



# 辦理114年「圖書館資訊組織基礎訓練」研習班

郭玉萱 國家圖書館館藏發展及書目管理組組員

國家圖書館（以下簡稱本館）與中華民國圖書館學會合辦114年度「圖書館資訊組織基礎訓練」研習班，於本（114）年8月1日正式啟業，安排連續4週的週五上課，並於8月22日圓滿結業。

## 一、前言

1960年代，圖書館目錄從紙本的卡片轉型為機讀目錄，被認為是書目服務的重要里程碑；現今，圖書館又面臨了另一個重要轉型時期。在編目規範部分，RDA 規範於2010年正式發布，用以取代使用了約30年的英美編目規則第二版（AACR2）。為了更好地適應數位環境下多元媒體資源的資訊組織工作，RDA 規範又於2016年至2020年進行改版，打破傳統的法條式結構，改以書目實體、書目關係及相關元素，建立新的技術規範。另在書目資料格式部分，近年來國內外圖書館紛紛投入測試與研究，追求讓書目服務從封閉的機讀格式，走向開放鏈結資料的技術與方法，以將圖書館長久以來累積的大量書目資料，推展至雲端語意網絡共享運用，不再受本地自動化系統的侷限。

因應這些變革，本年的「圖書館資訊組織基礎訓練」研習班課程安排6大單元，包含「資訊

組織概論」、「主題分析」、「記述編目」、「編目實作與研討」、「編目資源應用與抄錄編目」、以及「AI輔助編目與應用」，課程涵蓋資訊組織的各核心面向，協助大家理解規範、掌握技術，並靈活應用於實務書目製作中，建立堅實的資訊組織知識基礎。在AI概念席捲各領域的當下，本次研習班亦規劃講者分享AI在資訊組織的應用，融合理論與實作，豐富未來學員工作所需的專業知能。

## 二、課程介紹



班主任翁誌聰副館長與研習班全體學員啟業合照



柯皓仁理事長與研習班全體學員結業合照



本館以前述資訊組織發展趨勢規劃本次課程，聘請師資皆是國內於編目學術與實務兼具的專家學者，以下就各單元內容概述。

(1) 第一單元「資訊組織概論」：講者臺北醫學大學邱子恒教授聚焦資訊組織的基本概念與功能。資訊組織透過為資訊紀錄或資訊物件建立替代性記錄，並予以系統化的組織成檢索工具，來幫助使用者查詢、檢索、辨識、獲取所需資料。講者自「資訊組織」的定義與資訊組織的6大活動談起，闡述圖書館資訊組織的發展脈絡，並簡介國內常用之中、西文常用規範與工具，同時佐以貼近日常的實際案例以及課堂練習等互動活動，協助學員掌握相關概念及使用方式。資訊組織的概念與技術日新月異的現今，IFLA LRM、RDA、BIBFRAME乃至人工智能，皆是資訊組織未來的重要發展趨勢。講者以活潑輕快的解說，讓學員們在輕鬆愉快的學習氛圍中，理解資訊組織在圖書館與資訊環境中的基礎地位與重要價值。

(2) 第二單元「記述編目」：講者淡江大學陳淑燕講師著重於記述編目的核心精神與實務操作。記述編目是圖書館資訊組織的主要環節之一，藉由分析資源的形體特性，描述題名、作者、出版、稽核項等資訊，並選定合適的檢索點，為資源建立替代性紀錄。並且，透過訂定編目規範，記述編目得以依循統一標準進行，從而確保書目的指引性及一致性。課程中，講者針對國內常用之編目規範進行詳盡的說明，如「中國編目規則」中如何規範題名、作者、出版項、集叢項、附註的著錄方式，並搭配實際範例解析，協助學員釐清概念。「資源描述與檢索」(RDA) 方面，講者介紹 RDA 相比過往編目規則概念上的翻轉，以及使用 RDA Toolkit

的詳盡步驟與書目關係的著錄等。課程理論與實務並重，讓學員理解記述編目欄位在建構完整書目紀錄及支援資源檢索中的關鍵角色。

(3) 第三單元「主題分析」：講者本館牛惠曼編輯說明透過辨識與分析資源所涵蓋的知識內容，為其指定一個主題，以利資源檢索及查找的行為，謂之主題分析，是將無序資訊轉化為有序的關鍵步驟。課程詳細介紹國內常用的中文、西文主題分析工具，系統性說明各種分類法、主題詞表之架構、體例以及使用方式。講者首先從「主題法」切入，依序展示中文主題詞表、美國國會圖書館標題表；其次介紹「分類法」如中文圖書分類法、杜威十進分類法以及美國國會分類法，同時輔以實例說明如何取號，並以索書號結構、圖書加工與排架作業作結。課程安排自抽象概念至實體物件，完整呈現主題分析活動的全貌，培養學員運用相關工具進行主題分析的能力。

(4) 第四單元「編目實作與研討」：本次課程主要為編目基礎研習，特別規劃由本館牛惠曼編輯與資深編目人員王怡芳一同進行「編目實作與研討」，讓學員將前3個單元所講授的知識加以運用與驗證，深化理解並鞏固所學。課程內容自編目實務角度切入，闡述諸如套編、附件、補篇、機關文獻、複印本、各類資源取號判斷等實際編目時常見情形與對應處理方法。課堂後半安排學員依據資源照片進行編目練習，隨後由講者現場講解答案，並針對學員實務操作遇到的疑難與誤區，逐一說明與分析，不但培養學員獨立完成完整書目紀錄的能力，並體驗從理論到實務的應用過程。

(5) 第五單元「編目資源應用與抄錄編目」：講者輔仁大學董蕙茹助理教授著重在抄錄編目的說

【館務報導】



明，抄錄編目為圖書館實務上常見的方式，藉由應用各種共享的書目資源，加速編目流程、避免重複作業，以面對編目環境變革、人力不足、資料量龐大與資源型態多元等多重挑戰。有鑑於此，辨別編目資源是否品質優良並符合自身單位規範，已成為圖書館編目館員的必備知能。課程完整呈現編目工作流程與各個環節的執行步驟，展示國內外各種常用書目資源、權威資源、著者號工具、書目編輯工具的具體操作方式，並介紹如何應用 AI 幫助編目工作。學員藉由課堂的學習，了解實務中可獲取書目資源的途徑及選用參考書目時應注意的要點，從而提升資訊組織效率。

- (6)第六單元「AI 輔助編目與應用」：講者國立臺灣大學黃乾綱副教授從機器學習的概念出發，逐步講述人工智能演進的過程，以及生成式人工智能（GenAI）大型語言模型（LLMs）遷移學習、檢索增強生成、提示工程等原理與應用技巧。課程最後，講者介紹了數十個在不同面向表現優異的 AI 工具，並分享圖書館及相關產業的 AI 發展趨勢，不僅展現 AI 在圖書資訊領域的潛力，更讓學員認識 AI 在各項多元業務中提供協助，提升工作效能的可能性。

### 三、結語

本次共有 34 名來自各圖書館與資訊服務單位的同道參與，學員多因工作需求或規劃未來發展而報名，課程中積極與講師互動討論，講師亦將研究成果與實務經驗融入講義，協助學員紮實掌握資訊組織的核心知識與技能。完成研習修業要求的學員，獲頒中華民國圖書館學會研習證書，並可取得國立臺灣師範大學核發的「非正規教育課程認證」1 學分，作為專業成長的重要肯定。研

習雖已告一段落，但學習不止於此，也期望未來能透過更多元的研習課程，協助專業人才持續累積能量，推動資訊組織領域的發展。



輔仁大學董蕙茹助理教授講授「編目資源應用與抄錄編目」課程



國立臺灣大學黃乾綱副教授講述「AI 輔助編目與應用」課程