



國家圖書館

□ 翁詒聰

壹、綜述

111 年臺灣與全球已逐漸擺脫新冠肺炎（COVID-19）的影響，陸續恢復正常人際交流與國際活動往來。國家圖書館（以下簡稱國圖）在疫情期間的變革基礎上，無論是創新服務、科技運用、國際交流合作與優化軟體服務、擴大硬體建設，以及結合公私部門，推動全民閱讀各方面，皆有更加豐碩成果與重要里程發展。

貳、應對防疫解封，穩健持續服務

一、疫後服務持續不間斷

（一）「知識快易達」、「線上小參通」
疫後持續服務不間斷
因為疫情創新的「知識快易達」、「線上小參通」服務，已經服務轉型為固定的服務方式，111 年仍持續受理讀者申請，總計有 1,116 人次使用服務。減少遠地民眾往返費時以及接觸群眾染疫風險，提供期刊論文影印寄送或數位傳遞服務，同時開放線上即時參考諮詢及館藏資源運用指導服務，由專業館員線上即時答覆民眾各項諮詢問題。

（二）持續「同心抗疫不鬆懈 國圖給力不停歇」網站

國圖持續以多元豐富的線上閱讀及數

位資源，主動提供民眾在家即可閱讀、聆賞演講、看電影，大幅降低接觸風險，有效預防民眾染疫的不安與壓力。發布「同心抗疫不鬆懈 國圖給力不停歇」網站，內容涵蓋：「公共圖書館區域資源中心線上電影院」，累計超過 225 部影片提供觀賞；「國圖遠距學園」線上學習課程；「臺灣記憶系統」精選 26 個主題特展，包括校園記憶、社會風貌、經濟發展、醫療衛生、對外關係及數位人文等；「國圖到你家」線上閱讀專區，提供全國 53 個政府機關授權影音及電子書；「分齡分眾服務網」由國圖攜手各縣市公共圖書館建置滿足嬰幼兒、兒童、青少年、銀髮族及新住民等不同讀者資訊需求之專屬網站。

（三）因應疫情，辦理線上微光電影講座

國圖舉辦「凝影留聲—微光電影講座」，邀請大學電影相關系所、資深影評人講演，除透過實體辦理，亦同步透過國圖臉書專頁進行直播，以提供無法到場參與的讀者能於線上一同聆聽。共計辦理 4 場次，計 188 人參與，提供民眾參與講座之多元管道，並增添讀者對電影文化、歷史、導演思維、拍攝取景、劇本結構等更深層理解。



二、打造安心閱讀新生活

(一) 打造健康閱覽環境，安心閱讀不間斷

中央防疫指揮中心自 4 月 27 日起取消實聯制措施，同步宣導民眾自主管理意識，國圖為確保參與活動民眾與工作人員健康安全，仍維持戴口罩、量體溫、手部消毒，以及各閱覽服務防範措施，以減少飛沫傳染風險；另自修室席位亦加裝透明隔板、敞開前後門以流通空氣，並定時加強座位的擦拭及消毒，以提供讀者健康無虞的閱覽環境。

(二) 歲末點燈，撫慰疫情新生活

國圖在歲末時節，為紓解連年疫情民眾生活沉悶，特別安排點燈祈願，並於館舍內外裝置造型燈飾及平安燈，讓進館學子、民眾及行經路人感受到國圖祝福心意。此外，在入館大廳設置門神祈願亭、吉祥飾物，營造身心安頓氣氛，鼓舞進館民眾感受滿滿正能量，迎向新的一年。

參、薈萃知識文明，典藏特色資源

一、力徵名家手稿豐富館藏

持續徵集相關作家、畫家及其他社會顯達人士，如連鈺慧、王幼華、陳銘磻等 31 位名家之手稿畫作，合計約 599 件。此外，亦舉辦 3 場捐贈儀式，分別於 1 月舉辦黃光男手稿捐贈儀式、10 月舉辦師大教授陳景容畫作捐贈儀式以及 11 月舉辦國家交響樂團音樂總監馬寇爾捐贈西洋珍籍儀式等。本年度徵集之作者數量與去年持平，徵集範圍除瞄準青壯年作家，爭取到

曹尼、伊絲塔及謝鑫佑等年輕一輩知名創作者之手稿外，亦涵蓋教師作家之作品，如黃春美、祁立峰及洪淑苓等人。

二、擴充特藏文獻數位資源

國圖為掌握散佚海外重要中文善本古籍，積極尋求海外古籍典藏機構合作數位化。自推動古籍文獻國際合作數位化以來，總計已完成 4,811 種，逾 316 萬影幅之重要善本古籍數位化，並上傳於古籍影像檢索系統供眾利用。111 年與日本九州大學圖書館合作，共完成逾 1 萬 5,100 影幅之中文古籍影像掃描。

同時，「中文古籍聯合目錄」致力於全球古籍典藏機構書目之蒐集，持續拓展全球合作單位，111 年再新增美國史丹佛大學圖書館、匈牙利羅蘭大學圖書館與德國海德堡大學，合作館已累計至 90 所，收錄逾 76 萬筆中文古籍書目資料。

三、持續舊籍史料數位資源

持續推動「館藏人文社會資源數位化與加值服務」計畫，完成 843 冊中文圖書數位化、新增 20 萬 3,137 影幅；數位轉製後的電子書可透過「臺灣華文電子書庫」平臺閱覽，累計入藏圖書資料達 3 萬 5,491 冊。

此外，國圖與全國各圖書館及文獻典藏單位合作「臺灣文獻合作數位化計畫」，至已完成 12 個合作單位、1 萬 3,205 冊舊籍之數位化，累積達 246 萬 8,853 影幅。政府機關出版品合作數位化方面，取得數位授權 2 種，累計紙本授權 2,151 冊、電子檔案授權 1,248 冊。並且，啟動「百年



教育文獻資源合作數位化及臺灣記憶系統共建共享計畫」，該計畫已完成 11 所百年學校提供的舊籍 4,231 冊數位化，累積 119 萬 6,073 影幅，可於「臺灣華文電子書庫」、「臺灣記憶」系統等平臺上閱覽。

四、授權典藏珍籍復刻再現

國圖與聯經公司簽訂館藏《敦煌卷子》之授權出版合作案，歷經多年編製，於 110 年 12 月出版，並於 111 年 1 月開始銷售。《敦煌卷子》一套共 6 冊，為求以圖錄工具書方式提供學界研究，力求數位影像之清晰彩圖，並增錄國際敦煌專家方廣錨教授所著敘錄 1 冊，此次出版被學界喻為「重現敦煌寶藏的最後一塊拼圖」。另部國寶級善本佛典《妙法蓮華經》於 1 月正式合作出版，聯經公司採募資預購方式，40 天締造 1,127 萬餘元佳績，共有 1,760 人次預購，募資達標率 2,828%，開啟國內古籍典藏單位與出版社攜手共創雙贏之新頁。

此外，國圖於 10 月與商務印書館合作出版《史鏡》第一輯，共出版館藏史部善本 40 種 50 冊。另與臺北市天籟吟社簽訂《藻香文藝》第 1 至 5 期授權協議書，於 11 月該社百年社慶時復刻出版《藻香文藝》300 冊。

肆、建構數位服務，創新知識加值

一、應用數位科技，策劃推廣活動

「國圖到你家」數位服務，為國圖自 106 年起「以 OTT 及串流技術建構影音服務的新作法」及「創建與電腦、行動載

具終端應用差異的服務模式」，打造的一個讓民眾打開家中數位電視，即能免費閱讀圖書館所提供的數位內容及服務的智慧圖書館，獲美國圖書館學會選為「世界圖書館 2022 年最佳實踐案例」之一。

「國圖到你家」提供全國唯一的 TV 版電子書，也是唯一以政府出版品為服務內容的數位平臺，數位內容徵集自全國各政府機關之出版品，總計取得 53 個機關、555 種新標的之授權。並與有線電視業者合作，新增 8 個有線電視集團（45 家有線電視業者）將 APP 預載於數位盒，全國 16 縣市逾 87.43% 的有線電視用戶能直接開啟並使用服務。

配合教育部「班班有網路／生生用平板」政策，將「國圖到你家」APP 預載於「推動中小學數位學習精進方案」所購置之平板中，已有逾 80 萬部載具於中小學使用，讓服務走入校園。並且透過臺北國際書展、臺灣科學節、臺灣閱讀節向參加民眾介紹服務並鼓勵下載 APP。此外，規劃「好書推薦」及「主題書推薦」服務，吸引用戶持續使用服務。

111 年度服務量大幅成長，APP 下載次數達 2 萬 3,282 次，較 110 年（5,872 次）成長近 4 倍；APP 使用次數達 4 萬 72 次，較 110 年（1 萬 9,134 次）成長 2 倍；數位內容使用次數達 35 萬 2,257 次，較 110 年（21 萬 5,958 次）成長 1.2 倍。

二、翻轉系統新貌，資訊服務升級

國圖受教育部委託辦理「全國學位論文比對系統開發建置計畫」（三年計畫），



計畫於 110 年核定，以「臺灣博碩士論文知識加值系統」之學位論文資料為基礎，由國圖與國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所教授曾元顯團隊合作，並於 111 年底完成系統雛型建置。俟系統開發完成並經學校協助測試後，將無償提供全國大學院校使用，期透過系統服務，協助論文查核與寫作品質的提升。

三、全民資訊素養，從學習到競賽

(一) 「青年學者養成營」培育研究種子

「青年學者養成營」雖仍受疫情影響減少實體活動辦理場次，但為服務偏鄉與無法參加實體活動同學增加線上活動梯次。實體活動分別於 7 月 18 日至 22 日及 8 月 8 日至 12 日於雲林文化處及宜蘭大學辦理；線上活動則於 8 月 22 日至 26 日辦理，3 梯次總計有 91 人取得研習證書。「青年學者養成營」指導學員在 5 天中完成自己的論文計畫書，課程內容包含學者的學思歷程分享、研究方法介紹、學術論文寫作指導、圖書資源利用及資料管理等。

此外分別於 10 月 26 日與臺北市立建國中學、11 月 12 日與國立金門高級中學、11 月 16 日與高雄女子高級中學及 11 月 23 日與國立花蓮女子高級中學合作辦理「與國圖有約：研究資源運用」活動，共計有 302 人次參加。

(二) 「查找資料，國圖有禮」競賽活動

為提升大學生資訊素養、培養其資訊檢索知能，同時行銷國圖數位資源，10 月 15 日至 11 月 14 日以全國大專校院學生為對象，舉辦「2022 查找資料，國圖

有禮」線上問答活動。問答內容以臺灣博碩士論文知識加值系統、臺灣期刊論文索引系統、臺灣人文及社會科學引文索引資料庫、臺灣記憶系統、政府公報資訊網為範圍出題，總計有 583 人參與作答，作答人數最多學校依序為敏惠醫護管理專科學校、馬偕醫學院、南臺科技大學、國立臺灣海洋大學及亞洲大學。

(三) 「後疫韌性時代：中小企業資訊力」

企業人士資訊素養工作坊

為提升創業主於事業各階段獨立「查找、獲取資訊」能力、學會使用國圖資料庫、熟悉國內外資源的運用，特以創業主為對象辦理工作坊。活動除了提供學員與成功創業主交流的機會，更聚焦於充實創業主之「資訊素養」能力培養，辦理 2 場次（實體場次及線上場次各 1 場），總計 68 人次參加。

(四) 「協助政策規劃之利器：從認識問

題到解決問題」工作坊

為拓展對政府機關之知識支援服務，與中央機關及各縣市公共圖書館合辦「協助政策規劃之利器：從認識問題到解決」工作坊，活動以全國公務人員為對象，除以提升圖書資訊素養為目標之外，亦輔以問題解決方式設計課程內容。5 月 9 日於國圖、5 月 26 日於國立臺灣圖書館、6 月 6 日於國立公共資訊圖書館、6 月 26 日於臺南市立圖書館、7 月 8 日於花蓮縣政府及 8 月 12 日於高雄市立圖書館辦理，共計 6 場次 173 人次參加。



（五）「金資獎——全國公務人員圖書資訊素養競賽」活動

為提升全國公職人員資訊素養，強化人員資訊檢索與知識組織知能，11月21日舉辦「2022 金資獎——全國公務人員及圖書館相關訊素養競賽」，以國圖8個重要資訊系統為出題範圍，共計全國各地逾30個單位、31位參賽者參與。

伍、發布年度統計，洞見發展趨勢

國圖每年均定期發布出版品出版現況分析及圖書資源使用趨勢報告，分別為圖書館界、出版界、學術界及社會大眾提供具指標性及前瞻性之使用現況與研究趨勢。

一、臺灣閱讀風貌全民閱讀力報告

《110年臺灣閱讀風貌及全民閱讀力年度報告》於3月3日發布，從臺灣民眾利用公共圖書館的資源及服務，了解全民閱讀力及閱讀興趣。110年深受疫情影響圖書館實體服務，民眾因防疫減少出入公共場所的頻率，使得全年入館人次大幅下降，全臺民眾進入各地公共圖書館總次數為5,859萬人次，較109年減少2,110萬人次，但全年民眾圖書借閱總人次仍高達1,890萬人次，有多達6,977萬冊圖書資源被借閱，平均每人借閱2.98冊。疫情期间圖書館線上服務成長最為顯著，「電子書閱讀」蔚為風潮，全年電子書借閱冊數高達806萬冊，大幅成長122.04%，是防疫時期民眾首選的閱讀資源；全國民眾使用「圖書館網路資源」增加2,976萬次（成

長5.66%），民眾選擇透過虛擬到館的方式，利用各種圖書館資源來充實自我與自主學習。

110年在城市閱讀力表現部分，分別以「人均擁書冊數」、「人均借閱冊數」、「人均到館次數」及「民眾持證比例」等數據為指標，解析各縣市的閱讀競爭力，並頒發整體閱讀力表現績優城市獎項，「直轄市組」臺北市、臺南市及臺中市整體閱讀力表現亮眼。「縣市組」基隆市、新竹市、新竹縣、彰化縣、宜蘭縣、臺東縣、澎湖縣及金門縣，整合縣市內閱讀資源，並推動各種閱讀活動，帶動全縣市閱讀力發展。另在各項閱讀力表現績優城市部分，苗栗三灣鄉民最愛看書，每人年平均借書達18.94冊，連續8年居全國之冠；臺東居民最愛上圖書館，每人每年到館3.70次；基隆市9成民眾擁有圖書館借閱證，全國比例最高。

二、學校閱讀風貌與閱讀力分析報告

國圖每年辦理各類型圖書館統計，以瞭解全國圖書館事業發展現況，為進一步瞭解學校圖書館之閱讀風貌與閱讀力，運用國圖於111年4月至7月間辦理之「110年全國各級學校圖書館統計調查」資料，首次發布《110年學校圖書館閱讀風貌及閱讀力分析報告》，讓各界更為重視學校圖書館之經營與建設，為學校師生提供更為良好的學習資源與環境。

《110年學校閱讀風貌與閱讀力分析報告》，解析各級學校圖書館110年的服務成果，分析資料顯示，各級學校圖書館



在 110 年受到疫情的影響於服務數據上較 109 年皆有下滑的現象，但圖書館在館藏的基礎建設、人力資源的培育與運用上，皆可發現仍有可以繼續強化與努力的部分。於館藏資源的建置方面，應落實〈圖書館設立及營運標準〉中之館藏發展基準要求，在人力資源的規劃上，亦應強化專業館員的比例與數量，讓圖書館能以充實的館藏資源與優質的專業服務，滿足不同類型讀者的閱讀與資訊需求。

三、臺灣圖書出版現況與趨勢報告

國圖每年定期以前一年度受理申請 ISBN 及 CIP 書目資料為基礎，發布統計報告供各界參考，3 月 17 日發布《110 年臺灣圖書出版現況及趨勢報告》，會中並邀請出版界人士分享對於臺灣出版趨勢的觀察，包括聯經出版公司發行人林載爵以及大塊文化出版公司董事長郝明義。根據 110 年統計資料，向國圖申請 ISBN 之出版機構有 4,873 家，較 109 年增加 179 家，年度出版新書總（種）量計 5 萬 7,710 種，較 109 年增加 22,669 種，新書成長率 64.69%。新書出版量在 108 年、109 年連續下跌 5.89%、4.81% 後，110 年有顯著回升趨勢。

四、臺灣學術資源能量與影響力分析報告

《111 年臺灣學術資源影響力分析報告》於 3 月公布，同月 28 日舉行發布會及頒獎典禮。發布會中，報告「臺灣博碩士論文知識加值系統」、「臺灣人文及社會科學引文索引資料庫」及「臺灣期刊論文索引系統」至 110 年底的資料經統計與

分析之結果，除呈現學位論文、期刊及專書等學術資源被利用的情形外，亦分析近年受到關注的研究主題。頒獎典禮分別頒發「學位論文傳播獎」、「學位論文開放獎」、「學位論文資源貢獻獎」、「期刊資源貢獻獎」、「期刊即時傳播獎」、「期刊長期傳播獎」等獎項，總計有 273 個單位出席領獎。

陸、精進圖資知能，引領專業發展

一、促進全國圖書館事業永續發展

國圖持續以「一館編目，多館分享」之目標推動全國書目共建共享，至 111 年底已有 112 個合作單位，除國圖外，尚有大學圖書館 71 所，專門圖書館 24 所，公共圖書館 16 所。「全國圖書書目資訊網」新增書目紀錄 48 萬 5,016 筆、館藏紀錄 66 萬 8,840 筆；全年資料庫查詢逾 711 萬次，轉出紀錄 13 萬餘筆。為感謝合作單位的貢獻，於 12 月 6 日合作館館長會議中頒獎表揚各圖書館，包括上傳書目資料為各類型圖書館前十分之一者的「金量獎」（10 所）、每月皆上傳書目資料的「金心獎」（33 所）、提供中文名稱權威紀錄的「金威獎」（4 所）。

二、編訂服務指引，建立專業典範

為有效推動圖書館服務，使其具備平等性與可及性原則，國圖於 111 年度以圖書館的可及性為主題，邀請國立臺灣師範大學教授柯皓仁研訂《公共圖書館可及性指引》，由公共圖書館可及性的發展與相關宣言與規範談起，並以國內外圖書資訊



專業協會出版之指引為依據，輔以參考相關學術研究論文與我國無障礙設計規範等內容，統整歸納公共圖書館對於圖書館可及性議題之建議與實際案例，具體說明與描述公共圖書館於策略規劃與管理、輔助科技、館藏資料、讀者服務、活動、教學相關服務、資訊傳播、資通訊技術及圖書館建築九個面向，實踐可及性之建議與推動方式，有助同道對公共圖書館服務可及性議題之認知，在圖書館服務、空間與設施設備等之提供上，皆能更全面考量不同群體的特性與需求，以達平等取用公共圖書館服務的目標。

三、促進專業交流，引領專業成長

(一) 全國圖書書目資訊網合作編目研習

為提升「全國圖書書目資訊網」(NBINet)書目品質，6月16日辦理合作編目研習會，以協助合作館成員汲取相關專業知能，共計240人參加。研習內容以鏈結資源時代下的MARC21圖書編目為主題，由輔仁大學圖書資訊學系講師陳淑燕講授「MARC21與RDA圖書編目」、國立臺灣大學圖書館股長黃瑜焯與組員段又瑄主講「視聽及地圖資料編目」、淡江大學覺生紀念圖書館組長蔡雅雯分享「視聽及電子書編目」。

(二) 圖書館資訊組織進階訓練研習班

為提供圖書館及資訊服務單位從業人員在職進修管道，國圖循例與中華民國圖書館學會合作「圖書館資訊組織進階訓練研習班」，於8月5日、12日、19日及26日圓滿完成，研習課程包括「資訊組織發

展趨勢」、「RDA規範與編目實務」、「FR家族、LRM與書目關係」、「鏈結資料發展與應用」、「電子資源組織研討與實作」及「從語意網至鏈結資料環境下的資訊組織作業」等單元。本次共招收30位學員，其中28人通過實作評量與學習測驗。

(三) 公共圖書館館員訓練認證課程

為實踐「強化各類型圖書館館員專業教育」目標，增進公共圖書館館員對於圖資領域趨勢與專業知識認識，國圖自6月至9月分別於臺北市辦理基礎班，並於基隆市、連江縣、彰化縣辦理進階班，共計4場次。

(四) 博碩士論文雲端書庫全國聯盟年度會議

國圖致力於博碩士論文電子化之徵集及與典藏，成立「臺灣電子學位論文聯盟」，並每年舉辦年會；111年年會於11月30日假國立政治大學達賢圖書館舉行。會中由國立臺灣師範大學教授曾元顯，以「學位論文比對系統發展現況與趨勢」為題進行專題演講，下午則由政大圖書館館長廖文宏擔任主持人，國立中興大學及文化大學等兩校圖書館論文業務承辦人進行論文業務經驗分享。

(五) 國際圖書資訊發展專業交流

為促進國際圖書館交流，國圖於臺灣閱讀節首度辦理國際圖書館閱讀推廣海報展「Reading Projects Around the World」，向全球圖書館公開徵求圖書館閱讀推廣海報，並邀請入選海報展之國際圖書館代表



來臺參與本次閱讀盛會。總計收到來自美國、德國、塞爾維亞、南非、希臘、阿根廷、阿拉伯聯合大公國、南韓、新加坡及馬來西亞等 10 個國家的投稿，計有來自 12 個圖書館的 14 件海報作品入選，並有 13 位國際館員受邀來臺參與本年臺灣閱讀節盛會。入選之國際閱讀海報，除於臺灣閱讀節嘉年華會場展出外，續於國圖藝文中心展示。

（六）國際標竿學習

教育部補助國圖規劃辦理兩梯次臺灣公共圖書館國際標竿圖書館學習參訪團。9月 24 日至 10 月 1 日辦理「臺灣公共圖書館挪威、瑞典學習訪問團」標竿學習，參訪瑞典斯德哥爾摩市立圖書館及其特色分館、瑞典皇家圖書館、奧斯陸公共圖書館、挪威國家圖書館——奧斯陸館與奧斯陸大學圖書館。透過參訪行程與各項議題交流座談，了解挪威及瑞典公共圖書館系統及營運模式、分齡分眾及特色族群之讀者服務、新世代圖書館建築規劃及創新空間設計、創客空間設計及營運、數位及創新服務等面向之經驗與成果，提供國內各縣市建構合作共享的公共圖書館系統之參考。

12 月 10 日至 17 日辦理「臺灣公共圖書館澳洲學習訪問團」標竿學習，參訪澳洲墨爾本及雪梨 11 所國際標竿公共圖書館，包括維多利亞州立圖書館、吉朗圖書館及文化中心、凱西卡迪尼亞圖書館、休默公共圖書館 Craigieburn 分館、新南威爾斯州立圖書館、雪梨市立公共圖書館

綠色廣場圖書館與達令港廣場圖書館、Woollahra 市立圖書館 Double Bay 分館、雪梨科技大學圖書館、班克斯鎮圖書館及知識中心、馬里克維爾圖書館。澳洲圖書館在建築設計、空間規劃、分齡分眾、創新創意、社區連結、多元文化等面向，均有許多值得學習效法的做法，可做為各公共圖書館參考精進服務的依據。

12 月 28 日辦理「國際圖書館標竿觀摩參訪及專業發展計畫」成果分享會，透過國際標竿學習分享國際大都會圖書館系統之體系及其運作模式、政策規劃及創新發展情形，不僅促進全國同道藉由跨國、跨館館員間之相互交流與學習，亦有助於擴展國際視野及提升多元文化意識。

（七）館員自主進修數位學習課程

為提供圖書館員職涯自主進修學習，以及提升一般民眾資訊利用素養，國圖持續充實「遠距學園」數位學習平臺資源，並結合圖書資訊專業學會、各大學圖書資訊系所及各類型圖書館、教育單位、政府機構共同發展數位教學課程，期能為圖書館員及社會大眾提供繼續教育數位學習的優質環境。

透過辦理推廣活動方式，以提高學員數位學習意願，增進「遠距學園」課程內容之利用，每年依季節分別辦理 4 場推廣活動。總計開設認證課程 149 堂，5 萬 2,396 人次上課，完成學習認證時數共計 3 萬 6,529 小時。

另，於各縣市辦理「公共圖書館管理基礎訓練課程」之實體課程，除將「遠距



學園」平臺推廣納入課程範圍，為服務全國各縣市圖書館員，亦洽請課程老師同意授權錄製，以延伸課程辦理之效益。

（八）邁向語意網時代的編目實務數位系列課程

為使國內圖書館編目人員能因應鏈結資料的發展，參考國外資訊組織課程資訊，歸納瞭解 RDA、BIBFRAME 及 Linked Data 相關編目實務須學習之概念，進行課程規劃。以數位學習搭配實體課程提供彈性之學習管道，並採用學習地圖模式，規劃具系統性的學習課程，提供中文 RDA 規範與鏈結資料環境編目之學習資源，協助圖書館書目及資訊組織作業品質與國際標準及發展趨勢順利接軌。規劃 4 種面向系列課程，包括入門課程、共通基礎課程、RDA 專業課程及鏈結資料專業課程，共計 3,954 人次登入國圖遠距學園學習。

（九）圖書館員專業訓練

為提升國圖同仁於圖資領域相關專業工作涵養，精進其業務知能，辦理「111 年新世代圖書館員專業訓練」。以講座、小組討論、情境模擬及原型實作等多元形式課程內容，強化館員「圖資專業力」、「創新思考力」、「知識分析力」、「科技運用力」及「溝通行銷力」五大新世代圖書館員應具備專業領域知能。課程包含「上台簡報的口語表達練習」、「後疫奇兵：數位轉型與創新」、「變與不變：創新思維與創新管理」、「化繁為簡的魔法——打造高效簡報及知識圖卡」及「數

位時代下圖書資訊產業之轉型與因應」。

透過持續策辦公共圖書館館員訓練認證課程、公共圖書館營運管理及創新發展工作坊、新世代圖書館員專業訓練、國際標竿圖書館參訪、國內公共圖書館觀摩學習、「遠距學園」自主學習推廣等，戮力提升全國圖書館館員之專業能力，總計共辦理 47 場次館員專業能力培訓課程。

（十）辦理公共圖書館觀摩學習參訪活動

帶領各縣市圖書館同道參訪國內重要指標性及特色公共圖書館，提供同道體驗並吸取他館成功經驗，第 1 梯次於 3 月 29 日至 30 日辦理，參訪新北市立圖書館新店分館、新北市立圖書館青少年圖書館、國立政治大學達賢圖書館、新北市立圖書館總館、新北市立圖書館樹林分館、新北市立圖書館三重南區分館。第 2 梯次於 4 月 12 日至 13 日辦理，參訪臺南市立圖書館總館、台江文化中心圖書館、國立臺灣文學館、高雄市立圖書館總館、高雄文學館、高雄市立圖書館李科永圖書館、高雄市立圖書館大東藝術圖書館。第 3 梯次於 4 月 20 日至 21 日辦理，參訪高雄市立圖書館總館、高雄文學館、高雄市立圖書館李科永圖書館、高雄市立圖書館大東藝術圖書館、屏東縣立圖書館總館。

四、推動公共圖書館資源整合發展

教育部委託國圖建置的 4 個公共圖書館區域資源中心及 8 個分區資源中心，新增 3 萬 2,200 冊（件）藏書，包含中文圖書 2 萬 4,447 冊、西文圖書 4,872 冊、東南亞語系圖書 1,308 冊、視聽資料 264 件



及電子書 1,309 冊；累計採購圖書、視聽資料及電子書館藏 59 萬 2,354 冊，累計借閱量達計 825 萬 3,828 冊，平均每冊被借閱 13.93 次；民眾透過「公共圖書館圖書資源共享服務平臺」利用超商取還書者計 1 萬 798 件，共借還 1 萬 9,461 冊次。

「公共圖書館區域資源中心電影院」影音服務，收錄百部以上國內外電影、紀錄片、動畫片，內容主題多元，同時上線 80 人，為讀者提供豐富的視聽享受。資源中心辦證讀者登入電影院人數總計 32,735 人次。

國圖每年與 12 所資源中心共同舉辦閱讀活動，上半年為「五閱天・幸福一杯子——邀您共享咖啡的閱世界！」系列活動，包括：「閱咖啡」實體主題書展，共計 67,511 人次參加書展活動；「五閱天・幸福一杯子」借閱抽獎活動，計 862 人次參加；下半年辦理「校園閱讀大進擊」聯合行銷活動，利用新生入學、學校班訪、閱讀課程、圖書館利用教育或辦理研習、講座及行動書車等，介紹 12 所資源中心服務據點、館藏主題特色及好書推薦主題書目，並指導學生實際操作利用「公共圖書館圖書資源共享服務平台」借閱，活動共計辦理 44 場次，計 3,600 人參加。

另，為強化公共圖書館區域資源中心之運作及服務，展現各資源中心計畫執行具體成果，相互交流精進服務擴散執行成效，並提升其任務與功能，於 3 月 10 日辦理「公共圖書館資源整合發展計畫」成果分享及座談會，由桃園分區資源中心

（桃園市立圖書館）黃廷維組長以「區域資源中心推廣東南亞閱讀活動」、東區資源中心（花蓮縣文化局）伊布・達納畢瑪科長以「運用資源中心英語館藏推廣英語學習」及雲林分區資源中心（雲林縣政府文化觀光處）曾惠君科長以「運用資源中心館藏推廣全縣閱讀」等為主題，進行交流分享。同時於 11 月 4 日、11 月 9 日及 11 月 16 日分別辦理中區資源中心（臺中市立圖書館葫蘆墩分館）、新北分區資源中心（新北市立圖書館）與南區資源中心（高雄市立圖書館）實地訪視，藉由訪視與資源中心進行交流，共同推動資源中心館藏共建共享，促使在地圖書館成為城市競爭力最佳場域。

五、健全公共圖書館組織體系及營運體制

國圖承教育部指導以「全國圖書館發展政策及推動策略」作為全國各類型圖書館發展的藍圖，透過專案計畫挹注經費，在館舍建築、閱讀空間、創新服務、館員專業、館藏內容等面向，均有卓越進步。目前國內各縣市公共圖書館的營運發展，在「建構合作共享的公共圖書館系統計畫」的帶動之下，借鏡國際公共圖書館總館一分館營運模式的相關經驗，突破各縣市公共圖書館行政體系分隸不同機關的限制，建立開放共享及區域協作的機制，期達到統一規劃、統一管理、資源共享並提升行政效率的目標。

上述計畫推動重點是支持已建立總分館營運體制之直轄市立圖書館精進服務內容與品質建立楷模，其次，輔導尚未建



立總分館營運體制模式的地方縣市政府，借鏡國內外發展模式及經驗，以縣市政府所轄文化局圖書館為中心圖書館，將各縣市立圖書館及其分館、鄉鎮圖書館納入服務網，透過縣市首長召開之縣立圖書館事業發展會報，建立文獻資源共建共享協作網。發展因地制宜、符合地方發展的運作體制，以有效整合行政隸屬不一的圖書館，以達到資源共享的目的。

該項計畫自 108 年推動至今已有多項具體成果，從數項量化指標可以明顯看出我國公共圖書館的整體表現，111 年度全國公共圖書館投入圖書資料購置經費為 7 億 6,892 萬元，以 107 年度做為比較基準，較 107 年的 5 億 2,523 萬元增加 46%，而人均購書經費也從每人 25.03 元增加到 33.05 元，其顯示各地方政府投入圖書館建設的重視程度大幅提升，另在典藏圖書冊數為 5,740 萬冊（件），較 107 年度增加 640 萬冊（件），增加幅度為 12%，平均國人擁書冊數由 2.20 冊，提升至 2.46 冊。

111 年全國進館總人次為 8,631 萬人次，相較於計畫推動前 107 年度 9,198 萬人次，雖略降 6%，但圖書館服務量能不受影響，111 年度借閱圖書總人次為 2,497 萬人次，相較於 107 年度，增加 15%，借閱圖書總冊數達 9,311 萬冊，增加 19%，累積辦證數為 2,002 萬張，增加 25%。

109 至 111 年全球受到新冠肺炎疫情影響，民眾的生活方式及工作型態產生巨大轉變，圖書館首當其衝，然而公共圖書

館作為公共服務與終身學習的開放場域，快速適應疫情發展，讓圖書館的服務不打烊，111 年電子書館藏量為 302 萬冊，相較於 107 年的 112 萬冊，增加逾 1.6 倍，而 111 年民眾借閱電子書冊數為 933 萬冊，較 107 年的 174 萬冊流通量，增加的幅度達到 5.6 倍。圖書館的服務在疫情漫延的重重考驗下，突顯公共圖書館的角色定位及服務價值，超越時間與空間限制，不受阻礙的提供給民眾便利與多元的服務。

除上述幾項量化指標的進步之外，推動「建構合作共享的公共圖書館系統計畫」最大的進步展現在「直轄市奠基於總館分營運體制持續精進」、「有效帶動縣市首長重視圖書館營運發展」、「樹立縣市公共圖書館營運體制領導地位」、「連結鄉鎮圖書館集中管理提升運作效率」、「凝聚共識建立統一公共圖書館形象識別」、「資源共享有效節省營運成本提升競爭力」、「建立標準化的作業流程確保服務一致性」、「重視館員專業發展及賦能提升服務熱忱」、「建立品質管理及評核制度提升服務品質」等數個質化指標，從本質上帶動全國公共圖書館的整體發展，為後續的持續精進提升奠立基礎。

柒、推動全民閱讀，看見臺灣幸福 一、閱讀品牌國際認證——臺灣閱讀節

教育部自 102 年起責成國圖推動臺灣閱讀節，長期深耕持續追求創新創意，榮獲美國圖書館學會（American Library



Association, ALA) 2020 年「國際圖書館創新服務獎」以及美國圖書館學會國際關係圓桌會議 (IRRT) 紿予「世界圖書館 2022 年防疫期間最佳實踐」之肯定，111 年度臺灣閱讀節邁入第十年，主軸活動「臺灣閱讀節歡樂閱讀嘉年華」首次推出 2 日精彩活動，逾 150 個全國公共圖書館、文化社教館所、政府機關、駐台辦事處、學校社團、出版社、書店及民間團體等，還有比利時、英國、法國、加拿大、捷克、聖文森及格瑞那丁、貝里斯、聖克里斯多福及尼維斯、歐盟、德國、印度、以色列、日本、墨西哥、波蘭、瑞士及貝里斯等駐臺單位，推出逾 250 場結合新課綱精神、STEAM 領域、雙語教育、國際文化、本土語言及食農教育的創新閱讀活動，並首度徵集來自 10 個國家的圖書館

展示 14 件閱讀海報，亦邀請 13 位國際專業館員來臺，藉由展示及解說各國的閱讀推廣海報，增進臺灣與國際館員觀摩、交流及學習的機會。

11 月至 12 月期間各縣市公共圖書館亦紛紛推出臺灣閱讀節系列活動，包含講座、書展、表演、說故事、桌遊及各類型創新閱讀活動等，其中新北市、桃園市、臺中市、臺南市、高雄市、新竹縣、苗栗縣、彰化縣、雲林縣、嘉義縣、屏東縣、宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣、金門縣及澎湖縣 16 個縣市公共圖書館，推出 80 場「全國性活動——小小愛書人」，以 0-6 歲嬰幼兒及家長為對象，透過「聽、說、讀、寫、玩」的活動設計，協助家長透過閱讀，培養嬰幼兒早期素養。



圖 66 111 年臺灣閱讀節歡樂閱讀嘉年華活動



二、四季閱讀中外經典

(一) 春季閱讀

以「舞雩歸詠春風香——詩歌閱讀的美好體驗」為主題，由顏崑陽、蔡瑜、蕭麗華、歐麗娟、劉少雄、羅麗容及陳義芝 7 位教授，自 2 月 12 日至 4 月 30 日帶領讀者一同體驗詩歌閱讀的浪漫感受。

(二) 夏季閱讀

以「臺灣文學」為主體，自 5 月 14 至 6 月 25 日辦理，以實體方式進行，推出「追憶似水年華：臺灣大河小說家與他們的經典」。邀請李瑞騰、向陽、余昭玟、黃美娥、林芳玫及陳芳明 6 位學者為聽眾導讀臺灣大河小說家與他們的經典。

(三) 秋季閱讀

以「唯物論紅樓——《紅樓夢》」導讀為主題，自 8 月 20 日至 10 月 22 日舉辦專題講座，邀集專精於文史研究的學者專家，包括黃一農、胡衍南、朱嘉慶、張嘉鳳、潘富俊及歐麗娟 6 位教授，結合國圖特藏古籍，引領大眾探訪《紅樓夢》一書暗藏的無盡玄妙與逸趣。此外，配合秋季閱讀，亦於 9 月 20 日至 10 月 28 日於國圖展覽室舉辦「唯『物』論紅樓特藏古籍文獻展」。

(四) 冬季閱讀

以「西方女作家的多重宇宙」為主題，自 11 月 5 日起舉辦 6 場講座，邀請陳超明、賴慈芸、許立欣、劉亮雅、張小虹及陳音頤 6 位西洋文學領域學者，引領讀者從閱讀不同作品來探索西方女作家的多重宇宙。

三、閱讀樣貌多元展現

(一) 「一起閱讀・超前 BOOK 署」活動

為倡導閱讀的美好，並響應全球閱讀盛事——4 月 23 日「世界閱讀日」(World Book & Copyright Day)，國圖特別推出「一起閱讀・超前 BOOK 署」活動，邀請大眾於本活動期間踴躍至國圖臉書粉絲專頁，於活動貼文下方留言，分享自身於生活日常各式境況與心境下的「超前 BOOK 署」閱讀書單。活動於 4 月 30 日截止，提供眾多閱讀夥伴分享其如何從閱讀中所獲得的支持及陪伴。

(二) 獲選世界圖書館 2022 年防疫期間最佳實踐

美國圖書館學會 (ALA) 國際關係圓桌會議 (IRRT) 自 2018 年開始策劃世界圖書館最佳實踐照片櫥窗活動 (Best Practices from World Libraries Photo Gallery)，其理念來自 IRRT Emerging Leaders' Project: Towards increasing Engagement of International New Professional Leaders in ALA 活動，該項目分享圖書館「創新和最佳實踐」並推廣「全球圖書館社區的概念」，彰顯 ALA 在促進民主、多樣性、社會責任、終身學習和專業精神方面的核心價值觀。2022 年世界圖書館最佳實踐照片徵選主題為「全球圖書館在後疫情世界中發揮的領導作用」，本年度精選 42 張照片，展示世界各地圖書館在後疫情時代中，如何面對疫情，做出回應，並持續努力發揮圖書館的



社會價值，其中國圖及新北市、新竹縣、苗栗縣、臺中市、臺南市、臺東縣六縣市公共圖書館服務共 10 張照片入選，登載於美國圖書館學會網站展示櫥窗，向全球圖書館人員分享與展現臺灣的圖書館所發揮的核心價值。

四、跨界合作共創雙贏

(一) 推動「2022 閱讀・書香・傳愛計畫」

國圖與科林研發 Lam Research 共同合作推動「閱讀・書香・傳愛計畫」，由國圖挑選國外知名童書及獲獎好書贈送新竹地區偏鄉學校。10 月 1 日於苗栗縣政府文化觀光局戶外廣場辦理「2022 閱讀好酷嘉年華暨送書到學校」活動。選定苗栗縣雙連國小、東興國小、新開國小、烏眉國中、造橋國中、公館國中 6 所學校辦理「送書到學校」計畫，贈送各校 100 冊優良英文圖書及專用書架，與學校攜手打造「Reading Corner」充實英語教育與閱讀教育資源，並於 11 月 18 日至 12 月 9 日赴 6 所學校辦理「到校推廣英文閱讀」活動。

(二) 與政府機關、出版社、企業、民間團體共建書香社會

持續與各合作單位共同辦理多樣化的閱讀推廣活動，包括與趙麗蓮教授文教基金會舉辦「英語學習之路」系列演講；與王雲五文教基金會合辦「王雲五國際自學力論壇」；與青林國際出版合辦「小兔彼得 120 周年經典冒險旅程國圖精選特展」；與中央大學、臺灣詩學季刊社合辦「臺灣新詩百年國際學術研討會」；與原民會合

辦「臺灣原住民族傳統命名文化特展」；與佛光山合辦「星雲大師人間佛教學研究叢書新書發布研討會」；與遠流出版公司合辦 3 場次「經典文學導讀講座」；與時報文化合辦「文學的修行與熱情——林青霞的寫作之路」；與允晨文化、趨勢教育基金會合辦「允晨文化四十周年暨白先勇孽子舞台劇 2020 全紀錄發表會」；與趨勢教育基金會，包括戲劇類活動 9 場次、演講類活動 1 場次、展覽類活動 1 場次；與臺灣歐盟中心、臺大歐盟卓越中心、政大歐洲聯盟中心合作舉辦「臺灣歐盟論壇」；與法國在台協會及法國國際出版協會合作於 2 樓閱覽大廳展出「走進國圖・品閱法國」主題圖書與特藏文獻展，並配合書展辦理 3 場系列講座，深入瞭解法國特有的文化魅力。

五、駐臺單位共推閱讀

國圖持續與各國駐臺單位持續合作，持續提供民眾、家長、師生多元閱讀與藝文欣賞的優質資源，進行各類多元面向的閱讀推廣活動，也達成積極促進國際間文化交流與互動之目的。

合辦活動的外國機構包括駐臺北以色列經濟文化辦事處、台北歌德學院、臺灣法國文化協會、比利時臺北辦事處、加拿大駐臺北貿易辦事處、法國在台協會、海地共和國大使館、盧森堡臺北辦事處、瑞士商務辦事處、聖克里斯多福及尼維斯聯邦大使館、印度台北協會等，活動類型多元包括展覽、系列影展、攝影展、演講等。



捌、開拓國際交流，擴大全球影響

一、館際合作贈書交流

國圖與 87 國 607 個出版品國際交換單位建立合作關係，共收到交換單位圖書 3,056 種 3,062 冊，期刊 457 種 5,050 冊，微片 10,000 片。

國圖全年寄送至國際交換單位書刊總量為圖書 8,905 種 14,722 冊，期刊 94 種 11,204 冊，其中包括：

(一) 一般國際交換贈書

輸出圖書至全球 63 個交換單位，共計 925 種 4,925，輸出期刊至 467 個交換單位，共計 94 種 11,204。

(二) 專案贈書

贈送單位包含與國圖簽署綜合性合作協議、Taiwan Corner 贈書及蒙古國國立兒童圖書館等共計 28 個單位，贈送書籍總計 773 種 1,342 冊。此外，尚有「臺灣漢學資源中心」45 個合作單位，總共提供圖書 7,207 種 8,455 冊。

二、古籍特藏國際展覽

國圖與波蘭國家圖書館首次合作，12 月 9 日於該館舉辦「文明的印記：國家圖書館古籍文獻展覽」開幕式，展期為 12 月 9 日至 29 日，除展出甲骨刻辭、金文拓片等珍藏復刻本，介紹從印刷術演進、兩館館藏之最等主題外，為配合波蘭國家圖書館之特色館藏，特規劃全新展區「中西文明的匯通」，就天文曆法、本草植物等主題，呈現 17 世紀以降東西方文明彼此交流之影響。

展覽開幕儀式於波蘭國圖甫落成新館

舍舉行，由國圖館長曾淑賢、我國駐波蘭代表處大使陳龍錦與波蘭國家圖書館館長 Tomasz Makowski 共同剪綵，祈願展覽順利圓滿。

三、國際合作學術交流

國圖與大英圖書館於 1 月 13 日舉行合作備忘錄線上簽約儀式，由館長曾淑賢、大英圖書館首席執行長 Roly Keating 共同簽署。本次簽署之三年合作備忘錄內容包含與大英圖書館進行中文館藏數位化作業、共同合作研究、聯合舉辦策展及修護領域之論壇或工作坊等，對於深化兩國國家圖書館學術交流及共享研究資源將有莫大助益。

四、兩岸合作學術交流

「第九屆玄覽論壇」於 12 月 16 日舉辦，因疫情故採實體及線上會議併行，以「繼古開新——鎔鑄經典・別出新裁」為主題進行研討。論壇兩大議題為（一）鎔鑄經典——舊學典範的提煉與薪傳及（二）別出新裁——圖書館的新思、新制與創新。臺灣方面邀請 7 位專家學者、美國方面邀請 1 位學者專家、大陸方面邀請 6 位專家學者，分別於實體或網路發表論文，相關論壇成果在網路上發布。

五、中文文獻共建共享

10 月 26 日至 27 日參與中國國家圖書館輪辦第 14 次中文文獻資源共建共享合作會議，因疫情而採線上辦理，計有臺灣、美國、香港、澳門、大陸地區等專家學者 80 餘位出席。



六、合辦國際巡迴展

與駐臺北以色列經濟文化辦事處，於

1月4日至1月25日，合作辦理「以色列影響世界的發明與發展」展覽，展出以色列許多深刻影響現代文明的科技發明。

首度與臺灣法國文化協會、比利時臺北辦事處、加拿大駐臺北貿易辦事處、法國在台協會、海地共和國大使館、盧森堡臺北辦事處、瑞士商務辦事處等多國共同協力合作，於3月3日到3月5日間，舉辦「臺灣法語月法語國家影展」(Festival du film francophone)，播放由各合辦的法語國家所精心挑選的七部影片，讓國人可以透過觀影，認識不同法語國家的多元文化面貌，開拓更寬廣的國際文化視野。

與加拿大駐臺北貿易辦事處首次合作，於4月20日加拿大國家電影日(National Canadian Film Day)，共同策劃「2022加拿大電影日影展」觀影及映前導讀活動，主題訂為慶祝原住民之聲(Celebrating Indigenous Voices)，讓觀影者更深入瞭解加拿大的多元文化。

聖克里斯多福及尼維斯聯邦大使館於6月30日贈書國圖，7月2日至8月2日間，國圖設置「Saint Christopher (Kitts) and Nevis Corner」專區陳列，並由大使館提供該國風土與歷史相關的文物一起展出。

與駐臺北以色列經濟文化辦事處，於6月28至30日，舉辦微型「以色列獲獎電影展」，精選4部感人肺腑的以色列全球重要影展得獎影片，藉此影展讓觀影

者有機會深刻瞭解以色列的社會及文化價值。

與印度台北協會，於7月27日至8月25日間，攜手合辦展出「臺灣眼中的印度攝影展」，展出21幅精選以及獲獎的攝影作品，呈現臺灣遊客前往印度旅行時所體驗的印度不同面貌。

七、參與國際會議

國圖係國際圖書館協會聯盟(International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA)、美國亞洲學會(The Association for Asian Studies, AAS)和太平洋鄰里協會(Pacific Neighborhood Consortium, PNC)會員，積極參與國際圖書館組織之重要活動，除了解國際最新發展動向，也可向世界展現國圖精進成果。111年參與多場重要國際活動，包括（一）6月22日至28日於美國華盛頓特區(Washington, D.C)舉辦之美國圖書館學會(ALA)年會；（二）7月26日至29日於愛爾蘭都柏林會議中心(The Convention Center Dublin)舉辦之IFLA第87屆年會；（三）9月16日至18日在美國亞利桑那大學舉行之2022太平洋鄰里協會(PNC)年會暨聯合會議；（四）8月24日至27日在捷克歐洛慕奇(Olomouc)帕拉茨基大學(Palacky University)之歐洲漢學學會(European Association for Chinese Studies, EACS)第24屆雙年會；（五）11月23日至29日在義大利羅馬舉辦「近代中國跨文化變遷下的文學、宗教與人文發展」國際研討



會；（六）11月29日至12月2日在越南舉辦第24屆亞太數位圖書館國際會議。

玖、擴展漢學平臺，促進學術傳播

一、獎助漢學學術研究

國圖自78年起辦理「外籍學人來臺研究漢學獎助」。111年接受獎助實際來臺研究學人共18人（其中含3人為110年獎助延來臺）；外交部委辦之「臺灣獎助金」計有77位獎助學人來臺研究。除對來臺學人提供生活及研究上協助，辦理9場「外籍獎助學人圖書館資源利用課程」，包括圖書館導覽、國圖重要服務、館藏及網站資源，並針對學人設計特殊主題資源介紹（政府資訊／法律資訊、特藏文獻、臺灣研究、國家歷史檔案、政府統計）及綜合性書目資源介紹。

二、促進漢學學術交流

歐洲漢學學會（EACS）第24屆雙年會於8月24日至27日假捷克歐慕洛奇之帕拉茨基大學舉行。國圖在雙年會期間舉辦書展，陳列臺灣近三年來漢學與臺灣研究相關之人文及社會科學優質出版品共353種，374冊，以及臺灣大學出版中心贈送之圖書50種，合計超過400種，並首度與歐洲漢學學會合辦臺灣漢學講座。參展圖書於會後全數捐贈帕拉茨基大學。

三、新設臺灣漢學資源中心

國圖突破疫情阻困，持續洽談合作，並藉由通訊互換簽署約本，共完成7處新簽約合作建置的海外「臺灣漢學資源中心」（Taiwan Resource Center for Chinese

Studies, TRCCS），包括捷克共和國馬薩里克大學（Masaryk University）、英國蘇格蘭聖安德魯斯大學（University of St. Andrews）、斯洛伐克考麥紐斯大學（Comenius University in Slovakia）、阿根廷國會圖書館（Library of the National Congress of Argentina）、美國史丹佛大學（Stanford University）、匈牙利羅蘭大學（University of Debrecen）、以及德國海德堡大學（Heidelberg University），至111年底總計全球已達28國共45個機構合作建置TRCCS。

四、辦理臺灣漢學講座

因疫情趨緩，「臺灣漢學講座」為持續推廣臺灣學術研究成果，特以實體及線上混合形式辦理，全年辦理9場次。合辦單位包括德國萊比錫大學圖書館、歐洲漢學學會、法蘭西公學院、瑞士蘇黎世大學、泰國朱拉隆功大學、義大利羅馬大學東方學系、波蘭亞捷隆大學、波蘭國家圖書館、日本東京大學。

五、舉辦漢學學術活動

（一）首屆青年漢學家研習班

為使國際漢學研究領域青年學者瞭解在臺灣進行研究的必要性，並且認識臺灣學術資源，於9月29日至10月1日期間規劃青年漢學家研習班，除了以專題講座介紹館藏相關的電子資源及研究設施，亦擴大介紹臺灣其他學術機構之典藏特色。共計有超過30位來自全球12國學人報名參與。

為豐富活動多樣性，提高參與學員



對臺灣學術的認識，漢學研究中心也規劃參訪國圖漢學與特藏相關閱覽單位，並參觀國圖特展，以及國立故宮博物院、蔣經國總統圖書館。整體活動規劃希望能促進國際青年學者交流，以及對於臺灣學術自由、數位資源開放能有更深刻的認識，進而幫助學人未來運用於研究、學習與教學之需要。

（二）辦理國際研討會

11月25至26日國圖與羅馬大學東方學系、輔仁大學華裔學志漢學研究中心、德國聖奧古斯丁華裔學志研究所合辦「近代中國跨文化變遷下的文學、宗教與人文發展」國際研討會，於義大利羅馬大學舉行。兩天的國際會議約有20多位來自臺灣、義大利、德國、日本及中國等地學者齊聚，報告專題內容含括地理學史研究、漢學與漢語詮釋、西洋傳教士遊記、東西方旅行家見聞、近代跨文化文本研究、近代中國文學創作與評論、翻譯研究、出版文化、文化與物質研究、教育與政治制度的跨國影響與比較、跨國文學、文化衝突、性別與文學，以及基督宗教在亞洲學術與文化交流歷史等。

六、提供漢學人服務

為促進在臺學人之學術交流與成果分享，全年共計辦理3場研究成果發表會，14場「寰宇漢學講座」，以及1場外籍學人政治經濟討論會。亦辦理民俗節慶體驗和文化參觀活動，包括2月14日元宵節舉辦線上新春活動，當週並邀請學人們至漢學研究中心體驗春節點心；11月27日

舉辦「臺灣獎助金」學人文化參訪活動，自大稻埕搭乘藍色公路遊河，並請專業導覽老師讓學人體驗並認識臺北地區城市的歷史與文化，並至大稻埕踩街以及由「台北偶戲館」介紹布袋戲的歷史及表演方式，讓學人深度體驗傳統文化。

七、舉辦臺灣漢學資源中心成立十周年系列活動

國圖啟動海外建置「臺灣漢學資源中心」(TRCCS)，至111年屆滿十周年。透過推動此項計畫與TRCCS合作夥伴共享臺灣人文社會科學優質出版品和電子資源，以促進世界臺灣研究與漢學研究，同時也與TRCCS合作夥伴聯合舉辦講座和國際研討會，並向研究界開放此類講座。為慶祝計畫推動十周年里程碑，於11月1日至2日舉辦國際研討會，邀集各國臺灣研究與漢學研究的學者、以及國內學界共同參與；透過此研討會的交流平臺，加強國際漢學研究學界之間的橫向聯繫與學術交流，並發掘本土的臺灣研究與漢學研究資源。另外，國圖也編印出版TRCCS Biennial Bulletin (《臺灣漢學資源中心雙年刊》)，本次主題為「臺灣漢學資源中心」十周年慶特刊。

拾、從優秀到卓越，國圖創新願景

一、館務創新服務，國圖屢獲肯定

(一) 臺灣出版圖書書目上傳國際資料庫，國圖貢獻全球及亞洲排名雙料第一

國圖致力於國際合作，持續地在圖書



資料書目的國際合作中努力耕耘，持續上傳中文圖書資料書目至全球最大書目中心 OCLC 的資料庫 WorldCat，根據 OCLC Fiscal Year 財政年報的書目上傳量統計，自 2020 至 2022 年連續三年國圖上傳書目貢獻量皆榮登全球及亞洲排名雙料第一。

（二）獲選 ALA 2022 年會海報發表

美國圖書館學會（ALA），為全球最大之圖書資訊學會組織，ALA 年會為年度重要盛事。6 月 22 日至 28 日於美國華盛頓特區舉辦實體年會。國圖以「Keep it Moving During Pandemic: The Hybrid Research Instructions for High School Students by National Central Library in Taiwan」為題，參與海報展，並與來自世界各地提案海報競爭下獲選，並於年會中發表。

（三）獲選 PNC 2022 年會海報發表

2022 年太平洋鄰里協會會暨聯席會議（PNC 2022 Annual Conference and Joint Meetings）於 9 月 16 日至 18 日在美國亞利桑那大學舉行。國圖以「打開電視，讓國圖到你家」（Turn TV on, and NCLibTV Service Delivered to Your Home）為題參加海報競賽，入選 PNC2022 年會海報展，展示國圖以「電視」為服務傳遞工具、應用 OTT TV 與串流技術，提供數位圖書館服務的規劃與推動成果，並派員前往於亞利桑那大學發表海報。

（四）獲選 IFLA 2022 年會海報發表

國際圖書館協會聯盟（IFLA）所舉

辦的年會與「世界圖書館與資訊會議」（World Library and Information Congress, WLIC）是全球圖書館界的盛事，第 87 屆會議於 7 月 26 日至 29 日於愛爾蘭都柏林會議中心（The Convention Center Dublin）舉行實體會議，年度會議主題為「Inspire, Enable, Engage, Connect」，國圖以「Using Library Digital Resources for Promoting School Reading Education—the Case of Taiwan Memory Platform of NCL」為題投稿，在各國競爭中脫穎而出，獲選參展。

二、重視顧客看法，提升服務品質

國圖致力於提供使用者導向的服務，為蒐集讀者對國圖資訊及服務提供之意見，於 9 月 13 日至 10 月 16 日進行讀者滿意度問卷調查。調查採隨機抽樣於各服務櫃臺發放 1,000 份實體問卷方式，總計回收 805 份，刪除重複填寫等無效問卷後，有效問卷 777 份。經分析結果整體滿意度平均數為 4.34 分（110 年為 4.26 分），讀者對國圖提供的五大服務項目滿意程度為滿意趨向非常滿意，其中讀者感到最滿意的項目是「館員服務態度」（平均數 4.56，標準差 0.596），其他依序為「圖書館空間與環境」（平均數 4.47，標準差 0.702）、「圖書館服務」（平均數 4.27，標準差 0.770）、「館藏資源」（平均數 4.26，標準差 0.728）以及圖書館設備（平均數 4.16，標準差 0.884）。

三、執行十年策略計畫，推動組織發展

國圖依據「國家圖書館 2021-2030 策



略計畫」，以「知識、文化、學習、體驗、創新、合作」為六大核心價值，在「國家文獻・典藏加值」「數位包容・學術領航」「創新服務・以客為尊」「智慧臺灣・漢動天下」「專家服務・引領發展」「卓越國圖・活力前行」6大願景領導下，提出12項策略目標、61項行動方案，並據以擬定執行111年度工作計畫，推動國圖組織永續發展。

拾壹、建設與時俱進，打造創新服務

一、國圖南部分館 新建工程

國圖持續推動106年12月28日行政院核定之「國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心建設計畫」，打造一座南部地區規模最大、資訊最豐富之國家級圖書館，滿足南部縣市民眾的圖書資訊需求，服務各年齡層讀者，本計畫之國家聯合典藏中心館藏量可達1,300萬冊，該中心亦兼具全國數位物件保存之功能，由國圖結合全國圖書館、政府機構及文獻典藏單位，訂定全國數位物件保存政策、推動全國數位物件合作典藏、建置全國數位物件典藏庫及典藏系統。

本案新建工程業於108年8月中旬啟動招標作業、110年度完成用地申請撥用及取得，111年7月6日完成評選決標，相關作業期程說明如下：

（一）建設計畫修正、調整計畫總經費及期程

本案建設計畫分別於110年10月、111年11月獲行政院核定修正總經費及計

畫期程，依實際市場行情調整價格，將原預算42.82億元調增為57.15億元，計畫期程調整至114年。

（二）新建工程招標作業與簽約典禮

為因應本案新建工程標多次流標，除召開檢討會議，更於111年1至6月辦理3場工程招標說明會，以及積極公開邀標16家施工廠商及訪詢廠商意見。復經積極檢討流標原因提出因應策略，並獲教育部3次同意調整工程經費及工期，於1月至6月重新辦理7次公告招標，並於7月6日完成評選決標。

7月15日於國圖國際會議廳舉行「南部分館新建工程簽約典禮」，由國圖館長曾淑賢與宏昇營造股份有限公司董事長郭倍宏簽署合約，於教育部次長林騰蛟、臺南市文化局局長葉澤山、體育局局長陳良乾、建築師張清華、立法委員賴惠員、國圖歷任館長與出席嘉賓共同見證下，順利完成簽約儀式。

（三）新建工程動土典禮

「南部分館新建工程動土典禮」於9月5日於臺南市新營區基地現場舉行，邀請行政院秘書長李孟諺、教育部部長潘文忠、臺南市市長黃偉哲、新建工程設計監造建築師張清華、宏昇營造公司董事長郭倍宏、臺南市政府各級機關、民意代表、各縣市政府教育局、國內各圖書館館長及地方里長共計150位貴賓共同參與，當日計超過300名貴賓及民眾湧入現場，典禮中邀請十鼓擊樂團及舞獅表演，現場並邀請來賓於祈福卡寫下祝福話語，祈求開工

後工程圓滿順利。

（四）國家圖書館南部分館自動化書庫系統（ASRS）設備採購

110 年 12 月 24 日決標予廣運機械工程股份有限公司，111 年 7 月核定基本設計，111 年 12 月底完成細部設計核定。

二、國圖形象再造及空間優化整修工程

國圖持續推動行政院於 109 年 6 月 5 日核定「國立社教機構環境優化服務躍升計畫」，為 4 年期中程計畫，補助經費 1 億 3,765 萬元，國圖執行形象再造子計畫——「館舍外牆換裝與通用環境建置計畫」；空間優化子計畫——（一）「寰宇漢學交流與展示智慧服務空間計畫」、

（二）「打造主題展示與創新互動閱讀空間計畫」、（三）「讀者學習空間優質計畫」4 個子計畫，執行期程為 110 年 1 月 1 日至 113 年 12 月 31 日。

本計畫於 2 月 10 日完成整修工程委託技術服務案細部設計報告書圖，2 月 15 日辦理「國家圖書館形象改造及空間優化整修工程」雜項執照及室內裝修許可。

「國家圖書館形象再造空間優化整修工程」於 4 月上旬啟動招標作業，期間因應多次流標，召開 3 次招標策略研商會議，並依屬性分成 3 個工程標案，以利不同專業廠商單獨投標。經積極邀標，電梯工程標、建築工程標分別於 12 月 7 日、9 日進行決



圖 67 國家圖書館南部分館暨國家聯合典藏中心新建工程動土典禮



標評選，並於 12 月 14 日辦理決標會議。

三、臺灣首創圖書館多元創意實踐新基地 ——多媒體創意實驗中心

為擴大服務年齡層，滿足自造者及青少年的需求，國圖打造「多媒體創意實驗中心」於 11 月 19 日正式啟用。中心以開放空間、探索學習、跨域整合及交流分享為主軸，結合圖書館閱讀、館藏元素，導入科技、探索、體驗及互動的新概念，打造一個有別一般圖書館的 OPEN LAB、創意發想的場域、民眾知識探索及交流的空間。此外，中心擴大服務年齡層，從年滿 16 歲，降低為年滿 6 歲以上即可入館使用館藏、設備及空間；未滿 6 歲孩童如有陪同者照顧亦可入館，提供青少年以下及創客族群一個嶄新的服務空間。

四、國圖附設資訊圖書館結束階段性任務

國圖附設資訊圖書館，是民國 71 年行政院為全面推廣資訊科技之發展與應用，規劃興建「資訊大樓」（後更名為科技大樓）做為推動資訊的研究、展示及教育中心，其中第 13 層分配部分區域由國圖負責籌劃「資訊圖書館」73 年行政院核定設置「資訊圖書館」，由國圖籌備建置，77 年 9 月 16 日開館啟用。

資訊圖書館屬研究性專門圖書館，最初設置目標是為發展「電子圖書館」，以國圖收藏的相關圖書資料為基礎，進而擴大蒐集資料類型及內容，提供資訊研究及進修之需要，提供新穎完善之資訊服務。資訊圖書館館藏主題，以資訊科學技術、資訊服務、資訊工業、電腦軟硬體、電腦應用以及相關電子、傳輸等為範圍；資料



圖 68 國家圖書館多媒體創意實驗中心



類型包括中外文圖書、期刊、報紙、碩士論文等，累積館藏資料逾 8 萬（件）。資訊圖書館開館服務期間，適值國圖建置圖書館自動化作業、國際資料庫線上檢索服務等發展階段，為全國圖書館事業發展樹立了線上圖書館及電子服務樹立了重要的里程碑。

因應時空背景的轉變以及配合教育部政策，資訊圖書館結束階段性任務，館舍空間自 111 年 1 月 25 日起歸還教育部。原有館藏及服務回歸總館繼續提供。

拾貳、結語

綜觀 111 年度業務，除達成中央政府總預算既定目標外，更依據「國圖 2021-2030 策略計畫藍圖」中的各項目標，擬定年度工作計畫，達成國家賦予法定任務及角色。

國圖「南部分館暨聯合典藏中心建設

計畫」已完成招標及簽約，刻正動土施工。「多媒體創意實驗中心」獲教育部大力支持成立，展開國圖服務新面貌，廣受各界好評。

回顧 111 年雖仍受到疫情影響，自中央防疫指揮中心宣布於 4 月 27 日起取消實聯制，以及陸續解封因應措施，國圖持續同步線上及現場講座服務、「國圖到你家」等數位內容被點閱次數皆大幅成長，在拓展國際及館際合作方面，亦多所收穫，包括大英圖書館、阿根廷國會圖書館等，積極參與國際交流專業活動，成果豐碩，圖書編目更連續第三年獲得臺灣出版圖書書目上傳國際資料庫，全球及亞洲排名雙料第一。後疫情時代，國圖快速應變永續創新，攜手國內各類型圖書館及國際知名圖書館、漢學研究單位，掌握時代契機與挑戰，共創圖書服務新猷。

表 4

國家圖書館各類型資料徵集年度統計（111 年）

資料類型	111 年
實體館藏	
圖書（冊）	140,216
善本舊籍	13
期刊（種）	8,165
報紙（種）	47
非書資料（片、捲、張、幅、件）	44,159
小計	192,600
電子化館藏	
電子資料庫（種）	254



表 5

國家圖書館出版品送存呈繳年度統計（111 年）

項目	111 年
圖書（冊）	113,402
電子書（冊）	20,235
視聽資料（件）	40,843
合 計	174,480

表 6

國際標準書號（ISBN）編碼量年度統計（111 年）

項目	111 年
國際標準書號（筆／冊）	63,937
出版品預行編目（筆）	22,889
錄音／錄影資料代碼（筆）	43,629
ISBN／CIP 書目下載（筆）	766,088

表 7

國家圖書館自建資料庫書目與影像建檔年度統計（111 年）

項目	書目建檔新增筆數	影像建檔新增筆數
臺灣博碩士論文知識加值系統（摘要）	55,224	0
臺灣博碩士論文知識加值系統（電子全文）	48,120	287,225
臺灣期刊論文索引系統	39,164	75,744
臺灣人文及社會科學引文索引資料庫	415,237	0
政府公報資訊網	43,602	232,021
政府統計資訊網	53,423	118,407
臺灣記憶系統	1,282	320,843
國圖館藏目錄查詢系統	136,860	0
全國圖書書目資訊網	485,016	0
古籍與特藏文獻資源	785	131,752
當代名人手稿典藏系統	3,906	14,000



表 8

國家圖書館重要資訊系統使用人次年度統計（111 年）

項目	使用人次
臺灣博碩士論文知識加值系統	491,318,447
臺灣期刊論文索引系統	4,136,267
臺灣人文及社會科學引文索引資料庫	620,069
全國圖書書目資訊網	7,118,104
臺灣記憶系統	307,162
國圖館藏目錄查詢系統	2,289,022
臺灣書目整合查詢系統	9,920,391

表 9

國家圖書館專案計畫一覽表（簡表）（111 年）

專案計畫名稱	補助機關（構）	承辦單位	補助金額	執行期限
111 年外交部「臺灣獎助金」	外交部	漢學研究中心學術交流組	31,502,000	111.12.31
漢學研究中心 111 年寰宇漢學計畫	教育部	漢學研究中心學術交流組	15,550,000	111.12.31
111 年公共圖書館資源整合發展計畫	教育部	館藏發展及書目管理組	24,300,000	111.12.31
公共圖書館提升民眾英語學習力 111 年輔導計畫	教育部	知識服務組	800,000	111.12.31
多媒體創意實驗中心建置及館藏資料典藏暨移藏計畫	教育部	秘書室、知識服務組	59,000,000	111.12.31
公共圖書館館員專業能力躍升計畫 111 年	教育部	圖書館事業發展組	2,200,000	112.6.30

