

出國報告（出國報告類別：參加國際會議）

參加 2026 查爾斯頓國際會議
（Charleston Conference）暨海報展
出國報告

服務機關：國家圖書館

姓名職稱：王涵青館長

侯曉玲組主任

吳承儒設計師

林欣諭助理編輯

派赴國家：泰國曼谷

出國期間：民國 115 年 1 月 26 日至 1 月 30 日

報告日期：民國 115 年 4 月 2 日

目次

壹、目的.....	2
貳、會議介紹與參與實錄	5
一、參與查爾斯頓國際會議	5
(一)「AI 趨勢中的圖書館服務轉型」分項會議	7
(二)國圖「智慧主題編目規範查詢及分析推薦系統」，支持資組專業.....	8
(三)「智慧輔助館員系統」海報展，分享 AI 支援組織學習經驗	8
(四)專題演講.....	12
二、文化參訪	15
(一)泰國國家圖書館（National Library of Thailand，簡稱 NTL）	15
(二)朱拉隆功大學學術資源中心（Chulalongkorn University Library）	21
(三)「泰國知識園區」（Thailand Knowledge Park, TK Park，TK Park）	26
參、心得與建議	31

摘要

2026 年查爾斯頓國際會議（Charleston Conference Asia）首次移師亞洲，於 1 月 26 日至 1 月 30 日於泰國曼谷舉行，匯聚全球學術界、出版業與圖書資訊領域專家學者共襄盛舉。本次會議主題聚焦於人工智慧、學術平權及聯合國永續發展目標（SDGs）等重要議題。

國圖王涵青館長受邀參與「AI 趨勢中的圖書館服務轉型」分項場次，發表國圖建置之「智慧主題編目規範查詢及分析推薦系統」。該系統建置編目知識庫，整合歷史紀錄、作業規範與專家經驗，支援自然語言查詢與即時回應，並透過持續累積專業判斷與討論內容，使資訊組織的專業得以不斷擴充與傳承，為傳統編目作業流程開創新篇章，提升編目效率與精準度。

此外，系統組亦參加「智慧輔助館員系統—新手館員的 AI 助理」海報展。本系統由國圖與政治大學華人文化元宇宙研究中心陳志銘教授團隊合作開發，運用大型語言模型（LLM）及檢索增強生成（RAG）技術，提供自然語言問答功能，並透過知識圖譜串聯國圖歷史與重要里程碑，協助館員掌握館務發展脈絡與檔案總覽，並提供系統化文件瀏覽與查詢服務。藉由上述三項核心技術，協助新手館員加速熟悉工作規範，同時促進組織內部專業知識之系統化保存與傳承，展現人工智慧浪潮下圖書館的創新實踐，並具體分享 AI 於館務操作與服務應用之經驗。

壹、目的

查爾斯頓國際會議(Charleston Conference)自 1980 年開始，每年在美國南卡羅來納州查爾斯頓舉辦會議，參加者來自圖書館員、出版社、電子資源專業人員、供應商、顧問等，旨在討論圖書館與學術出版領域相關重要議題，促進來自不同領域的團體、學者之間的交流各自專業所面臨不同挑戰，提供一個友善、輕鬆的會議交流環境，查爾斯頓會議規模從一開始 20 名與會者成長至 2,500 名參與者，足見圖書館學界、業界對於該會議的高度重視。

2026 年查爾斯頓會議首次移師亞洲，於 1 月 26 日至 28 日在泰國曼谷盛大舉行，匯聚全球學術界、出版業與圖書資訊領域專家學者，以「人工智慧帶來的影響與挑戰」、「學術平權」及「聯合國永續發展目標 (SDGs)」三大主軸，展開為期 3 日的深入研討。

本次出國目的主要為國家圖書館(以下簡稱國圖)應用 AI 技術進行專業轉型及館員專業知識保存的成果：(一) 推展智慧編目轉型，強化資組專業知能之永續傳承、(二) 展示 AI 輔助館務實作成果，精進新手館員培訓與組織效能、(三) 深化國際圖書館交流，分享智慧創新服務成果。

表 1 查爾斯頓 2026 會議主題與子題

主題	子題
1.Open Science & Scholarly Communication 開放科學與學術傳播	1.1 The Future is Open Scholarship: Explore and Discuss Four Key Topics in the Evolving Open Landscape 1.2 Diamond Open Access: Publishing Without Paywalls or Profits 1.3 Library Publishing and Global Scholarly Communication 1.4 An increase in access to academic research: some case studies- Springer Nature 20 Minute Vendor Information Session 1.5 The Impact of Institutional OA Agreements: A Case Study- ACS Publications 20 Minute Vendor Information Session 1.6 De Gruyter Brill Focus Group-Subscribe to Open: Libraries Leading the Way 1.7 De Gruyter Brill: Your Partner to Research Excellence- 20 Minute Vendor Information Session 1.8 The American Physical Society in Asia- 20 Minute Vendor Information Session

主題	子題
	1.9 Introducing University of Toronto Press: 125 Years of Publishing Excellence-20 Minute Vendor Information Session
2. Research Data & Research Support 研究資料與學術支援	2.1 Assessing Institutional Research Data Using OpenAlex and R
3. AI & Library Technology AI 與圖書館科技應用	3.1 AI-Powered Search in Libraries: A Crash Course on understanding the fundamentals for Library Professionals
4. Translation & Language Skills 語言翻譯與技巧	4.1 Intro to Translation for non-Translators: Encounter the World of Translation
5. Science Communication & Academic Writing 科學傳播與學術寫作	5.1 Level Up Your SciComm: How to Identify Your Audiences, Communicate with Non-Specialists, and Restore Trust in (Open) Science 5.2 Simplifying Academic Writing and Publishing for Researchers and Their Institutions- SciFlow 20 Minute Vendor Information Session
6. Scholarly Communication 學術傳播	6.1 Expanding Accessibility – How Publishers and Librarians are collaborating to meet new legal mandates and deliver meaningful change 6.2 Breaking Down Silos: A Roundtable discussion on Persistent Identifiers ORCID in Editorial, Research Management Workflows and Beyond 6.3 From Stewardship to Directive Action: Libraries as part of the Publishing Workflow 6.4 Advancing Equity in the Open Access Transition: Perspectives from Asia 6.5 IRINS: National Research Information Management Infrastructure 6.6 Navigating Monograph Publishing: Developing AI-Enhanced Assessment Frameworks for Global Scholarly Communication 6.7 Open Access Books in Asia - What's the status? 6.8 The importance of metadata for Asian scholarship 6.9 Empowering Early-Career Researchers in Emerging

主題	子題
	<p>Research Communities: Inclusive Models for Equitable Access</p> <p>6.10 Scholarly Communication in the Age of AI: From Full Articles to Essential Prompts</p> <p>6.11 From Strategy to Signature: How JULAC Designs, Negotiates, and Manages Transformative Agreements</p> <p>6.12 Inside the Evolving World of Fighting Paper Mills: New Trends and AI-Driven Transformations</p>
<p>7. Library Services 圖書館服務</p>	<p>7.1 Innovating Library Services through Generative AI: Challenges to Academic Publishing and Implications for University Sustainability</p> <p>7.2 Guardians of Trust: How Libraries Can Lead Global Defenses Against Predatory Publishing</p>
<p>8. Collection Development and Acquisitions 館藏發展與採購</p>	<p>8.1 Regional Trends and Global Connections: Shaping Collections Strategies in Asian Universities</p> <p>8.2 Building AI-Informed Library Collections: The Power of Library-Vendor Partnerships</p>
<p>9. Sustainability 永續發展</p>	<p>9.1 SDG Tampok = SDG Highlights: Celebrating the Philippine Libraries' SDG-related stories</p>
<p>10. Technology and Trends 科技與發展趨勢</p>	<p>10.1 Transforming Academic Libraries with AI: The Taiwan Experience in Literacy, Services, Knowledge Organization, and Competencies</p> <p>10.2 Ethics Meets Innovation: Guiding Researchers Through the AI Landscape</p> <p>10.3 STREAMlining the Curriculum</p> <p>10.4 The Tie that Binds: The Importance of Open Metadata in the Developing Open Ecosystem</p> <p>10.5 The pulse of AI in academic libraries</p> <p>10.6 The Share Family initiative: enabling a new level of cooperation for authoritative linked open data to support research, teaching, and AI</p> <p>10.7 Charleston Trendspotting Initiative</p> <p>10.8 Addressing Accessibility: How Two Institutions Navigate Web Accessibility</p> <p>10.9 A Decade of Open Data: Insights, Impact, and the Path Forward for Asia</p> <p>10.10 Shaping Student Engagement in a Changing World</p>

主題	子題
11. Advocacy and policy 倡議與政策	11.1 Breaking Barriers: Gender Equity in Asia-Pacific Academia – Does a Divide Still Persist? 11.2 Global Equity in the Shift to Open Access: A Focus on the Asia-Pacific Region

貳、會議介紹與參與實錄

本次行程由中華民國圖書館學會規劃，國圖除於分項會議中進行成果分享，亦參與豐富的文化參訪，本次參訪泰國國家圖書館，為泰國當地重要國家級典藏單位、泰國首屈一指之朱拉隆功大學圖書館，及位於百貨公司 TK Park 的公共圖書館，使與會者對於當地圖書館服務、文化傳承有更深入認識。本報告將簡要紀錄行程中所見所聞，並彙整參訪重點與心得，作為未來業務推動與服務規劃之參考。

一、參與查爾斯頓國際會議

本次會議以「生成式人工智慧 (Generative AI)」、「公平與共融 (Equity)」及「永續發展目標 (Sustainable Development Goals)」為核心，來自歐美、東南亞、中國、日本等各國之研究人員與學者共襄盛舉，透過多場論文發表、專題演講及實務案例分享進行交流，並發表多篇論文與學術海報，內容涵蓋生成式 AI 於學術圖書館之應用、學術傳播與開放取用、電子資源管理與評估、研究資料管理、館藏發展與採購策略、資訊素養與研究倫理、圖書館數位轉型、區域資源共享、學術出版趨勢及知識公平近用等豐富研究主題，促進學術圖書館、出版商與資訊服務機構之跨領域交流與國際合作，並提供與會者掌握學術資訊服務發展趨勢與創新實務之機會 (會議議程簡表請見表 2)。

會議除舉辦各分項會議與專題討論外，亦設立學術海報發表，共計 26 篇學術海報投稿，主題範圍包含人工智慧於圖書館服務與館員培力之應用、學術傳播與開放取用、電子資源評估與資料分析、資訊素養與學術倫理、數位典藏與機構典藏建置、讀者行為、館藏發展策略等面向，展示各國學術圖書館在數位轉型與創新服務之實務經驗與研究成果。

表 2 會議議程簡表

2026 Charleston Conference Asia					
January 26th-28nd, 2026@Royal Orchid Sheraton Riverside Hotel, Bangkok, Thailand					
Time	Day 1(Mon.)	Time	Day 2(Tue.)	Time	Day 3(Wed.)
8:00-9:00	Registration	8:00-9:00	Registration	8:00-9:00	Registration

2026 Charleston Conference Asia					
January 26th-28nd, 2026@Royal Orchid Sheraton Riverside Hotel, Bangkok, Thailand					
Time	Day 1(Mon.)	Time	Day 2(Tue.)	Time	Day 3(Wed.)
9:00-11:20	Sponsored session	9:00-10:15	Opening Keynote	9:00-10:00	Keynote Presentation
9:00-12:00	FSCI Pre-Conference Workshops 1~4 @Riverside III、IV、VI	10:15-10:45	Tea Break Exhibit Hall Open 2	10:00-10:30	Tea Break Exhibit Hall Open 3
12:00-13:00	Lunch 1	10:45-11:30	Sponsored Session @Riverside I	10:30-11:15	Lightning Round 4 @Riverside II
			Lightning Round 1 @Riverside II		Keynote speech 1~5 @Riverside III~VII
			Keynote speech 1~5 @Riverside III~VII		
13:00-16:00	FSCI Pre-Conference Workshops 5~8 @Riverside VI	12:00-13:00	Lunch 2	11:45-12:30	Lively conversation @Riverside III~VII Lightning Round 5 @Riverside II
13:00-13:50	Sponsored Session @Riverside I	13:15-14:00	Sponsored Session @Riverside I	12:30-13:30	Lunch 3
			Lightning Round 2 @Riverside II		
			Lively conversation @Riverside IV~VII		
14:00-15:00	Tea Break Exhibit Hall Open 1	14:15-15:00	Sponsored Session @Riverside I	13:30-14:15	Sponsored Session @Riverside I
			Lightning Round 3 @Riverside II		Lightning Round 6 @Riverside II
			Keynote speech 1~5 @Riverside III~VII		Keynote speech 6~10 @Riverside III~VII
14:00-17:00	Sponsored session @Riverside I	15:00-15:30	Tea Break Exhibit Hall Open 2	14:30-15:30	Closing Session @Royal Orchid Ballroom I
	Poster Session 1(16:00-17:00) @First Floor Lobby				
17:30-19:00	Welcome Reception @Royal Orchid Ballroom I and Foyer	15:30-16:30	Poster Session 2 @First Floor Lobby	15:00-15:30	Tea Break
		16:45-17:30	Keynote Presentation @Royal Orchid Ballroom I		
		19:00-20:30	Gala Dinner @Siam Yacht Club		

(一)「AI 趨勢中的圖書館服務轉型」分項會議

本場分項會議於 1 月 27 日上午 10:45-11:30 舉辦，由國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所柯皓仁優聘教授主持，以「以人工智慧轉型學術圖書館：臺灣在素養、服務、知識組織與能力架構上的經驗」(Transforming Academic Libraries with AI: The Taiwan Experience in Literacy, Services, Knowledge Organization, and Competencies)為主軸，邀請來自臺灣 4 位講者分享在 AI 浪潮之下，學術圖書館與公共圖書館如何以人為本，運用 AI 技術提升圖書館實務服務內容，並優化工作流程，以回應人工智慧時代的創新發展與轉型需求：

1. 邱子恒館長（臺北醫學大學圖書館）發表〈圖書館作為大學校園 AI 素養教育的核心樞紐〉(Library as the Hub of AI Literacy Education on a University Campus)。
2. 李惠珠副圖資長（高雄醫學大學圖書資訊處）發表〈大學圖書館 AI 諮詢服務的應用與挑戰〉(Applications and Challenges of AI Consultation Services in University Libraries)。
3. 王涵青館長（國家圖書館）發表〈知識重組：國家圖書館以 AI 驅動之主題編目與知識組織創新〉(The Knowledge Remix—AI-powered innovations in subject cataloging for knowledge organization in National Central Library of Taiwan)。
4. 柯皓仁優聘教授（國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所）發表〈賦能智慧圖書館：發展學術圖書館館員的 AI 能力〉(Empowering Smart Libraries: Developing AI Competencies for Academic Librarians)。



圖1 王涵青館長於分項會議發表

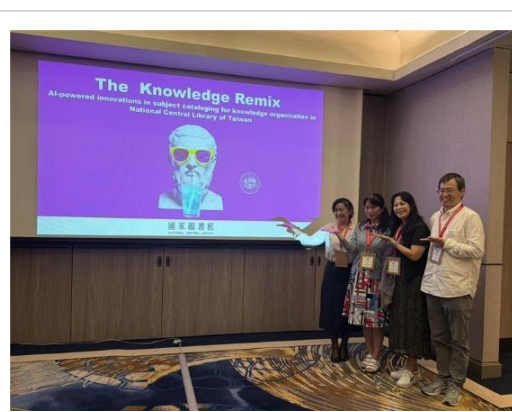


圖2 王涵青館長與其餘講者合影

(二)國圖「智慧主題編目規範查詢及分析推薦系統」，支持資組專業

國圖王涵青館長發表國圖與國立臺灣大學工程科學及海洋工程學系黃乾綱副教授團隊合作開發之「智慧主題編目規範查詢及分析推薦系統」，系統以提升編目一致性與作業效率為核心，整合機器學習與大型語言模型技術，建構兼具分類推薦與知識支援的應用架構。系統以大量完整書目資料為基礎，透過分析書名、作者、摘要與目次等關鍵資訊，提供分類號之多元建議，並採用分層預測與檢索增強生成（RAG）機制，結合分類體系知識進行篩選，以提升推薦結果之準確性與穩定性。

系統除建置編目知識庫外，亦整合歷史紀錄、作業規範與專家經驗，支援自然語言查詢與即時回應，並透過持續累積專業判斷與討論內容，使知識得以不斷擴充與傳承。在人機協作模式下，系統可協助自動回復重複性與基礎性編目相關問題，減輕編目諮詢作業負擔，使專業編目人員得以專注於複雜案例之判斷，進一步優化整體編目作業流程，並促進跨機構之標準一致與知識共享。

(三)「智慧輔助館員系統」海報展，分享 AI 支援組織學習經驗

國圖亦參加本次研討會的海報展，主題為“Smart Assistant Librarian System: An AI Assistant for Library Staff”（智慧輔助館員系統：圖書館員的 AI 助理），由王涵青館長率系統組侯曉玲主任、吳承儒系統師及館藏組林欣諭助理編輯共同參與展示與解說。該系統係國圖因應人工智慧技術快速發展與圖書館專業型態轉變，導入新興科技支援館員工作並促進組織知識傳承之重要成果之一。

「智慧輔助館員」系統以強化館內專業知識支援為主要目標，透過盤點與整理制度文件、作業規範與業務資料，將原本分散於各組室及系統中的知識進行整合與結構化清理，建構可供人工智慧理解與檢索之知識庫，並採用 RAG（Retrieval-Augmented Generation）架構提供自然語言問答服務，使館員能以對話方式快速查詢相關資訊，同時確保回應內容具備來源可追溯與可查證之特性。系統並結合知識圖譜與檔案管理機制，將館務制度、作業流程與相關規範進行關聯化整理，協助館員快速掌握制度脈絡與業務背景，提升日常作業效率並強化館內知識治理。

海報展示期間吸引多位與會者駐足了解，其中包括來自美國、泰國、香港、澳門、菲律賓及新加坡等地之大學圖書館及學術出版機構人員。與會者對國圖以館員專業為核心、結合人工智慧技術建構館務知識庫與智慧化輔助工具之作法表示高度興趣，並就系統架構、知識庫建置方式及實際應用情形進行交流。現場亦提供 QR Code 供有興趣之來賓掃描下載系統介紹影片與

簡報資料，以利進一步了解相關內容。此次海報展示除介紹國圖在智慧館務與 AI 應用方面之發展成果外，亦促進與國際圖書館界及學術出版機構之交流互動，提升國圖相關成果之國際能見度。



圖3 本次參展之海報：Smart Assistant Librarian System: An AI Assistant for Library Staff



圖4 本館於會場展示本次參展之海報



圖5 侯曉玲主任於現場解說海報內容

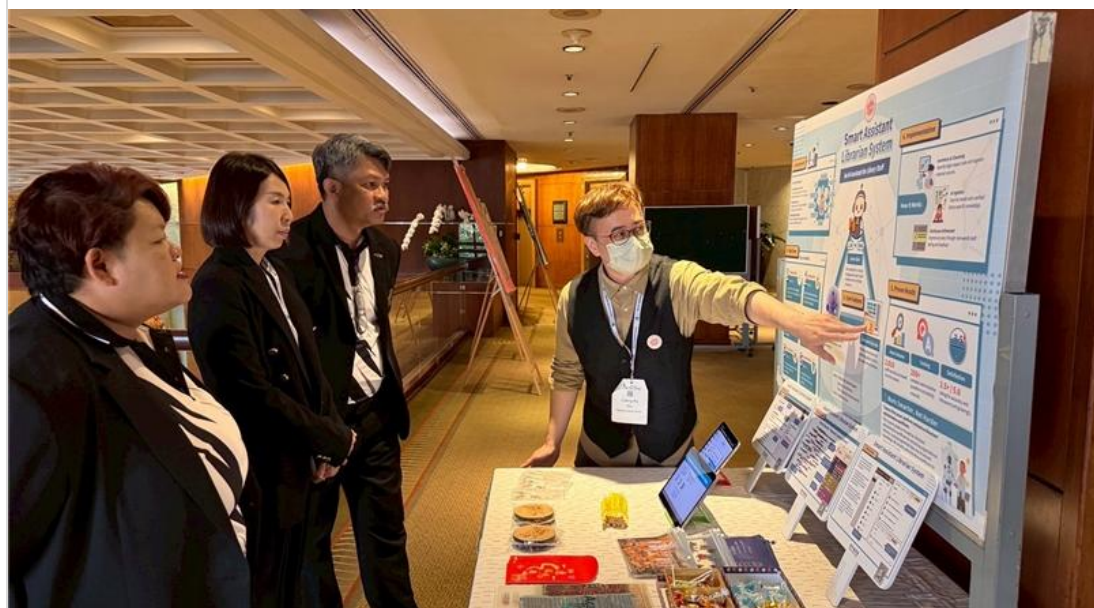


圖6 吳承儒設計師於現場解說海報內容

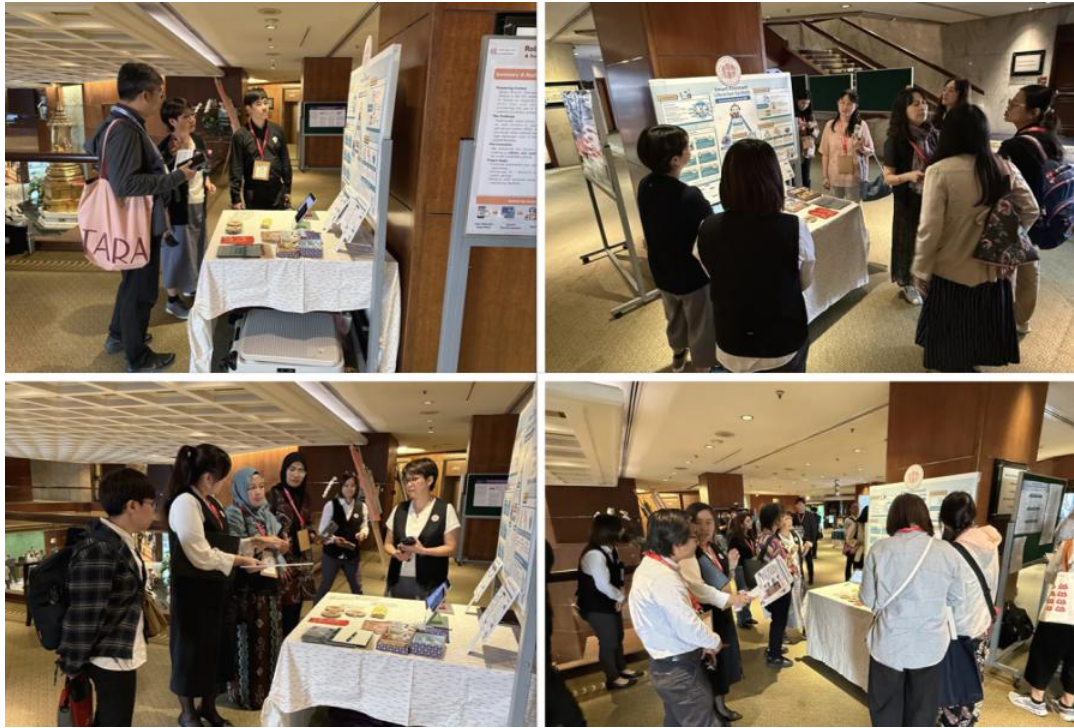


圖7 來自各國大學圖書館及學術出版機構人員參觀國圖海報攤位



圖8 海報展與會者合影-1



圖9 海報展與會者合影-2

(四)專題演講

1. 講題「Opening Keynote: Asia in the Climate Change Landscape」

本次會議第2日(1月27日)上午首先進行開幕主題演講(Opening Keynote)，由亞洲理工學院(Asian Institute of Technology)教授Joyashree Roy擔任主講，並由澳洲Flinders University圖書館服務主任 Prashant Pandey 擔任主持人。演講主題為“Asia in the Climate Change Landscape”，內容主要探討亞洲在全球氣候變遷議題中的角色與觀點。講者指出，氣候變遷雖為全球共同面臨的問題，整體氣候系統亦為單一的全球性環境系統，但在觀察與預測氣候變化、評估影響、制定減緩策略以及移除過量碳排等議題上，各區域仍可能發展出不同的觀點與政策路徑，因此有必要從區域視角進行更深入的分析與討論。

Roy 教授進一步說明，亞洲地區在經濟發展階段、人口結構、產業模式及能源使用等方面具有高度多樣性，使得氣候變遷議題往往與社會不平等、發展正義及永續發展等議題緊密交織。因此，在探討氣候變遷時，不僅需關注科學數據與技術方案，更需結合人類智慧與跨領域知識生產，透過學術研究機構、教育體系與政策制定者之間的合作，深化對於氣候變遷與社會發展之複雜關係的理解。講者亦指出，未來學術機構在知識整合與跨領域研究中將扮演愈發重要的角色，以協助人類在地球環境承載界限(planetary boundary)之內，尋求兼顧經濟發展與環境永續的解決方案。

此外，本場演講亦特別提及學術出版機構與圖書館在推動氣候變遷知識傳播與研究合作中的關鍵功能。圖書館除提供研究資源與學術資訊外，亦可透過資料整合、開放取用推動及研究成果傳播等方式，協助學術界與社會大

眾取得可信賴的氣候相關知識，進而裨益政策制定與社會行動。本場演講從全球與區域兩個層面重新思考氣候變遷議題，並強調學術社群、出版機構及圖書館在促進知識共享與永續發展中的重要角色，為本次會議後續討論奠定重要基礎。

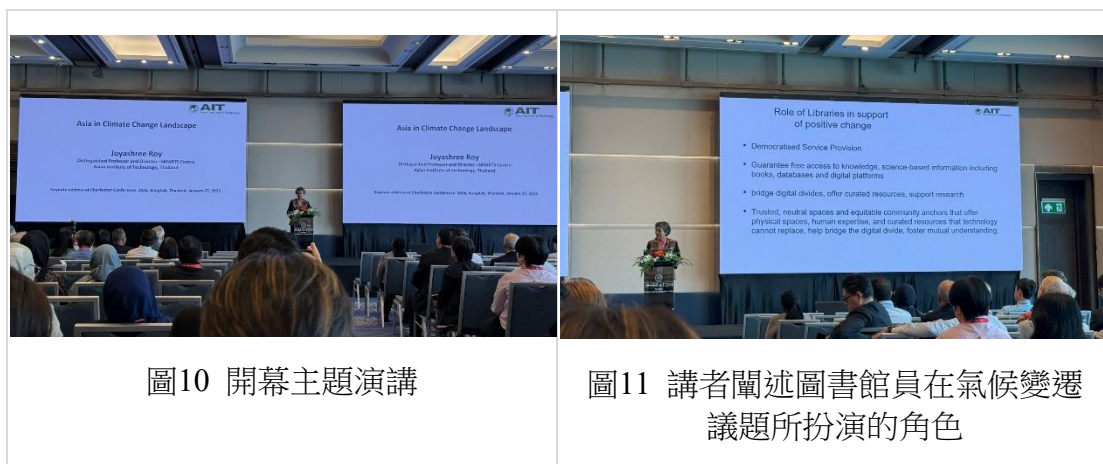


圖10 開幕主題演講

圖11 講者闡述圖書館員在氣候變遷議題所扮演的角色

2. 主題「The pulse of AI in academic libraries」

參與第3日（1月28日）專題演講，主題為「The pulse of AI in academic libraries」，會議中討論在學術圖書館的發展脈絡中，人工智慧（AI）的導入已不再是「是否採用」的問題，而是「如何有效運用」的關鍵。本場專題演講匯集圖書館館員與產業專家，共同探討當前學術圖書館在 AI 應用上的發展現況，並以《Clarivate 2025 圖書館脈動調查》（Pulse of the Library）之研究成果為基礎。該調查蒐集全球超過 2,000 位圖書館專業人員的意見，深入分析 AI 採用程度、機構發展重點、人員準備情形、人力影響及主要挑戰等面向。研究結果顯示，圖書館在 AI 運用上多處於探索與評估階段，各國在實施與導入進度上有所差異，其中英國與中國在初步試行 AI 的比例較高，顯示推動相對積極；美國則仍以觀望與評估為主；亞洲整體尚處於早期發展階段，全面部署 AI 相關計畫者仍屬少數。

此外，研究亦指出，將近六成館員是在缺乏系統性支援的情況下自行學習 AI；若機構能將 AI 素養納入正式訓練，則較有可能進入實際導入與應用階段。同時，在 AI 推動過程中，不同職級與工作經驗人員之間對 AI 的理解程度與培訓支持感受亦存在落差。因此，圖書館在導入 AI 技術時，除關注工具與服務的建置外，亦需以審慎的變革管理策略，加強跨層級溝通與培訓規劃，以縮小組織內認知差距，並提升整體 AI 推動的接受度與成效。



圖12 講者分享圖書館導入AI管理議題



圖13 專題會議演講全景

3. 主題「The importance of metadata for Asian scholarship」

參與1月28日以「The importance of metadata for Asian scholarship」為主題的專題講座，由來自Crossref 研究者 Robbykha主持會議，研究內容聚焦於開放詮釋資料 (metadata) 在學術傳播中的角色與亞洲地區的發展趨勢。詮釋資料作為描述資料的資料，不僅促進機器間資訊交換與學術成果連結，也逐漸成為人類讀者與後設研究的重要資料來源，在學術環境中，詮釋資料於出版平臺、典藏庫及圖書館系統間持續流通，並透過 DOI 註冊機構進行整合與管理。部分機構負責蒐集與維護詮釋資料，以建立研究成果與機構間的關聯；另如 Crossref 等組織則透過開放基礎設施提供全球連結。

本場次將探討開放詮釋資料對研究可發現性、學術誠信及研究評估的影響，並討論詮釋資料內容隨學術傳播發展而持續演進的情形。與談者將分享推動開放詮釋資料實務的挑戰與解決策略，分析亞洲地區詮釋資料發展趨勢，並蒐集社群對未來發展方向的期待，以提升對亞洲研究社群的支持與服務。



圖14 Crossref機構研究者Robbykha Rosalien主持會議

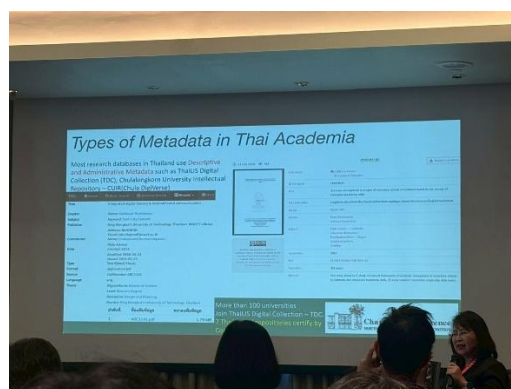


圖15 分享泰國學術圈詮釋資料的類型

二、文化參訪

本次參訪是由中華民國圖書館學會國際暨公共關係委員會秘書處安排，學會很用心地規劃了泰國國家圖書館（典藏型）、朱拉隆功大學圖書館（學術型）及 TK Park（創意學習型）三種不同類型的圖書館，讓本次團員可從中汲取所需，以協助在文獻保存、學術支援及非典型空間經營之服務規劃的創新思維，以下分別介紹三大圖書館服務特色。

（一）泰國國家圖書館（National Library of Thailand，簡稱NTL）

1. 根據 2024 年泰國國家圖書館提交給 CDNLAO 的報告，關鍵數據如下：

- 年度預算：3,691 萬 2,200 泰銖（約 101 萬 3,014 美元）。
- 館藏總量：實體館藏約 5,368,998 件；數位化保存館藏 435,072 件。
- 造訪人數：實體閱覽室：21 萬 6,685 人次。數位平臺：135 萬 7,293 人次（包含網站及社群媒體，如 Facebook、TikTok 等）。
- 人力編制：共有 135 名員工，其中 81 名具備圖書館專業資格。

2. 文化保存核心：成立於 1905 年，是亞洲最古老的國家圖書館之一，設有 11 個省級分館，是泰國法定送存與保存機構，負責全國出版品與文化資產的收集、典藏與維護。除了有泰文、英文的藏書超過兩百萬冊之外，泰皇拉瑪九世蒲美蓬的女兒、二公主詩琳通喜愛中華文化，通曉中文，因此 NTL 珍藏有名貴刻印本、泰文手稿、書寫在貝葉和捲軸上的佛教經文及其他佛教文獻，還有 87 塊雕刻有各種古老文字的石碑。

3. 參訪重點區域

（1）珍善本室（Rare Book Collection）

珍本書籍屬於珍貴文獻資產，無論其內容價值或印刷形式，皆被視為國家重要文化與智慧財產資產。這些館藏多具有約 50 至 150 年歷史，屬於一般圖書館難以取得之文獻資料，亦非市面上常見出版品。館藏數量超過五萬冊。珍本書籍的類型包括：

- 皇家著作與皇室相關出版品
- 重要歷史文獻與學術著作
- 早期印刷書籍
- 初版書與限量版書籍
- 特殊場合紀念出版品
- 插圖精美或裝幀特殊之書籍
- 具有學術、藝術或文化價值之作品
- 喪葬紀念冊
- 舊式教科書
- 其他被認定具有稀有價值之出版品

珍本書室採封閉式典藏管理制度，讀者如需使用珍本書籍，須依照珍本書室服務規定提出申請，並遵守相關閱覽與使用規範。



圖 16 泰國國家圖書館建築外觀



圖 17 與泰國國家圖書館館員合影



圖 18 珍本室說明



圖 19 泰國國圖館員展示善本書

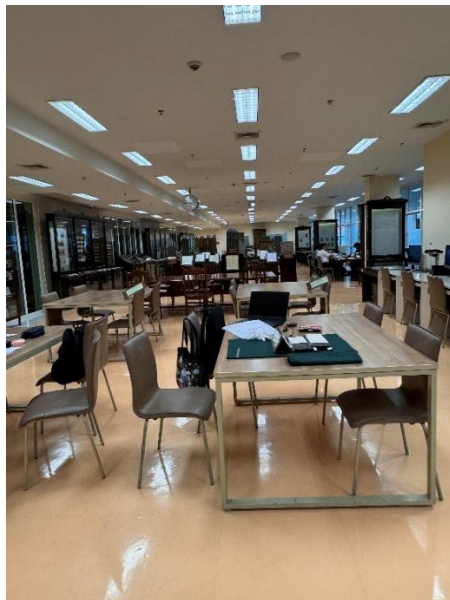


圖 20 三樓珍善本室閱覽區



圖 21 珍藏泰國皇室善本圖書的書櫃



圖 22 展示傳統手稿及其保存方式



圖 23 呈現光華報數位化成果



圖 24 舊報紙存放依照民國年排序



圖 25 蒐藏民國日報



圖 26 參觀國際出版品專區-
本館贈送泰國國家圖書館圖書至於此



圖 27 藉由書標標示外國贈書

(2)古文獻陳列室及服務室 (Manuscript collection)

NTL 除現代圖書文獻外，擁有歷史最悠久和數量最多的古代手稿，包括石刻、泰式古籍、貝葉經文等典藏於此。重點如下：

- 銘文 (Inscriptions)

早期刻寫於石碑、金屬或其他材質上的文字紀錄，用於記錄歷史事件、法律、宗教內容與重要公告，為研究歷史與文化的重要第一手資料。

- 泰國傳統書籍 (Thai Traditional Books)

傳統形式多為摺頁式 (如貝葉經折本)，內容涵蓋宗教經典、文學作品、法律與醫學知識，具有書法藝術與裝幀特色。

- 棕櫚葉文獻 (Palm Leaf Manuscripts)

以棕櫚葉製作並刻寫文字，多為佛教經典、宗教儀式與傳統知識，製作過程包括：刻寫、上墨、擦拭顯字，需特別保存以避免蟲害與潮濕損壞。

- 雕刻工具 (Engraving Equipment)

刻寫棕櫚葉使用之鐵筆、墨料與塗抹工具、保存與裝訂用具。該空間展示了泰國記錄載體的演進：從最早的石刻，到宗教與文學使用的貝葉，再到近代大眾傳播使用的報紙紙本。



圖 28 蘭甘亨碑

- 「蘭甘亨碑」(The Ram Khamhaeng Inscription) 複製品

- 地位：這被公認為泰國文字的起源。相傳由素可泰王朝的蘭甘亨大帝於 1292 年下令製作的石碑。
- 內容：碑文記載了當時國家的繁榮、法律以及文字的發明。
- 重要性：該石碑已被聯合國教科文組織 (UNESCO) 列入「世界記憶名錄」。由於原碑真品目前保存於曼谷國立博物館 (National Museum Bangkok)，圖書館內展出的通常是供大眾研究與參觀的精細複製品。



圖 29 耶達摩石刻銘文

(1) 耶達摩石刻銘文(4th Ye Dhamma Stone Inscription)

- 照片中刻有白色古文字（帕拉瓦文 Pallava Script）的殘碑，年代約在西元 12 世紀。
- 內容：主題為「四聖諦」，是早期佛教在東南亞傳播的重要物證。



圖 30 以精美花紋布料包裹的經本

- 在泰國傳統中，貝葉經多用於記錄佛教經典（如三藏經）、法律、天文學或醫學知識，因此被視為神聖的物品，通常會伴隨著華麗的裝飾。
- 照片中可以看到經本被精美的花紋布料包裹，並用繩索牢牢捆紮。這種做法是為了保護脆弱的葉片免受濕氣、灰塵和昆蟲的侵害。
- 捆綁的繩索中通常會插有一枚小木片或象牙片（如照片中可見的尖頭細長片），上面記錄了該經卷的名稱或編號，方便在不拆開包裹的情況下進行檢索。



圖 31 貝葉經與裝飾書蓋

■ 貝葉經與裝飾書蓋

- 貝葉經（Palm-leaf Manuscript）：這是古代東南亞廣泛使用的書寫系統。人們將棕櫚葉（通常是大扇椰子或貝多羅樹葉）經過煮沸、乾燥和打磨處理後，用鐵筆在葉片上刻字，最後塗上煤煙或油墨使文字顯現。
- 櫃中整齊排列的是貝葉經的封面（Book Covers），這些面板通常由木頭或竹子製成，表面施以精美的金漆（Gilded）、繪畫、雕刻或漆器工藝。
- 這些厚實且華麗的封面是用來保護脆弱的貝葉經文（通常記載佛教經典或歷史紀事），同時也象徵著經書的神聖性。
- 展櫃頂部標註了這些經蓋的背景，例如提到佛曆 2461 年（西元 1918 年）等字樣，顯示這些藏品是當時皇室或高官所捐贈或贊助製作的。



圖 32 用於保存與收納佛教三藏經及貝葉經文的傳統經櫃

(2) 經櫃 (Manuscript Cabinet / Tu Phra Thamma)

- 照片中這座華麗的金漆黑漆櫃子被稱為「Tu Phra Thamma」(經櫃)。
- 專門用來存放神聖的佛教三藏經 (Tipitaka) 以及珍貴的貝葉經文。
- 採用了泰國傳統的「Lai Rot Nam」(金漆水洗工藝)。櫃身上的圖案通常描繪《拉瑪堅》(Ramakien, 泰國版羅摩衍那) 的故事、佛傳故事或神話生物 (Himavanta), 象徵著守護內部的神聖經文。
- 泰國國家圖書館收藏了數百座這類精美的經櫃, 代表了阿瑜陀耶 (Ayutthaya) 到曼谷王朝時期的頂尖工藝。

4. 參訪心得

(1) 多元身分認證, 快速入館, 節省讀者填寫資料、館員確認資料的時間, 提升圖書館善用科技的專業形象。

- NTL 的讀者憑護照或身分證等, 在入口處的機器掃描證件後, 系統會即時印出一張印有條碼的臨時入館證 (Temporary Card/Slip), 持該卡在入口閘機 (Turnstile) 的感應器上掃描, 即可成功入館參觀或查閱。
- 系統能透過光學字元辨識 (OCR) 擷取護照底部的兩行或三行代碼 (即機讀區), 自動抓取姓名、護照號碼、國籍、出生日期及護照有效期。
- 與移民署系統串接 (TDAC/ETA), 自 2025 年起, 泰國全面推行 泰國數位入境卡 (TDAC) 及 電子旅行授權 (ETA)。當您掃描護照時, 圖書館的自動化系統會與泰國移民局 (Immigration Bureau) 的資料庫進行比對, 確認訪客是否擁有合法的入境與停留紀錄。
- 與數位政府開發署 (DGA) 的整合, NTL 與泰國數位政府開發署 (DGA) 合作開發「智慧圖書館 (Smart Library)」系統, 該系統整合了政府的身分驗證平臺, 讓外籍人士無需手動填寫表單, 即可透過護照晶片或掃描快速建立臨時使用者的數位檔案。

(2)珍貴古籍的行銷方式，拉近讀者與古籍的距離，也傳遞國家文化演進的里程。

- 以「國家文化資產」定位古籍，而非單純館藏

NTL 做法是將古籍、棕櫚葉文獻、皇家文書視為「國家文化象徵」，強調與王室、佛教、民族歷史的連結；展覽敘事以「文化傳承」為核心，而非學術研究；將古籍提升至「文化品牌」層級，行銷語言偏向故事性、國族記憶，而非專業術語。

- 展覽轉化為數位內容，價速傳播及保存

國圖每年也有主題特展，可以與文化節慶連動主題展，透過 YouTube 與社群平臺釋出介紹，如影片短影音介紹「單件珍品」，讓古籍展覽常態化，而非一次性活動；另展覽轉化為數位內容長期留存在數位保存系統。

(二) 朱拉隆功大學學術資源中心 (Chulalongkorn University Library)

朱拉隆功大學成立於 1917 年，是泰國最古老、泰國排名第一的大學，其中中央圖書館也是泰國重要的典藏中心，藏書有一百多萬冊、擁有超過六十萬冊的電子書籍以及豐富的電子期刊與電子論文，為學術研究者和一般大眾提供多元的知識來源。

1. 學術資源中心是由多個歷史悠久的單位整合而成：

- 總圖書館 (Central Library)：成立於 1917 年。
- 多媒體資訊服務 (Multimedia Information Service)：成立於 1960 年。
- 泰國與東協資訊中心 (Thailand & ASEAN Information Center)：成立於 1971 年。
- 上述單位在 1978 年正式合併為學術資源中心。
- hula Radio 於 2023 年併入該體系。
- 人力編制：共有 5 個部門、99 名員工 (行政部門/19、系統組/8、資源管理與推廣/31、多媒體製作與管理/29、泰國和東盟資訊中心/12)。

2. 朱拉隆功大學的資源涵蓋實體與數位領域，是泰國重要的學術寶庫：
(<https://library.car.chula.ac.th/>)

- 實體圖書：79 萬,230 種，148 萬 9,179 冊。
- 電子書 (e-Books)：約 33 萬 9,000 冊。
- 電子論文 (e-Theses)：超過 4 萬 2,000 篇。
- 電子期刊 (e-Journals)：約 1 萬 6,000 種。
- 資料庫：提供超過 200 個在線學術資料庫。
- 實體期刊：約 4,000 種。

3. 參訪重點區域

(1) 泰國與東盟資訊中心 (Thailand and ASEAN Information Center)

專門收集有關泰國及東南亞國家聯盟(ASEAN)成員國的社會、經濟、文化及政治資料。

- 本館與朱拉隆功大學於 2018 年 10 月 30 日正式之簽約，為國外設置的第 28 個「臺灣漢學資源中心」(TRCCS)即在此區，合作內容包含圖書資源捐贈與分享、辦理「臺灣漢學講座」及主題展覽等。



圖 33 國圖與朱拉隆功大學簽約設置的臺灣漢學資源中心(Taiwan Corner)



圖 34 提供亞洲研究專區(Asean Corner)

(2) 特藏與檔案

- 圖書館收藏了許多泰國歷史文化相關的珍貴文獻和手稿，對於研究泰國歷史、文化及社會科學極具參考價值。其中還保存泰國早期文字的書籍，具特殊價值，可一觀泰國文字演變歷史與文化。此外，皇室成員藏書也持續進行數位化典藏。
- 除塵與加固：針對受損的貝葉經，採用專業配方的植物油（如香茅油或特製溶劑）進行清潔與加固，防止葉片乾燥斷裂。
- 數位存檔：修復後的古籍會進行高解析度掃描，建立數位資料庫（如 CUIR 或 KCDA），減少實體原件的翻閱次數。

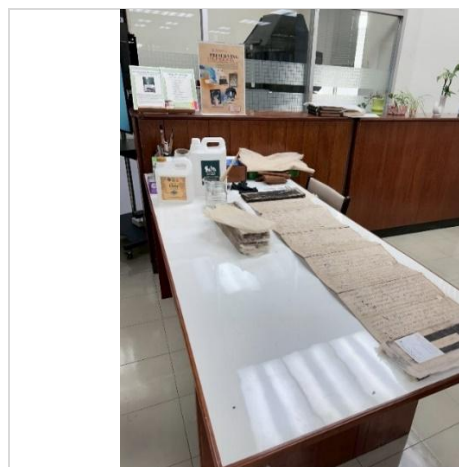


圖 35 以配方植物油來修復受損貝葉經



圖 36 古籍修復後會進行高解析掃描

(3) 設置媒體製作專區

因應校內傳播學院及時下社群媒體、影音創作的大量需求，媒體製作專區包括攝影棚、直播間、後製剪輯設備等，校內學生可免費租借使用，也開放給民眾租借（重要收益來源），相當受到歡迎，提供使用者拍攝、後製影片或直播等，應用於如 FB、YT 等社群媒體。



圖 37 多媒體影像管理辦公室



圖 38 攝影棚拍攝現場及導播控制設備

4. 參訪心得

(1) 善用 AI 工具，支援學術研究

朱拉隆功大學因應 AI 浪潮時代來臨，大學及圖書館於 2023 年正式公告轉型校園定位為 AI 大學，將 AI 納入未來研發、教育及校園經營之核心政策。訂閱 AI 工具，以支援學術資源之製作與傳遞，此服務僅限朱拉隆功大學教職員生。圖書館一樓之設置 AI 體驗中心 (AIX)，師生透過帳號登入即可運用 AI 工具查詢、檢索作為研究工具，AIX 有專屬 IT 部門維護，如有操作疑問，可找校方服務部門詢問。可見校方之決心與積極，也看見泰國重視創新科技與教育學習的態度，值得臺灣的學術或政府機構借鏡參考。

- **通用型 AI 工具：**
 - ChatGPT：分配於所有設備。
 - Gemini：分配於所有設備。
 - Claude：分配於部分設備。
- **寫作與研究工具：**
 - Grammarly：分配於部分設備。
 - Connected Papers / SciSpace / Consensus：分配於特定的研究專用設備。
- **多媒體生成：**
 - Runway：僅分配於專屬設備。

- (2) 為支持學術卓越，特定樓層 24/7 開放的營運機制（24H 學習不打烊）、各國特色展覽空間、數位製作空間、利用監視畫面，協助快速尋位等創意服務，值得為本館及國內學術單位學習。



圖 39 靜音討論區，以小包廂方式讓學生安心討論的地方



圖 40 入口大廳處設置閱覽區監視畫面，協助師生快速尋找空位



圖 41 數位導覽與服務宣傳展示設備



圖 42 Learning Sharing Arena
協作學習空間入口



圖 43 展示泰國皇室書桌用品玻璃櫥窗展櫃



圖 44 侯曉玲組主任與朱拉隆功大學
圖書館館長 Amorn Petsom 合影

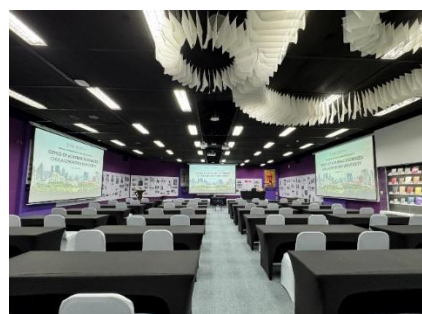
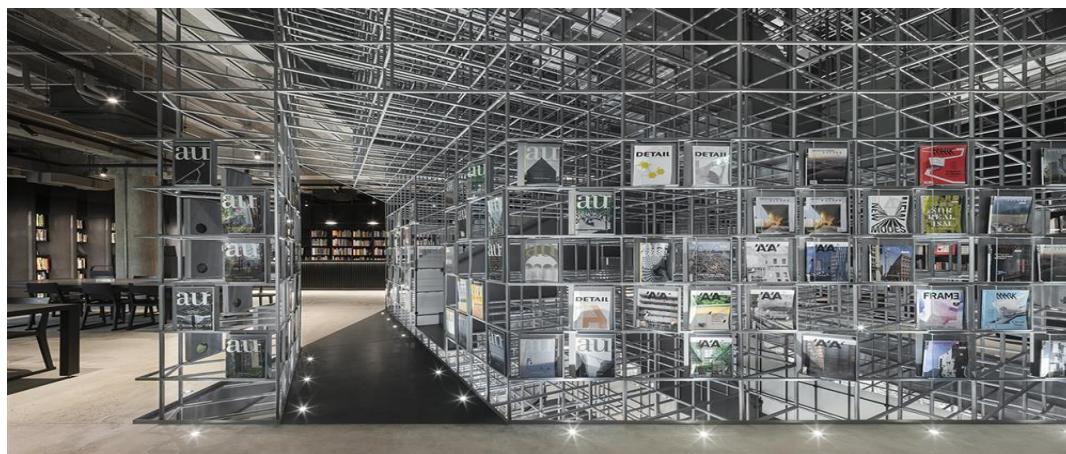


圖 45 朱拉隆功大學圖書館多功能空間

此外，特別值得一提的是其建築系分館，將傳統書架轉化為「迷宮般的創意空間」，打破桌椅與書架的界線，讓學生成為空間的主角，可惜這次未安排參觀，檢附網路資源供參。



猶如方盒中的科技迷宮！曼谷朱拉隆功大學建築圖書館 打造顛覆傳統藏書

(三) 「泰國知識園區」 (Thailand Knowledge Park, TK Park , TK Park)

TK Park 位於曼谷熱鬧的 Central World 購物中心內，打破「圖書館必須安靜、嚴肅」的刻板印象，這裡不僅僅是閱讀的地方，更是「探索、玩樂、學習」的空間，激發每個孩子的創意。

1. 兒童圖書館 (Kids' Zone)

- 童話故事的天地，是 TK Park 為幼兒設計的核心區域
- 靈感啟發區：藏有大量時尚、設計、建築相關圖鑑與攝影集
- 兒童探險區：專為兒童規劃的雙層閱覽室，蜂巢與樹屋設計，讓孩子能以最舒服、最放鬆的姿勢（如躺臥）閱讀。
- 多元感官學習：提供「玩具」借用服務，包括積木、拼圖及科學玩具，可依會員規定借回家玩。
- 奇妙閱讀角：此區以鮮豔的色彩設計，並配有符合孩子身體結構的家具，包括柔軟的坐墊、六邊形閱讀角，甚至還有可以攀爬的樓梯，讓孩子舒適地探索知識寶藏。按年齡分類的書籍：書籍根據年齡段清晰分類（如粉紅色 0-3 歲，橙色 4-6 歲），方便家長輕鬆選擇適合孩子發展的書籍。
- 玩具圖書館與桌遊服務：提供「玩具」借用服務 (Toy Library)，包括積木、拼圖及科學玩具等，孩子可以根據會員條件將玩具借回家玩。這裡集合了各種桌遊，讓孩子們可以鍛煉分析能力、計劃能力，並與朋友或家人合作。
- 多媒體使用區：重點是這裡和圖書館不同，會光明正大提供電動，並且還會舉辦動漫影展！
- 音樂影音區：除了大量樂譜、圖鑑、按照管樂、弦樂、歌唱等分類的藏書以及相關音樂雜誌之外，電腦還內建了相當驚人地聆聽資料庫，最酷的是真的有人直接在裡面練吉他！現場還有電子琴可以彈。
- 電腦學習區：包含大量應用軟體教學影片光碟、程式語言以及 iPad APP 開發等學習書。
- 寧靜自修區：相對隔離的閱覽空間，搭配大的桌面可以用。
- 創意輪替活動：實踐即學習 TK Park 每月都有為孩子設計的特別活動，尤其是在週末期間。趣味閱讀與思考：藝術手工坊、從故事書中製作玩具或其他創意活動，激發孩子將閱讀內容轉化為實際行動。 氣球故事



圖 46 贈送本館紀念品給
TK Park 館員



圖 49 自動還書機



圖 50 書架間設置半包覆式閱讀沙發



圖 51 讀者服務櫃台



圖 52 開放且明亮的讀者閱覽區



圖 53 角落設有童趣裝置與視覺設計



圖 54 明亮寬敞讀者閱覽區



圖 55 提供益智遊戲與積木借閱



圖 56 提供小朋友繪畫使用的活動區域



圖 57 家用視訊遊戲主機體驗區



圖 58 家用視訊遊戲主機體驗區



圖 59 互動遊戲體驗區



圖 60 兒童閱讀區



圖 61 錄音使用的隔音艙



圖 62 兒童閱讀區與球池遊戲區



圖 63 舒適閱讀區，讀者可於六角形空間內閱讀

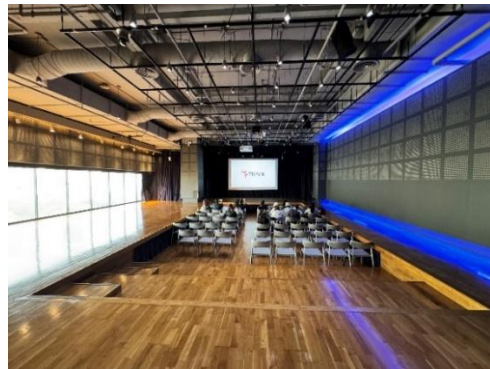


圖 64 視聽室

參、心得與建議

本次參與 2026 Charleston Conference Asia 會議及相關參訪行程，過程中順利圓滿，除透過研討會議程了解學術出版、圖書館服務及人工智慧應用等國際發展趨勢外，亦藉由實地參訪當地圖書館機構，對不同類型圖書館之服務模式與空間規劃有更進一步的觀察與體會。

在朱拉隆功大學圖書館參訪過程中，館方於入口大廳設置即時錄像資訊系統，可即時顯示館內可用座位、設施與服務狀況，使讀者進館後能快速掌握館內資源配置，節省查詢與尋找時間。其後臺管理系統亦可同步監控館內設備運作狀態，展現高度整合之智慧化管理能力。此外，館內設置設備完善之錄播室，專業程度接近電視臺等級，顯示該館在支援數位內容製作與學習資源服務方面之重視。

參訪泰國國家圖書館時，則觀察到其館藏資源相當豐富，且對於文獻保存與維護具有完善制度與技術。館方不僅妥善保存泰國本國文獻，也收藏並維護多國重要資料，其中甚至保存了中華民國早期（民國十年初）之報紙文獻，對於研究近代史與區域文化交流具有相當價值。

此外，TK Park 為位於泰國一處設置於大型商場內之公共圖書館空間，雖受限於場域空間，但館內設施規劃極具巧思，不僅提供閱讀區、親子友善空間及多媒體體驗設備，並設有 VR 頭盔供讀者進行沉浸式視聽體驗，展現圖書館在文化推廣與休閒學習方面之多元服務型態。整體而言，本次參訪不僅拓展對不同圖書館服務模式之理解，亦提供未來思考智慧化服務與多元閱讀空間發展之重要參考。