



外籍學人參觀郭元益糕餅博物館（113年9月23日）

泰國宋卡王子大學 PSU 圖書館 參訪團來訪與交流座談

113年8月27日午後，泰國宋卡王子大學圖書館（PSU Khunying Long Athakravisunthorn Learning Resources Center）參訪團，由該館館長 Ophat Kaosaiyaporn 教授，率領 4 位主管蒞臨本館訪問及進行館務交流。此次訪問不僅彰顯了兩國圖書館界的友好關係，更為雙方提供了寶貴的經驗交流機會。PSU 參訪團抵達後，首先由國際合作組同仁接待，參訪團成員對於能夠親臨本館參觀交流表示由衷的喜悅。在國際合作組同仁的陪同下，參訪團首站前往本館充滿創新理念的 OPEN LAB（多媒體創意實驗中心），並由知識服務組同仁解說了本館所打造的跨域合作空間場域，建置科技運用與創新實驗的示範基地，提供一學習、創作與交流之平臺，給予參訪團留下深刻印象。

參觀結束後，由本館王涵青館長主持雙邊交流座談會。會中雙方就圖書館管理與服務的多個面向進行深入討論。本館由 3 位組室代表，進行業務交流簡報：秘書室蔡承穎主任詳細介紹本館的品質管理概況，闡述如何透過系統化的管理，提升圖書館服務品質；知識服務組洪苑吟編輯分享本館在讀者

服務方面的各項服務；系統組向雲鵬設計師則重點介紹本館在資訊科技整合方面的最新進展，展示如何運用先進技術提升圖書館的運營效率和讀者體驗。

簡報結束後，雙方就上述的議題展開熱烈討論。PSU 參訪團成員對本館的創新做法表示了濃厚興趣，特別是在數位資源管理及系統服務提出諸多問題。王涵青館長和本館團隊成員逐一解答 PSU 參訪團的相關提問，同時也與 PSU 團隊請益泰國的經驗。

此次該團的參訪與座談交流，不僅增進了雙方的了解，也為未來可能的合作奠定基礎。王涵青館長表示，本館一直致力於推動國際圖書館界的交流與合作，希望藉由此次會面，開啟雙方的交流契機。泰國宋卡王子大學圖書館 Ophat Kaosaiyaporn 教授則代表 PSU 團隊表達了誠摯的謝意，並邀請本館代表在適當時機回訪泰國，深化雙方交流。（國際合作組許琇媛）



PSU 參訪團參觀 OPEN LAB 合影（113年8月27日）



雙邊交流座談場景（113年8月27日）



PSU 參訪團與王涵青館長及主管們合影 (113年8月27日)

《公共圖書館可及性指引》(二版)



柯皓仁著、國家圖書館
圖書館事業發展組編輯
民國 113 年 9 月 95 頁
ISBN : 9789576787621
(平裝)
GPN : 1011301217

隨著社會的快速發展與變動，圖書館面臨諸多新的挑戰，因應服務群體的多元，以及各式網路資源的興起，使得圖書館在面對行動不便、視障、聽障、學習障礙、閱讀困難、多元性別等群體時，皆須考量到不同群體的需求與特性，以完善規劃各項服務，讓圖書館服務的提供具平等性與可及性。為有效推動圖書館服務，並使其具備平等性與可及性原則，本館邀請國立臺灣師範大學學習資訊專業學院院長、圖書資訊學研究所柯皓仁教授研訂《公共圖書館可及性指引》，由公共圖書館可及性的發展與可及性相關宣言與規範談起，並

以國內外圖書資訊專業協會出版之指引為依據，輔以參考相關學術研究論文與我國無障礙設計規範等內容進行初稿之撰擬，最後透過焦點團體座談會議的辦理，統整歸納公共圖書館對於圖書館可及性議題之建議與實際案例，以引領我國公共圖書館理解可及性所包含的範圍及面向，並具體說明與描述公共圖書館於策略規劃與管理、輔助科技、館藏資料、讀者服務、活動、教學相關服務、資訊傳播、資通訊技術，以及圖書館建築等 9 個面向實踐可及性之建議與推動方式。(圖書館事業發展組洪偉翔)

以國內外圖書資訊專業協會出版之指引為依據，輔以參考相關學術研究論文與我國無障礙設計規範等內容進行初稿之撰擬，最後透過焦點團體座談會議的辦理，統整歸納公共圖書館對於圖書館可及性議題之建議與實際案例，以引領我國公共圖書館理解可及性所包含的範圍及面向，並具體說明與描述公共圖書館於策略規劃與管理、輔助科技、館藏資料、讀者服務、活動、教學相關服務、資訊傳播、資通訊技術，以及圖書館建築等 9 個面向實踐可及性之建議與推動方式。(圖書館事業發展組洪偉翔)

113年冬季閱讀講座 紙的科學

期 間：113年11月9日至114年1月18日
(週六 14:00 至 16:30)

地 點：國家圖書館國際會議廳及簡報室

主辦單位：國家圖書館

講座簡介：

本館冬季辦理「紙的科學」講座，邀請專家學者講解紙在科學上的應用，激發讀者學習新知識及閱讀相關書籍的熱情。此外，也將規劃一場結合紙與科學的微講座暨工作坊，讓讀者在動手實作的過程中，體驗科學的魅力。本館於 113 年 11 月至 114 年 1 月，利用週六下午規劃 5 場專題講座及 1 場微講座暨工作坊，講座主題包含：「摺紙，科技與藝術的交會點」(賴以威主講，11月9日)、「紙文物的養生科學：迷思與矛盾」(蔡斐文主講，11月16日)、「摺紙藝術如何應用於高科技產品？—革新天線工程的傳統工藝」(陳晏笙主講，11月23日)、「電子紙—智慧閱讀，綠色未來」(高