

圖書資訊學教育

林奇秀、陳柏溢

壹、綜述

國內高等教育機構裡的圖書資訊學系所目前共有 7 個，依據系所成立時間，分別為國立臺灣大學圖書資訊學系（以下簡稱臺大圖資系）、世新大學資訊傳播學系（以下簡稱世新資傳系）、輔仁大學圖書資訊學系（以下簡稱輔大圖資系）、淡江大學資訊與圖書館學系（以下簡稱淡江資圖系）、國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所（以下簡稱政大圖檔所）、國立中興大學圖書資訊研究所（以下簡稱中興圖資所），以及國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所（以下簡稱師大圖資所）。本文旨在彙整闡述 108 學年度（民國 108 年 8 月至 109 年 7 月）國內圖書資訊學教育之發展現況，詳實記述各系所之基本資料、師生面，例如招生管道、師資、招生與畢業情形、修業要求、國際學者交流等。在

軟硬體面，則是包含教學設備、系所教學空間等。各個圖資系所主辦之國內外學術活動也包含其中。

108 學年度圖書資訊學 7 個系所，有學士班者為 4 所、碩士班 7 所，博士班 3 所。其中，臺大圖資系為目前國內唯一具學、碩、博完整學制之圖資系所。政大圖檔所與師大圖資所皆為獨立所，招收碩士與博士班；中興圖資所亦為獨立所，目前僅招收碩士班。輔大圖資系、淡江資圖系、與世新資傳系等 3 校，均開設學士班與碩士班；輔大同時是唯一設有進修學士班者，淡江資圖系大學部則是每年招收 2 班，其學士班人數居冠。此外，政大圖檔所與淡江資圖系另設有數位在職碩士專班。

上述 7 個圖書資訊學系所成立時間、學制等基本資料，詳見表 117。

表 117

圖書資訊學系所基本資料表（108 學年度）

學校名稱 學校地點	成立 時間	隸屬學院	學制（程）類別	備註
國立臺灣大學圖書資訊學系（ https://www.lis.ntu.edu.tw/ ）				
臺北市	50 年	文學院	50 年成立學士班 69 年成立碩士班 78 年成立博士班	原名圖書館學系，87 年改為現名。 (續下頁)



表 117 (續)

學校名稱 學校地點	成立 時間	隸屬學院	學制(程)類別	備註
世新大學資訊傳播學系 (http://ics.wp.shu.edu.tw/)				
臺北市	53 年	新聞傳播學院	53 年成立專科學校班(82 年停辦) 84 年成立學士班 87 年成立二年制專科畢業生在職進 修學程班(100 年停辦) 89 年成立碩士班 91 年成立碩士在職班	於 86 年改制大學， 原名圖書資訊學系， 自 90 學年度改為現 名。
輔仁大學學校財團法人輔仁大學圖書資訊學系 (http://web.lins.fju.edu.tw/chi/)				
新北市	59 年	教育學院(原屬 文學院，99 年改 隸)	59 年成立學士班 83 年成立碩士班 91 年成立中國古籍整理學分學程 109 年成立資料科學與應用微學程	原名圖書館學系，81 年改為現名。
淡江大學資訊與圖書館學系 (https://www.dils.tku.edu.tw/dilswordpress/)				
新北市	60 年	文學院	60 年成立學士班 80 年成立碩士班 101 年成立數位學習碩士在職專班	原名教育資料科學學 系，89 年改為現名。
國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所 (https://lias.nccu.edu.tw/)				
臺北市	85 年	文學院	85 年成立碩士班 98 年成立數位碩士在職專班 100 年成立博士班	原名圖書資訊學研究 所，92 年改為現名。
國立中興大學圖書資訊學研究所 (https://www.gilis.nchu.edu.tw/zh-tw/)				
臺中市	88 年	文學院	88 年成立碩士班	
國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所 (https://www.glis.ntnu.edu.tw/)				
臺北市	91 年	教育學院	91 年成立碩士班 94 年成立碩士在職專班 95 年成立數位內容與創新應用專業 學分學程班(106 年停辦) 98 年成立博士班	

貳、各項基本資料分析

為了解國內各圖資系所 108 學年度間的發展狀況，透過調查蒐集相關資料，包含各系所之基本資料、辦學特色、課程結構、實習規定、數位課程內容、新開設課程、教師人數統計、招生人數統計、畢業生人數統計、在校生人數統計、交換／訪問學生人數、訪問學者人數、教學設備、系統及計畫建置、推廣進修課程資訊、圖書館的相關工作人員繼續教育、推廣進修課程調查、國內學術活動、國際與海峽兩岸合作交流等。以下將就各系所提供之資料，先依照其基本資料，例如學制、教師與學生人數等加以整理分析，依照各學制、繼續教育與學術活動等加以說明。

一、學制、教師與學生人數

108 學年度圖書資訊學系各學制教師

與學生人數統計，在教師人數統計總計 131 人，包含專任教師 64 人、兼任教師 69 人。專任教師以臺大圖資系與世新資傳系 12 人最多，中興圖資所 5 人最少。在兼任教師上，輔大圖資系 20 人最多，最少則是政大圖檔所與中興圖資所 3 人最少。

在學生人數方面，各系所招生人數為 459 人，實際錄取人數為 419 人（離島生不計入核定招生名額內），總缺額人數為 44。108 學年度畢業生總數為 356 人，在學人數 1,705 人。學士班招生人數以輔大圖資系 125 人最多（包含進修部學士班人數），淡江資圖系 114 人（大學部招收兩班）位居第 2。108 學年度碩士班招生名額則以政大圖檔所 23 人最多，詳見表 118。

表 118

圖書資訊學系各學制教師與學生人數統計（108 學年度）

學校	專任教師	兼任教師	學制	招生人數	錄取人數	缺額人數	畢業人數	在學人數
臺大 圖資系	12	7	學士班	51	51	0	38	226
			碩士班	21	12	9	9	59
			博士班	4	3	1	0	25
世新 資傳系	12	17	學士班	56	56	0	62	251
			碩士班	9	8	1	6	19
輔大 圖資系	10	20	學士班	125	101	24	74	397
			碩士班	12	5	7	9	37
淡江 資圖系	10	15	學士班	114	118	0	107	460
			碩士班	10	9	1	10	28
政大 圖檔所	7	3	碩士班	23	23	0	20	61
			博士班	2	1	1	0	18

（續下頁）



表 118 (續)

學校	專任教師	兼任教師	學制	招生人數	錄取人數	缺額人數	畢業人數	在學人數
中興 圖資所	5	3	碩士班	9	9	0	6	36
師大 圖資所	8	4	碩士班	20	20	0	13	78
			博士班	3	3	0	2	12
小計								
教師	64	69						
學生			學士班	346	326	24	281	1,332
			碩士班	83	64	19	73	318
			博士班	30	29	1	2	55
			總計	459	419	44	356	1,705

二、師資

國內圖資系所總計有 64 位專任教師，具博士學位者 62 人，占 96.87%，各系所具有博士學位教師比例皆超過 9 成，臺大圖資系、輔大圖資系、政大圖檔所、中興圖資所、師大圖資所更達 100%，詳見表 119。

在專任教師性別及職級分布狀況，總計教授 27 人（男教師 13 人、女教師 14 人）、副教授 24 人（男教師 12 人、女教師 12 人）、助理教授 12 人（男教師 4 人、女教師 8 人），以及講師 1 人（女教師 1 人），詳見表 120。

表 119

圖書資訊學系所專任教師員額統計（108 學年度）

學校	性別			具博士學位 教師數	博士教師 占全系專任教師比例
	男	女	合計		
臺大圖資系	5	7	12	12	100.00%
世新資傳系	8	4	12	11	91.66%
輔大圖資系	4	6	10	10	100.00%
淡江資圖系	4	6	10	9	90.00%
政大圖檔所	3	4	7	7	100.00%
中興圖資所	2	3	5	5	100.00%
師大圖資所	3	5	8	8	100.00%
總計	29	35	64	62	96.87%

表 120

圖書資訊學系所專任教師性別及職級統計 (108 學年度)

學校	教授		副教授		助理教授		講師		合計
	男	女	男	女	男	女	男	女	
臺大圖資系	3	3	2	2	0	2	0	0	12
世新資傳系	2	1	2	2	4	0	0	1	12
輔大圖資系	2	2	2	2	0	2	0	0	10
淡江資圖系	1	1	3	4	0	1	0	0	10
政大圖檔所	2	3	1	0	0	1	0	0	7
中興圖資所	0	1	2	1	0	1	0	0	5
師大圖資所	3	3	0	1	0	1	0	0	8
總計	13	14	12	12	4	8	0	1	64

國內圖資系所總計有 69 位兼任教師，以輔大圖資系 20 位最多，同時也是兼任教師占全系教師比率最高之系所。淡江資圖系與世新資傳系之兼任教師之人數也接近 6 成；相較而言，公立學校的兼任教師占比較低，如臺大圖資系、政大圖檔所、師大圖資所 3 校之兼任教師比例約 3-4 成。整體而言，兼任教師之總占比為 51.87%。

各系所兼任教師具博士學位者，在政大圖檔所、中興圖資所、師大圖資所皆達 100%，其次為臺大圖資系 85.71%。觀察各系所兼任教師聘任狀況，可發現部分

兼任教師係該系所原專任教師，在退休後繼續兼任授課，其他則是各系所依課程需求，延攬具實務經驗的教師來開課，詳見表 121。

在 69 位兼任教師中，共計教授 11 人（男教師 4 人、女教師 7 人）、副教授 10 人（男教師 4 人、女教師 6 人）、助理教授 19 人（男教師 12 人、女教師 7 人），以及講師 29 人（男教師 17 人、女教師 12 人），兼任教師中，講師職級人數最多，詳見表 122。

表 121

圖書資訊學系所兼任教師員額統計 (108 學年度)

學校	性別			兼任教師占全系教師之比率	具博士學位教師	兼任教師博士學位者之比率
	男	女	合計			
臺大圖資系	1	6	7	7/19 (36.84%)	6	85.71%
世新資傳系	13	4	17	17/29 (58.62%)	6	35.29%
輔大圖資系	13	7	20	20/30 (66.66%)	12	60.00%

(續下頁)



表 121 (續)

學校	性別		合計	兼任教師占全 系教師之比率	具博士學位教師	兼任教師博士 學位者之比率
	男	女				
淡江資圖系	7	8	15	15/25 (60.00%)	5	33.33%
政大圖檔所	1	2	3	3/10 (30.00%)	3	100.00%
中興圖資所	1	2	3	3/8 (37.50%)	3	100.00%
師大圖資所	0	4	4	4/12 (33.33%)	4	100.00%
總計	36	33	69	69/133 (51.87%)	40	57.97%

表 122

圖書資訊學系所兼任教師性別及職級統計 (108 學年度)

學校	教授		副教授		助理教授		講師		合計
	男	女	男	女	男	女	男	女	
臺大圖資系	0	2	1	3	0	1	0	0	7
世新資傳系	0	0	1	0	4	0	8	4	17
輔大圖資系	0	1	2	2	6	1	5	3	20
淡江資圖系	1	1	1	0	1	2	4	5	15
政大圖檔所	1	1	0	0	0	1	0	0	3
中興圖資所	1	1	0	1	0	0	0	0	3
師大圖資所	1	1	0	0	0	2	0	0	4
總計	4	7	4	6	12	7	17	12	69

參、教學設備與空間配置

國內各圖資系所設有電腦教室、圖書室、研究室等教研空間，供學生學習、討論或實作。各系所均設置電腦教室，同時提供基本的資訊與網路設備。此外，各系所也購入相關之研究軟硬體與工具，如臺大圖資系的 Morae、UCINET、NVIVO 等；輔大圖資系 Koha Library software、RFID 設備；政大圖檔所腦波儀、眼動儀。

根據調查回覆，有建置圖書室者僅臺大圖資系、輔大圖資系與政大圖檔所。所有系所均設有電腦教室，或至少具有可兼

電腦教室功能之實驗室（如世新資傳系、中興圖資所）。多個系所設有主題實驗室或研究室，淡江資圖系的主題研究室最多，包含數位典藏與數位人文研究室、開放型資料研究室、圖書館與社區服務研究室、學術傳播與資訊計量研究室、地理時空資訊與尋路研究室、使用者行為及使用者經驗研究室等。各校教學空間及設備，請參照表 123；資訊設備數量如表 124；網路設備、其他硬體與應用軟體請參照表 125。

表 123

圖書資訊學系所教學空間暨設備一覽表 (108 學年度)

學校	電腦教學教室	圖書室	實驗室	其他空間
臺大 圖資系	資訊室 (電腦 33 臺)	實習圖書館 (館藏 數量: 中西文圖書 34,307 冊、期刊 532 種, 含電子期刊)	好用性研究室	視聽教室、研討室、編目室、 會議室
世新 資傳系			資訊檢索實驗 室 訊息設計實 驗室 (電腦 35 臺)	
輔大 圖資系	圖資系電腦教 室、圖資系研 討室暨第二電 腦教室 (電腦 71 臺)	圖書室 (館藏數量: 中西文 1992 冊、期 刊 22 種)		圖資系學會辦公室、研究生研 究室、研究生教室、資訊檢索 實驗室、多媒體實習室、學習 共享空間、行政辦公室、教師 研究室、進修部圖資系辦公室 暨公共電腦使用區
淡江 資圖系	L507 電腦教室 (電腦 73 臺)			多功能研討室、會議室、研 究生研究室、數位典藏與數位人 文研究室、開放型資料研究室、 圖書館與社區服務研究室、學 術傳播與資訊計量研究室、地 理時空資訊與尋路研究室、使 用者行為及使用者經驗研究室
政大 圖檔所	電腦教室 (電腦 35 臺)	圖檔所圖書室 (館藏 數量: 約 1,200 筆)	數位學習實驗 室	圖檔所研討室、博士生研究室、 碩士生研究室
中興 圖資所	圖書資訊教學 實驗室 (電腦 10 臺)			會議室
師大 圖資所	電腦教室 (電腦 5 臺)			閱讀室、研討室、教師研究室



表 124

圖書資訊學系所資訊設備一覽表 (108 學年度)

學校	個人電腦	平板電腦	筆記型電腦	投影機	伺服器	電子白板	其他
臺大圖資系	119	43	69	17	14	5	
世新資傳系	35	1	5	1	1	0	虛擬攝影棚 - 導播機 *1
輔大圖資系	100	70	12	4	6	0	RFID 設備 *3
淡江資圖系	135	11	21	10	10	2	集線器 *2 掃描機 *1
政大圖檔所	82	12	37	6	16	2	編輯機 *1 直播錄播主機 *1
中興圖資所	48	1	3	2	3	0	
師大圖資所	23	20	49	5	13	0	

表 125

圖書資訊學系所網路設備暨其他軟體與應用軟體一覽表 (108 學年度)

學校	網路設備 (單位：臺)				其他硬體設備或應用軟體
	路由器	網路儲存設備	基地臺	網路交換器	
臺大圖資系	13	5	13	25	Morae、ARTICULATES、UCINET、NVIVO、ATLAS.ti、Adobe CS5.5 Design Premium、SPSS 20、Adobe Premiere Pro CS6、E-Prime、Cyrax NetMiner 4 軟體、數位相機、數位攝影機
輔大圖資系	1	3	2		Koha Library software
淡江資圖系	2	7	2	7	空間位置追蹤器
政大圖檔所	6	20			腦波儀、眼動儀
中興圖資所	7				
師大圖資所	6				

肆、學士班教育統計

一、學生人數概況

108 學年度共有 4 所學校學士班招生，包含臺大圖資系、世新資傳系、輔大圖資系、淡江資圖系。4 校核定之招生名額 300 人，輔大圖資系，除了日間部之外，還包含夜間進修學士班，其招生名額 125

人列居第 1。淡江資圖系因招收 2 班，其招生名額為 114，實際錄取名額為 118 人，名列第 2。另一方面，臺大圖資系學士班錄取名額為 53 人，只占學士班錄取總數之 16.66%。換言之，臺灣圖書資訊學士班的養成主力在私立大學，比率占 8 成以上。

圖書資訊學士班的入學管道多元，除透過學測成績申請之甄試入學與指定科目考試分發外，繁星推薦入學、運動績優及僑外生申請，亦是各校學士班錄取管道，詳見表 126。

108 學年度圖資系學士班 281 名畢業生中，超過 8 成 3 的學生修業時間為 4 年（含以下），修業時間 6 年的則是 6 位。畢業生中，男性 116 人占 4 成 1，女性 165 人占 5 成 9，詳見表 127。

108 學年度 4 校圖資系所皆招收僑生、外籍生與陸生，總計在學人數為 1,326 人。

其中男性 427 人（32.2%），女性 899 人（67.8%），男性與女性得比率約是 1：2.1。在學人數以淡江資圖系 460 人最多，輔大圖資系日、進修部合計 397 人排名第 2。在僑生方面，以臺大圖資系 25 人最多，其次依序為淡江資圖系 22 人、輔大圖資系 13 人、世新資傳系 6 人。此外，在陸生方面，淡江資圖系、世新資傳系、輔大圖資系、臺大圖資系，分別為 5 人、4 人、3 人與 2 人；輔大圖資系、淡江資圖系、世新資傳系則各有外籍生 1 人，詳見表 128。

表 126

圖書資訊學系學士班招生人數統計表（108 學年度）

學校	學制	身分別	甄試／一般入學招生名額	甄試／一般入學錄取名額
臺大 圖資系	學士班	一般生	招生名額：53 人 （考試：20 人、繁星：6 人、甄試：19 人、運動績優：1 人、僑生：5 人）	錄取名額：51 人 （考試：19 人、繁星：5 人、希望：1 人、甄試：20 人、運動績優：1 人、僑生：5 人）
			世新 資傳系	招生名額：56 人 （考試：10 人、繁星：14 人、甄試：28 人、運動績優：3 人、僑生：1 人）
輔大 圖資系	學士班	一般生	招生名額：67 人 （考試：16 人、繁星：8 人、甄試：31 人、運動績優甄審：2 人、僑生：7 人（分發 5 人、申請 2 人）、外國學生：2 人、陸生：1 人）	錄取名額：60 人 （考試：23 人、繁星：2 人、甄試：30 人、運動績優：0 人、僑生：4 人（分發 1 人、申請 3 人）、外國學生 1 人、陸生：0 人）
			（進修部）	招生名額：58 人 （甄試：40 人、考試入學：18 人）
淡江 資圖系	學士班	一般生	招生名額：114 人 （分發：31 人、繁星：17 人、申請：65 人、繁星原住民：1 人）	錄取名額：118 人 （分發：47 人、繁星：3 人、申請：62 人、離島：1 人、陸生：1 人、僑生：4 人）



表 127

圖書資訊學系學士班畢業人數統計表 (108 學年度)

學校	學制	性別		學生人數		修業時間			
		男	女	全職學生	在職進修	4年 (含以下)	5年	6年	7年 以上
臺大圖資系	學士班	8	30	38	0	21	16	1	0
世新資傳系	學士班	23	39	62	0	54	6	2	0
	學士班	40	10	50	0	48	1	1	0
輔大圖資系	學士班 (進修部)	9	15	24	0	17	6	1	0
淡江資圖系	學士班	36	71	107	0	96	10	1	0
	總計	116	165	281	0	236	39	6	0

表 128

圖書資訊學系學士班在校人數統計表 (108 學年度)

學校	學制	年級				性別		總計	國際學位生
		一	二	三	四 (含以上)	男	女		
臺大圖資系	學士班	65	50	51	60	56	170	226	大陸生：2人 僑生：25人
輔大圖資系	學士班	55	57	62	63	56	181	237	大陸生：3人 外籍生：1人 僑生：13人
	學士班 (進修部)	36	35	40	49	60	100	160	大陸生：5人 外籍生：1人 僑生：22人
淡江資圖系	學士班	115	105	120	120	142	318	460	
世新資傳系	學士班	56	64	56	67	113	130	243	大陸生：4人 外籍生：1人 僑生：6人
	總計	327	311	329	359	427	899	1,326	

二、課程與修業標準

各校對於學士班之畢業學分與修業規定標準，如表 188。與前一學年度相較，

有數間學校調降畢業學分數，或是調整必修與選修的課程數量，詳見表 129。

對於學士班學生之實習，4 校皆有要

求，並另針對實習機構與時數加以規定。實習課程是圖書資訊學系的傳統，基本上，各系皆要求學生在學期間或寒暑假至圖書館或資訊相關機構實習，以獲取實務經驗。就各系的規定看，學生除到各類型圖書館實習之外，亦可選擇於資訊、網路、媒體或出版相關的機構，或是其他經系上

老師認可的單位。實習長度各系規定不一，介於 80 至 240 小時之間，其中世新資傳系的實習學分是 4 學分，實習時數最多。而臺大圖資系與淡江資圖系的實習課程皆分二階段進行，第一階段是在校內實習，第二階段則至校外機構實習，詳見表 130。

表 129

圖書資訊學系學士班學士班修業標準一覽表 (108 學年度)

學校	學制 (程)	畢業學分	修業規定與異動說明
臺大圖資系	學士班	128	必修科目 49 學分、選修科目 35 學分。畢業總學分降低、調整必修與必選科目學分。
世新資傳系	學士班	128	必修科目 71 學分、選修科目 45 學分。
輔大圖資系	學士班	128	必修科目 90 學分、必選科目 26 學分、選修科目 12 學分。
	學士班 (進修部)	128	校定必修科目：32 學分、系(院)定必修科目：60 學分、選修：36 學分(外系選修學分以 10 學分為上限)。
淡江資圖系	學士班	128	必修科目 83 學分、選修科目 45 學分。

表 130

圖書資訊學系學士班實習課程相關規定與辦法 (108 學年度)

學校	學制	規定	學分
臺大 圖資系	學士班	圖書資訊機構實務一：至本系系圖進行實習	1 學分
		圖書資訊機構實務二：至校內或校外各類型圖書館、資訊服務機構、視聽教育機構等相關單位進行實習，至少 80 小時	1 學分
世新 資傳系	學士班	資訊傳播學機構實習： 資訊業、媒體業、網路業、圖書資訊業、資訊單位、出版社、圖書館等，或由系裡教師認可實習內容之機構進行實習至少 240 小時	4 學分
輔大 圖資系	學士班	至校內或校外各類型圖書館、資訊服務機構、視聽教育機構等相關單位進行實習，至少 100 小時。課程中包含至圖書館相關單位實習，以及由授課教師安排課堂分享及相關參訪活動	2 學分 (1 學年)

(續下頁)



表 130 (續)

學校	學制	規定	學分
	學士班 (進修部)	至校內或校外各類型圖書館、資訊服務機構、視聽教育機構等相關單位進行實習，至少 80 小時。課程中包含至圖書館相關單位實習，以及由授課教師安排課堂分享及相關參訪活動	2 學分 (1 學年)
淡江 資圖系	學士班	1. 圖書館知能服務：分為教案組、說故事組、書籍編目組、弱勢陪讀組、網頁組、網路組、維基組、攝影組及圖書館組等，於大三上下學期中，共計 1 年實習，依各組別規定內容不同，一學期須有至少 6-10 週之實習活動。 2. 圖書館實習(二)：三升四年級的暑假至各圖書館、資訊、出版暨媒體單位實地見習，參與或主持學術研究計畫，時數應達 120 小時。	1/1 學分 (上下期各 1 學分)

108 學年度各校新開設之實體課程，臺大圖資系新開設「圖書館特藏文獻管理」、「漫畫文化論」兩課程。世新資傳系新開設「電子商務平臺服務」，輔大圖資系於日間部學士班新開設「人工智慧開發」，進修部學士班新開設「人工智慧」、「行動軟體設計與開發」、「資訊視覺化

概論」、「數位出版與電子書」等課程。淡江資圖系新開設「學術傳播」課程。由此可知，4 校於 108 學年度皆有開設新課程，讓學生擁有更多選擇，以及專業知識的學習機會，藉此發展多元學習，詳見表 131。

表 131

圖書資訊學系學士班新開設實體課程 (108 學年度)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
臺大圖資系				
圖書館特藏 文獻管理	學士班	2.3.4 年級	1 學期	本課程舉例說明各類特藏文獻的性質、特色、管理以及利用；並安排教學觀、實務學習與職涯座談，以增進學習效果；另詮釋藏品內容(文本、圖像或影音)的意義以及研究方式，以求未來能就藏品作進一步的深入研究，以充實職涯發展。
漫畫文化論	學士班	2.3.4 年級	1 學期	本課程將從多面相來探討「漫畫」，包括理論與實際的面相。

(續下頁)

表 131 (續)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
				理論面上，分析漫畫的形式與結構，彰顯出漫畫與其他圖像媒體的差異，並從不同文化體系與不同讀者的閱讀，來看漫畫表現形式與讀者間的關係。 在具體面上，以 BL 漫畫為例，討論漫畫相關迷文化的形塑與發展。再以臺灣的漫畫與歷史認識間的關係，來探討漫畫作為常民文化的作用與不作用。
世新資傳系				
電子商務 平臺服務	學士班	3 年級	1 學期	提供學生學習拓展電子商務客源、網路架構及科技，授課內容包括：電子商務邏輯與經營、電子傳播、電子行銷、企業家決策、電子商務法規與規範、革新管理、交易模式與資訊安全等。
輔大圖資系				
人工智慧 開發	日間 學士班	3 年級	1 學期	機器學習原理與人工智慧應用系統的開發，及相關軟體之操作及應用。
人工智慧	進修 學士班	全年級	1 學期	本課程會完整介紹與人工智慧實務有關之各項主題。以人工智慧的角度出發，建立人工智慧的基礎知識，培養同學對各種人工智慧的認識，並延伸至現今之應用，使用現有雲端人工智慧服務來建置系統，以期可以進一步應用在教育、客服、居家協助等領域。
行動軟體 設計與開發	進修 學士班	全年級	1 學期	本門課程的目標，在於培養學生的 Android App 的基礎程式設計能力，並藉由實際程式練習及專題實作，讓同學可以順利進入 Android 程式設計領域。
資訊視覺化 概論	進修 學士班	全年級	1 學期	資訊視覺化是將資訊內容轉換為圖像，使人們更容易理解訊息的內容，本課程將由資訊視覺化的基本概念、基礎設計概念、量化數據整理等方向切入，並且透過實際練習繪製資訊視覺圖表，嘗試將複雜難解的資訊，以有條理、簡單且清楚明瞭的呈現，並且學習從圖表的呈現與分析中，找出各種解讀方式。
數位出版與 電子書	進修 學士班	全年級	1 學期	本課程期望學生能瞭解資訊科技發展導致出版業的轉變，以及數位出版及電子書的發展現況及重要性。課程內容由出版產業的回顧談起，繼而說明數位出版產業的現況、數位出版標準、相關規範，以及電子書載體與格式等。最後，介紹因不同閱讀載體產生不同類型的閱讀行為，以及圖書館面對數位出版與電子書的環境，可能扮演的角色與未來發展契機。

(續下頁)



表 131 (續)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
淡江資圖系				
學術傳播	學士班	3 年級	1 學期	當代學術資訊從生產、傳播到評鑑的歷程，無一不受到新科技的影響，進而產生本質上的變化，亦使學術圖書館的服務內涵受到衝擊與改變。本課程是為高年級同學所開設的選修課程，內容論及學術資訊的生產歷程、傳播管道、成果評鑑，以及對學術圖書館所提供的研究資訊服務。

在 108 學年度開設予學士班的數位教學課程方面，淡江資圖系大多於碩士在職專班開設，使該學制學生能夠在時間、空

間等限制下，依照自己的進度與方式進行學習，詳見表 132。

表 132

圖書資訊學系學士班新開設數位教學課程 (108 學年度)

種類	課程名稱	開課學期	期長	學生人數
淡江資圖系				
遠距非同步課程	數位出版產業專題	數位出版與典藏數位學習碩士在職專班	1 學期	61 人
	研究方法			6 人
	數位資訊保存研究			3 人
	人機互動			3 人
	數位典藏增值應用			4 人
	數位出版標準與 Metadata			4 人
	讀者服務			4 人
	電子書製作與應用			3 人
	數位典藏專題研究			3 人

伍、碩士班教育統計

一、學生人數概況

提供圖書資訊學碩士教育的學校共有 7 校，除一般正規碩士班教育外，世新資傳系、淡江資圖系、政大圖檔所、師大圖

資所另開設碩士在職專班。108 學年度 7 校核定招生名額為 172 人，實際錄取名額 148 人，率取率為 86.04%。在一般碩士班招生名額方面，以政大圖檔所 23 人最多，臺大圖資系與師大圖資所分居 2、3。就實

際招生情形，臺大圖資系有 9 名缺額、輔大圖資系 7 名、淡江資圖系、世新資傳系分別各有 1 名缺額。而政大圖檔所、中興

圖資所、師大圖資所皆為滿額錄取（包含一般碩士班與在職專班），詳見表 133。

表 133

圖書資訊學系碩士班招生人數統計表（108 學年度）

學校	學制	招生名額	入學管道	配額	錄取名額	缺額人數
臺大圖資系	一般碩士班	21	甄試	12	12	9
			考試	9	0	
世新資傳系	一般碩士班	9	甄試	5	3	1
	在職專班	10	考試	10	10	
輔大圖資系	一般碩士班	12	甄試	7	3	7
			考試	5	2	
淡江資圖系	一般碩士班	10	甄試	6	3	1
			考試	4	6	
	在職專班	10	甄試	6	3	0
政大圖檔所	一般碩士班	23	甄試	12	8	0
			考試	11	15	
	在職專班	23	考試	23	23	0
中興圖資所	一般碩士班	9	甄試	6	4	0
			考試	3	5	
師大圖資所	一般碩士班	20	甄試	8	8	0
			考試	12	12	
	在職專班	20	考試	20	20	0

108 學年度碩士班畢業生共計 93 人，男性 29 人（27.61%），女性 64 人（68.81%）男女比率將近 1：2。在職進修者有 31 人（33.33%），全職學生 62 人（66.66%）。碩士畢業生其修業期間 2 年（含以下）者共 43 人，占 108 學年度碩

士畢業生 46.23%，政大的畢業生（含在職班）有 24 位。修業時間 5 年（含以上），臺大圖資系、世新資傳所碩士在職專班、政大圖檔所、中興圖資所各為 1 人，詳見表 134。



表 134

圖書資訊學系碩士班畢業人數統計 (108 學年度)

學校	學制	性別			在職 進修	全職 就讀	修業時間			
		男	女	統計			二年 (含以下)	三年	四年 (含以上)	五年 (含以上)
臺大圖資系	碩士班	4	2	6	0	6	2	2	4	1
世新資傳系	碩士班	4	2	6	0	6	3	2	1	0
	在職專班	1	1	2	2	0	1	0	0	1
輔大圖資系	碩士班	4	5	9	2	7	4	2	3	0
淡江資圖系	碩士班	2	4	6	0	6	0	4	2	0
	在職專班	0	4	4	4	0	0	2	1	0
政大圖檔所	碩士班	9	11	20	1	19	14	4	2	0
	在職專班	2	14	16	16	0	10	2	3	1
中興圖資所	碩士班	0	6	6	1	5	0	2	3	1
師大圖資所	碩士班	3	10	13	0	13	9	3	1	0
	在職專班	0	5	5	5	0	0	3	1	0
合計		29	64	93	31	62	43	26	21	4

108 學年度碩士班在學學生共 413 人，男性為 115 人 (27.85%)、女性 298 人 (72.15%)。413 位在學碩士生中，一般碩士班在學人數，以臺大圖資系 59 人最多，其次為政大圖檔所 53 人與師大圖資

所 50 人，若是將一般碩士班與在職專班在學人數合計，以政大圖檔所 103 人最多。圖資學士班以就讀私立大學者占多數，而碩士班則轉成以公立大學為主，詳見表 135。

表 135

圖書資訊學系碩士班在學人數統計 (108 學年度)

學校	學制	年級				在職 進修	全職 就讀	性別			國際 學位生
		一	二	三	四 (含以上)			男	女	總計	
臺大圖資系	碩士班	11	15	14	19	15	45	11	48	59	大陸生： 1 人
世新資傳系	碩士班	9	2	2	2	15	0	10	5	15	大陸生：
	在職專班	12	7	4	7	30	0	18	12	30	1 人 (續下頁)

表 135 (續)

學校	學制	年級				在職 進修	全職 就讀	性別			國際 學位生
		一	二	三	四 (含以上)			男	女	總 計	
輔大圖資系	碩士班	6	12	7	12	8	29	17	20	37	大陸生： 2人
淡江資圖系	碩士班	9	4	9	6	0	28	8	20	28	大陸生： 2人
	在職專班	3	4	4	4	15	0	1	14	15	
政大圖檔所	碩士班	23	25	3	2	4	49	19	34	53	大陸生： 4人
	在職專班	17	23	3	7	50	0	11	39	50	外籍生： 1人 僑生：1人
中興圖資所	碩士班	9	5	10	8	1	31	4	28	32	外籍生： 1人
師大圖資所	碩士班	19	19	10	2	1	49	10	40	50	
	在職專班	20	13	0	11	44	0	6	38	44	
合計		138	129	66	80	183	231	115	298	413	

二、課程與修業標準

在各校碩士班畢業規定方面，中興圖資所要求 36 學分居冠，其次為世新資傳系一般碩士班與在職專班皆要求 33 學分

排名次之。輔大圖資系不論是甲乙組皆為 32 學分，臺大圖資系若大學非本科系必須另外補修 8 學分，詳見表 136。

表 136

圖書資訊學系碩士班修業規定一覽表 (108 學年度)

學校	學制 (程)	畢業學分規定		其他 修業規定說明
臺大 圖資系	碩士班	30 學分、碩士論文 0 學分	必修 12 學分 選修 18 學分	非本科系必須另外補修 8 學分 (含實習 0 學分)。
世新 資傳系	碩士班	30 學分、碩士論文 3 學分	必修 6 學分 選修 24 學分	
	在職 專班	30 學分、碩士論文 3 學分	必修 6 學分 選修 24 學分	

(續下頁)



表 136 (續)

學校	學制 (程)	畢業學分規定	其他 修業規定說明
輔大 圖資系	碩士班	32 學分、碩士論文 0 學分	甲組： 必修 12 學分 選修 20 學分 乙組： 必修 16 學分 選修 16 學分
淡江 資圖系	碩士班	26 學分、碩士論文 2 學分	必修 4 學分 選修 22 學分
	在職 專班	27 學分	必修 9 學分 選修 18 學分
政大 圖檔所	碩士班	30 學分、碩士論文 0 學分	必修 3 學分 選修 27 學分
	在職 專班	30 學分	必修 9 學分 選修 21 學分
中興 圖資所	碩士班	30 學分、碩士論文 6 學分	必修 12 學分 必選 6 學分 選修 18 學分
師大 圖資所	碩士班	27 學分、碩士論文 0 學分	必修 6 學分 選修 21 學分
	在職 專班	27 學分	必修 9 學分 選修 18 學分

各校對碩士班的實習要求，世新資傳系「企業實習」部分為 3 學分，且實習時數至少需達 180 小時，為各校中時數要求最多的。中興圖資所則是需實習 72 小時。政大圖檔所於 108 學年度開設「圖書資訊專業實務」及「檔案工作實務」各 1 學分

課程，供學生可自由選修。臺大圖資系則是要求學士非本科生才需補修，依照學士班之「圖書資訊機構實務二」課程之規定實習，師大圖資所並未要求碩士生需要實習，詳見表 137。

表 137

圖書資訊學系碩士班實習課程相關規定與辦法 (108 學年度)

學校	學制	規定	學分
臺大圖資系	碩士班	非本科生才需補修 (如圖書資訊機構實務二之內容)	0 學分
世新資傳系	碩士班	企業實習： 一、本系碩士班研究生實習選修學分共三學分，實習時數至少需達 180 小時。 二、實習安排於碩一上學期，或碩一寒暑假期間。 三、實習項目及時間由實習機構與學生協調。	3 學分
政大圖檔所	碩士班	108 學年度開設「圖書資訊專業實務」及「檔案工作實務」課程，學生可自由選修	1 學分
中興圖資所	碩士班	至校內或校外各類型圖書館、資訊服務機構等相關單位進行實習，至少 72 小時。	0 學分

108 學年度碩士班新開設課程，總計 7 門。臺大圖資系於碩博士班共同開設「圖書館與檔案館專題」、「資訊素養課程設計與評估」2 門新課程。政大圖檔所於碩士班新開設「圖書資訊機構管理與評鑑專題」、「檔案數位化與史學應用」等新課

程。師大圖資所於碩博士班合開設「科技輔助協同合作」，輔大圖資系新開設「自然語言處理實作一英」課程，以及淡江資圖所新開設「數位人文專題研究」課程，以此讓同學修習，詳見表 138。

表 138

圖書資訊學系碩士班新開設實體課程 (108 學年度)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
臺大圖資系				
圖書館與檔案館專題	碩、博	1、2 年級	1 學期	透過圖書資訊學對資訊與使用者的關注，本課程探討圖書館與檔案館在專業人員、使用者、資料徵集、組織、保存維護、行銷與推廣、合作等議題之異同。
資訊素養課程設計與評估	碩、博	1、2 年級	1 學期	資訊素養為圖書館實務與圖書資訊教育探討之重要課題之一，本課程透過理論、標準的討論與實作，討論資訊素養能力的內涵、課程設計策略、能力與課程成效評估等議題；並透過實作演練，落實理論與實務合一的課程設計，使修課同學能有效掌握資訊素養課程實施與能力評估之核心知識與技能。

(續下頁)



表 138 (續)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
輔大圖資系				
自然語言處理實作	碩士班	1 年級	1 學期	介紹自然語言處理研究所需的基本程式技巧，以及基礎研究問題： 1. 運用常用的 Unix 指令處理文字串、文字檔案（計算字頻、ngram）。 2. 運用 Python 程式語言，以及相關的程式館，如 NLTK, Numpy, word2vec 等。 3. 運用 Unix (parallel 工具)，Python 程式，練習 MapReduce 程式設計。 4. 動手解決基礎的問題 (a) 英文、中文拼字改錯 (b) 計算 ngram 模型 (c) 分析、對比學習者語料庫 (EMCAMDAT) 和參考語料庫 (VOA) (d) 計算搭配詞 (e) 計算最佳例句 (e) 容錯語言搜尋引擎 (g) 類神經網路機器翻譯 (h) 類神經網路英文文法改錯
淡江資圖系				
數位人文專題研究	碩士班	2 年級	1 學期	數位人文專題研究內容包括：數位人文與數位典藏概述、數位資料度用與策展、大眾歷史與數位共筆、歷史地圖與地理資訊、從老照片與老故事探索地方知識學、虛擬實境 VR 應用、資訊架構與使用者行為…等。
政大圖檔所				
圖書資訊機構管理與評鑑專題	碩士班	1、2 年級	1 學期	本課程應用管理與評鑑理論於圖書館與資訊機構重要議題，閱讀經典文獻與個案研究，探討發展有效策略應用在機構變革的規劃與應用。
檔案數位化與史學應用	碩士班	1、2 年級	1 學期	本課程旨在於介紹民國檔案的內容特性與檔案數位化作業，期許透過課程指導學習，讓學生對於檔案資料數位化作業，以及如何將數位檔案應用於史學研究有較全面性概念。

(續下頁)

表 138 (續)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
師大圖資所				
科技輔助 協同合作	碩、博	1、2 年級	1 學期	<p>數位科技在過去的數十載中經歷了驚人的變化與發展。社群網站、多人線上遊戲、(微)部落格、維基、直播串流、行動科技上的各種應用軟體、人工智慧、虛擬與擴增實境等(重新)形塑了我們對於溝通互動的認知與實踐，並(重新)定義了社群、人際關係、公共與私人空間。另外，以科技為載具，不同的傳播訊息展現了不同主體或社群觀看事件、社會的角度。在這堂課中我們將會討論不同的新科技，並從個人層面、群體層面、社會層面檢視當代科技的影響，以及其是否真如許多學者所述徹底改變人類的生活方式。透過本課程，我們將會討論以下幾個議題：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新媒體科技是否會取代傳統媒介，如面對面傳播或是大眾、電訊傳播等，作為主要溝通的工具？ • 新媒體科技如行動資訊科技如何影響社會？ • 由於科技的發展與網路的普遍性，是否導致現代社會更為疏離？

圖資系碩士班 108 學年度開設的數位課程，請參照表 139。包含同步非同步混成教學含實體課程、網路輔助學習課程、MOOCS 課程、遠距非同步課程等，大多

開設於在職專班。其中，師大圖資所之「讀者服務與閱讀推廣」、「館藏規劃」為線上 MOOCS 課程，並且開放給校內外學生皆可選修。

表 139

圖書資訊學系碩士班開設之數位教學課程 (108 學年度)

種類	課程名稱	開課學程	期長	人數
淡江資圖系				
遠距非同步課程	數位出版產業專題	數位出版與典藏數位	1 學期	6 人
	研究方法	學習碩士在職專班		3 人
	數位資訊保存研究			3 人
	人機互動			4 人
	數位典藏增值應用			4 人

(續下頁)



表 139 (續)

種類	課程名稱	開課學程	期長	人數
	數位出版標準與 Metadata			4 人
	讀者服務			3 人
	電子書製作與應用			3 人
	數位典藏專題研究			4 人
政大圖檔所				
同步非同步混成教學 含實體課程	圖書資訊學研討	在職專班	1 學期	19 人
	知識組織與資訊取用			18 人
	資訊科技融入教學			18 人
	圖書館管理			23 人
	數位圖書館與數位閱讀			23 人
	數位學術應用			22 人
	數位學習與資料探勘			23 人
	研究方法			17 人
	資訊素養與教學			18 人
	資訊服務研討			17 人
網路輔助學習課程	閱讀與圖書館			23 人
師大圖資所				
網路輔助學習課程 (部分實體課程、 部分網路課程)	資訊檢索研究	在職專班	1 學期	29 人
	社會科學研究法			22 人
	人資互動研究			30 人
	圖書資訊學研究			19 人
	統計學			20 人
	館藏發展			22 人
	資訊組織			14 人
	人資互動	碩博	1 學期	17 人
MOOCS 課程	讀者服務與閱讀推廣	校內外皆可選修	109.6-109.8	148 人
	館藏規劃	校內外皆可選修	109.6-109.9	127 人

陸、博士班教育統計

一、學生人數概況

108 學年度 3 所圖書資訊研究所博士

班，學生入學管道可分為甄試與考試入學兩種方式，3 校核定招生名額為 10 人，實際錄取人數 7 人，缺額 3 人，詳見表 140。

表 140

圖書資訊學系博士班招生人數統計表 (108 學年度)

學校	招生名額	入學管道	招生名額	錄取名額
臺大圖資系	4	甄試	3	3
		考試	1	0
政大圖檔所	2	甄試	2	1
		考試	0	0
師大圖資所	3	甄試	2	2
		考試	1	1

108 學年度博士班畢業人數統計，總計有 2 人取得圖書資訊學博士學位，皆為師大圖資所，修業時間分別為 5 年與 7 年

(含以上)，臺大圖資系、政大圖檔所於 108 學年度皆無博士班學生畢業，詳見表 141。

表 141

圖書資訊學系博士班畢業人數統計 (108 學年度)

學校	性別			在職 進修	全職 就讀	修業時間				
	男	女	總計			三年 (含以下)	四年	五年	六年	七年 (含以上)
臺大圖資系	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
政大圖檔所	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
師大圖資所	1	1	2	0	2	0	0	1	0	1
合計	1	1	2	0	2	0	0	1	0	1

108 學年度博士班畢業人數統計，總計有 2 人取得圖書資訊學博士學位，皆為師大圖資所，修業時間分別為 5 年與 7 年 (含以上)，臺大圖資系、政大圖檔所於 108 學年度皆無博士班學生畢業，詳見表

25。108 學年度博士班學生在學人數，共計有 50 人，各校均有陸生。博士生中，在職進修者 32 (64%) 人，全職就讀 18 (36%) 人，在職生人數約全職學生的 1.7 倍，詳見表 142



表 142

圖書資訊學系博士班在學人數統計 (108 學年度)

學校	年級				在職 進修	全職 就讀	性別			國際學位生 人數 ¹
	一	二	三	四 (含以上)			男	女	總計	
臺大 圖資系	2	5	3	15	15	10	13	12	25	大陸生：1
政大 圖檔所	1	1	2	9	7	6	3	10	13	大陸生：1
師大 圖資所	3	3	1	5	10	2	6	6	12	大陸生：2
合計	6	9	6	29	32	18	22	28	50	大陸生：4

¹ 國際學位生不包含交換學生與訪問學者

二、課程與修業標準

在博士班修業規定方面，臺大圖資系與政大圖檔所皆要求 24 學分，唯師大圖資所要求 26 學分。在必修課課程要求上，臺大圖資所無必修課程，畢業學分 24 學分皆為選修，但針對碩士學位非圖書資訊學專業的學生則另外有 20 學分的先修課程規定。政大圖檔所、師大圖資所皆有 6 學分的必修學分要求，詳見表 143。

此外，在實習課程部分，僅臺大圖資系要求非圖書資訊學系學士或碩士學位者補修實習課程（不計學分），政大圖檔所與

師大圖資所則無相關規定，詳見表 144。

108 學年度 3 校博士班新開設課程，臺大圖資系於碩博士班共同開設「圖書館與檔案館專題」、「資訊素養課程設計與評估」2 門新課程。師大圖資所新開設「科技輔助協同合作」碩博班合開課程，詳見表 145。

在數位教學課程方面，政大圖檔所與師大圖資所共計開設 20 門課程，大部分課程都開設於在職專班，唯獨師大圖資所之「人資互動」於碩博士班開設，詳見表 146。

表 143

圖書資訊學系博士班修業規定一覽表 (108 學年度)

學校	學制	畢業學分規定		其他修業規定說明
臺大圖資系	博士班	24 學分、博士 論文 0 學分	必修 0 學分 選修 24 學分	非本科系必須另外補修碩士班先修課程 8 學分（含實習 0 學分）與碩士班必修課程 12 學分。

（續下頁）

表 143 (續)

學校	學制	畢業學分規定	其他修業規定說明
政大圖檔所	博士班	24 學分、博士論文 0 學分	必修 6 學分 選修 18 學分
師大圖資所	博士班	26 學分	必修 6 學分 選修 20 學分

表 144

圖書資訊學系博士班實習課程相關規定與辦法 (108 學年度)

學校	學制	規定	學分
臺大圖資系	博士班	非本科生才需補修 (如圖書資訊機構實務二之內容)	0 學分

表 145

圖書資訊學系博士班新開設實體課程 (108 學年度)

課程名稱	開課學程	年級	期長	課程內容簡述
臺大圖資系				
圖書館與檔案館專題	碩、博	1、2 年級	1 學期	透過圖書資訊學對資訊與使用者的關注，本課程探討圖書館與檔案館在專業人員、使用者、資料徵集、組織、保存維護、行銷與推廣、合作等議題之異同。
資訊素養課程設計與評估	碩、博	1、2 年級	1 學期	資訊素養為圖書館實務與圖書資訊教育探討之重要課題之一，本課程透過理論、標準的討論與實作，討論資訊素養能力的內涵、課程設計策略、能力與課程成效評估等議題；並透過實作演練，落實理論與實務合一的課程設計，使修課同學能有效掌握資訊素養課程實施與能力評估之核心知識與技能。
師大圖資所				
科技輔助協同合作	碩、博	1、2 年級	1 學期	數位科技在過去的數十載中經歷了驚人的變化與發展。社群網站、多人線上遊戲、(微)部落格、維基、直播串流、行動科技上的各種應用軟體、人工智慧、虛擬與擴增實境等(重新)形塑了我們對於溝通互動的認知與實踐，並(重新)定義了社群、人際關係、公共與私人空間。另外，以科技為載具，不同的傳播訊息展現了不同主體或社群觀看事件、社會的角度。在這堂課中我們將會討論不同的新科技，並從個人層面、群體層面、社會層面檢視當代科技的影響，及其是否真如許多學者所述徹底改變人類的生活方式。透過本課程，我們將會討論以下幾個議題：



表 146

圖書資訊學系博士班開設之數位教學課程（108 學年度）

種類	課程名稱	開課學程	期長	人數
政大圖檔所				
同步非同步混成教學含實體課程	圖書資訊學研討	在職專班	1 學期	19
	知識組織與資訊取用			18
	資訊科技融入教學			18
	圖書館管理			23
	數位圖書館與數位閱讀			23
	數位學術應用			22
	數位學習與資料探勘			23
	研究方法			17
	資訊素養與教學			18
	資訊服務研討			17
	閱讀與圖書館			23
師大圖資所				
網路輔助學習課程（部分實體課程、部分網路課程）	資訊檢索研究	在職專班	1 學期	29
	社會科學研究法			22
	人資互動研究			30
	圖書資訊學研究			19
	統計學			20
	館藏發展			22
	資訊組織			14
	人資互動	碩博	1 學期	17

柒、繼續教育

眾所皆知，圖書館是個成長的有機體。尤其是當今科技與網路的快速發展，圖書資訊從業人員對於新知與新技術的持續學習吸收更顯其必要。為提供在職人員進修，讓學術發展與個人職場的實務工作得以銜接。政大圖檔所於 108 年 8 月 17 日至 19 日舉辦「知識圖譜：知識關聯性與視覺化建構研習班」，以及師大圖資所

於 109 年 7 月 22 日至 24 日舉辦「109 年度數位人文地方深耕研習班」兩課程，詳見表 147。

在建置之系統／計畫方面，政大圖檔所源自教育部補助，建置「政大 E 享學集成網」、「華人數位人文研究網」系列，以及師大圖資所建置之「圖書館閱讀推動教師培訓計畫」等計畫。目前該計畫成果皆發布網站，供眾參閱，詳見表 148。

表 147

圖書資訊學繼續教育相關課程 (108 學年度)

名稱	人數	研習時間	研習課程	研習費用
淡江資圖系				
109 年度數位人文 地方深耕研習班	25	109.7.22-109.7.24	單元一： 在地記憶、數位共筆 單元二： 地方文史、田野調查 單元三：生命故事、影像紀實 單元四： 社群經營、數據分析 單元五： 網路空間、虛實策展 單元六： 踏查實作 單元七： 分組報告、綜合討論頒獎與授 證／結業式	4,000 元
政大圖檔所				
知識圖譜：知識 關聯性與視覺化 建構研習班	28	108.8.17-108.8.19	(一) 資料探勘於關聯性知識 圖譜；(二) 專利大數據分析 與應用；(三) 藝術與建築索 引典為特定文化概念擴充； (四) 數位時代的動漫遊戲產 業；(五) 綜合座談與問答； (六) 參訪華藝公司。	4,000 元

表 148

圖書資訊學系所建置之系統／計畫統計 (108 學年度)

系統名稱	網址	建置時間	經費來源
政大圖檔所			
政大 E 享學集成網	https://reurl.cc/r1X6xk	108.8	教育部
華人數位人文研究網 - 圖像標註工具	https://reurl.cc/0xnZol	108.12	教育部
華人數位人文研究網 - 觀念變遷工具	https://reurl.cc/jgpv7Z	108.12	教育部
華人數位人文研究網 - 古文斷句系統	https://reurl.cc/Xl3m60	108.12	教育部
華人數位人文研究網 - 羅家倫先生文存 數位人文平臺	https://reurl.cc/WXWvde	108.12	教育部
師大圖資所			
圖書館閱讀推動教師培訓計畫	https://reurl.cc/6DkQgM	民國 101 迄今	教育部



捌、學術活動

學術與專業交流活動部分，108 學年度各圖資系所皆舉辦多項學術活動。以活動類型分類，包含參訪、工作坊、專題演講、系所座談會、研討會，以及展覽發表會等，而專題演講則是各校不約而同最常舉辦之活動類型，共計有 124 場專題演講。臺大圖資系、政大圖檔所同時也舉辦工作坊、研討會。各系所舉辦活動的主題與內容豐富且多元，除了邀請專家學者進行專題演講，也提供在學生進行論文發表與分享的機會，或是參加工作坊，得以讓彼此互相交流，詳見表 149。

同時，國際與海峽兩岸亦有學術與交流活動。臺大圖資系舉辦「數據研究方法系列演講：網路計量學應用的分析與評估」、「HCI 人機與人文的對話 HCI & Humanities: An Integrative」、「海峽兩岸合作交流本系參訪」。世新資傳系「上海社會科學院學術交流本系參訪」，政大圖檔所的「LIS Education & Two Schools Cooperation 論壇」、「福建省檔案學會交流座談」、「上海大學圖書情報檔案系助理教授張衍演講交流」等活動，詳見表 150。

表 149

圖書資訊學系所舉辦之國內學術活動統計（108 學年度）

學校	參訪	工作坊	專題演講	系所座談會	研討會	展覽發表會
臺大圖資系		4 場 73 人		1 場 25 人	1 場 30 人	
世新資傳系			8 場 417 人			
輔大圖資系	10 場 307 人		10 場 869 人	6 場 626 人		
淡江資圖系	1 場 154 人		50 場 3,692 人	3 場 160 人		
政大圖檔所		1 場 30 人	28 場 675 人		1 場 65 人	1 場 60 人
中興圖資所			16 場 268 人	1 場 10 人		
師大圖資所			12 場 239 人			

表 150

圖書資訊學系所舉辦之國際與海峽兩岸合作交流活動 (108 學年度)

類別	辦理日期	地點	活動名稱	參加人數
臺大圖資系				
海峽 兩岸 國際	108.9.20	臺灣大學文學 院會議室	數據研究方法系列演講：網路 計量學應用的分析與評估	25 人
國際	108.10.2	臺灣大學總圖 書館 1F 日然 廳	HCI 人機與人文的對話 Humanities: An Integrative	HCI & 30 人
海峽 兩岸	108.11.11-108.12.10	臺大圖資系館	海峽兩岸合作交流本系參訪	4 人
世新資傳系				
海峽 兩岸	108.8.20-108.8.26	世新大學資訊 傳播學系	上海社會科學院學術交流本系 參訪	上海社科院徐漪、張 濤、俞麗霞、夏蓓麗 等 4 位研究員來臺進 行大數據產業參訪
政大圖檔所				
國際	108.12.11	政治大學百年 樓 330306 會 議室	LIS Education & Two Schools Cooperation 論壇	30 人
海峽 兩岸	108.8.5	政治大學社資 中心第一會議 室	福建省檔案學會交流座談	福建省檔案館副館長 游富明等 9 位貴賓及 本所師生約 20 人
海峽 兩岸	108.12.2	政治大學百年 樓 330111 會 議廳	上海大學圖書情報檔案系助理 教授張衍演講交流	50 人

玖、交換與訪問

108 學年度共有 6 位學生來臺灣交換或訪問，除了淡江資圖系來訪學生為院際層級之外，臺大圖資系、政大圖檔所、輔大圖資系皆為校際層級。所有來臺灣的學生中，以淡江資圖系一位來自日本的學生來訪時間最長。除了政大圖檔所的來訪學

生為碩士生之外，其餘皆為學士生，詳見表 151。

108 學年度學者來臺灣圖書資訊學系所到訪情況方面，臺大圖資系有 4 位學者來訪，政大圖檔所有 8 位學者來訪。訪問期間為 1 天至 1 週不等，詳見表 152。



表 151

圖書資訊學系所學生出國交換及訪問人數統計 (108 學年度)

類別	人次	學制	外國學校名稱	交換期間
臺大圖資系				
校際	1	學士	德國漢堡大學	1 學期
校際	1	學士	日本御茶水女子大學	1 學期
輔大圖資系				
校際	1	學士	韓國成均館大學	1 學期
校際	1	學士	日本(語言密集課程)聖心女子大學	1 學期
淡江資圖系				
院際	1	學士	日本關西大學文學部	1 學年
政大圖檔所				
校際	1	碩士	上海大學圖書情報檔案系	1 學期

表 152

圖書資訊學系所訪問學者人數統計 (108 學年度)

訪問學者姓名	職稱	所屬系所 / 單位	所屬學校	國籍	訪問期間
臺大圖資系					
劉曉娟	教授	資訊管理系	北京師範大學	中國	108.9.19-23
Shaowen Bardzell	教授	資訊運算暨工程學院	美國印第安納大學 布魯明頓分校	美國	108.10.2-3
Jeffrey Bardzell	教授	資訊運算暨工程學院	美國印第安納大學 布魯明頓分校	美國	108.10.2-3
張衍	教授	圖書情報檔案系	上海大學	中國	108.11.11-12.10
政大圖檔所					
張衍	助理教授	圖書情報檔案系	上海大學	中國	108.12.2
Tom Reichert	教授	College of Information and Communications	University of South Carolina	美國	108.12.8-13
David Lankes	教授	School of Library and Information Science	University of South Carolina	美國	108.12.8-13
Kim Thompson	副教授	School of Library and Information Science	University of South Carolina	美國	108.12.8-13
Feili Tu-Keefner	副教授	School of Library and Information Science	University of South Carolina	美國	108.12.8-13
Andrea Hickerson	教授	School of Journalism and Mass Communications	University of South Carolina	美國	108.12.8-13

(續下頁)

表 152 (續)

訪問學者姓名	職稱	所屬系所 / 單位	所屬學校	國籍	訪問期間
Scott Farrand	教授	School of Journalism and Mass Communications	University of South Carolina	美國	108.12.8-13
高野泰朋	研究員	Institute for Future Initiatives	University of Tokyo	日本	108.12.9-13

拾、結語

目前國內圖書資訊學正規教育，包含大學、碩士、博士班，其體系完整。108 學年度 4 所圖書資訊學學士班總計在學人數為 1,326 人，其中男性 427 人 (32.2%)，女性 899 人 (67.8%)，畢業生為 281 人，男性 116 人，女性 165 人。在碩士班部分，在學學生共 413 人，男性為 115 人 (27.85%)、女性 298 人 (72.15%)，畢業生共計 93 人，男性 29 人 (31.18%)，女性 64 人 (68.81%)。博士班則是，在學人數，共計有 50 人，畢業人數 2 人。師資中有 64 位專任教師，69 位兼任教師。

綜合本專題的各類統計結果，可歸納出下列結論：

一、圖書資訊學領域從業的男女比率，長期以來能是女性多於男性，尤其是大學、碩士班的情況更為顯著，博士班與教師的比例的差距相較前者而言較小。

二、臺灣的圖書資訊人才培訓與養成，大學生大多集中在私立大學，目前 4 所公立大學，僅有臺大圖資系設置。政大圖檔所、師大圖資所、中興圖資所皆為獨立研究所，並未設置大學部。碩士班教育則是轉為以公立大學為主 (公立大學 243 人，私立大學 115 人)，公立或是私立大學之比率大多是 2:1。博士班課程的 3 所學校，均為國立大學。

三、如前所述，不論是碩士班或博士班都存在缺額問題，這點值得日後關注。

四、各個圖書資訊學系所均適時開設新課程，這些課程除了反應當今時事之外，也在於鞏固傳統圖書資訊學的教育，兩者同時進行之外，各系所也會考慮到自己的特色與發展重點。以課程規劃面來說，這是合宜的發展方向。



附錄

108 學年度圖書資訊學系所舉辦之國內學術活動

類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
臺大圖資系				
演講交流會 ／研討會	108.10.02	總圖書館 1F 日然廳	HCI 人機與人文的對話 HCI & Humanities: An Integrative Vision	30
工作坊	108.11.29	臺大圖資系 1F 視聽教室	教師研究成果工作坊—秋	13
工作坊	109.05.29	臺大圖資系 3F 會議室	教師研究成果工作坊—夏	13
研究生交流 工作坊	108.12.13	臺大圖資系 1F 視聽教室	研究生交流工作坊—2019 秋冬	17
研究生交 流工作坊	109.06.05	Skype 線上會議	研究生交流工作坊—2020 春夏	30
講座 座談會	108.09.20	文學院會議室	數據研究方法系列演講：網路計量學應用的分析與評估	25
世新資傳系				
專題演講	108.10.15	管理學院 3 樓 M308 教室	遊戲化精彩人生	53
專題演講	108.12.07	管理學院 4 樓 M403 教室	資訊傳播的斜槓人生	11
專題演講	108.12.19	舍我樓 3 樓 R302 教室	跨界 ≠ 斜槓	63
專題演講	108.12.26	舍我樓 6 樓 R602 教室	設計師及自由工作者接案新法、提案技巧以及業界經驗分享	59
專題演講	109.04.07	傳播大樓地下 3 樓 CB103	傳播匯流與創新管理專題	57
專題演講	109.04.10	舍我樓 5 樓 R502 教室	畢業專題的角度—看待一個產品 & 服務從無到有	59
專題演講	109.05.21	舍我樓 6 樓 R601 教室	今天跟機器人對話了嗎??	56
專題演講	109.06.08	管理學院 3 樓 M308 教室	遊戲化精彩人生	59
輔大圖資系				
分享會	108.12.28	濟時樓 9 樓	2019 大學生產業實習與產業機構人才需求論壇—海外實習經驗分享	30
志工服務	108.08.19-23	花蓮秀林鄉召會	志工服務隊資訊教育志工服務	11
志工服務	108.10.19	新北市豐年國小	愛閱服務隊「FUN 輕鬆一起樂桌遊」志工服務	14



類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
志工服務	108.11.16	新北市立圖書館	愛閱服務隊「認識 E 學圖書資源」 志工服務	14
志工服務	108.12.07	大安森林公園	愛閱服務隊協助國家圖書館臺灣 閱讀節活動，進行志工服務。	15
志工服務	109.01.13-19	桃園市信義國小	圖書館服務隊圖書館自動化服務	11
志工服務	109.07.06-12	雲林縣忠孝國小	圖書館服務隊圖書館自動化服務	10
志工服務	109.07.20-24	苗栗縣鯉魚國小	圖書館服務隊圖書館自動化服務	6
座談會	108.09.07	文開樓 LE506	108 學年度新生家長日	36
座談會	108.09.18	利瑪竇 B1 國際會議廳	108 年度舊金山公共圖書館海外實 習分享英文發表會	240
座談會	108.12.28	濟時樓 9 樓	2019 大學生產業實習與產業機構 人才需求論壇一分組座談與談人	30
座談會	109.04.15	文開樓 LE205	跨領域學習說明會	50
海外實習	109.07.01- 08.31	澳門大學公共圖書館	澳門大學公共圖書館海外實習	1
參訪	108.10.14	臺北美國學校圖書館	廖秀滿老師帶領碩士班學生參訪 臺北美國學校圖書館。	10
參訪	108.10.23	淡水古蹟博物館	陳冠至老師帶領學士班、碩士班學 生參訪淡水古蹟博物館	60
參訪	108.11.04	國立臺灣大學社會科學 院辜振甫先生紀念圖書 館	廖秀滿老師帶領碩士班學生參訪 國立臺灣大學社會科學院辜振甫 先生紀念圖書館	10
參訪	108.11.19	國立臺灣圖書館	林麗娟老師帶領學士班學生參訪 國立臺灣圖書館	65
參訪	108.12.19	國家圖書館特藏文獻組 善本書室	張璉老師帶領學士班學生參訪國 家圖書館特藏文獻組善本書室	30
參訪	108.11.25	國家兩廳院表演藝術圖 書館	廖秀滿老師帶領碩士班學生參訪 國家兩廳院表演藝術圖書館	10
參訪	108.11.25	國家發展委員會檔案管 理局	張嘉彬老師帶領學士班學生參訪 國家發展委員會檔案管理局	30
參訪	108.11.26	國立故宮博物院	陳世娟老師帶領學士班學生參訪 國立故宮博物院	57
參訪	108.12.23	臺灣大學校史館	廖秀滿老師帶領碩士班學生參訪 臺灣大學校史館	10



類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
參訪	109.06.18	神通資訊科技股份有限 公司	李正吉老師帶領本系專任教職員、 碩士班學生、學士班學生參訪神通 資訊科技股份有限公司	25
專題演講	108.10.02	文開樓 LE2A	檔案學及檔案資訊服務	149
專題演講	108.10.17	文開樓 LE106	期刊媒體實務經驗分享	46
專題演講	108.11.01	文開樓 LE106	圖書採購實務及公職考試經驗分 享	66
專題演講	108.11.07	文開樓 LE106	參考資訊實務經驗分享	60
專題演講	108.11.11	文開樓 LE2A	我的英國留學之路：圍牆內的秘密	97
專題演講	108.11.26	文開樓 LE106	醫院圖書館工作經驗分享—服務、 空間與評鑑	50
專題演講	108.12.05	文開樓 LE2A	中國古籍整理學分學程「願願相續 —敦煌寫經的整理與修復」專題演 講	125
專題演講	108.12.19	文開樓 LE2A	108 學年度傑出校友演講—閱讀風 氣與閱讀推廣	98
專題演講	108.12.28	濟時樓 9 樓	9 大學生產業實習與產業機構人才 需求論壇—進的圖資人—職場即 戰力經驗分享	121
發表會	108.12.18	進修部大樓 ES817	圖資系優秀學生獎學金獲獎學生 心得分享	240
淡江資圖系				
直播講座	108.12.01	龍山文創 B2 數位內容 實驗場 (捷運龍山寺站 B2)	～淡水河ㄟ故事：直播系列第 2 場～【淡金海岸石滬群】直播講座 高教深耕：教師專業成長社群活動	20
專題演講	108.09.09	文學館 Q409 室	108 學年度圖書館知能服務行前說 明會暨專題演講「你的閱讀方式決 定了你的命運—什麼？命運？閱 讀真的有這麼重要嗎？」	120
專題演講	108.09.25	文學館 L526 室	使用者體驗設計	10
專題演講	108.10.02	文學館 L526 室	資訊架構與網站標籤設計	10
專題演講	108.10.07	文學館 L522 會議室	國際移動與跨文化講座／跨域研 究群：大馬華人文化初探與數位人 文應用之我行我思	40
專題演講	108.10.09	文學館 L526 室	VR 與 AR 的應用	10



類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
專題演講	108.10.16	文學館 L526 室	iBeacon 在圖書館的應用	10
專題演講	108.10.23	文學館 L526 室	數位博物館自動化系統	10
專題演講	108.10.28	文學館 L522 會議室	國際移動與跨文化講座／跨域研究群：從鐵道美學到太空科學—淡水囡仔柯威霖博士的 NASA 之路 執行長	40
專題演講	108.10.30	文學館 L526 室	圖書資訊學的發展趨勢	10
專題演講	108.11.02	文學館 L526 會議室	跨域共創與開放共享	5
專題演講	108.11.06	文學館 L526 室	圖書資訊學的發展趨勢	10
專題演講	108.11.06	O303 室	從文創談果雕世界冠軍的養成之路	58
專題演講	108.11.12	文學館 L522 會議室	國際移動與跨文化講座—看見印尼	40
專題演講	108.11.20	文學館 L526 室	文化機構的策展	10
專題演講	108.11.21	O303 室	電子書產業概況→ HyRead ebook 電子書	58
專題演講	108.11.26	O306 室	文化資產保存：社區營造	133
專題演講	108.11.27	O303 室	編輯實戰分享	162
專題演講	108.11.27	文學館 L526 室	新世代圖書館自動化系統	10
專題演講	108.11.28	文學館 L507 會議室	資訊架構與使用者經驗	64
專題演講	108.11.28	文學館 L522 會議室	國際移動與跨文化講座：東馬華人面面觀	30
專題演講	108.12.03	O306 室	表演藝術產業：藝術表演者經驗分享	133
專題演講	108.12.04	文學館 L526 室	圖書館空間改造與經營	10
專題演講	108.12.05	文學館 L301 室	童書出版經驗談	154
專題演講	108.12.06	文學館 L507 室	《臺灣潛水觀光》行銷	102
專題演講	108.12.10	O306 室	華山 1914 文創園區經驗分享	133
專題演講	108.12.11	文學館 L526 室	文創的設計與行銷	10
專題演講	109.03.16	Q409 室	關於教學：教案企畫書撰寫	120
專題演講	109.03.23	Q409 室	創新發想的流程觀—創老思的教學實踐與創新	120
專題演講	109.03.30	Q409 室	如何拍攝與規劃紀錄片	120
專題演講	109.04.13	L307 室	電影產業：《盲人律師》分享	130
專題演講	109.04.27	B515 室	出版業編輯實務分享	107



類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
專題演講	109.05.05	文學館 L526 室	User Experience Overview	5
專題演講	109.05.05	文學館 L507 室	STEM Resources for Youth	71
專題演講	109.05.06	文學館 L302 室	大學出版社現況與分析	65
專題演講	109.05.08	文學館 L507 室	大學出版社現況與分析 STEM Resources for Youth	53
專題演講	109.05.13	文學館 L302 室	學術專書的編輯與發行	65
專題演講	109.05.13	文學館 L302 室	政府資訊開放運用—以氣象及救災資料為例	40
專題演講	109.05.18	文學館 L307 室	從文創談果雕世界冠軍的養成之路	130
專題演講	109.05.19	B218 室	圖書綴訂的方式 (一)	56
專題演講	109.05.21	文學館 L413 室	你將面對的戰場：社會新鮮人交戰手冊有關面試有關履歷有關如何在職場中當個成熟的大人 (上)	54
專題演講	109.05.21	文學館 L413 室	你將面對的戰場：社會新鮮人交戰手冊有關面試有關履歷有關如何在職場中當個成熟的大人 (下)	57
專題演講	109.05.25	文學館 L307 室	岸汐職人聚落的理念與創業經驗分享	130
專題演講	109.05.25	文學館 L507 室	程式力與職場競爭力養成術 (上)	40
專題演講	109.05.25	文學館 L507 室	程式力與職場競爭力養成術 (下)	77
專題演講	109.05.26	B218 室	圖書綴訂的方式 (一)	55
專題演講	109.06.10	文學館 L302 室	談學術傳播推廣下聯盟採購的合約授權與議題設定	55
專題演講	109.06.10	文學館 L401 室	國家檔案保存及修護作業介紹	55
專題演講	109.06.16	文學館 L526 室	電子書的發展與應用在教學現場的影響	5
專題演講	109.06.22	文學館 L507 室	十年磨一劍：從程式力到職場領導力養成術	40
專題演講	109.06.22	文學館 L507 室	十年磨一劍：從程式力到職場領導力養成術	77
教師研習	108.11.21	文學館 L522 會議室	108 學年度文學院「多元與創新」教學研習專題演講：與新課綱同行：以臺北市高中為例	30

類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
政大圖檔所				
典禮	108.10.24	百年樓 330111 會議廳	薛理桂教授名譽教授聘書頒贈典禮	60
研討會	108.12.10	百年樓 330111 會議廳	International Conference on New Librarianship and LIS Education	65
專題演講	108.10.03	百年樓 330306 會議室	國家檔案館興建需求規劃概要	21
專題演講	108.10.22	百年樓 330408 教室	文化政策下的獨立書店發展	9
專題演講	108.10.31	百年樓 330106 會議室	學術數位物件管理應用：DOI / Orcid 探索	12
專題演講	108.11.04	百年樓 330403 電腦教室	資訊政策與圖書館	16
專題演講	108.11.06	百年樓 330403 電腦教室	探索精品：國家圖書館與特色館藏	8
專題演講	108.11.08	百年樓 330111 會議廳	國家檔案典藏管理	24
專題演講	108.11.15	百年樓 330111 會議廳	檔案的修復原則與實務 - 以臺灣風景及物產圖為例 (含實作)	27
專題演講	108.11.22	百年樓 330111 會議廳	石室金匱一談檔案典藏環境與設備	26
專題演講	108.12.02	百年樓 330111 會議廳	「倚天劍」與「守門員」：看大陸地區七十年來檔案事業與檔案教育的互動	50
專題演講	108.12.05	百年樓 330306 會議室	檔案編排描述標準與國際間最新發展	21
專題演講	108.12.05	百年樓 330106 會議室	學術專書編輯與發行	25
專題演講	108.12.10	達賢圖書館	The Library as a Movement and Librarians as Activists	40
專題演講	108.12.12	百年樓 330306 會議室	大馬華人文化與數位人文應用初探	23
專題演講	108.12.12	百年樓 330306 會議室	數位資料之皮用、出版、傳播與策展	27
專題演講	108.12.18	百年樓 330403 電腦教室	國際圖像互通架構應用於數位人文學	25
專題演講	109.01.03	百年樓 330403 電腦教室	Real-World Applications for Brain-Computer Interface	25
專題演講	109.04.09	百年樓 330408 教室	政府資訊公開網頁資訊實務	12
專題演講	109.04.14	百年樓 330306 會議室	檔案編排描述實務	12
專題演講	109.04.27	電算中心微五教室	在地記憶與數位共筆：數位人文地方學	59



類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
專題演講	109.04.30	百年樓 330408 教室	檔案編排描述在博物館典藏的應用：以國家人權博物館為例	12
專題演講	109.05.04	電算中心微五教室	城市記憶工作坊：口述歷史	59
專題演講	109.05.25	電算中心微五教室	城市記憶工作坊：手機影片拍攝與剪輯	59
專題演講	109.05.26	百年樓 330403 電腦教室	平衡計分卡與在非營利機構應用	16
專題演講	109.05.28	百年樓 330408 教室	國家檔案典藏管理	12
專題演講	109.06.10	線上演講	Web search: personalized, link analysis and semantic search	7
專題演講	109.06.19	百年樓 330403 電腦教室	應用 AI 於歷史氣象紀錄之事件分類與時空整合分析—以蝗災為例	21
專題演講	109.06.24	線上演講	知識本體論與語意檢索	7
論壇	108.12.11	百年樓 330306 會議室	LIS Education & Two Schools Cooperation	30
講座	108.08.05	社資中心第一會議室	福建省檔案學會交流講座	20
中興圖資所				
分享會	108.11.14	人文大樓 7 樓 707 室	師生海外交流經驗分享	17
分享會	109.04.27	線上直播	「夜宿圖書館」線上經驗分享會	25
系友 座談會	108.12.27	人文大樓 7 樓 711 室	校友經驗分享會	10
專題演講	108.10.21	人文大樓 7 樓 711 室	Youth access to social media in LIS in Kuwait and Taiwan	12
專題演講	108.11.13	人文大樓 7 樓 711 室	正向領導與圖書館創新經營	14
專題演講	109.03.20	人文大樓 7 樓 711 室	公共出借權	18
專題演講	109.04.07	人文大樓 7 樓 711 室	繪本 X 圖像 X 思考	26
專題演講	109.04.21	人文大樓 7 樓 711 室	可解釋的人工智慧與圖資人的挑戰	17
專題演講	109.04.29	人文大樓 7 樓 711 室	基於文件分析之資訊計量研究	14
專題演講	109.05.12	人文大樓 7 樓 711 室	文化傳承，學術領航，服務創新，邁向卓越—國家圖書館館務之回顧與展望	15
專題演講	109.05.15	人文大樓 7 樓 711 室	數位人文	19
專題講座	108.10.05	人文大樓 7 樓 711 室	History of Children's Literature in the U.S. and Current Publishing Trends	19



類型	時間	地點 (校內場地不加註校名)	主題	參與 人數
專題講座	108.10.05	人文大樓 7 樓 711 室	Picturebook Art: Recognizing High Quality Illustrations	17
專題講座	108.10.06	人文大樓 7 樓 711 室	Evaluating and Selecting Children's Literature Across the Genres	16
專題講座	108.10.06	人文大樓 7 樓 711 室	The Organization of a Children's Collection	14
專題講座	108.10.07	人文大樓 7 樓 711 室	Controversial Issue in Children's Collections: Book Banning, Censorship, and Intellectual Freedom	13
專題講座	108.10.07	人文大樓 7 樓 711 室	Engaging Children with Literature Through Programming and Promotion	12
師大圖資所				
專題演講	108.09.28	圖資所研討室 A	圖書館資源	18
專題演講	108.10.05	圖資所研討室 A	NTCIR Evaluation of Question Answering and Conversation Technologies	25
專題演講	108.10.18	圖資所研討室 A	從自動分類技術到社群媒體中的主題人物分析	26
專題演講	108.10.26	圖資所研討室 A	智慧城市全球趨勢與實務	18
專題演講	108.11.02	圖資所研討室 A	智慧城市系列演講之二：Government as a Platform City as a Living Lab	18
專題演講	108.11.19	圖資所研討室 A	DOI 數位物件辨識碼	8
專題演講	108.11.26	圖資所研討室 A	超凡之美的現代圖書館	22
專題演講	108.11.28	圖資所研討室 A	搜尋引擎 Elasticsearch 實務經驗分享	26
專題演講	108.12.01	圖資所研討室 A	ChatBot 介紹	25
專題演講	109.04.01	圖資所研討室 A	VR 實務專題演講	17
專題演講	109.05.03	圖資所研討室 A	達賢圖書館的館藏規劃	20
專題演講	109.05.08	圖資所研討室 A	資料串聯翻轉價值	16

