



國際漢學巨擘張灝院士捐贈藏書展覽紀實

歐陽芬 國家圖書館漢學研究中心資料服務組助理編輯

一、前言

國家圖書館（以下簡稱本館）長年致力於徵求學者專家之藏書、文獻資料、書信與手稿，以豐富本館館藏，俾利後人研究。為感謝及紀念張灝院士捐贈畢生藏書與研究手稿，並向外界公開本館初步整理成果，特於本館六樓利瑪竇太平洋研究室舉辦「國際漢學巨擘張灝院士捐贈藏書展覽」，展覽期間自民國 112 年 8 月 5 日至 12 月 31 日，讓臺灣學界與讀者領略一代知識分子的處世風采。

二、展覽規劃及內容

張灝（1936-2022）先生於 1992 年當選為中央研究院第 19 屆院士，以研究中國政治思想史聞名於世，1987 年出版英文專書 *Chinese Intellectuals in Crisis: Search for Order and Meaning (1890-1911)*（中譯：《危機中的中國知識分子：尋求秩序與意義》），受到學界極大的重視，中譯本先後出版三次。其所提出的兩大學說「幽暗意識」與「轉型時期」之內涵，對於中國近代思想研究產生深遠的影響。

為向讀者呈現張灝院士的一生及其研究，本次展覽首先展示張院士生平與本展簡介，並搭配大事年表，以時間軸的方式讓讀者快速熟悉張院士的人生經歷與重要事件。展覽內容劃分為兩區：一為院士捐贈的藏書、二為研究手稿、筆記與專書。捐贈

的圖書有個人收藏及友人贈送，內容以文史哲社會科學為大宗，包括文獻史料、20 世紀後半葉中、西文宗教、歷史、哲學等性質的研究專書等，以及個人研究思路之草稿、文章抽印本、照片和張院士與美國、兩岸三地學者、學生、記者，以及親友們來往聯繫之珍貴信函。這些書信、文件不僅是研究張院士思想的珍貴資料，更是後輩學者們探討過去四十年臺灣漢學發展的重要切入點。

展覽內容分為 9 個主題，分別是「家庭與生活」、「學思領域」、「張灝與殷海光」、「幽暗意識」、「轉型時代」、「儒家經世思想」、「五四與共產主義思想」、「讀書筆記」、「學術交流」，與已出版的學術專書共計 10 個展覽主題，分別說明如下。

第一主題「家庭與生活」，以家庭照片、張院士與妻子的書法對寫及女兒手作卡片，呈現出先生於學術之外，作為人子、丈夫與父親的生活樣貌。

第二主題「學思領域」，展出張院士早期編纂梁啟超、譚嗣同年譜的史料彙整及學思憶往的自述，勾勒張院士思想研究的多元貌。

第三主題「張灝與殷海光」，聚焦在殷海光基金會十五週年、三十週年、四十週年紀念會上，張院士緬懷恩師殷先生的演講手稿。

第四到第七主題：「幽暗意識」、「轉型時代」、「儒家經世思想」、「五四與共產主義思想」，描



繪出張灝院士思想研究的四項重要議題。

第八主題「讀書筆記」，透過張院士的隨筆與讀書筆記，讓讀者一睹大師進行研究的思路歷程。

第九主題「學術交流」，是張院士與國際漢學家書信往來，如指導教授史華慈（Benjamin Schwartz, 1916-1999）、狄培理（William Theodore de Bary, 1919-2017，第二屆唐獎「漢學獎」得主）、旅美漢學家劉子健（1919-1993）、余英時（1930-2021，首屆唐獎「漢學獎」得主）等同道學友之間的魚雁往返、論學切磋。

第十主題「學術專書」，包括博士論文 Liang Ch'i-ch'ao and Intellectual Transition in China, 1890-1907，代表作 Chinese Intellectuals in Crisis: Search for Order and Meaning (1890-1911)、中譯本《危機中的中國知識分子：尋求秩序與意義》、《幽暗意識與民主傳統》、《轉型時代與幽暗意識：張灝自選集》等中英文專書以及由論文、採訪稿、演講稿集結而成的論文集等共計八本。

豐富多樣的捐贈資料搭配解說海報與大事年表，一方面讓讀者初步掌握張院士思想特色與研究要點，一方面勾勒張院士一生經歷與嚴謹治學的面貌。

三、展覽開幕儀式

民國 112 年 8 月 5 日（六）早上 10 點於六樓利瑪竇太平洋研究室舉行「國際漢學巨擘張灝院士捐贈藏書展覽」開幕儀式。活動除了邀請張灝院士兩位女公子張筱融、張又婷女士及其親屬外，也邀請張灝院士友人王汎森院士、國立故宮博物院前副院長張臨生教授，以及在美國與香港任教時所指導的學生，包括國立中正大學中文系退休教授陳俊啟、東吳大學政治系退休教授徐正國，復旦大學副教授劉宇光、香港明愛專上學院周昭端主任與陳躬

芳女士共同參與捐贈藏書展覽的揭幕活動。

展覽開幕儀式由本館曾淑賢館長主持，曾館長首先感謝並歡迎張筱融、張又婷女士及其親友的遠道而來，並對王汎森院士在捐贈藏活動的居中聯繫與鼎力相助致上謝意。曾淑賢館長表示此次展出，期望讓讀者能一睹一位國際漢學家張灝院士思想體系的研究與形塑過程，再現國際漢學巨擘的治學楷模。

隨後由中央研究院王汎森院士應邀致詞，王院士首先感懷張院士的為人處事以及對世界思想史的學術貢獻，並且對於本館典藏張院士的手稿、筆記給予相當大的肯定，認為「完成的著作是一棟大廈，而手稿筆記是一座還在呼吸的森林」，本館肩負起保存這一座意義非凡的森林，繼續培育下一代莘莘學子。

接著由張院士長女張筱融女士致詞，張女士表示家中總是堆滿父親張院士各式各樣的書籍，本館願意將其父的藏書永遠的保存，是一份令人驚喜的禮物，並表示看到展示中的藏書手稿，內心無比感懷。次女張又婷女士看到父親張院士一生工作的努力，終於找到最後也是最理想的歸屬，心中充滿感動與感激。儀式最後，由曾館長、張院士兩位女公子以及王院士共同剪綵，正式揭開展覽序幕。

四、結語

本館以「徵集、整理、典藏，與保存文化、弘揚學術研究」為使命，並感念張灝院士「既以為人已愈有；既以與人已愈多」的情懷，慨捐藏書，特舉辦捐贈藏書展覽，未來另規劃捐贈資料數位化，開放各界免費查詢利用，使張院士的治學研究終能如王汎森院士所言，「如同大魚帶著小魚，循環往復，至於無窮」，繼續啟迪一代又一代的學人。透過展覽累積的經驗與成果，本館將持續爭取國際重



要學者的捐贈，展現臺灣在拓展學術上的宏圖大志，達成如「春雨」、「金針」沾溉士林，嘉惠研究者。



展覽入口 (112年8月5日)



專書展區 (112年8月5日)



張灝展開幕式剪綵 (112年8月5日)