



113 夏季閱讀講座 獅吼— 臺灣美術史的時代與追隨者

期 間：113 年 5 月 18 日起至
113 年 7 月 20 日
(週六 14:00 至 16:30)

地 點：國家圖書館國際會議廳

主辦單位：國家圖書館

課程簡介：

國家圖書館夏季閱讀講座近年來以臺灣藝文相關議題為策劃方向。今年為配合《雄獅美術》捐贈，特以美術為主題，於 113 年 5 月 18 至 7 月 20 日期間，推出「獅吼—臺灣美術史的時代與追隨者」。除針對臺灣美術主題進行介紹外，國圖也注意到臺灣美術與東西方藝術之間的傳承與創新，因此在 7 月 20 日特邀請國內知名藝術推廣工作者葵花子老師，以西洋藝術欣賞為題，藉由深入淺出的方式，暢談藝術品背景故事，讓讀者藉由聽懂故事就能看懂西洋名畫，認識臺灣美術的多元風貌。場場精彩，不容錯過。

6 場講座內容包含：「觀看臺灣美術史的新時代」（顏娟英主講，5 月 18 日）、「日治時期的臺灣美術」（蔡家丘主講，5 月 25 日）、「臺灣當代藝術的性別議題」（陳明惠主講，6 月 15 日）、「戰後臺灣美術團體與刊物」（蕭瓊瑞主講，6 月 22 日）、「青春的高歌·美術的複調：日本「帝展」中的三位臺灣藝術家」（邱琳婷主講，6 月 29 日）、「美術欣賞（暫訂）」（葵花子主講，7 月 20 日）。期能透過一系列講座介紹，與雄獅美術展覽，使大眾對臺灣美術有更深層的認識與欣賞。（每場講座提供 3 小時公務人員及教師研習時數）

活動網址：

https://actio.ncl.edu.tw/113_summer



重見臺灣美術史·向臺灣美術致 敬：雄獅美術暨李賢文畫作捐贈展

期 間：113 年 5 月 30 日起至 113 年 8 月 15 日
週二至週日上午 10 時至下午 5 時
(週一休館日不開放)

地 點：國家圖書館藝文中心 1 樓展覽室

主辦單位：國家圖書館

展覽簡介：

民國 60 年，李賢文先生創辦《雄獅美術》月刊，開啟了臺灣美術雜誌走向「專業媒體」的時代來臨。在反省與關懷人文藝術的出版意向中，《雄獅美術》主動地設定議題、企劃專題與報導評論，為臺灣美術史留下了一頁又一頁的第一手珍貴的圖文史料。

《雄獅美術》月刊創刊後兩年，62 年雄獅圖書成立了。在 62 年至 112 年 50 年歷史間，以「雄獅『每』一天，臺灣『美』一天」之理念，出版臺灣美術、中西洋美術史、美學、設計、理論及技法等類別好書。

去年，雄獅美術正式走入歷史之際，引起社會大眾熱切關注。國家圖書館為保存雄獅美術逾半世紀，珍貴的 307 期月刊、400 餘冊圖書、200 本圖書印刷網片及資料室上萬冊的中外文藝術藏書等文獻史料，特開啟收藏雄獅文化的計劃，並有了今日雄獅美術捐贈展的開啟。

在這次的捐贈展中，分為二大展區：

一、「重見臺灣美術史」：

展出 60 年至 85 年，共 307 期的《雄獅美術》月刊，以及 62 年至 112 年雄獅圖書出版的 400 餘冊的美術相關書籍。期待在這一本本的好書中，「重現臺灣美術史」這半世紀的概貌與精神。

二、「向臺灣美術致敬」：

展出李賢文創作的 20 幅前輩美術家肖像畫：陳澄波、余承堯、李梅樹、顏水龍、立石鐵臣、陳

【活動預告】



捷克古典音樂四巨擘的傳奇人生展覽 (FAMOUS CZECH COMPOSERS) /
113 年「國圖資源學習講堂」系列課程開始了～！

雲程、陳進、楊三郎、林玉山、李石樵、洪瑞麟、劉其偉、李霖燦、張光賓、陳夏雨、林之助、洪通、熊秉明、席德進、李再鈞。

這是李賢文參考當年採訪這 20 位前輩美術家的採訪照，也以其代表作為創作底稿。在客觀的憶寫與主觀的詮釋中，以筆墨彩繪的方式，向這些走在「臺灣美術最前面」的典範美術家致敬。

捷克古典音樂四巨擘的 傳奇人生展覽

期 間：113 年 6 月 13 日起至 113 年 8 月 14 日
週二至週日上午 10 時至下午 9 時
(週一休館日不開放)

地 點：國家圖書館六樓川堂

主辦單位：國家圖書館、捷克共和國國家博物館、
捷克經濟文化辦事處

展覽簡介：

113 年適逢捷克作曲家貝多伊齊·史麥塔納 (BEDŘICH SMETANA) 誕辰 200 周年的紀念，2024 捷克音樂年 (Year of Czech Music 2024) 特別以此為慶祝主題。作曲家史麥塔納在捷克國家劇院奠基典禮上曾說：音樂就是捷克人的生命。

國家圖書館 (國圖) 在捷克共和國國家博物館邀約下，與該館和捷克經濟文化辦事處，特別選在 6 月盛夏，為讀者們規劃此檔『捷克古典音樂四巨擘的傳奇人生』(FAMOUS CZECH COMPOSERS) 展覽，將史麥塔納 (BEDŘICH SMETANA 1824 - 1884)、德弗札克 (ANTONÍN DVOŘÁK 1841 - 1904)、楊納傑克 (LEOŠ JANÁČEK 1854 - 1928)、馬爾蒂努 (BOHUSLAV MARTINŮ 1890 - 1959) 這四位捷克古典音樂巨擘的獨特人生故事呈現給大眾，由展場呈現的多幅畫作故事去理解四大作曲家生平中最重要時刻、當年的生活與創作背景，以及對他們思維和創作過程，產生重大影響的啟發和經歷。

113 年「國圖資源學習講堂」 系列課程開始了～！

期 間：113 年 5 月 8 日、6 月 12 日、7 月 10 日、
8 月 7 日、9 月 11 日，共 5 場次

主辦單位：國家圖書館

課程簡介：

為使讀者熟悉圖書館服務、利用館藏資源與設備、並提升資訊識讀與文獻資料搜尋的能力，國家圖書館於 113 年 5 月 8 日至 9 月 11 日規劃辦理「國圖資源學習講堂」系列課程。課程內容包括資訊素養技能、資訊檢索策略、生成式預訓練人工智慧 (GPTs) 查詢應用、館藏圖書與電子書資源、學術論文資源、館藏報紙資源、政府 & 法律資訊、臺灣研究資源、古籍與特藏文獻、漢學研究資源等，分別利用 5 場次課程，探索 10 項資源主題。

上課方式採線上數位學習，首播於 Youtube 線上直播；讀者報名後，將於上課前一週寄出直播連結。每場次課程全程參與者，核發終身學習時數或教師研習時數認證 2 小時，歡迎各位讀者踴躍報名參加。

參加對象：一般讀者

報名網址：

<https://tinyurl.com/2024-nciclass>

報名 QR code：

