，並在維也納和臺灣策劃過影展。1980 年代曾於北京中國電影集團公司擔任翻譯；也曾在澳洲拉籌伯大學墨爾本分校、美國加州大學柏克萊分校、英國倫敦大學金匠學院教書。

本場講座於 Youtube 線上平臺直播舉行，由捷克科學學院亞非研究所長 Taňa Dluhošová 路丹妮博士主持活動。演講主要介紹在 1950 到 1970 年代被大眾遺忘的臺語電影，Chris Berry 教授以「貧窮劇場」的概念做為出發，不同於貧窮劇場呈現的藝術形式，他認為，在 1950 到 1970 年時期以低成本製作的臺語電影可以說是另一種形式的「貧窮電影」。這一時期的臺語電影，在最短的製片時間以及最少的資源之內，巧妙地挪用國外作品的劇情、音樂，拼裝成自己獨特的風格。Berry 教授在演講的最後也指出，臺語片的製作策略是對好萊塢電影、國民黨資助的中文電影的回應，而臺語片也運用在地的故事、演員和語言作為優勢，但他們同時也展現出對於跨國文化的追求。



Lecture on Taiwanese Language Cinema by Chris Berry

主講人 Chris Berry 教授(左)、主持人 路丹妮所長(右)

### (六) 與澳洲國立大學合作，邀請費約翰 (John Fitzgerald) 主講

本館與澳洲國立大學 (Australian National University) 及澳亞臺灣研究協會 (Australasian Taiwan Studies Association)，於 12 月 8 日合辦「臺灣漢學講座」，邀請費約翰教授主講「Fifty years of National Shame (國恥) or Century of Humiliation (百年恥辱)? Resentment, Shame and Legitimacy in the Political History of Modern China」。

費約翰教授從歷史的觀點出發，帶領我們探析過去「國恥」與「百年恥辱」在中國的歷史脈絡。他認為「國恥」與「百年恥辱」兩個名詞是相互對立的，前者為國民黨用來針對日本佔領軍；後者則被汪精衛政權用來攻擊美國聯軍支持的蔣介石政府。共產黨也曾利用「百年恥辱」來攻擊與美軍聯手的蔣介石國民黨軍，這個名詞更在天安門事件後廣為運用。演講的後半段，費教授與觀眾一同回顧，媒體報導的「辱華」如何在中國運用之下，成為處理「臺灣問題」的工具。

本場講座於澳洲墨爾本大學實體舉行，並同步透過線上直播，吸引許多相關學者及觀眾參與，問答時間反應亦十分熱烈。活動由澳亞臺灣研究協會主席張耀中博士主持，並由國家圖書館曾淑賢館長、澳洲國立大學臺灣研究計畫主持人 Benjamin Penny 教授、駐澳大利亞代表處教育組賴碧姬組長，及駐墨爾本臺北經濟文化辦事處王偉年組長致詞。



費約翰教授演講

### (七) 與萊比錫大學合作，邀請馬愷之 (Kai Marchal) 主講

本館與萊比錫大學 (Universität Leipzig) 圖書館及東亞研究所合作辦理「臺灣漢學講座」，邀請國立政治大學哲學系馬愷之教授 (Kai Marchal) 主講，演講題目為「Vom Wert der Selbstlosigkeit – Überlegungen zu Ernst Tugendhats Modell einer gegenwärtigen Mystik (論儒道釋之「無我」——對恩斯特·圖根哈特當代神秘主義模型的思考)」。本次講座受到疫情影響展延至 111 年 7 月 12 日採實體及線上同步，全程以德文進行。活動現場由萊比錫大學東亞研究所柯若樸教授 (Philip Clart) 主持開場，接著由馬愷之教授透過線上平臺，自萊比錫隔離中的居所連線演講。

馬教授此次演講基於恩斯特圖根哈特 (Ernst Tugendhat) 的著作《自我中心性與神秘主義：一項人類學研究》(Egozentrität und Mystik. Eine anthropologische Studie, 2003) 相關爭議提出問題，即如何理解儒家、道家、佛教關於「無我」的教義。探討圖根哈特對道教和佛教文本的解釋，並與重要的漢語闡釋進行比較，討論它們在哲學上的合理性。最後再論及這些蘊含智慧的教義，對我們現代生活方式以及追求神秘主義和靈性問題的省思。



主講人馬愷之教授 (Kai Marchal)

#### (八)與歐洲漢學學會合作，邀請陳玉文教授主講

111 年本館與歐洲漢學學會 (European Association for Chinese Studies, EACS) 首度合作舉辦「臺灣漢學講座」，邀請芬蘭赫爾辛基大學 (University of Helsinki) 陳玉文教授 (Julie Yu-Wen Chen)，於捷克歐洛慕奇 (Olomouc) 帕拉茨基大學 (Palacký University) 主講「維吾爾議題」(The Uyghur Issue)，並由帕拉茨基大學亞洲學系梁思城(Martin Lavička)教授擔任主持。本次講座是本館自民國 95 年連續多年參與歐洲漢學學會雙年會辦理書展後，雙方更進一步交流的成果。

陳玉文教授現任教於芬蘭赫爾辛基大學文化院亞洲研究學系，研究領域主要研究領域涵蓋政治學、民族研究、社會學和中國研究等，尤以跨域研究著稱。本次演講主題「維吾爾議題」是陳教授長期關注的重點，講座中陳教授提及今日維吾爾民族與中國政府之間的衝突與議題，不僅獲得了國際關注，還影響了西方民主國家與中國的政治談判。然而，非民主國家對維吾爾問題的關注和地方反應不盡相同。陳教授也進一步分享了她重新審視維吾爾族自決事業合法性問題的心得，以及國際社會從國家到個人之反應落差的調查成果。作為本次 EACS 雙年會的專題演講，她並以如何運用數位人文、社會網絡關係、資訊傳播等研究方法與同道分享。

本次演講參與學者自歐美地區超過百餘位專家學者蒞臨，本館也藉此推廣臺灣漢學資源中心。演講結束後的問答時間，現場聽眾踴躍發



問。眾人對於此一高度敏感卻又舉世關心的議題，都十分感興趣，會後紛紛表示希望未來相關議題及後續發展，能獲得更多關懷及公開討論。



陳玉文教授演講現場

## 二、辦理國際學術研討會，擴大漢學影響力

漢學研究中心發展宗旨之一，係在倡導漢學研究風氣、策畫並推動漢學整體之研究與發展，因此在成立 40 年，擁有豐富辦理國際學術研討會之經驗。有鑑於「臺灣漢學資源中心」成為臺灣與海外學術機構間的學術交流平臺，及對各館之間的交流與合作亦產生相當正面之影響，有助於鞏固臺灣在人文研究領域的國際地位。因此，自 106 年開始，每年於國內外辦理國際學術研討會，相關資料表列如表 2：

表 2、106 到 110 年度辦理研討會情形

研討會期間	研討會地點	研討會主題
106 年，計 1 場研討會		
11/25-11/26	馬來西亞拉曼大學	華語語系與南洋書寫：臺灣、馬華、新華文學與文化國際研討會
107 年，計 2 場研討會		
6/7-6/8	與捷克科學院亞非研究所合辦	操控媒體：明以降中國的新聞與「假新聞」國際學術研討會
11/29-12/1	德國萊比錫大學	道教與地方宗教：——典範的重思國際學術研討會
108 年，計 1 場研討會		
10/17-10/19	斯洛維尼盧比亞納大學	臺灣哲學與儒學的傳統保存
109 年，計 2 場研討會		
因疫情延至 110 年辦理	與北歐亞洲研究中心合辦	
同上	澳洲國立大學	
9/23-9/25	與輔仁大學華裔學志漢學研究中心、德國聖奧古斯丁華裔學志研究所合作、輔仁大學宗教系，以及波蘭華沙大學漢學系	2020 華裔學志國際會議「基督宗教與道家/道教的會遇:經典、詮釋與對話」國際研討會、「青年學者論壇暨漢學學群工作坊」
110 年，計 1 場研討會		
9/30-10/1	國家圖書館	「深耕茁壯——臺灣漢學四十回顧與展望」學術論壇
110/10/28-31	與北歐亞洲研究中心合辦	性別化的變遷：女性主義知識生產與跨國行動

		參與國際學術研討會
110/12/8-9	澳洲國立大學	臺灣現況對話：在世界尋找臺灣的位置(Taiwan Update: Positioning Taiwan in the World)

「深耕茁壯—臺灣漢學四十回顧與展望」學術論壇於 110 年 9 月 30 日、10 月 1 日在國家圖書館舉行。本次論壇源起於中心慶祝 40 周年系列活動，邀請中心前副主任耿立群女士擔任主編，編輯《深耕茁壯——臺灣漢學四十回顧與展望》專書。期間經歷將近 18 個月，從構思、規劃、啟動籌備與邀稿，最後在 23 位作者努力之下，如期完成 20 篇擲地有聲之專論，另安排各篇作者就各自領域之研究亮點，且於國際學術舞臺具有相對優勢之部分，回顧學術發展，藉以呈現臺灣人文學界豐碩成果，並前瞻未來走向。同時配合慶祝大會，安排國際漢學學界重量級學者，美國哈佛大學 Peter K. Bol（包弼德）教授線上演講「歷經四十載與一場疫情，國際學術交流在當下意味著什麼？」，以及清華大學楊儒賓講座教授演講「今日的漢學是否已屆不惑之齡？」兩場演講分別邀請黃寬重教授與鄭毓瑜院士擔任專題演講主持人。

六場次活動總計邀請到 18 篇作者，分就經學、出土文獻兼談文字學、語言學、古典文學、近現代文學、臺灣文學、臺灣史、明清社會史、思想史、性別史、醫療衛生史、藝術史、先秦諸子、宋明儒學、佛學、道教與民間信仰及國際漢學等學科領域進行報告。論壇亦邀請到李爽學教授、鄭毓瑜教授、黃寬重教授、陳弱水教授、廖肇亨教授，以及蔡英俊教授擔任主持。

從各篇發表的研究觀察，我們注意到包括學術典範的轉變、數位研究的挑戰、漢學研究人才基礎養成根柢衰退，人文學門研究與教學預算不足、專業學術社群力量薄弱、專業人才學非所用、臺灣漢學在國際地位的定位、學門部分研究專題過度集中、長期性社群交流中斷、跨學門研究力有未逮，甚至是學術資源開放與商業化的問題，都值得政府與學界、社會，未來集思廣益，如何將危機化為轉機。透過先進們的研究與提示，相信未來也能夠給予本館在徵集研究素材、整理文獻方面定能有所啟發。未來同仁也將持續搭建臺灣漢學交流的活動平臺，貢獻心力。





與會貴賓合影



曾淑賢館長

### 三、策劃海外展覽，宣揚文化多樣風貌

本館身負典藏國家文獻之重責，館內珍藏特藏文獻資源向為學術界所推崇。為了傳播文化精髓，同時也為提升國際對我文化認識，並讓海外讀者有機會領略本館收藏與典藏之特藏文獻的豐富資源與文化價值，本館挑選館藏珍貴特藏文獻與相關文學與文化史料，透過數位典藏技術進行加值，並設計不同主題之展覽，於海外展出。

本館以特藏文獻展為主題，自 101 年起於海外各大城市舉辦。自 101 到 110 年，共計於美國紐約、休士頓、洛杉磯、紐澤西、舊金山、西雅圖，拉脫維亞、匈牙利、馬來西亞、泰國、德國、斯洛維尼亞、愛沙尼亞等地舉辦 20 場展覽與主題書展。相關資料如表 2：

表 2、101 到 110 年度辦理主題展覽情形

展覽期間	展覽地點	展覽主題
101 年，計 3 場展覽		
6/19-7/18	美國紐約臺灣書院漢學書房	博雅-閱讀古人生活美學古籍文獻展
6/21-7/22	美國休士頓臺灣書院漢學書房	博雅-閱讀古人生活美學古籍文獻展
6/24-7/22	美國洛杉磯臺灣書院漢學書房	博雅-閱讀古人生活美學古籍文獻展
102 年，計 3 場展覽		
10/18-10/30	美國紐澤西羅格斯大學 Alexander 圖書館	「千古風流人物：蘇東坡」古籍文獻展覽
10/16 -11/17	美國休士頓僑教中心（臺灣書院）	「千古風流人物：蘇東坡」古籍文獻展覽
10/12-12/12	美國舊金山公共圖書館總館	「千古風流人物：蘇東坡」古籍文獻展覽
103 年，計 3 場展覽		
10/11-10/30	美國紐約皇后區法拉盛圖書館	寶島回想曲：周藍萍與四海唱片
10/12-12/12	美國西雅圖華盛頓大學東亞圖書館	臺灣音樂之美
10/15	美國休士頓萊斯大學	臺灣音樂之美
104 年，計 1 場展覽		
8/27-10/30	拉脫維亞國家圖書館	「文明之印記」古籍文獻展覽
105 年，計 1 場展覽		
10/18-12/15	匈牙利國家圖書館	「文明的印記：圖書的奇幻旅程」
106 年，計 2 場展覽		
11/14-12/31	美國伊利諾大學香檳分校	「書：紙文化的魅力」
11/25-12-31	馬來西亞拉曼大學	「馬華文學與臺灣」
107 年，計 2 場展覽		
10/30-11/30	泰國朱拉隆功大學	「儀泰萬千—臺灣記憶中的泰國」
11/29-12/1	德國萊比錫大學	「天之道：道教與地方宗教主題文獻展」

108 年，計 2 場展覽		
9/23-10/15	馬來西亞馬來亞大學	數位人文：跨領域共入紅樓夢
10/17-10/27	斯洛維尼亞盧比亞納大學	臺灣哲學與儒學的傳統保存主題文獻展
109 年，計 1 場展覽		
110/12/29- 111/1/29	蒙古國家圖書館	臺灣的寶藏——慶祝蒙古國家圖書館建館百年臺蒙聯展
110 年，計 2 場展覽		
9/17-10/14	本館	漢耀寰宇——漢學研究中心 40 周年特展
10/8-10/23	愛沙尼亞國家圖書館	文明的印記：國家圖書館古籍文獻展覽
111 年，計 1 場展覽		
8/24/-8/27	歐洲漢學學會 (European Association for Chinese Studies, EACS) 第 24 屆雙年會	臺灣漢學相關出版品主題書展

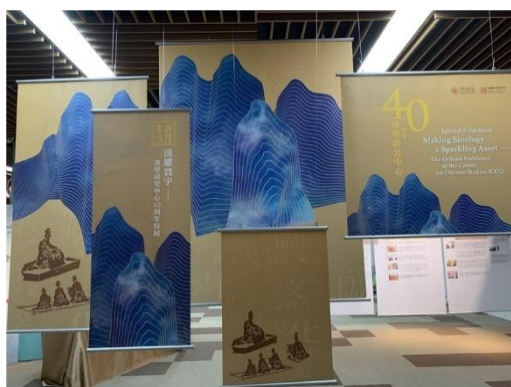
### (一)漢耀寰宇——漢學研究中心 40 周年特展

為慶祝本館漢學研究中心成立 40 周年，本館特於一樓藝文中心展覽廳舉辦「漢耀寰宇——漢學研究中心 40 周年特展」，展期自 9 月 18 日至 10 月 7 日。本次展覽展出歷年來漢學相關耕耘之多元主題，包括：漢學研究中心的成立歷史與任務、國際學術活動、古籍及漢學資源數位化、海外特藏文獻主題展覽及書展、漢學資源蒐集、獎助外籍學人來臺研究、以及全球漢學資源布局之「臺灣漢學資源中心」(Taiwan Resource Center for Chinese Studies, 簡稱 TRCCS) 及其相關活動。

110 年也適逢海外「臺灣漢學資源中心」創始的十周年，舉辦此展覽，具有重要意義。本館的漢學中心乃是奉教育部指示籌辦，自 70 年 9 月正式成立「漢學研究資料及服務中心」，76 年 11 月復奉教育部之令，更名為「漢學研究中心」；期許以堅實的館藏底蘊，支援海內外的漢學研究。100 年，於海外設置「臺灣書院」(Taiwan Academy)，整合華語文教學及正體字推廣、臺灣研究及漢學研究、臺灣多元文化等三大面向，希以此作為臺灣文化與國際社會互動的重要媒介，以及國際社會認識我國綜合發展成就的平臺。由於漢學研究中心多年來累積豐厚的國際漢學服務經驗與績效，獲行政院臺灣書院推動小組重視並建議教育部責成本館加入「臺灣書

院」推動行列，於紐約、洛杉磯和休士頓三處的臺灣書院內設置「漢學書房」，建立交流平臺，呈現臺灣與漢學研究成果，並每年於美國舉辦「臺灣漢學講座」及「古籍文獻展」，以宣揚臺灣的文化軟實力。有鑒於臺灣書院後來推展有限，並未在海外進一步增設據點，本館乃藉既有之出版品國際交換為基礎，於 101 年首創「臺灣漢學資源中心」之品牌，以求突破，積極透過書刊與舉辦演講暨展覽等多重管道的學術交流，推展我國漢學優質學術出版品，並提供臺灣優秀學者於國際講堂分享研究成果，強化臺灣漢學研究在世界的能見度與影響力。

漢學中心除了與圖書館各組室緊密合作，持續徵集新、舊漢學研究資源以厚實根基，並獎助外籍學人來臺研究；歷經十年的海外「臺灣漢學資源中心」之拓展與維運，更讓臺灣的漢學，漸獲國際肯定。國內的「漢學中心」與海外的「臺灣漢學資源中心」之雙軌努力，截至今年 9 月已建立 43 個「臺灣漢學資源中心」。本館的漢學 40 年深耕茁壯，「臺灣漢學資源中心」10 年走出國際社會穩定學術交誼，使臺灣漢學研究與推廣成就，光耀於國際社會。本館真摯純粹的學術交流，除了鞏固了臺灣學術研究與推廣之國際地位，也將是臺灣外交上的重要後盾；期許本館的漢學研究與耕耘，持續再展鴻圖。



展覽掛圖



國家圖書館曾館長  
觀賞特藏文獻主題展

## (二)文明的印記：國家圖書館古籍文獻展覽

110 年 10 月 8 日，本館與愛沙尼亞國家圖書館首次合作，於該館舉



辦「文明的印記：國家圖書館古籍文獻展覽」開幕式。本次展覽展期為 10 月 8 日至 10 月 23 日，期間將展出甲骨刻辭、金文拓片、石刻拓片等珍藏復刻本，並介紹從捺印、寫本、印刷術演進、古籍的刊刻、古代影印、國家圖書館館藏之最等主題，以及許多難得一見的珍貴展品。

本次展覽其中一項重點在於傳統四大發明之一的印刷術，並著重於這項影響世界的技術，在歷史長河中如何發展與演進。相關的展品涵括從上古時期用以紀錄文字的甲骨、石刻；到紙筆普及後成為主流的各式抄本；以至於印刷術發明後開始盛行的雕版及活字印刷，以及影抄、翻刻等令人歎為觀止的技術，都於本次展覽中呈現。

本次展覽受 COVID-19 疫情影響，本館曾淑賢館長無法親臨現場，但仍透過視訊及線上直播的方式全程參與開幕儀式。此次展覽透過空運方式，將展品與展覽圖錄跨洋郵送，讓國圖珍罕典籍傳佈至東歐，正如同搭建了一座東西方文化溝通交流的橋樑，不僅拉近圖書館與讀者之距離，也讓愛沙尼亞民眾得以領略我國古籍之美及圖書發展的淵遠流長。愛沙尼亞國家圖書館館長 Janne Andresoo 女士則讚美國圖的特藏令人驚艷，並表示很高興有機會能夠合辦此展覽。愛沙尼亞國家圖書館以數位化典藏和服務見長，但同時也十分珍惜過去，這次展覽提供了對紙張、寫作和書籍歷史的獨特見解，猶如精彩的歷史盛宴。



國家圖書館曾淑賢館長剪綵留影



雙方與會長官以及嘉賓合影留念

#### 四、設置海外「臺灣漢學資源中心」，形塑學術交流品牌

配合深化與國外各項教育學術交流合作事項及海外臺灣研究，並協助政府推動「新南向政策」，深耕東南亞及南亞，拓展與歐美等地學術機構互動，將臺灣學術研究成果經驗帶向國際之施政方向，本館在既有之出版品交換國際網絡之基礎上，自 101 年規劃於海外設立「臺灣漢學資源中心」(TRCCS)，俾更積極有效地推展我國臺灣研究與漢學研究之優質學術出版品。「臺灣漢學資源中心」主要選擇教育部設置「臺灣研究講座」或「臺灣書院」海外聯絡點之國外重點大學，以及國際上重要大學與學術機構合作設置，藉其學術研究資源及影響力，共同推展臺灣研究資源、漢學研究資源、以及相關之學術或專業活動。

「臺灣漢學資源中心」具體合作方式為：「臺灣漢學資源中心」成立後，第一年由本館贈送 500 至 1000 冊臺灣出版優良書刊、視聽資料及電子資料庫，往後每年由本館自臺灣寄送增補，以充實合作機構館藏，積極推展我國漢學之優質學術出版品。在無著作權疑慮下，以設定 IP 方式提供海外「臺灣漢學資源中心」查詢使用本館及漢學研究中心建置之數位資源，同時將臺灣各學術機構建置之各類電子資源推介予合作單位。

合作單位方面，則需配置專人負責「臺灣漢學資源中心」各項業務，包括資料的組織、整理及提供檢索利用；提供「臺灣漢學資源中心」專屬空間，供讀者閱覽資料，並在該區域掛牌標示「臺灣漢學資源中心--Taiwan Resource Center for Chinese Studies」，以增加能見度；每年至少辦理推廣臺灣漢學資源活動一場；於該單位網站呈現「臺灣漢學資源中心」之訊息及連結；如該國有臺灣研究與漢學研究相關出版品，其將協助蒐集相關資料，並協助本館於海外辦理學術或專業活動等。本館期盼透過「臺灣漢學資源中心」的建立，推展國際漢學研究與臺灣研究之交流，而國外合作機構亦可獲得本館資源的挹注，提昇臺灣國際能見度與影響力，擴充該校相關學者之研究能量，達到彼此互惠雙贏的目的。

此外，本館提供適當名額予設立「臺灣漢學資源中心」的合作機構，派員參加本館辦理之有關漢學研究相關之學術或專業活動(如研討會、研

習班、講座等)，增加雙方學術合作，以強化臺灣漢學研究在世界的能見度與影響力，例如：108年10月28日至11月1日以「數位人文的發展與應用」為主題，規劃舉辦「國際圖書館專業館員研習班」。

101年至111年9月於歐、美、澳及亞洲等國共設立43處「臺灣漢學資源中心」海外據點，詳列如表3：

表3、101至111年9月臺灣漢學資源中心設置狀況

成立日期	名稱	地點
101年，成立2處據點		
10/24	俄羅斯科學院東方研究所漢學書閣	俄羅斯莫斯科
11/05	美國德州大學奧斯汀分校臺灣漢學資源中心	美國德州奧斯汀
102年，成立5處臺灣漢學資源中心據點		
11/04	英國倫敦大學亞非學院	英國倫敦
11/07	德國萊比錫大學	德國萊比錫
11/08	拉脫維亞國家圖書館	拉脫維亞里加
11/25	越南胡志明市國家大學人文社會科學大學	越南胡志明市
11/29	馬來西亞拉曼大學	馬來西亞霹靂州
103年，成立5處臺灣漢學資源中心據點		
10/02	美國西雅圖華盛頓大學	美國西雅圖
10/27	荷蘭萊頓大學	荷蘭萊頓
10/31	捷克科學院	捷克布拉格
11/03	德國巴伐利亞邦立圖書館	德國慕尼黑
12/10	日本東京大學	日本東京
104年，成立6處臺灣漢學資源中心據點		
04/03	法國里昂第三大學	法國里昂
04/07	英國牛津大學	英國牛津
07/13	馬來西亞馬來亞大學	馬來西亞吉隆坡
09/23	加拿大多倫多大學	加拿大多倫多
12/11	比利時根特大學	比利時根特
11/30	澳洲國立大學	澳洲坎培拉
105年，成立4處臺灣漢學資源中心據點		
5/5	波蘭亞捷隆大學	波蘭克拉科夫
9/22	韓國延世大學	韓國首爾
9/23	韓國首爾大學	韓國首爾
12/20	日本京都大學	日本京都
106年，成立4處臺灣漢學資源中心據點		
5/16	匈牙利科學院	匈牙利布達佩斯
5/24	斯洛維尼亞盧比亞納大學	斯洛維尼亞盧比亞納

11/13	美國加州大學洛杉磯分校	美國洛杉磯
11/14	美國伊利諾大學香檳分校	美國厄巴納—香檳市
107年，成立5處臺灣漢學資源中心據點		
5/16	北歐亞洲研究中心和哥本哈根大學	丹麥哥本哈根
10/30	泰國朱拉隆功大學	泰國曼谷
10/20	義大利羅馬大學	義大利羅馬
11/16	義大利威尼斯大學	義大利威尼斯
11/22	英國愛丁堡大學	英國愛丁堡
108年，成立2處臺灣漢學資源中心據點		
9/10	蒙古國立大學	蒙古烏蘭巴托
10/22	波蘭亞當密茨凱維奇大學	波蘭波茲南
109年-110年，成立5處臺灣漢學資源中心據點		
109/1/8	以色列臺拉維夫大學	以色列臺拉維夫
110/4/19	立陶宛維爾紐斯大學 (111.10.12 啟用)	立陶宛維爾紐斯
110/5/20	法國法蘭西學院	法國巴黎
110/7/5	瑞士蘇黎世大學	瑞士蘇黎世
110/11/23	愛沙尼亞塔圖大學 (111.10.10 啟用)	愛沙尼亞塔圖
111年成立5處臺灣漢學資源中心據點		
111/1/3	捷克馬薩里克大學 (111.10.14 啟用)	捷克布爾諾市
111/3/7	英國聖安德魯斯大學	英國聖安德魯斯
111/3/15	斯洛伐克考麥紐斯大學	斯洛伐克布拉提斯拉瓦
111/06/15	阿根廷國會圖書館	阿根廷
111/09/22	美國史丹佛大學	美國舊金山
111/10/18	匈牙利羅蘭大學	匈牙利布達佩斯

110年目標，因疫情影響合作洽談的推進，相關執行項目與經費獲同意展延至111年度。

110年新據點簡介如下：

### (一) 捷克馬薩里克大學

本次國圖「臺灣漢學資源中心」同時設立於馬薩里克大學之藝術學院圖書館以及漢學研究所圖書館，該校的校名，是以捷克前身之捷克斯洛伐克建國後首位總統（President T. G. Masaryk）姓氏命名，於1919年設立，為捷克歷史第二悠久之大學，位處於第二大城市布爾諾。該校同時是捷克境內三個設有漢學研究系所之著名大學之一，該校亦於藝術學院下設立亞洲研究中心，共同肩負漢學研究、臺灣研究以及語言教學之重要責任。



配合漢學研究系所教學與研究，馬薩里克大學圖書館逐年建立之館藏發展特色為中國文學、語言教學、政治思想、多元文化、宗教、中醫、武術、電影及臺灣學等之館藏。馬薩里克漢學研究系所，開設有學士及研究所課程，除了語言教學之外，課程以當代中國與以中國文化切入的相關社會、文學、政治、歷史、思想脈絡為教學與研究主軸，而隨著中國崛起與對歐洲影響力日增，亦發展出對於當代中國與臺灣的研究領域，此一方面著重於認識與了解促成當代中國、臺灣其政治與社會轉型之政治制度、政權以及意識形態轉變，也研究這些轉變對社會的衝擊。



國家圖書館曾淑賢館長與捷克馬薩里克大學校長 Martin Bareš 共同簽署協議書

## (二) 英國聖安德魯斯大學

聖安德魯斯大學位於蘇格蘭，是研究的重點大學。該校成立於 1413 年，除了是英語世界中第三古老的大學，近年來於全英國學術排名更躍居第二，聲望及學術表現堪與牛津及劍橋大學比肩齊步。

聖安德魯斯大學圖書館因應臺灣研究與漢學研究的相關課程，積極發展該二領域相關的古典文學、歷史、經濟、政治、藝術及語言等相關館藏。該校於 2020 年創立中華研究系所，設立於外語學院內，並於去年 2021 年開始招收新生入學；除大學部外，並提供碩、博士研究員進行當代中文語言及文化的整體研究。來自臺灣、任教於該系所祈玉鳳副教授指出，聖安德魯斯大學的學士學位提供學生選修輔系，亦容許學生選讀三項主修科目，因此，任何系所學生均可選讀中華研究系所的相關課程。相關教學內容除了語言以外，亦包括二十及二十一世紀主流、大眾以及海外華人各地不同文化面向的實踐。所開設的課程廣泛探討不同政治角度、經濟、文學、藝

術、音樂、電影、媒體等議題，兼顧中華文化的深度及廣度。研究的範圍為廣義的華語地區，除了亞洲使用華語的國家，也廣及世界五大洲的各海外移民國家。與臺灣最密切相關的是，其華語教學係以繁體中文教學為主。



國家圖書館館長曾淑賢博士簽署設立於英國聖安德魯斯大學之「臺灣漢學資源中心」合作協議



聖安德魯斯大學圖書館暨博物館館長 Catherine Eagleton 博士簽署「臺灣漢學資源中心」合作協議(照片由校方提供)



聖安德魯斯大學簽署代表以及出席人員合影留念，左至右：首席法務 Roy Drummond 博士，圖書館暨博物館副館長 Jennifer Louden，館長 Katie Eagleton 博士，國際策略與對外關係副校長 Brad Mackay 教授，中華研究系所 Yvonne Chi 副教授以及 Gregory Lee 教授(照片由校方提供)

### (三) 斯洛伐克考麥紐斯大學

本館於歐盟會員國斯洛伐克首次設立「臺灣漢學資源中心」，與該國的著名學府、也是該國排名第一的考麥紐斯大學（Comenius University）締結合作關係，此為國圖第 41 個全球夥伴。考麥紐斯大學圖書館體系包含 13 個分散於校園、甚至校外的院圖書館，而由「學術圖書館中心」

(Academic Library Centre) 統籌管理。本次「臺灣漢學資源中心」設立於該校藝術學院圖書館，此乃因為與本合作案相關的東亞研究系所隸屬於藝術學院。東亞研究系所於 1988 年增設漢學研究，是其國內唯一同時提供漢學的大學與碩士學位的學術單位，該系所自 2002 年創刊國際性學術期刊 *Studia Orientalia Slovaca* (《斯洛伐克東亞研究》)，該期刊自 2010 年後每年出刊二期，收錄跨領域的東亞研究相關論文。

因應漢學之教學與研究之需，其圖書館館藏除了中文書籍之外，也包含以西方國家語言出版之相關圖書與期刊館藏，涵蓋歷史、文學、經濟、政治、藝術及語言等領域。曾淑賢館長表示，該校為斯洛伐克的漢學教學研究重要學府、以及其在國際性期刊出版方面的耕耘與貢獻，故推動此合作協議之簽訂，讓臺灣學術研究成果，成為其教學與研究之資源，並發揮臺灣的影響力。



國家圖書館館長曾淑賢博士(左)與國際合作組主任洪淑芬博士(右2)、編輯林能山博士努力拓展「臺灣漢學資源中心」全球據點



考麥紐斯大學藝術學院院長 Marián Zouhar 教授簽署「臺灣漢學資源中心」合作協議(照片由校方提供)

#### (四) 阿根廷國會圖書館

本館今(111)年6月15日首度於拉阿根廷國會圖書館設立全球第一個「臺灣研究資源中心」，該項合作協議由曾淑賢館長與阿根廷國會圖書館館長 Alejandro Santa 先生簽署，揭牌及贈書則由我駐阿根廷代表處曹立傑大使代表曾館長進行。簽約儀式雙方採取實體簽約，並透過即時視訊傳輸，分享現場實況並進行互動。為表達隆重之意，阿根廷方面除

了國會圖書館館長致詞之外，身兼阿根廷國會圖書館主席暨國家眾議員 Carlos Selva 先生亦受邀致詞。阿根廷國會圖書館與我國代表處共同邀請阿根廷政商人士、教育界、以及臺灣僑界代表共約 120 名，見證簽約與揭牌儀式。本館邀請立法院、外交部等貴賓出席。曾淑賢館長致詞時表示，這次簽約是本館在海外建置的第一個「臺灣研究資源中心」，另外也同時簽署廣泛性的合作協議；透過兩項協議的簽署，使雙方的合作層面更深更廣，也更多元。曾館長指出，阿根廷國會圖書館有許多先進的服務，非常值得我們借鏡學習；曾館長引用阿根廷偉大詩人波赫士（Jorge Luis Borges）作品中的文句「如果有天堂，天堂應該是圖書館的模樣」，相信阿根廷國會圖書館正是在為阿根廷打造像天堂一般的圖書館，所以有服務全民的進步理念，也以分齡分眾設施與服務，落實這樣的理念；以一個國會圖書館，推出對全民的多元服務，實在令人欽佩。

曾館長表示阿根廷圖書館以「臺灣研究資源中心」進行合作，是有鑑於簽約合作的對象是國會圖書館，而該館提供的是對全民各界、廣泛的服務，所以這次國圖除了首次以「臺灣研究資源中心」為名稱設置合作據點，另外也同時簽署「廣泛性合作」協議，以使分享的資源內容更為廣泛；未來提供分享的圖書資源，政府出版品及研究報告，將涵蓋彰顯臺灣各領域成功經驗的圖書資料，包括經濟、農業、科技產業、民主政治等，使有助於國會議員問政、大學及研究機構的研究、以及讀者認識與了解臺灣。而臺灣方面也將從阿根廷國會圖書館，汲取其規劃全民多元服務的進步經驗；使雙方的合作交流，達到最高效益；所以這實在是非常務實有意義的合作！曾館長強調，國會圖書館 Alejandro Santa 館長同時也身兼拉丁美洲圖書館聯盟主席，將有助於增進本館與拉丁美洲國家之合作，因此，對於與阿根廷國會圖書館的合作，高度期待。而對於我國駐阿根廷代表處曹立傑大使努力推動此項合作，深表感謝。

本次線上簽署儀式中，阿根廷國會圖書館主席 Carlos Selva 眾議員以及國會圖書館館長 Alejandro Santa 先生分別表達今天的合作案將開啟圖書館領域的多項交流與合作，更期待能從國圖的讀者服務、數位化理念



與相關實務，獲得啟發，也希望透過國圖提供的數位資源與實體資料，更加認識與了解臺灣。Alejandro Santa 館長表示，透過本合作，其亦將協助國圖與中南美洲國家的圖書館展開合作與交流。曹立傑大使致詞時表達將繼續協助國圖達成於中南美洲加強推展交流與合作之願景。簽約儀式中，阿根廷國會圖書館安排歌劇演出，以及演唱高山青。本館也安排臺灣民謠樂曲演奏，雙方分享文化之美；儀式就在優美的臺灣民謠樂聲中，圓滿畫下句點。



阿根廷國會圖書館館長簽約(照片由駐阿根廷代表處提供)



國家圖書館曾淑賢館長與阿根廷國會圖書館館長線上視訊同步簽署合作協議書(照片由駐阿根廷代表處提供)



揭牌儀式完成(照片由駐阿根廷代表處提供)



阿根廷現場學界、政界、僑界、館員等齊聚一堂見證台阿學術合作的歷史時刻。儀式完成，國家圖書館同仁與貴賓向阿根廷現場來賓(左側螢幕)拍手致意

## (五) 美國史丹佛大學

曾淑賢館長於9月22日與世界名校美國史丹佛大學(Stanford University)簽署「臺灣漢學資源中心」合作協議，並舉行啟用典禮。這是本館在海外設立的第43個「臺灣漢學資源中心」全球夥伴。此外雙邊亦同時簽署本館建置之「古籍聯合目錄」合作協議，提升與本館中文古籍的合作範圍。典禮邀請舊金山台北經濟文化辦事處朱永昌副處長以及教育組周慧宜組長、呂玉貞僑務委員、魏德珍僑務委員等僑胞共同蒞臨見證兩館合作交流歷史性的一刻。

史丹佛大學創立於1891年，是世界著名私立研究型大學，根據世界大學排名資料(QS World University Ranking)，該校於2020及2021年排名世界第二，目前計有約16,937名學生，並於2021年4月止，已產生84名諾貝爾獎得主。廣為人知的胡佛研究所圖書檔案館(Hoover Institution Library and Archives)亦為該校學術特徵之一。史丹佛大學設有東亞語文與文化學系所，大學部提供東亞研究學歷，而碩士班及博士班學程則針對臺灣研究、漢學研究以及日本研究之研究生授予學位。此外，該校特別設立東亞研究中心，支持該校師生對於東亞相關的跨主題研究與教學，亦拓展與東亞單一國家以及區域、跨區域規模的國際合作。

此次簽署合作協議在史丹佛大學東亞圖書館建立「臺灣漢學資源中心」，分享臺灣人文及社會科學的優質學術專書，以及數位資源，史丹佛總圖書館Roberto Trujillo副館長代表總館長Michael Keller致詞及簽約時表示，非常高興此合作案將豐富東亞圖書館館藏、提供相關師生的教學與研究的臺灣出版品。史丹佛大學具有開放的學風，研究發展方向也開放包容。從本館提供的選書書單亦可知道，分享的圖書主題非常多元，相信對於史丹佛大學的臺灣研究、漢學研究以及東亞研究，都將增添有用的學術資產。故曾館長相當肯定此合作對於在美國推廣我國的漢學研究以及臺灣研究資源，具有深刻的意義。

此行，曾淑賢館長亦與史丹佛大學簽署國圖所建置的「古籍聯合目錄」合作協議。本館自 94 年以來，與擁有中文古籍的多個國家的大學圖書館及國家圖書館進行合作數位化，並將數位化成果載入國圖所建置的「古籍與特藏文獻資源系統」。曾淑賢館長表示 110 年開始，雙方共同合作，進行史丹佛大學圖書館中文善本古籍的數位化。合作數位化的重點跨經、史、子、集、叢五部，多有地理、政書類的典籍；該合作數位化計畫已於今（111）年 1 月完成。藉此次機會提升雙方古籍數位化的合作，與史丹佛大學簽署「古籍聯合目錄」合作協議，將其中文古籍館藏之目錄上傳至「古籍與特藏文獻資源系統」，強化雙邊的交流與合作。

此次合作協議的簽署以及資源中心開幕典禮上，曾館長更特別贈送具有八百年歷史的國圖館藏國寶級古籍《註東坡先生詩》21 冊、以及《金剛般若波羅蜜經》之復刻書，豐富其館藏，並見證兩館合作交流歷史性的一刻。



國圖曾淑賢館長與史丹佛總圖書館 Roberto Trujillo 副館長手持約本與出席來賓共同見證雙邊合作



雙方代表共同為臺灣漢學資源中心揭牌、開放中心資源使用

表 4、臺灣漢學資源中心贈書情形統計

編號	國家	機構	102-109 年		110		累計(102-110 年)	
			合計(種)	合計(冊)	種數	冊數	合計(種)	合計(冊)
1	美國	德州大學奧斯汀分校	2822	3262	193	260	3,015	3,522
2	俄羅斯	俄羅斯科學院東方研究所	686	763	已提供書單 持續追蹤中		686	763
3	英國	倫敦大學亞非學院(SOAS)	2344	2784	已提供書單 持續追蹤中		2,344	2,784
4	德國	萊比錫大學	1062	2143	73	78	1,135	2,221
5	拉脫維亞	國家圖書館與拉脫維亞大學	682	812	2	3	684	815
6	越南	胡志明市國家人文與社會科學大學	1872	2076	46	49	1,918	2,125
7	馬來西亞	拉曼大學	2069	2502	211	279	2,280	2,781
8	美國	西雅圖華盛頓大學圖書館	2815	3188	161	225	2,976	3,413
9	荷蘭	萊頓大學圖書館	1413	1717	257	269	1,670	1,986
10	捷克	捷克科學院亞非研究所	562	727	已提供書單 持續追蹤中		562	727
11	德國	巴伐利亞邦立圖書館	1830	2083	216	284	2,046	2,367
12	日本	東京大學圖書館	183	645	32	70	215	715
13	法國	里昂第三大學	1252	1346	91	96	1,343	1,442
14	英國	牛津大學	2040	2277	已提供書單 持續追蹤中		2040	2277
15	馬來西亞	馬來亞大學	1896	2032	102	126	1,998	2,158
16	加拿大	多倫多大學	1618	1833	127	158	1,745	1,991
17	澳洲	澳洲國立大學	1224	1310	62	95	1,286	1,405
18	比利時	根特大學	1463	1855	115	151	1,578	2,006



19	波蘭	亞捷隆大學	1256	1383	19	21	1,275	1,404
20	韓國	延世大學	1461	1639	91	148	1,552	1,787
21	韓國	首爾大學	1397	1681	已提供書單 持續追蹤中		1,397	1,681
22	日本	京都大學	654	836	34	55	688	891
23	匈牙利	匈牙利科學院	405	464	75	81	480	545
24	斯洛維尼亞	盧比亞納大學	1293	1672	24	57	1,317	1,729
25	美國	加州大學洛杉磯分校	2192	2278	206	274	2,398	2,552
26	美國	伊利諾大學	2219	2456	89	91	2,308	2,547
27	丹麥	哥本哈根大學北歐亞洲研究中心	525	601	67	102	592	703
28	泰國	朱拉隆功大學	1159	1282	100	102	1,259	1,384
29	義大利	威尼斯大學	464	624	20	22	484	646
30	義大利	羅馬大學	634	780	74	112	708	892
31	英國	愛丁堡大學	1106	1316	102	162	1,208	1,478
32	蒙古	蒙古國立大學	850	1071	已提供書單 持續追蹤中		850	1071
33	波蘭	亞當密茨凱維奇大學	946	1010	210	278	1,156	1,288
34	以色列	台拉維夫大學	260	413	已提供書單 持續追蹤中		260	413
35	立陶宛	維爾紐斯大學	---	---	462	478	462	478
36	法國	法蘭西學院	---	---	481	602	481	602
37	瑞士	蘇黎世大學	---	---	668	688	668	688
38	愛沙尼亞	塔圖大學	---	---	951	1034	951	1034
39	捷克	馬薩里克大學	---	---	907	1002	907	1002
40	英國	聖安德魯斯大學	---	---	368	404	355	390

41	斯洛伐克	考麥紐斯大學	---	---	103	161	103	161
42	阿根廷	國會圖書館	---	---	已提供書單 持續追蹤中		---	---
43	美國	史丹佛大學	---	---	654	782	654	782
合計			44654	52861	7393	8799	52047	61660

## 五、擴大漢學獎助計畫，提升臺灣學術量能

為促進國際學術的研究與交流，本館漢學研究中心自民國 78 年開始實施「外籍學人來臺研究漢學獎助」，獎助國外大學和研究機構之外籍教授、副教授、助理教授、博士候選人，來臺研究 3 個月至 1 年；研究內容以漢學研究和臺灣研究為主。施行至今已近 30 年，於國際間建立相當知名度，每年申請人數約百人，獲選人數平均為 20 人左右。

此獎助案在本計畫專案經費支持下，逐步擴大錄取名額，107 年接受獎助實際來臺研究學者計 21 位（分別來自 12 個不同國家），108 年接受獎助實際來臺研究學者為 25 位（分別來自 14 個不同國家），109 年度則為 15 位（分別來自 11 個不同國家），110 年接受獎助實際來臺研究學者計 14 位（分別來自 9 個不同國家）。本年度由於疫情影響，造成許多錄取學人因不克來臺放棄獎助，故本中心亦致力於落實協助本年度來臺學人因應疫情之各方面需求，如來臺前安排防疫旅館、抵臺隔離期間定期關懷慰問、協助取得口罩等防疫物資方面，持續關懷獎助期間結束仍在臺之學人等方面，均為本中心於今年度工作之重點。由於 110 年度寰宇漢學計畫展延至 111 年 9 月 30 日，且政府邊境管制於 9 月逐漸解封，因此錄取學人中仍有 3 位外籍學人順利於期程內抵臺，進行研究與交流。

獎助職級從教授至博士候選人，來臺研究 1 至 6 個月，本中心提供機票和研究補助費。除協助其申請簽證、租賃居所、提供本館研究小間、電腦網路設備及轉信等服務，並介紹本館及相關研究機構之圖書資源，以及協助聯繫國內相關研究領域之學者。

表 5、101 年至 111 年外籍學人來臺研究漢學獎助情形

外籍學人來臺研究 漢學獎助年度	人數	來自國家數
101 年	17	13
102 年	19	10
103 年	24	15
104 年	19	15
105 年	24	9
106 年	18	12
107 年	21	12
108 年	25	14
109 年	15	11
110 年	14 *	9
111 年	14	8

\*110 年臺灣因五月疫情提升，政府採取邊境嚴格控管，因此學人無法入境，故 22 位學人，至 111 年 9 月期間入境完成者僅 14 位。

本館漢學研究中心經常為獎助訪問學人舉行學術討論會—「寰宇漢學講座」，以發表其在臺研究成果，另亦不定期邀請國外訪臺學者進行演講，與國內學者切磋討論。雖然由於疫情影響造成許多學人不克來臺，以及上半年度避免群聚之故，至 110 年 12 月本中心仍勉力辦理 14 場「寰宇漢學講座」學術討論會。

為促進臺灣與國際學術文化更進一步的交流，並協助中心推廣海外漢學，本中心於 100 年為本中心歷年獎助過的訪問學人規劃成立「世界漢學學友會」(CCS Scholars Worldwide)，於 Facebook 成立社群網站 (<http://www.facebook.com/groups/ccsgrant>)，目前有來自世界各地 200 餘位歷年的訪問學人加入，該平臺凝聚學人們對臺灣的向心力，作為學友們交誼聯絡的平臺。同時在《漢學研究通訊》增闢世界漢學學友會訊息的報導，分歐洲、美洲和亞太區域，逐期報導各學友近期學術活動和出版訊息，如參加研討會、演講、發表論文、獲獎及出版新書等，藉此提升學術傳播的量能，並增強學友對臺灣和漢學中心的向心力。110 年於學友會 Facebook 刊登近百則消息，《通訊》刊登 34 則學友訊息。

## 六、經營「世界漢學學友會」，建構臺灣漢學國際學術網絡

本館漢學研究中心自 78 年開始實施「外籍學人來臺研究漢學獎助」，施行至今 30 餘年，補助過來自 47 個國家的外籍學人 520 餘位。為了凝聚歷年獲獎訪問學人情誼、協助學人間聯繫管道之建立，特別規劃成立漢學研究中心獎助學人「世界漢學學友會」(CCS Scholars Worldwide)，並於 100 年 10 月 13 日「漢學研究中心三十周年慶祝會」上正式宣布成立，於 Facebook 網路社群平臺成立社團。舉凡學術議題的探討、研究資料的互通、乃至世界各國學術資源的交流，都可透過此組織和平臺尋求支援，並傳達即時訊息。

「世界漢學學友會」(CCS Scholars Worldwide) 以及「臺灣獎助金」Facebook 前者目前有來自世界各地 200 餘位歷年的訪問學人加入，而後者也有 400 餘位學人加入，該平臺凝聚學人們對臺灣的向心力，作為學友們交誼聯絡的平臺。學友會成立初期，以本館漢學研究中心為基地，除了 Facebook 上的互動，也不定期舉辦「寰宇漢學學友講座」，101 至 110 年所舉辦的學友講座如下表：

表 5、101 至 110 年寰宇漢學學友講座

時間	講者	講題
101/4/25	Dafydd Fell (羅達菲) 英國倫敦大學亞非學院教授， 2001 年獎助學人	國外對臺灣政治研究的風行
101/4/30	Philip Clart (柯若樸) 德國萊比錫大學東亞學系教授， 1993 年獎助學人	宗教生態學——作為研究中國宗教多樣性的新課題
102/7/16	王晴佳 (Q. Edward Wang) 美國羅文大學歷史系教授，1999 及 2006 年度兩度獲獎學人	筷子文化史、筷子文化圈：新文化史研究一例
102/8/6	Fabienne Jagou (谷嵐) 法國遠東學院研究員，2010 年度 獲獎學人	當代臺灣與印度的西藏肉身菩薩
103/8/14	柯必德 (Peter J. Carroll) 美國西北大學歷史系副教授	亡羊補牢：自殺，社會統計，和民國時代廣州之青年危機
103/8/14	張倩雯 (Rebecca Nedostup) 美國布朗大學歷史系副教授	南京紫金山的公開秘密

103/10/9	容世誠 (Sai Shing Yung) 新加坡國立大學中文系副教授	文化冷戰與廉紙小說文化 (Pulp Culture): 中國—香港—東南亞」
104/6/25	常志靜 (Florian C. Reiter) 德國柏林洪堡大學東方文化研究所教授	宋代五雷法和元代清微道之間的關係
104/6/25	沙培德 (Peter Zarrow) 美國康乃狄克大學歷史系教授	近代中國政治思想當中的烏托邦主義
105/11/9	傅樂吉 (Sergey Vradiy) 俄羅斯科學院遠東分院歷史、考古、民族學研究所教授	俄羅斯對臺關係初探
106/5/1	崔溶澈 (Choe Yongchul) 韓國高麗大學中語中文學科教授	《紅樓夢》接受及解讀—文化翻譯的策略
106/11/9	田浩 (Hoyt Cleveland Tillman) 美國亞利桑那州立大學國際語言文化學院教授	道學演變史及其當今意義的再思考
107/12/13	葛浩德 (Frederik H. Green) 美國舊金山州立大學外文系	建構新臺灣認同：當代臺灣的日治時期建築
108/07/30	饒博榮 (Steven L. Riep) 美國楊百翰大學亞洲與近東語言學系副教授	抗戰後臺北街路命名，政治象徵意義與文藝創作者之反思與反應
109/12/03	吳淳邦 (Soon-bang OH) 韓國崇實大學中文系名譽教授	從小說啓蒙到小說革命：晚清小說啓蒙活動與文明國家想像 (1815-1910)
110/05/13	劉珍妮 (Jennifer Liu) 美國中密西根大學歷史學系	兩種組織：三民主義青年團與中國青年反共救國團
111/03/31	陳英傑 (Ying-kit Chan) 博士 荷蘭萊頓大學國際亞洲研究所 (IIAS)	狩獵與福音：柯志仁、藍虎及美國自然史博物館

110 年度學友講座則邀請本中心 107 年度外籍學人、110 年度傅爾布萊特獎助學人，美國中密西根大學歷史學系劉珍妮 (Jennifer Liu) 副教授，主講「兩種組織：三民主義青年團與中國青年反共救國團」，由國立暨南國際大學歷史學系王良卿副教授主持。劉教授在演講中指出，三民主義青年團與中國青年反共救國團兩組織的相異處反應出國民黨對學生與民族主義的態度轉變，國民黨意識到必須建立一個提供各種娛樂活動吸引青年參加的組織。主持人王教授補充說明，相比遷臺後成立的救國團，三青團的行動目標更偏重於國民黨內的派系對抗。





寰宇漢學學友講座  
(左起：王良卿教授、劉珍妮教授、黃文德組長)

配合世界漢學學友會成立，本館漢學研究中心編印之《漢學研究通訊》自 101 年 5 月起新增「世界漢學學友會」訊息報導，分歐洲、美洲和亞太區域，逐期報導各學友近期學術活動和出版訊息，藉此提升學術傳播的量能。總計已於學友會 Facebook 刊登超過 600 則消息，對推廣本中心業務與活動大有裨益。《漢學研究通訊》定期報導學友訊息，近 8 年共計刊登近 300 則，增強學友對臺灣合漢學中心的向心力。

## 七、透過紙本《漢學研究通訊》及其電子報，加強行銷「臺灣漢學講座」等海外活動

配合計畫執行，漢學研究中心發行之「漢學研究通訊電子報」(月刊)將臺灣漢學講座或展覽等海外活動消息，向海內外訂戶宣傳。讓漢學研究中心發行的優質漢學刊物成為海內外漢學及臺灣研究者取得資訊的重要平臺。近 8 年漢學研究通訊電子報共刊登 15,000 則以上訊息。

另外 106-109 年漢學中心交流組獲教育部「智慧服務 全民樂學-國立社教機構科技創新服務計畫項下「國際漢學動態 GIS 加值計畫」補助 135 萬元，建置「漢學動態地理資訊加值服務」系統平臺，對於現有通訊電子報，提供更精進的學術服務新的加值。透過行動載具結合地理資訊系統 (GIS)，以時間、空間作為橫縱軸來駕馭上萬筆各類學術資訊，使用者可透過手機、個人可攜式裝置，依目前所在的位置，獲得電子報的行動加值

服務，例如獲得所在地之學術活動消息、當地漢學機構及漢學學人相關學術資訊等，系統網址為：<https://ccsnews.ncl.edu.tw>。在推廣部分，已製作宣傳短片放置於網路、舉辦宣傳活動、教育訓練，並獲選於美國圖書館學會年會進行海報發表，以展現其成果。

110年適逢《漢學研究通訊》邁入四十周年，本館為感謝學術界長期以來的支持，於110年12月29日舉辦「《漢學研究通訊》與數位傳播時代工作坊」，致贈各學術訊息提供機構與資深通訊員感謝狀。本館懷抱著感恩的心情，藉由此次工作坊向長期提供《漢學研究通訊》相關訊息的學術機構和通訊員們表示謝意，並致贈感謝狀「學術資訊傳播機構獎」予國內22個學術機構與大學系所，以及「學術資訊傳播個人獎」予20位服務於各學術單位之資深通訊員。期待各位通訊員們日後繼續提供資訊，不僅是為自己的工作單位，也是為臺灣的學術發展留下記錄，並且透過《通訊》將臺灣的學術成果持續擴散發送到全世界。此外，本次活動也在專題演講邀請到中央大學歷史所所長蔣竹山教授針對數位時代的學術傳播進行經驗分享。

活動總計超過30位通訊員及機構代表出席本次工作坊，包含中央研究院歷史語言研究所所長李貞德、中山大學中國文學系系主任杜佳倫、成功大學中國文學系系主任黃聖松、國立故宮博物院俞小明專門委員等人共襄盛舉，工作坊在熱鬧且溫馨的氣氛中進行，並於蔣竹山教授幽默風趣的演講中圓滿結束。



館長與與會人員合影



蔣竹山教授主講「數位時代的學術傳播與行銷」

## 八、充實推展網站內容，雙語行銷臺灣漢學成果

本館為求加速中文漢學數位資源的國際傳播與分享交流，提供全球漢學研究者利用，於 102 年在漢學研究中心網頁中新增專頁「推展海外漢學交流」，內容包括臺灣漢學資源中心、臺灣漢學講座、古籍文獻展覽等，並以中、英文呈現本館近年來參與計畫之豐碩成果。至 111 年 9 月底止，共計 38 則臺灣漢學資源中心活動報導、73 則臺灣漢學講座報導、13 則主題文獻展覽報導。

因應國外使用者之語言多樣性、網站操作便利性、資訊分享及視覺效果，103 年本館國際合作組建置「臺灣漢學資源中心」網頁 (<http://trccs.ncl.edu.tw>)，以服務美國、俄羅斯、英國、德國、拉脫維亞、馬來西亞、越南、荷蘭、捷克、日本、匈牙利、斯洛維尼亞等國的臺灣漢學資源中心成員。復於 106 年，利用教育部「107 年智慧服務全民樂學國立社教機構科技創新服務計畫」之補助，建置「TRCCS 跨國圖書資源合作平臺系統」並更新改版臺灣漢學資源中心網頁，目前網頁內容包含中心簡介、最新消息、書目查詢、資源介紹等，完整呈現各個「臺灣漢學資源中心」之全貌，及相關學術資源。除中、英文版外，並以響應式網頁設計，符合手機等閱讀需求，並增加 Facebook、Google、Twitter 社群分享功能。隨時發佈更新研究資源的使用，服務遠端的使用者。

## 九、充實漢學專題之典藏質量，擴大學者捐贈，厚植研究資源

本館六樓設有漢學研究中心資料室，負責漢學書刊之採訪、編目和閱覽等工作項目。101-110 年，每年採購及交換大陸地區出版、重要漢學書刊約 5 千冊，完成新購圖書書目建檔約計 6 千筆。建置「漢學研究中心典藏大陸期刊篇目索引資料庫」系統，新增 5 千筆期刊目次。

蒐集美國、加拿大、荷蘭、英國、日本、韓國等海外漢學研究紙本博士論文約 1 萬 2 千冊。92 年度起透過美加地區「數位化論文典藏聯盟 (Digital Dissertation Consortium, 簡稱 DDC)」訂購美加地區漢學領域之博碩士論文 (光碟版)，俾可透過美加地區博碩士論文數位化聯盟資料庫

PQDD 共享論文全文，並可透過美加博碩士論文資料庫 (PQDT)查詢論文目錄及摘要等。110 年訂購海外漢學研究博士數位論文約計 300 篇，總計數位論文 7,300 餘種。

另外，為開拓學術研究資源，本館也在近年接受國際重要學者捐贈圖書與研究資源，例如 111 年 2 月 9 日(三)上午 9 點 (美西時間 2 月 8 日下午 5 點)於本館及我國駐舊金山臺北經濟文化辦事處同步舉辦張灝院士藏書捐贈儀式。張灝院士為國際級的思想史家，對於臺灣各學術單位而言，能爭取到院士藏書不只是豐富漢學館藏，也有助於學者探索先生研究精髓。總計本次捐贈初估包括圖書期刊五千餘冊，資料內容以文史哲社會科學為大宗，包含 20 世紀後半葉的西文漢學研究和西方深具原創性的哲學著作，以及先生與兩岸三地學界來往聯繫之珍貴信函，另外還一併捐贈手稿筆記十餘大箱。本次捐贈圖書文獻返臺於本館收藏保存，相信能為後人對其學術思想的深入了解，裨益良多。

## 參、成效檢討

### 一、整合臺灣研究及漢學研究成果、持續開創嶄新局面

本館漢學研究中心自成立以來便銳意傳承、傳播臺灣多元文化於國際，至今已 40 年，經驗豐足且績效卓著，早已國際知名，而這也符我政府積極推動「臺灣文化的核心價值」，由本土發揚於國際的概念，正與本計畫推動之宗旨相同。由本館參與並協助實施計畫，不僅可以拓展臺灣學界的國際視野，更可充分於國際學界呈現豐富多元的臺灣學術研究成果、展示國家的精深文化內涵，進而增進臺灣在國際社會間的影響力。

本計畫從無到建立數十餘國際合作夥伴，不僅是交流單位數量的提昇，也是將國內漢學界的國際競爭力，從內燦轉為外部淬鍊的力量。提供全球有志於從事臺灣研究及漢學研究學者一個交流平臺，推廣臺灣的漢學研究成果，使其在國際漢學舞臺上發光，開創新局。

### **(一) 促進國內外學術交流、展現臺灣軟實力**

本館之於國內外學術交流，秉持創造互利共贏的合作模式，以建立軟實力文化外交的新典範為己任。漢學為當代學術研究重要的一環，國際漢學研究熱潮席捲全球，臺灣長期以來即在漢學研究的領域中握有優勢，若能積極落實本計畫，擴大推動漢學研究的施行領域，對於弘揚臺灣的漢學研究成果，促進我國與世界各國間之學術交流，定能大有助益。

同時，透過漢學學者間的學術交流、會議、國際漢學活動等，不但可以有效建構臺灣漢學學術研究全球人際網絡，也能呈現我國的文化內涵及軟實力，並作為臺灣走向國際的重要媒介，國際社會認識臺灣文化的傳播平臺，以期於國際間樹立優良的臺灣學術形象，並藉由文化外交創造互利共贏的新合作模式，建立軟實力文化外交的新典範。

### **(二) 開展文化視野、提升國內臺灣漢學研究學術量能**

藉由舉辦學術研討會、海外臺灣漢學講座，設置臺灣漢學資源中心及策劃展覽等多種學術文化機制，堅定國際學術界對於臺灣推動國際漢學認同、汲取臺灣多元文化精華，鼓舞年輕學者加入臺灣漢學研究，為漢學研究持續注入新血。

透過計畫，本案將在海外以臺灣漢學資源中心為核心，國內則以本館及重要學術機構為基地，一方面傳承漢學之發展，引領臺灣研究及漢學研究風尚；另一方面則開拓國際學術文化交流的管道，增進世界各地的研究者對臺灣的了解與友好印象。相信對於提升臺灣的國際形象一定大有助益，同時又能強化國內漢學界的國際學術競爭力，精進國內外臺灣漢學研究的學術水平。

### **(三) 扮演學術機構協作平臺，鞏固臺灣漢學研究堅實基礎**

本館以專業研究機構的型態運作，獨立於大學與研究機構之外。除著意廣蒐海內外之漢學資源，提供服務外，兼又積極整合、媒介國內外漢學研究的各項資源，有效活化了臺灣各學術機構間的有機互動，讓漢學研究的推展呈現更高的完整性，既能以整合典藏與研究的立場服務學界，又無



礙於各單位的學術權威，扮演漢學界的「協作平臺」，協助行銷臺灣漢學研究成果。

#### **(四) 推廣漢學、提倡「臺灣研究」，讓臺灣成為寰宇漢學核心**

漢學研究中心已累積 40 年的豐富經驗、成果與國際聲望，多方位推廣漢學研究，更積極拓展臺灣漢學研究成果的海外行銷，全力提倡「臺灣研究」入主國際漢學專題領域，以期躋身國際漢學界的新興研究主流。即便面對很可能出現的「漢學第三次典範大轉移」，亦能從容應付世局變化的挑戰，掌握主動，透過本計畫，在新世紀國際漢學的競合發展中，繼往開來，讓臺灣成為新世紀的「全球漢學研究中心」，臺灣特有的文化背景可以成為東協、南亞及紐澳等國家與國際漢學學術交流之樞紐，成為自由世界學術文化的標竿。

## 附件一：活動媒體報導

1. 〈漢學研究中心 40 周年 國圖漢耀寰宇特展〉，台灣好報，110 年 9 月 17 日。  
<https://tw.stock.yahoo.com/news/%E6%BC%A2%E5%AD%B8%E7%A0%94%E7%A9%B6%E4%B8%AD%E5%BF%8340%E5%91%A8%E5%B9%B4-%E5%9C%8B%E5%9C%96%E6%BC%A2%E8%80%80%E5%AF%B0%E5%AE%87%E7%89%B9%E5%B1%95-085812569.html>
2. 〈漢學研究中心 40 年 國家圖書館推「漢耀寰宇」特展〉，聯合新聞網，110 年 9 月 19 日。<https://udn.com/news/story/7266/5757188>
3. 〈漢學研究中心 40 年 國家圖書館推「漢耀寰宇」特展〉，中央通訊社，110 年 9 月 19 日。  
<https://www.cna.com.tw/news/acul/202109190055.aspx>
4. 〈國圖漢學研究中心成立 40 周年 卓然有成〉，國家教育廣播電台，110 年 9 月 30 日。  
<https://www.ner.gov.tw/news/61556f17becc3600079131ea/>
5. 〈漢學研究中心 40 週年 王德毅捐贈 6 萬藏書〉，中央通訊社，110 年 9 月 30 日。<https://www.cna.com.tw/news/acul/202109300137.aspx>
6. 〈漢學研究中心 40 週年 王德毅捐贈 6 萬藏書〉，Newtalk 新聞網，110 年 9 月 30 日。<https://newtalk.tw/news/view/2021-09-30/644037>
7. 〈國圖漢學中心 40 周年 王德毅贈 6 萬冊藏書〉，國語日報，110 年 10 月 1 日。<https://www.mdnkids.com/content.asp?sub=1&sn=3972>
8. 〈國圖古籍文獻展覽 印刷美學前進歐洲〉，經濟日報，110 年 10 月 8 日。<https://money.udn.com/money/story/5608/5803892>
9. 〈國圖「文明的印記：古籍文獻展覽」在愛沙尼亞開幕〉，國立教育廣播電台，110 年 10 月 8 日。  
<https://tw.news.yahoo.com/%E5%9C%8B%E5%9C%96-%E6%96%87%E6%98%8E%E7%9A%84%E5%8D%B0%E8%A8%98-%E5%8F%A4%E7%B1%8D%E6%96%87%E7%8D%BB%E5%B1%95%E8%A6%BD->

%E5%9C%A8%E6%84%9B%E6%B2%99%E5%B0%BC%E4%BA%9E  
%E9%96%8B%E5%B9%95-075449519.html

10. 〈國圖古籍文獻展覽 印刷美學前進歐洲〉，中央通訊社，110 年 10 月 8 日。 <https://www.cna.com.tw/news/acul/202110080353.aspx>
11. 〈國圖首次與愛沙尼亞合作 舉辦「古籍文獻展覽」〉，TCnews 慈善新聞網，110 年 10 月 9 日。  
<https://today.line.me/tw/v2/article/vXKznM0>
12. 〈國圖拓展文化外交 國寶古籍首度前進愛沙尼亞〉，中央廣播電台，110 年 10 月 12 日。 <https://www.rti.org.tw/news/view/id/2113804>
13. 〈39 個全球合作夥伴！捷克馬薩里克大學設「台灣漢學資源中心」〉，自由時報，111 年 1 月 18 日。  
<https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/3804556>
14. 〈台灣第 39 個漢學資源中心 落腳捷克布爾諾〉，中央通訊社，111 年 1 月 19 日 <https://www.cna.com.tw/news/acul/202201190324.aspx>
15. 〈跨越太平洋 國際漢學巨擘中央研究院院士張灝捐贈畢生藏書予國家圖書館〉，新網新聞網，111 年 2 月 9 日。  
<https://newnet.tw/Newsletter/news.aspx?linfo=4&iNumber=29518>
16. 〈國圖第 40 個「台灣漢學資源中心」設在威廉王子、凱特王妃的母校〉，中時新聞網，111 年 3 月 14 日。  
<https://www.chinatimes.com/realtimenews/20220314001336-260405?chdtv>
17. 〈國圖第 40 個「台灣漢學資源中心」設在威廉王子、凱特王妃的母校〉，工商時報，111 年 3 月 14 日。  
<https://ctee.com.tw/livenews/ch/chinatimes/20220314001336-260405>
18. 〈第 40 個台灣漢學資源中心 落腳英國威廉王子母校〉，聯合報，111 年 3 月 14 日。  
<https://udn.com/news/amp/story/7270/6163641>
19. 〈威廉王子母校 國圖聖安德魯斯大學建交流平台〉，台灣好報，111 年 3 月 14 日。  
<https://www.newstaiwandigi.com/newspage.php?nnid=328652>
20. 〈國圖和英國威廉王子母校合作 設立第 40 個台灣漢學資源中心〉，中

- 央廣播電臺，111年3月16日。  
<https://www.rti.org.tw/news/view/id/2127434>
21. 〈國圖設立第41個漢學資源中心 落戶斯洛伐克〉，中時新聞網，111年4月13日。  
<https://www.chinatimes.com/realtimenews/20220413002648-260405?chdtv>
22. 〈考麥紐斯大學臺灣漢學資源中心 國圖斯洛伐克首設交流平台〉，台灣好報，111年4月13日。  
<https://www.newstaiwandigi.com/newspage.php?nnid=331523>
23. 〈國圖設立第41個漢學資源中心 落戶斯洛伐克〉，工商時報，111年4月13日。  
<https://ctee.com.tw/livenews/ch/chinatimes/20220413002648-260405>
24. 〈斯洛伐克首設「台灣漢學資源中心」 國圖和考麥紐斯大學合作〉，自由時報電子報，111年4月14日。  
<https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/3892706>
25. 〈國圖首設海外台灣研究資源中心 落戶阿根廷國會圖書館〉，中時新聞網，111年6月16日。  
<https://www.chinatimes.com/realtimenews/20220616002723-260405?chdtv>
26. 〈中南美洲首座台灣研究資源中心 國圖與阿根廷國會圖書館簽署合作協議〉，台灣新聞網中文版，111年6月17日。  
<https://www.taiwannews.com.tw/ch/news/4572880>
27. 〈史丹佛成立台灣漢學資源中心 國圖分享台灣優質學術資源〉，自由時報藝文版，111年9月23日。  
<https://art.ltn.com.tw/article/breakingnews/4067269>
28. 〈國圖簽約史丹佛大學 推廣台灣漢學與建置古籍聯合目錄〉，中時新聞網生活版，111年9月23日。  
<https://www.chinatimes.com/realtimenews/20220923002713-260405?chdtv>
29. 〈國圖與美國史丹佛大學簽署合作協議 建置學術交流平台〉，國立教育廣播電台國際版，111年9月23日。  
<https://www.ner.gov.tw/news/632d74eac2b34e0008ddaaa7>
30. 〈建學術交流平台 國圖 x 史丹佛大學簽 2 合作協議〉，台灣好報，111年9月23日。

<https://tw.news.yahoo.com/%E5%BB%BA%E5%AD%B8%E8%A1%93%E4%BA%A4%E6%B5%81%E5%B9%B3%E5%8F%B0-%E5%9C%8B%E5%9C%96x%E5%8F%B2%E4%B8%B9%E4%BD%9B%E5%A4%A7%E5%AD%B8%E7%B0%BD2%E5%90%88%E4%BD%9C%E5%8D%94%E8%AD%B0-072422239.html>



## 附件二：111 年度「外籍學人來臺研究漢學獎助」錄取名單 (依國籍字母筆劃順序排列)

### 【正取名單】

1. 盧松 (Louzon, Victor)，法國籍，Sorbonne University 助理教授，研究主題：殖民軍國主義的個人經驗：一個滿洲國「滿系」軍官的世界 (Colonial Militarism as Experience: The World of a Chinese Officer of the Manchukuo Army)，研究期限：1 個月。
2. 博飛利 (Bohlen, Felix)，德國籍，Ruhr-University Bochum, Faculty of East Asian Studies, Department of Chinese Language and Literature 博士候選人，研究主題：從敘事學視角探討周代青銅器銘文 (Ancient Chinese Bronze Inscriptions from a Narratological Perspective)，研究期限：4 個月。
3. 米翰寧 (Von Mirbach, Henning)，德國籍，University of California, Santa Barbara 博士候選人，研究主題：超越忠貞：法若真 (1613-1696) 與清初山水畫之道德投射 (Beyond Loyalty: Fa Ruozhen (1613-1696) and the Projection of Morality in Early Qing Landscape Painting)，研究期限：4 個月。
4. 田雅各 (Tischer, Jacob Friedemann)，德國籍，Boston University, Department of Anthropology 博士候選人，研究主題：臺灣民間宗教團體中的千禧世代對於傳統文化的經驗與看法 (Experiences and Attitudes of Taiwanese Millennials toward Traditional Culture and Popular Religion)，研究期限：4 個月。
5. 烏見圖 (Ugyan Choedup)，印度籍，Pennsylvania State University 博士候選人，研究主題：現代藏族民族主義家譜：流亡藏人與臺灣的複雜關係 (1950-1970 年代) (Genealogy of Modern Tibetan Nationalism: Exile Tibetan's Complicated Relationship with Taiwan (1950s-1970s)，研究期限：4 個月。
6. 梅林 (Maddalena, Poli)，義大利籍，University of Pennsylvania 博士候選人，研究主題：戰國哲學：出土文獻與傳世典籍關於「人心」的理論 (Early Chinese Philosophy: Debates on Human Nature in Excavated and Transmitted Sources)，研究期限：4 個月。
7. 松本浩一 (Matsumoto, Koichi)，日本籍，University of Tsukuba 名譽教授，研究主題：臺灣的民間宗教者與其顧客，研究期限：4 個月。
8. 松葉隼 (Matsuba, Jun)，日本籍，Graduate School of Social Sciences, Hitotsubashi University 博士候選人，研究主題：近代交通形成與臺灣社會，研究期限：6 個月。
9. 若松大祐 (Wakamatsu, Daisuke)，日本籍，Faculty of Foreign Studies, Tokoha University, Japan 副教授，研究主題：日本漢學家木下彪訪華始末：中華民國與日本的文化交流 (1960-1976) (Kotora: A Japanese Sinologist and His Time in Taiwan, 1960-1976)，研究期限：2 個月。

10. 吳周炫 (Oh, Joo-hyeon) , 韓國籍, Harvard University 博士候選人, 研究主題: 解釋不可解釋的事物: 明清時期「怪異」的文化史 (A World Made of Countless Particular Things) , 研究期限: 5 個月。
11. 朴尚洙 (Park, Sang Soo) , 韓國籍, Korea University 教授, 研究主題: 競逐的民族主義——戰時和戰後中國漢奸與合作式民族主義 (Competing Nationalism: Hanjian and Collaborative Nationalism in Wartime and Postwar China) , 研究期限: 4 個月。
12. 鐘逸明 (Cheng, Yi Meng) , 新加坡籍, Peking University 博士候選人, 研究主題: 國共兩黨對新馬泰華僑之爭奪 (1949-66) (KMT-CCP Competition for the Support of Overseas Chinese in Malaya and Thailand, 1949-66) , 研究期限: 4 個月。
13. 許佳朋 (Kruarattikan, Sitthiphon) , 泰國籍, Thammasat University 副教授, 研究主題: 國際地緣環境變化中的臺灣與泰國: 實質關係而無邦交的製作 (1969 年至 1994 年) (Taiwan and Thailand in the Changing International Geopolitical Environment: The Making of Substantial Relations without Diplomatic Recognition (1969-1994AD) ) , 研究期限: 3 個月。
14. 莫楷 (Morse, Canaan) , 美國籍, Harvard University 博士候選人, 研究主題: 從口傳敘述學重看《警世通言》 (Revisiting the Jing shi tong yan from an Oral Narrative Studies Perspective) , 研究期限: 1 個月。
15. 游靜 (Yau, Ching) , 美國籍, Chinese University of Hong Kong 客座教授, 研究主題: 臺語片研究 (1955-1972): 情感、系譜、論述 (Taiyupian (1955-1972): Affects, Figures, and Discourses) , 研究期限: 6 個月。
16. 周文龍 (Allen, Joseph R.) , 美國籍, University of Minnesota, Twin Cities 榮譽退休教授, 研究主題: 《詩經》的新譯本 (New Translation of the *Shijing*) , 研究期限: 3 個月。
17. 郭瑞琪 (Core, Rachel) , 美國籍, Stetson University 副教授, 研究主題: 中國的結核病控制 (Tuberculosis Control in China) , 研究期限: 4 個月。
18. 郭安瑞 (Goldman, Andrea S.) , 美國籍, Department of History, University of California, Los Angeles 副教授, 研究主題: 一個法國戲迷的中國情結: 文化霸權、同性愛戀及跨國男性形塑 (Experiences and Attitudes of Taiwanese Millennials toward Traditional Culture and Popular Religion) , 研究期限: 4 個月。
19. 何稼書 (Howard, Joshua) , 美國籍, University of Mississippi 教授, 研究主題: 新華日報: 抗戰期重慶的社會變遷與階級形成 (New China Daily: Social Change and the Class Project in Wartime Chongqing) , 研究期限: 4 個月。
20. 潘氏秋賢 (Phan, Thi Thu Hien) , 越南籍, University of Social Sciences and Humanities – Vietnam National University Ho Chi Minh City 教授, 研究主題: 臺灣文學中越南戰爭的經驗與啟示 (Experience and Interpretations of Vietnam War in

Taiwanese Literature) ，研究期限：4 個月。

### 【備取名單】

1. 王安國 (Riegel, Jeffrey) ，澳洲籍，The University of Sydney and the University of California, Berkeley 教授，研究主題：梁玉繩的《史記志疑》研究書目 (The Shiji zhiyi of Liang Yusheng (1745-1819): A Research Bibliography) ，研究期限：2 個月。
2. 趙曉寰 (Zhao, Xiaohuan) ，澳洲籍，University of Sydney, Australia 教授，研究主題：中印目連救母神話：關於《盂蘭盆經》印度淵源的思考 (The Chindian Myth of Mulian Rescuing His Mother: Reflections on Indic Origins of the Yulanpen Sūtra) ，研究期限：2 個月。
3. 何梅俐 (Keyser-Verreault, Amélie) ，加拿大籍，Concordia University, Canada 博士後研究，研究主題：「我們不會笑一個醜但瘦的女人，但我們會嘲笑一個好看但胖的女人」：臺灣社會中體型歧視的民族誌研究，研究期限：4 個月。
4. 柳伊 (Lord, Elizabeth) ，加拿大籍，Institute at Brown for Environment and Society, Brown University (USA) 博士後研究，研究主題：現代中國的環境研究和城鄉貧富差距 (Environmental Research and Rural-Urban Inequality in Contemporary China) ，研究期限：4 個月。
5. Veg, Sebastian ，法國籍，Ecoles des Hautes etudes en sciences sociales (EHESS) 教授，研究主題：知識分子與本土公眾在四川，1911-1949 年 (Intellectuals and Local Publics in Sichuan 1911-1949) ，研究期限：6 個月。
6. 盧秀珠 (Lucas, Aude) ，法國籍，University of Strasbourg (France) 博士後研究，研究主題：明清筆記小說夢敘事文的推翻模式 (Subversive Dream Motifs in Late Imperial Xiaoshuo) ，研究期限：2 個月。
7. 馬加什 (Mervay, Matyas) ，匈牙利籍，New York University, Graduate School of Arts & Sciences, Department of History 博士候選人，研究主題：民國時期中國當局對來自原奧匈帝國地區的中歐外籍難民人士的准入政策和待遇 (Administering Post-Habsburg Refugee Diasporas in Republican China 1912-1949) ，研究期限：1 個月。
8. Das, Rup C ，印度籍，Indian Institute of Public Administration 高級研究員，研究主題：民主進步黨治理下加深臺灣民主 (Deepening Democracy in Taiwan under Democratic Progressive Party) ，研究期限：2 個月。
9. 凱開心 (Shmushko, Kai) ，以色列籍，Tel Aviv University 博士候選人，研究主題：當代中國城市圈中的藏傳佛教團體——以臺灣為例 (Tibetan Buddhist Groups in Contemporary Chinese Urban Sphere: The Case of Taiwan) ，研究期限：6 個月。
10. 馮樂怡 (Ferlanti, Federica) ，義大利籍，Cardiff University, United Kingdom 副教授，研究主題：最窄的鴻溝？臺灣和中國從 1950 到 1980 年代期間的政治動員和

- 文化不服從，研究期限：4 個月。
11. 寒梅 (Falato, Giulia) ，義大利籍，University of Oxford China Centre 其他，研究主題：明末耶穌會士人文的著作中的動物形象 (Animal Imagery in Late-Ming Jesuit Humanistic Publications) ，研究期限：2 個月。
  12. 孔丁莫 (Pavone, Marta) ，義大利籍，National Institute for Oriental Languages and Civilizations (INALCO) 博士生，研究主題：信仰作為一種政力：中和烘爐地南山福德宮的宗教權威與政治相互關係的人類學調查 (Religion as an Expression of Political Power: An Anthropological Survey on Religious Authority and Political Interrelations at Hunglodei Nanshan Fude Temple in Taiwan) ，研究期限：6 個月。
  13. Maconi, Lara ，義大利籍，CRCAO & INALCO, Paris 副研究員，研究主題：20 世紀上半葉的中藏期刊：探索中藏邊境的現代性 (Sino-Tibetan Periodicals during the 1st Half of the 20th c.: Exploring Facets of Modernity in the Sino-Tibetan Borderlands) ，研究期限：6 個月。
  14. 土屋太祐 (Tsuchiya, Taisuke) ，日本籍，Faculty of Economic Sciences, Niigata University 副教授，研究主題：唐代禪宗思想史和「問答」的演變 (The Intellectual History of Chan Buddhism and the Evolution of “Encounter Dialogue” in the Tang Dynasty) ，研究期限：6 個月。
  15. 全勇勳 (Jun, Yong Hoon) ，韓國籍，The Academy of Korean Studies 副教授，研究主題：明清時代曆書中曆註研究 (Research on the Calendrical Annotation of Annual Calendars in Ming and Qing Period) ，研究期限：4 個月。
  16. 葛思語 (Dunajevs, Georgijs) ，拉脫維亞籍，University of Würzburg 博士候選人，研究主題：非常者的常態化：《太平廣記》成書歷史、專題結構與引用書籍的考察 (Ordering the Extraordinary: A Study of Textual History, Thematic Structure, and Sources of the Taiping guangji) ，研究期限：2 個月。
  17. Akwen, Charles ，奈及利亞籍，University of Lagos, Lagos, Nigeria 博士後研究，研究主題：以詩歌跨越邊界：在世界主義和世界文學的脈絡下解析臺灣的國族認同 (Poetry Across Borders: Interrogating Taiwan’s (National) Identity within the Context of Cosmopolitanism and World Literature) ，研究期限：5 個月。
  18. 何萍 (Wizła-Lin, Katarzyna) ，波蘭籍，Adam Mickiewicz University in Poznan 博士候選人，研究主題：語言政策對臺灣閩南語地位與海南閩南語地位的影響 (The Influence of Language Policies on the Status of the Minnan Language in Taiwan and on the Hainan Island) ，研究期限：2 個月。
  19. Piechota, Grazyna ，波蘭籍，Department of Management and Social Communication, Andrzej Frycz Modrzewski Krakow University 副教授，研究主題：臺灣於全球及區域主流媒體中建構國家形象之戰略文化的影響——Covid-19 的個案研究 (The Influence of Taiwan’s Strategic Culture on the Image of the State in Global and Regional Mainstream Media (Based on COVID-19 Case)) ，研究期限：4 個月。

20. 柏安安 (Budeanu, Andreea- Ioana) ，羅馬尼亞籍，National Institute of Oriental Languages and Civilisations (Inalco, Paris) 博士候選人，研究主題：超越傳統外交：瞭解臺灣在中國與中東歐國家的關係中所扮演的角色 (Beyond Traditional Diplomacy: Understanding Taiwan's Role in China-CEEC Relations) ，研究期限：4 個月。
21. 耿華 (Kurdyumov, Vladimir) ，俄羅斯籍，Moscow City University 教授，研究主題：臺灣華語語法新編，研究期限：6 個月。
22. 艾麗娜 (Mikhalevskaya, Arina) ，俄羅斯籍，Yale University 博士候選人，研究主題：自然與帝國：清代神奇動物，1680-1800 年 (The Nature of the Empire: Animal Wonders in China, 1680-1800) ，研究期限：5 個月。
23. 謝征達 (Seah, Cheng Ta) ，新加坡籍，Nanyang Technological University, Singapore 副研究員，研究主題：跨地域女性書寫：1980 年代臺灣、香港與新加坡女性小說研究，研究期限：3 個月。
24. 林華源 (Lim, Wah Guan) ，新加坡籍，The University of New South Wales 助理教授，研究主題：華人世界舞臺上的表演政治 (Denationalizing Identities: The Politics of Performance in the Chinese Diaspora) ，研究期限：5 個月。
25. 黃柏曦 (Foreman, Matthew) ，英國籍，Northwestern University 博士候選人，研究主題：大中華民族的科學基礎，1900-1966 (Science and Security: Constructing the Modern Chinese Citizen, 1900-1966) ，研究期限：3 個月。
26. 顧覺民 (Gallant, Benjamin) ，美國籍，Harvard University 博士候選人，研究主題：早期中國的時間觀、歷史觀與國家觀 (Time, History, and the State in Early China) ，研究期限：6 個月。
27. 張璿 (Kitano, Hsuan Chang) ，美國籍，Historical Performance Institute, Jacobs School of Music, Indiana University 博士後研究，研究主題：臺灣原住民即興音樂的跨文化研究 (The Intercultural Approach on Improvisation of Aboriginal Music in Taiwan) ，研究期限：6 個月。
28. 白睿偉 (Ridgway, Benjamin) ，美國籍，Swarthmore College 助理教授，研究主題：重新塑造城市的形象：南宋首都、陪都與留都在地理文學的表現 (Reshaping Urban Identities: Geo-poetic Writings on the Capital and Auxiliary Capitals of Southern Song China) ，研究期限：4 個月。
29. 芮哲 (Ritzinger, Justin) ，美國籍，University of Miami 副教授，研究主題：現代主義的魅化：自下而上考察人間佛教 (Enchanting Modernism: Humanistic Buddhism from Below in Bade Taiwan) ，研究期限：2 個月。
30. 費約珥 (Fetzer, Joel Steven) ，美國籍，Pepperdine University 特聘教授，研究主題：臺灣、香港教會和政府關係的歷史 (A History of Church and State in Taiwan and Hong Kong) ，研究期限：1 個月。
31. 何祿凱 (Habberstad, Luke) ，美國籍，University of Oregon 副教授，研究主題：

- 先秦兩漢水利與政治文化 (Water Control and Political Culture in Early Imperial China) ，研究期限：3 個月。
32. 衛大偉 (Wilson, David Frederick) ，美國籍，University of Chicago 博士候選人，研究主題：中華文化復興運動與中華民族認同的競爭 (The Chinese Cultural Renaissance and the Contest for Chinese National Identity) ，研究期限：4 個月。
33. 羅芙芸 (Rogaski, Ruth) ，美國籍，Vanderbilt University 副教授，研究主題：「氣」在臺灣的實驗與體驗：實驗室與日常生活中有關「氣」的論述 (“Qi” in Taiwan: Between the Laboratory and Everyday Experience) ，研究期限：2 個月。
34. 李默 (Moore, Lee Harris) ，美國籍，University of Oregon 博士候選人，研究主題：臺灣博物館反應了臺灣民主化 (Taiwan’s Museums and How Taiwan’s Museums Articulate Taiwan’s Democraticization) ，研究期限：6 個月。