



國圖古籍飄香·悅讀馬來西亞— 古籍文獻展覽於馬來西亞拉曼大學舉行

張嘉彬 國家圖書館特藏文獻組主任
城菁汝 國家圖書館特藏文獻組編輯
陳思予 國家圖書館國際合作組助理編輯

【館務報導】

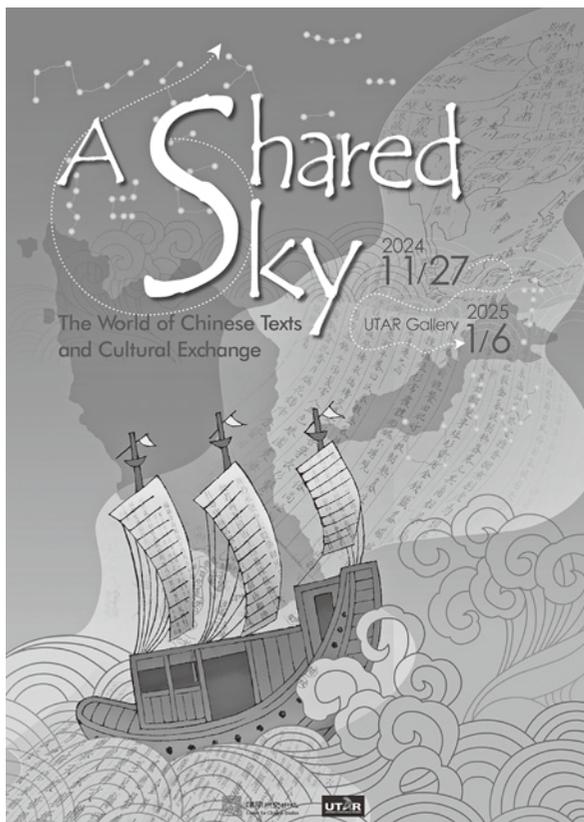
國家圖書館（以下簡稱本館）身負典藏國家文獻之重責，館內珍藏特藏文獻資源向為學術界所推崇。為了傳播文化精髓，同時也為提升國際

對我國文化認識，並讓海外讀者有機會領略本館典藏之文化價值，本館挑選館藏珍貴特藏文獻與相關文學與文化史料，透過數位典藏技術進行加值，設計不同主題之展覽於海外展出。

本館以特藏文獻為主題展，自101年起於海外各大城市舉辦，113年本館與拉曼大學（Universiti Tunku Abdul Rahman，簡稱UTAR）合作，於拉曼大學金寶校區舉辦「共享蒼穹：中文古籍與文化交流的世界」（A Shared Sky: The World of Chinese Texts and Cultural Exchange）古籍文獻展覽，展期為113年11月27日至114年1月6日。

展覽開幕儀式於11月27日舉行，本館翁誌聰副館長表示，書籍與閱讀是世界共通的語言。本館近年來努力推動與世界著名圖書館合辦國際展覽，希望將珍貴的人類文化遺產分享到全球，並讓各國民眾對本館館藏有更多的瞭解。本次展覽盼透過與馬來西亞拉曼大學共同策辦，開啟雙方嶄新的文化交流，翁副館長會中也特別轉達王涵青館長對本次雙方合作的重視及感謝。

我國駐馬來西亞代表處教育組張佳琳組長應邀出席。張佳琳組長不僅感謝拉曼大學於本次展



展覽主視覺

覽的合作，更高度肯定其對於文化交流之重大意義。本次開幕式出席的貴賓還有拉曼大學鍾志強副校長、圖書館洪鑽心館長、中華研究院張曉威院長及國際事務處賴順安處長等。拉曼大學鍾志強副校長表示，國家圖書館自 102 年 11 月 29 日於設立 TRCCS 以來，即積極推動與該校之間的學術文化交流，除每年贈送臺灣相關出版品提供學術研究外，亦與該校合作舉辦過國際研討會與多場臺灣漢學講座，對於臺灣與馬來西亞之學術文化教育交流深具意義，並期望本館與拉曼大學，在未來能有更為緊密、更具深度的合作。



左起拉曼大學圖書館洪鑽心館長、鍾志強副校長、本館翁誌聰副館長及駐馬來西亞代表處長張佳琳組長

展覽名稱「共享蒼穹」象徵中文古籍對文化交流與影響，如同連結世界的隱形天幕，本展藉由中文古籍展出，為文化交流提供新視角。展覽分為五大主題：「方寸之間」、「文字世界」、「紙上痕跡」、「福爾摩沙」及「珍藏寶庫」，旨在讓民眾感受中文古籍之美，理解其在東亞、東南亞及世界的傳播脈絡，並強調其在知識傳遞和文化交流中的重要性。藉此展覽，引導民眾穿越時空，進行跨文化對話，領略繁體中文（漢字）作為共同

語言的角色，以及中文古籍在古代世界的傳播及影響。展覽五大主題說明如下。

- 一、「方寸之間：印刷與書寫的演變」(Square It Off: The Evolution of Printing and Writing)，以甲骨拓片、彩繪本等珍藏復刻本，漫談書寫與印刷術演進歷程。展品如《甲骨文》、《而姬壺》、《太古遺音》等。
- 二、「文字世界：中文經典與東亞文明」(A World of Words: Chinese Texts and East Asian Civilization)，藉由本館館藏和刻本（日本）、朝鮮本（韓國）及安南本（越南），說明東亞及東南亞文化圈內，藉由漢字及中文古籍作為知識及文化之傳播媒介。展品如《東醫寶鑑》、《剪燈新話句解》、《貢草園集》等。
- 三、「紙上痕跡：古籍中的馬來西亞探險」(Paper Trails: Evidence of Malaysian history in Chinese)，透過古籍文字，一窺馬來西亞自古以來綿延不絕的文化交流，見證書籍文明的燦爛歷程。展品如《渤泥入貢記》、《瀛環志略》、《星槎勝覽》等。
- 四、「福爾摩沙：再現臺灣之美」(Formosan Footprints: Rediscovering the Beauty of Taiwan)，呈現古人遊歷臺灣的足跡，透過文人的紀錄，呈現百年前臺灣的美麗風光、歷史人文與地理風貌。展品如《裨海紀遊》、《臺海使槎錄》等。
- 五、「珍藏寶庫：特藏精華」(Treasury of Treasures: Highlights from Special Collection)，精選本館特藏最具特色的古籍復刻本，展出最早雙色套印本、最小的書等館藏。展品如《金剛般若波羅蜜經》、《山海經圖》、《五經全註》等。本次展覽精彩的展覽設計與豐富的展品內容，皆讓參與之嘉賓驚艷，鍾志強副校長等人，



亦對於現場展出之珍藏古籍讚賞不已；展場提供的山海經拼圖、摺紙船、拍貼機及蓋紀念章等多種體驗，深受好評，均讓觀展民眾感受本次展覽之趣味。為深化本館與馬來西亞雙方之學術文化

交流，並推廣本館館藏，本次展覽於拉曼大學結束後，將於 114 年移至馬來亞大學，並因應該校需求，規劃及調整新的展覽呈現及互動方式。



現場展出本館珍藏古籍復刻本



展場中的摺紙船體驗

【館務報導】



展場中拍貼機活動受到觀眾的喜愛