



# 蜜蜂勤快舞花間，採得蜂蜜為人甜： 曾淑賢館長的退休感謝函

曾淑賢 前國家圖書館館長

編按：國家圖書館第 13 任館長曾淑賢博士自 99 年 12 月 31 日任職至 113 年 1 月 16 日退休，曾館長致函任職期間產官學界等合作對象及友人表達謝意，本刊特別刊登，並向曾館長 13 年來帶領圖書館界及國家圖書館之發展致上最高敬意。

諸位賢達先進勳鑒：

歲月不居，時節如流。茲值新年伊始，敬維大業崇隆，公私迪吉，為頌無量。敬啟者，「蜜蜂勤快舞花間，採得蜂蜜為人甜」，此可為圖資人之寫照，願犧牲小我而成就圖資大我。緣於國家圖書館位居全國圖資之峰頂，足為圖資事業之楷模。淑賢才識輕薄，難堪大任，乃蒙先進謬賞與厚愛，承乏國圖十三載。以故惶悚莫名，戰戰兢兢，戒慎戒懼，恐有虧職守也。今思之，自認無辱師長之教誨，無負社稷之重託，無愧文化之大業；薄有小成，頗可欣慰。茲值行將退休之際，謹臚陳成績如後，尚祈教之。

一、啟動臺灣文獻合作數位化計畫：涵括 1911 年至 1949 年出版品、人文社會學科學者百年千書及百年高中合作數位化，建置「臺灣華文電子書庫」，以數位形式供全球讀者利用，成為國際上臺灣研究之重要資源。

二、廣徵海內外珍貴文獻：積極爭取海內外學者專家捐贈學術研究藏書及名人手稿，歷經十餘年努力，收藏逾 500 位各界名家之作品並予數位化，建立「當代名人手稿典藏系統」，讓珍貴文獻得以數位保存及提供利用。

三、推動全民閱讀風氣：閱讀風氣之建立，是展開圖資事業之木本水源，是久遠發展之沃土富壤。本館推出「四季閱讀」講座及「臺灣閱讀節」，與出版界、民間團體和外國駐臺單位合作共同辦理多元閱讀活動。每年發布閱讀習慣調查與臺灣閱讀風貌、學術資源能量風貌及出版現況與趨勢報告，有助閱讀風氣之推動。

四、推出分齡分眾圖書館利用課程：創辦「青年學者養成營」、「金資獎」、「青年漢學家研習班」、「公務人員資訊素養課程」、「外籍獎助學人圖書館資源利用課程」、「公共圖書館管理訓練課程」、「圖書館資訊組織訓練研習班」、「企業人士資訊素養工作坊」，提升各類讀者資訊素養與知能。

五、建立公共圖書館區域資源中心：圖資界宜有分散藏書之機制，自 102 年建置之公共圖書館區域資源中心，對於提升公共圖書館藏書及其特色，推動各館分享機制，可謂助益良多。

六、輔導公共圖書館推動總分館營運體制：訂定

【特別專欄】



「圖書館設立及營運標準」、編訂6種圖書資訊服務指引、推動公圖評鑑及傑出人士貢獻獎、承辦教育部圖書館事業貢獻獎，透過專家輔導機制有效帶動縣市首長重視圖書館營運發展，並樹立縣市公圖領導地位，推動公共圖書館營運體制，引領公共圖書館朝健全方向發展。

七、開創國際標竿學習參訪團：以擴展公共圖書館營運者國際視野為目標，自106年起籌劃標竿學習行程，邀集直轄及縣市主管圖書館業務之文化、教育局處首長、直轄與縣市館長及相關人員，組成「臺灣公共圖書館訪問團」，參訪歐美亞澳9國73所國際大都會公共及大學圖書館。

八、打造多媒體創意實驗中心：為求符合時代趨勢建置科技運用與創新實驗示範基地，滿足自造者及青少年的需求，空間融合探索、學習、體驗、創造及分享五大機能設備，供民眾進行各項體驗及創意發想，展現創作多重價值，為臺灣首創閱讀結合多元創意實踐的新基地。

九、致力漢學及臺灣文化、推動國際交流：與海外28國大學及學術機構合作設置48處漢學資源中心，舉辦漢學講座，聯繫海外學人。另設13處Taiwan Corner，贈送臺灣出版多元主題圖書，行銷臺灣。於拉脫維亞、匈牙利、愛沙尼亞及捷克之國家圖書館辦理「文明的印記」古籍文獻展覽，以「積跬步、積小流」之精神，今日辛勤播下根苗，期盼明日綻放繁花。

十、籌建南館與典藏中心、建立聯合典藏機制：後學自上任以來，即擘劃並籌設國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心目的有二：一來可紓解本館及全國圖書館館藏空間壓力；二來可藉「進軍南館，衡平南北」之策略，以耕耘並推展南臺灣圖資之事業。

國圖能有今日之亮麗成績，渥蒙

上級長官之指導與勗勉，並承全館同仁之盡責與奉獻。另外，特別感謝圖書館同道、國內外學術界、出版界、藝文界和政府機關等合作夥伴之厚愛與支持，方成就國圖之大業。後學衷心感篆，略抒數言，謹申誠摯之謝意。

常言道：圖書館是國家軟實力之表徵，是文化事業靚麗之風景。國圖之未來，務必立下高遠目標以為鵠的，所謂十里高山望平川——光景要向遠處看。國圖畢竟屬於全體國民，它需我輩繼續支持與愛護；也需先進秉持大公無私之精神，本乎精益求精之境界，時賜教言，以為館務之南針。後學即將於113年1月16日屆退，感念之情溢滿心衷。今值臨別，能不依依？惟紙短情長，不克一一。謹修蕪箋，肅此奉聞。敬請

歲歲貞吉，事事順遂！

後學 曾淑賢 敬啟

113年1月15日