

目次

序	02
---	----

導讀

寫在雄獅美術捐贈展前 / 李賢文	04
「雄獅美術」的曾經當下與無盡的未來 / 白雪蘭	05
一次又一次，首創性 / 獨創性 / 必要性～「雄獅美術」捐贈展策展說明 / 黃長春	08

Part I 重見臺灣美術史 —— 一本一本的書刊

《雄獅美術》307期 · 創造新時代	31
展現 1970-1990 年代，臺灣美術議題及思潮	31
《雄獅美術》月刊的品味	32
雄獅美術首創新人獎	34
雄獅美術創作獎	37
《雄獅美術》307張臉的獨特美學設計	38
雄獅圖書 400 餘冊 · 啟發真思想	40
《家庭美術館 · 美術家傳記叢書》第一至第六階段六十冊	40
經典中之經典	46

Part II 向臺灣美術致敬 —— 二十幅李賢文「前輩美術家肖像畫」

陳澄波、余承堯、李梅樹、顏水龍、立石鐵臣
 陳雲程、陳進、楊三郎、林玉山、李石樵
 洪瑞麟、劉其偉、李霖燦、張光賓、陳夏雨
 林之助、洪通、熊秉明、席德進、李再鈞