

出國報告（出國類別：其他（國際會議））

辦理2014年美國亞洲研究學會書展 與參訪圖書館報告

服務機關：國家圖書館

姓名：莊惠茹

職稱：館藏發展組編輯

姓名：孫秀玲

職稱：漢學研究中心助理編輯

派赴國家：美國

出國期間：民國103年3月25日至4月3日

報告日期：民國 103 年 6 月 19 日

摘要

□ 全球規模最龐大的亞洲研究組織——美國亞洲學會（Association for Asian Studies, AAS）2014年會暨書展，於3月28至30日再次重返美國費城舉行。本屆美國亞洲年會一共設立了362組分會場，主題包含了亞洲的政治、經濟、歷史、人文、考古、社會等方面的研究成果。來自全美大學亞洲領域的研究者、圖書館員與世界各地的專家學者，以及出版發行機構等超過四千人參與盛會。

此次奉派出國，除了觀摩AAS年會、關注國際亞洲學術研究的近況與發展，並藉此機會與相關領域之海外學者聯誼外，主要任務是代表國家圖書館和漢學研究中心於會中舉辦漢學圖書展覽。展出臺灣近三年來漢學相關之人文及社會科學出版品共476種、521冊，以宣揚我國的學術成果，加強我國與國際漢學界的學術合作與交流。展後圖書則全數贈與哥倫比亞大學東亞圖書館，贈書儀式於3月28日在書展攤位舉行，由駐紐約臺北經濟文化辦事處教育組張佳琳主任代表致贈，哥倫比亞大學東亞圖書館程健館長親臨接受贈書。

□ 書展結束則利用回程順道參訪美國哥倫比亞大學東亞圖書館（C.V. Starr East Asian Library, Columbia University）的古籍特藏和紐約公共圖書館（New York publish library）、紐約大學（New York University）圖書館（Elmer Holmes Bobst Library）等。分享本屆AAS年會辦理書展與參訪圖書館之見聞，並提出數則感想與建議。

目次

壹、 目的·····	1
貳、 參加美國亞洲研究學會年會辦理書展·····	2
一、 美國亞洲研究學會2014年會	
二、 辦理AAS年會書展	
參、 圖書館參訪·····	9
一、 哥倫比亞大學東亞圖書館	
二、 紐約公共圖書館	
三、 紐約大學圖書館	
肆、 成效與建議·····	15
伍、 附錄照片·····	17

壹、目的

美國亞洲研究學會（The Association for Asian Studies，以下簡稱AAS）成立於1941年，總部設於密西根州立大學總部設於美國密西根州Ann Arbor，是以研究亞洲各國政經文化、風俗民情為宗旨的非政治、非營利性之國際學術組織，今為美國最重要的亞洲研究機構，也是世界上最有號召力的亞洲研究學者組織之一。約有八千名會員，遍及世界各地。現任會長（2013-2014 AAS President）是威斯康辛大學（University of Wisconsin-Madison）歷史系教授Thongchai Winichakul。1970年組成中國和內亞（China and Inner Asia Council (CIAC)）委員會、東北亞委員會（Northeast Asia Council (NEAC)）、南亞委員會（South Asia Council (SAC)）、東南亞委員會（Southeast Asia Council (SEAC)），和研討會委員會（Council of Conferences (COC)），以作為各區域委員會的聯絡平臺。其運作方式主要係透過出版品（如最知名的期刊 *The Journal of Asian Studies*、通訊 *The Asian Studies Newsletter* 與「亞洲的過去現在系列叢書 *Asia Past and Present Book Series*」等）、線上資源、區域會議和召開年會辦理書展、甚至提供就業消息服務等，為其成員提供一個獨特而寶貴的專業網絡。

該學會每年春天召開一次為期4天的年會（Annual Conference），在北美幾個大城市輪流舉辦，這是AAS最主要的活動之一，年會參加者多達三、四千人，會中有數百場次（panel）的研討會，就亞洲社會各個方面的問題進行研討和交流。同時，配合年會的召開，學會都會安排大規模的國際書展，以便與會學者們參觀選購圖書。參展攤位約達一百個左右，除美國的各大學出版社外，也有歐洲、亞洲各出版學術書刊的出版商前往參展。

為增進與國際學界分享臺灣學術能量的契機，透過優秀學術出版品和各國學術社群積極對話，國家圖書館（以下簡稱本館）以及其所兼辦的漢學研究中心（以下簡稱本中心），早自1970年代始便積極派員參加辦理書展，以推廣我國的學術成果與出版近況，三十餘年間已豎立良好口碑，並在亞洲研究學者間廣傳信譽。今年AAS年會在費城舉行，本館循例參加辦理圖書展覽，展出臺灣近三年來漢學相關之人文及社會科學出版品，同時就近參訪大學和公共圖書館，觀摩其館藏與營運特色，期與圖書館同道分享見聞，並作為業務改進之參考。

貳、參加美國亞洲研究學會年會辦理書展

一、美國亞洲研究學會2014年會

睽違四年，全球規模最龐大的亞洲研究組織——美國亞洲學會（Association for Asian Studies, AAS）2014年會暨書展，於3月28至30日再次重返美國費城，於萬豪酒店（Philadelphia Marriott Downtown）舉行。本次年會各主題研討論壇及講座共計362場，來自全美大學亞洲領域的研究者、圖書館員與世界各地的專家學者，以及出版發行機構等超過四千人參與盛會。然因本館舉辦書展時間與大會時間重疊，故無法實際聆聽各場次研討會內容，謹依據大會網站及手冊內容，簡列大會兩場專題演講，一是由美國芝加哥大學宗教歷史學教授Wendy Doniger，主講



“Academic Freedom and Censorship: Publishing Controversial Books in India”。另一場則是由活躍於當前印度文壇的知名作家兼評論家 Pankaj Mishra，主講“Asia in the ‘Post-Western’ World: A View from outside the Academy”。兩場專題演講關注的議題皆以「印度」為主，分從宗教、學術與文學等方面，探論印度當前的局勢。第二位主講者Pankaj Mishra被《經濟學人》譽為薩依德(Edward SAID)的接班人，文學作品和政治評論經常刊載於多份美國、英國和印度報章雜誌，當中包括紐約時報、紐約書

評和英國衛報。他的著作屢獲紐約時報選為年度百大好書，入圍作品包括 *Temptations of the West: How to be Modern in India, Pakistan and Beyond* (2006)、*From the Ruins of Empire: The Revolt Against the West and the Remaking of Asia* (2012)(中譯《從帝國廢墟中崛起：從梁啟超到泰戈爾，喚醒亞洲與改變世界》，由聯經出版)。其中，後者更入圍奧威爾獎、吉爾伯獎和亞洲協會伯納德·施瓦茨圖書獎。曾多次提出亞洲需因應自己的獨特位置，重新審視發展道路。他觀照亞洲不同地區的

政治、歷史和文學著作，提倡亞洲另覓永續發展模式，以人為本，彰顯亞洲文化的獨特價值，備受關注。

另，本年年會一大亮點即為文化部龍應台部長原本預定於年會開幕典禮中以“*One of Those Sunny Days – Challenges to a Minister of Culture*”為題發表專題演說，十分令人期待。無奈因故臨時取消，成為本此年會又一憾事。

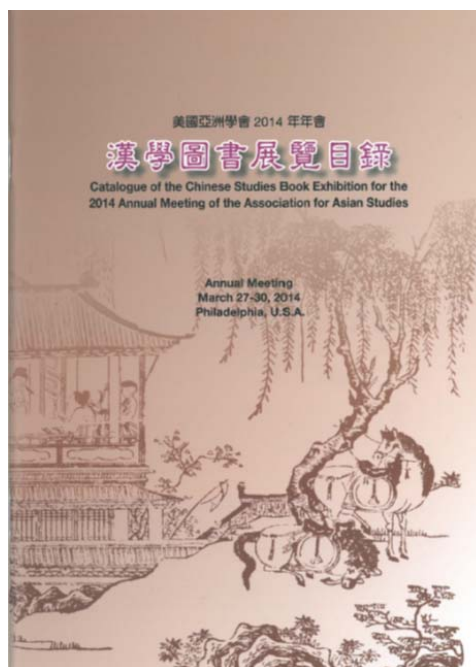
不過，令人欣慰的是中央研究院民族學研究所胡台麗教授於2012年編導製作的民族誌紀錄片：「讓靈魂回家 (Returning Souls)」入選今年亞洲研究學會年會Film Expo影展。並於3月28日放映，吸引許多與會者入場觀賞，頗受好評。

配合年會議程進行，美國亞洲研究學會並規劃於原春季例行年會外，增加舉辦AAS-in-Asia夏季年會，目前預計2015年將於臺灣辦理，藉以持續增進東西方對於亞洲研究之交流。

二、辦理AAS年會書展

(一) 書展籌劃

辦理AAS年會書展雖是本中心例行性業務項目之一，唯，深感肩負推廣「臺灣研究及漢學研究」於國際學界的重責大任，為求在全球學術競爭裡，臺灣能早日入主首席之地，赴海外參與學術活動並辦理書展，透過展示臺灣優秀學術出版品和各國學術社群積極對話，讓國際學界見識、分享臺灣學術能量與成果，同時藉此提升臺灣研究的水準，絕對是不二法門。因此，對於AAS年度書展的辦理，本中心向來慎重以對，每於書展舉行的半年前即著手挑選、購置參展的學術出版品，並編印「漢學圖書展覽目錄」(封面如附圖)，以介紹我國漢學研究成果，增進國際文化交流。



本中心今年秉承一貫高品質，用心精選近三年臺灣出版人文及社會科學領域中以漢學和臺灣研究為主題之圖書和影音光碟 (DVD)，計476種，521冊。採購後分類編排，將參展圖書分為七大類，每類

下各條書目依筆劃為序；每條書目下著錄書名、作者、出版地、出版者、頁數、出版年月、定價和ISBN；還有中英對照的目次和前言。免費贈送給參觀者，以便於檢索個人所需，同時可作為受贈圖書館的清冊，以及近三年漢學研究優良圖書之指南，供圖書館及學界參考利用。這份目錄將最後則委託包裝轉運公司，將所有參展圖書、展覽目錄、文宣品及布置所需文具用品等，一併以海路運送至美國費城。

籌畫期間同時評估選擇贈書對象，參考本館出國際合作組和我國駐紐約臺北經濟文化辦事處的意見，決定展後將參展書籍悉數捐贈給哥倫比亞大學東亞圖書館。除了因該館與本館一向關係良好外，該館更擁有豐富的中文藏書馳名全美，且哥倫比亞大學設有東亞語言與文化學系（Department the Department of East Asian Languages and Cultures），歷史悠久且聲譽卓著。想必能讓該批圖書獲得更廣泛的利用，有助該校師生之教學和研究。尤其，連繫後，該館表達了高度、熱烈的歡迎之意，並承諾安排贈書儀式。

（二）布置展場

☐ 3月27日上午10時正，大會位在萬豪酒店四樓的書展會場開放讓來自歐、亞、美各地 100家的的參加書展者入場進行展場布置，本館今年仍租用兩個攤位，雖不再臺灣大學出版中心合作辦展，但攤位鄰近，方便彼此協助、照應。尤其，亦有同樣來自臺灣的出版業者隔鄰設攤，也多了幫忙布展的人手。儘管參展圖書超過500冊，但在二位優異的當地工讀生及鄰攤伙伴的協助下，我們順利將32箱參展圖書全數依照七大類別分別擺放出來。每類皆有立牌標示其類名，方便參觀者一目了然。而為突顯圖書特色，我們更努力挑選較重要或較吸引人的圖書，單獨陳列於桌面及書籍展示架上，以期招來學者蒞展參觀。最後在攤位布幔上懸掛「國家圖書館」和「漢學研究中心」兩幅布條，均為中英對照，以彰顯書展主辦單位，十分醒目。兩旁則襯以幾米繪製的閱讀海報及臺灣自然風景海報；展示桌下方，我們懸掛了四幅剪紙工藝，美化展場。

書展攤位擺放簽名簿提供來賓簽名外，本中心準備了很多文宣品供來賓自由取閱，包括為「臺灣書院」製作的「臺灣漢學研究 數位資源介紹」，該書介紹「臺灣書院數位資訊整合平臺」、國科會「數位典藏及數位學習成果入口網」，並精選

近百個臺灣「臺灣研究及漢學研究」代表性網站和資料庫，分類編排，以英文做簡要介紹；以及發送書展目錄、漢學研究中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」、外交部「臺灣獎助金」等摺頁簡介，趁機介紹宣傳。

（三）辦理書展

3月28日上午9時，AAS第66屆年會書展在寒風細雨中正式開鑼，本次書展共舉行三天，參展單位主要來自歐美及亞洲國家，其中不乏AAS年會書展熟面孔，包括北美各大學出版社（如哈佛、芝加哥、康乃爾、史丹佛、哥倫比亞等），以及歐陸知名學術出版社（如Routledge、Brill、Penguin Books等），以及來自亞洲的一些參展單位，包括中國大陸、日本、韓國、新加坡和臺灣、香港等。今年臺灣地區的參展單位，除了本館循例邀請財團法人蔣經國國際學術交流基金會合辦參加外，還有臺灣大學集結國內八所大學的出版品聯合設攤參展。加上臺灣地區學術機構與出版業如凌網、漢珍、飛資得等公司，將書展攤位註冊於鄰近區段，營造「臺灣館」之形象，讓參展人士很容易辨識臺灣的展示風格，也為臺灣展區壯大不少聲勢。此外，記錄南加華人發展歷史的圖書《光大傳承--南加華人三十年史話》也在現場展出，總共今年年會書展共計有100個參展單位進駐，大都以展售東亞研究相關之圖書、期刊、資料庫、數位資源為主。

然，值得注意的是大陸地區的參展單位數量正急速攀升，今年就現場觀察所得即超過10家參展，還以折扣優惠吸引研究學者與東亞圖書館館員購書，相對之下成為同是中文出版品的臺灣書籍競爭強敵。

書展開幕後，展場立即湧現參觀人潮。包括與會學者們利用開會前後與其間的空檔來參觀書展，也有不少人專程訂購參展圖書。由於本中心在展後要將圖書贈送哥倫比亞大學，無法像一般參展書商現場賣書，僅能提供代訂服務，故除了提供學者購書單現場填寫外，並請三民書局設計參展書籍訂購網站，讓有意購買臺灣圖書的學者可以自行上網訂購，方便迅速。書展期間，造訪本館攤位者，很多是北美東亞圖書館館員，一方面蒐集臺灣新書資訊，另一方面也彼此交流業務近況，例如：耶魯大學圖書館孟振華、北卡羅萊納大學圖書館黃熹珠、芝加哥大學曹再霞等。另外，更多的是與會研究漢學和臺灣研究的學者，有些曾接受本中心獎助赴臺灣研究過的訪問學人，有些則是過去受邀參加過本中心舉辦國際研討會

的學者，包括香港大學吳存存教授、南加州大學釋融道、哈佛大學杭行教、阮南教授、紐約羅格斯大學的朱雋琪教授、高麗大學民族文化研究院院長崔溶澈教授等，他們遠道來訪，彼此寒暄問候，並對本中心的獎助滿懷謝忱，在在展現了本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」推動二十多年來的長尾效益。更有一些慕名而來的外籍學者專程到本館攤位參觀問候，並詢問、索取本中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」申請書，以及書展目錄。尤其令人感動的是，甚至有學者撕下本中心刊登於AAS年會手冊中的文宣，找到本中心的攤址，藉此飽覽臺灣出版的學術圖書。許多外籍學者都不約而同表示北美甚至歐陸地區，雖然研究漢學的學者人數不少，景仰臺灣漢學研究成果的海外學者也大有人在，但臺灣出版的學術圖書在海外的流通並不順暢，即使網路發達，交通便利，亦極不容易購買。因此，到訪的學者莫不希望能現場購買臺灣出版的學術書籍，立即擁有！這次參展，我們特別將眾多學者的心聲化為文字建議，提請相關單位儘速研擬新法，儘速設法希望明年AAS書展時，就能現場賣書，滿足學者們急欲瞭解臺灣學術研究最新成果的渴求！真正發揮本中心弘揚臺灣學術量能於國際的服務成效。

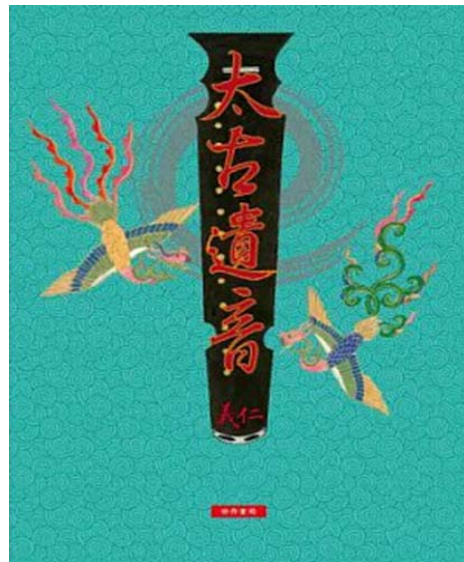
（四）書展贈書

此次贈書對象優先選擇的是去（2013）年與本館漢學研究中心合作辦理海外「臺灣漢學講座」年度盛會哥倫比亞大學東亞圖書館，希望能以這批圖書豐富該校圖書館漢學研究資源。贈書儀式由駐紐約辦事處協助籌劃辦理，駐紐約辦事處教育組張佳琳主任並於書展開幕前一晚設宴款待本次書展臺灣代表團及東亞圖書館參展代表程健館長等一行，表達歡迎之意。贈書典禮於3月28日上午10時於書展會場舉行，幸賴紐約辦事處教育組王憲筠秘書熱情幫忙，費心張羅了豐盛的蛋糕、西點及熱咖啡、果汁，熱絡我團展出之書展攤位。現場並同步舉辦2014年臺灣代表團歡迎茶會暨臺灣書展開幕茶會，邀請相關亞洲研究專家及現場貴賓出席。

本次參與贈書的單位，除本館之外，還聯合了國立臺灣大學出版中心、國立中山大學出版社、國立中央大學出版中心、國立交通大學出版社、國立清華大學出版社、國立政治大學出版社、國立臺北藝術大學出版組、國立臺灣師範大學出版中心等八所國內優秀大專校院加入贈書行列，將此行參展的書籍全數贈與哥倫

比亞大學東亞圖書館。開幕茶會加上聯合贈書儀式，一時之間攤位前人聲鼎沸，好不熱鬧！

駐紐約辦事處教育組張佳琳主任首先以國家圖書館新出版之復刻古籍《太古遺音》(如右圖)一書代表致贈，哥倫比亞大學東亞圖書館(C. V. Starr East Asian Library)程建(Jim Cheng)館長親臨接受贈書。《太古遺音》為宋人田芝翁撰，明人袁均哲音釋之明代精鈔彩繪本，原件珍藏於本館，乃抗戰期間由中央圖書館館長蔣復璁居中聯絡，藉由「文獻保存同志會」購得之珍籍。內容共分仁、義、禮、智、信五卷。乃我國第一本對古琴的製作方法、彈琴手勢以及彈琴理論作一專門且系統介紹的論著，除文字精緻優美之外，全書還有多幅全彩繪製的精緻圖畫，極具收藏價值。國立臺灣大學出版中心邱子玲及國立臺北藝術大學出版組汪瑜菁小姐二人則代表國內八所大學出版社以各校最新出版書籍聯合致贈。此外，張佳琳主任又加贈南加華人文史保存基金會新近完成的《光大傳承--南加華人三十年史話》(如下圖)一書，並特別介紹該書係由非營利機構美國東亞文教基金會發起，集合南加華人各界人士之力自2009年開始編寫，內容涵蓋了南加華人於1980至2013這30餘年間最為精彩的移民經歷，猶如一部美籍華裔成功的移民奮鬥史。全書分十七章，報導三千餘南加華人，蒐集一千三百餘張珍貴歷史照片，是一本非常值得收集保存的書。



《太古遺音》



上述這些珍貴、新穎的華文新書都將入藏哥倫比亞大學東亞圖書館提供該校師生利用。哥大東亞圖書館與會代表尚包括研究館員王成志博士(Dr. Chengzhi Wang)、技術服務部門主管Sarah Elman女士，以及公共關係部門主管Ria Bruijn女士，其他出席典禮嘉賓數十人。大家都肯定贈書對促進雙方學術交流具重大意

義，並期待日後更多的合作。贈書典禮及茶會溫馨隆重，氣氛熱烈，吸引許多學者前來參觀本書展攤位，現場世界日報及當地媒體也對此次贈書給予關注、報導。

參、圖書館參訪

本次出國行程雖以辦理AAS書展為主，但仍抽空利用書展前後的空檔時間參訪紐約地區的大學及公共圖書館。此行參訪圖書館共三所，分別為哥倫比亞大學東亞圖書館、紐約大學圖書館、紐約公共圖書館。依序介紹於次：

一、哥倫比亞大學東亞圖書館

本館長久以來一直與哥倫比亞大學維持著友好的合作關係，今年度參與AAS書展所有精選圖書也因於兩館情誼及地利之便，悉數贈予哥倫比亞大學東亞圖書館，以豐富該校漢學研究資源。此次書展結束後本館同仁偕同駐美辦事處代表一同拜會該館，受到該館程健館長及同仁的熱情接待。

(一)哥倫比亞大學簡介

紐約市哥倫比亞大學（Columbia University in the City of New York）是一所位於美國紐約市的私立研究型大學，為常春藤盟校之一，座落於紐約曼哈頓上城區，瀕臨哈德遜河，遠離塵囂，校園內瀰漫著悠久歷史學府的書卷氣息。該校成立於 1754 年，依英國國王喬治二世頒布的《國王憲章》成立，創校初名國王學院（Kings College），美國獨立戰爭後更名為哥倫比亞學院，並於 1896 年改名為哥倫比亞大學，是美洲大陸上最古老的學院之一，也是美國大學中最早接受中國留學生的大學之一。

(二)哥倫比亞大學東亞圖書館簡介

哥倫比亞大學東亞圖書館(C.V.Starr East Asian Library)為北美第一所中文圖書館，該館成立於 1902 年，原名哥倫比亞大學中文圖書館，與哥大中文系一同成立，創立乃緣於二位中國人的慨然捐助而得。哥大東亞館館藏量達 870 萬冊，為美國同類型圖書館中排名第二，僅次於哈佛燕京圖書館，是美國重要的東亞研究圖書館之一。該館中文館藏達 50 萬冊，種類涵蓋各主題，並蒐集有微縮膠片 600 萬套、手稿 2,600 種及善本書、中國各式族譜、家譜、譜牒約 950 種，其館藏精品有慈禧太后賜贈之 5044 卷《古今圖書集成》、126 片甲骨文等。該館另開設有丁龍講座，著名的前中文部主任包括史學家唐德剛先生等。

(三) 哥倫比亞大學東亞圖書館參訪重點

3 月 31 日下午我們和駐紐約臺北經濟文化辦事處教育組張佳琳主任、王憲筠秘書，在哥大東亞館程健館長、特藏部負責人王成志博士的帶領下，一同參訪

哥大東亞圖書館。哥大東亞館位於哥大舊總圖(Low Memorial Library)左側，緊臨哥大哲學系所，為一狹長建築，具濃厚東方古典氛圍。程館長帶領我們直接進入特藏書庫，於特藏書庫的小型會議室裡有特別我們提調的 4 種特藏文獻：1. 甲骨片；2. 明清善本；3. 民初軍校畢業紀念冊；4. 民初國民政府官方文書。其中尤以甲骨片最為精善，簡述如下：

哥大東亞館藏有 126 片甲骨片，大小不一，其中最大者為一片牛肩胛骨，長約 20cm，最大寬幅約 12cm，正面刻有約 60 字，其中最完整的一段卜辭含命辭、占辭、驗辭等，文字筆劃清晰，文句結構完整，實屬稀有精品，為哥大東亞館之鎮館之寶。其餘甲骨片則多屬殘片，字數 1~10 等不等，並有數片已被甲骨學者判為偽片。這些偽片上的字體乃後人刻意為之，字形及文例皆與甲骨文不類；但偽片本身的甲骨可能是真品。這批甲骨片的來源據特藏組負責人王成志博士解釋，有些為早期購藏，有些則為受贈而得。購藏緣由已不可考，捐贈的部份其捐贈者為民初赴中國之西方傳教士。按民初甲骨文發現之際，西方學界興起一批甲骨熱，時西方傳教士中有愛好中國古文物者乃特意蒐購珍藏之，估計東亞館藏的這批甲骨文即來源自此。值得一提的是，這些西方好古人士所蒐集的甲骨片後來多捐贈博物館典藏，罕有贈予大學圖書館者，故非屬博物館的哥大東亞圖書館能獲贈甲骨片實屬罕見。為妥善保存這批珍藏品，哥大東亞館為每一片甲骨文製作了專屬的收藏盒套，盒套形制約莫 50x35cm，上有約 15 個各自獨立的藍布小盒，每個小盒依所安置之甲骨片實際大小切割方型凹槽以置放甲骨片，小盒外再套以塑膠盒套，方便檢視。唯這批甲骨片雖有著錄於其他甲骨目錄及專著，但哥大尚未將之進行梳理，如比對《甲骨文合集》、進行釋文及著錄整理等。

本次參訪另細閱有明清善本書籍 2 冊，分別是族譜及附有彩色繪製天文星象的曆書；另有民初軍校畢業紀念冊乙冊，內有多位民初著名軍官之黑白軍校畢業照片，如高志航先生、白崇禧將軍等。另有民初國民政府官方文書乙冊，由自來水筆橫式書寫於較薄之紙張後以長邊裝訂而成，內載北伐期間國民政府對段其瑞所屬軍隊的作戰策略等各項行政指令。

二、紐約公共圖書館

(一) 紐約公共圖書館簡介

紐約公共圖書館(New York Public Library, NYPL)為世界著名圖書館之一，位於紐約市南方時代廣場旁，該館之創緣於 1901 年接受大筆私人捐贈後合併當地 2

座私人圖書館而成，今為全美最大市立圖書館，共 85 個分館，藏書量達 5,100 萬件，名列世界五大知名圖書館之一。¹其總館位於紐約市中心第五大道上，地處紐約繁華地段，為當地居民倚賴的重要社教機構，特藏品有《古騰堡聖經》和牛頓《自然哲學的數學原理》手稿等。

(二)紐約公共圖書館參訪重點

紐約公共圖書館因其地理位置、歷史價值及社教地位使然，使其成為世界知名圖書館，素日裡有大批讀者及參訪者，近年來又因頻與影劇界合作，使該館一躍成為於電影曝光率最高的一座圖書館；隨著《蜘蛛人》、《慾望城市》、《明天過後》等電影的熱映，紐約公圖成功地大幅提昇其國際知名度，也使圖書館的參訪者絡繹不絕。為接待來自世界各地的訪客，該館不限入館門禁，任何人皆可自由進出該館，並提供每日兩個時段的導覽服務，導覽採現場報名方式遊客可自由參加，每個導覽時段長達 2 個小時，從館史、館舍建築、季節特展、館藏特色等各方面帶領參訪者細細認識圖書館。我們參加的是 3 月 26 日下午 2:00 的導覽梯次，導覽員為該館資深館員，帶領遊客從該館 1 樓大廳的新古典主義宮殿式圓拱建築開始介紹起。該館建館已逾百年，舊有館舍早已不敷使用，於是新館乃倚傍舊館相連再造而建，新舊館舍相連，藉由同色調的建材使老建築展現老幹新枝的新生風貌，整體氛圍自然和諧，毫無違和感。舊館空間主要是館史、各類特藏專室、自修室、閱覽室等為主。新館則以多媒體、視聽資料等各式新興媒材之提借等為主要服務項目。本次參訪重點為舊館，也是最多遊客造訪的地方。該館除了有全世界最大的閱覽室外，另保留有多個特色專室。如地圖研究室、法律專室、珍稀文獻專室等，各專室讀者皆可以自由進出，每個專室牆面上皆掛有歷史久遠之大幅繪畫。這些繪畫有的描繪該館各個時期的外觀樣貌、附近街景，有的則描繪對該館有重大貢獻的人物肖像，亦或是影響世界印刷史、人類文明史的大幅故事型彩繪壁畫。該館原本就是一幢富貴典雅的宮庭式建築，館方特意保留原有空間的錯落配置，在平面樓層裡的各式專室內輔以古典傢俱、燈飾及掛畫，專室外則由一座座圓頂的大理石迴廊貫穿內部空間，整體風格典雅沈靜，是紐約繁忙都心裡的一方城市綠舟。

另該館有全世界最大的閱覽室，可容納數百人同時使用。閱覽室裡環壁皆書也，四壁書架陳列的都是民眾閱覽率最高的各式圖書及工具書，閱覽室的正中央

¹ 其餘 4 座分別為：美國國會圖書館、法國國家圖書館、大英圖書館、俄羅斯國立圖書館。

則為圖書調閱區，透過自動調書系統將深藏於地下數十呎的書庫書籍自動提調上樓，平均每冊書籍提調時間為 15 分鐘。這座閱覽室在電影《明天過後》裡是眾人避難的場所，故爾聲名大噪，是入館遊客造訪率最高的一個空間，為免遊客的造訪影響讀者，故館方將該室一分為二，左方閱覽室遊客可自由進出、拍攝，右側閱覽室則僅讀者可使用，門口設有管理員一名，入內禁止拍照、使用手機，該項規定讓讀者可自由選擇閱覽環境，既能滿足遊客的拍攝需求，又能體貼讀者的使用權利，其儘可能兼容並蓄的滿足各式到訪者(訪客、讀者)的用心值得吾人借鑑。

參訪完畢，又被一樓的文創商品小舖吸引，裡面除了販賣新書外，還陳列了許多融入書籍元素的文創精品，包括：耳環、項鍊、戒指、手鍊、絲巾、打孔機、釘書機、資料夾等，琳瑯滿目。最特別的還包括紐約公圖舊有古意濃厚的桌上檯燈、嵌貼紐約公圖象徵——獅子為主圖的系列文創商品，包括馬克杯、領巾、領帶、雨傘、磁鐵書籤等，創意十足，且最為吸睛，我們發現許多參訪的遊客都會順手添購作為伴手禮，特具意義。

三、紐約大學圖書館

(一)紐約大學簡介

紐約大學 (New York University, NYU) 位於美國紐約市曼哈頓，創立於 1831 年，由 19 個學院和研究所組成，並於世界十餘國設有海外分校，為美國最大的私立大學。紐約大學創校理念為滿足人類追求知識與受教育的權利，故不以出身和社會階級作為招生標準，在這樣的理念下，該校擁有美國大學中最多元的學生群體，20%來自於附近的紐約州、紐澤西州與康乃狄克州，70%的學生則來自於美國其餘 47 個州以及 130 個國家和地區。該校以哲學、戲劇、數學、經濟、金融、醫學、法學等領域之相關系所最為知名，全球大學排行榜上名列前 30 名。

(二)紐約大學博斯特圖書館

紐約大學博斯特圖書館 (Elmer Holmes Bobst Library) 為紐約大學總圖書館，位於美麗的華盛頓廣場南方，建於 1972 年，樓高 12 層，藏書量逾 450 萬冊，是紐約大學 15 個圖書館中最大的一個，同時也是美國最大的大學圖書館之一。圖書館保存有全美最完整的當代英美文學藏書及最完整的當代社會學研究資料。除了藏書豐富外，其建築也相當具有特色，由美國建築師 Philip Johnson 設計，佔地 425,000 平方英尺，且俯瞰華盛頓廣場，四季俱美。

(三) 紐約大學博斯特圖書館參訪重點

1. 綠能建築

我們於 4 月 1 日上午 10 點拜訪該館，由該館東亞部門(East Asian Studies)主管 Dawn Lawson 女士熱情接待，陪同的還有該館上海分校圖書館館員葛蘅小姐。本次參訪重點在於博斯特圖書館的館舍建築、空間規劃及特藏文獻等。博斯特圖書館外觀為樸實典雅的赭紅色方形建築，各樓層外側整齊開窗，建築物中間則為穿堂式天井設計，自然採光，環保節能，故通體建築流動著與時俱化的自然光線。造訪的當天紐約市天氣晴朗，圖書館大廳的方形大理石地版上映照著天光雲影，整體氛圍自然舒適。圖書館 1 樓大廳為流通櫃臺，2 樓以上的各個樓層則架有防止學生墜樓的鵝黃色金屬欄杆。以往於建築物架設用於隔離的金屬構件往往予人冰冷的隔離及幽閉感，但該館的金屬欄杆在顏色及式樣比例上精心設計，以令人睛亮的顏色及合宜的比例鋪排，遠觀但見斑斕點點，像是一幕華麗的燈景，非常美麗，如今已成為該圖書館建築的一大特色！

2. 友善服務

(1) 設備

該館 2 樓以上為各式閱覽及討論專室。緊臨華盛頓廣場的北側對外景觀最美，採光最好，故多為各類圖書專室所在，在這些閱覽專室裡靠窗的書架旁多設有各式桌椅，讓讀者享有最佳的閱讀空間，並允許各類飲食，只要不是味道過於濃郁的食物都在可接受範圍內，故爾讀者可以帶著食物與睡袋陣日埋首書堆，不受打擾。與北棟相對的南棟則作為各種討論室、參考諮詢室、多媒體專室、書庫及館員辦公室。各種討論室因應學生討論的需求而設，分開放式與小型討論室兩種，皆設有大型原木桌，開放式討論區不需提出申請，即可自由入座運用。另外在地下 1 樓設有大型的飲食空間，有數十座自動販賣機及數個微波爐、流理臺及飲水機，學生可帶著便當與食物在此進行加熱後，於外側的大型飲食空間裡進食。地下 1 樓由於為學生群聚的地方，所以該館在此設有新書閱覽區，該閱覽區所陳設的書籍非為該館館藏，而是與附近的書店合作，每週提供最新出版刊物陳列於此，週週更新。整座開放書架約有 500 本書籍以類似雜誌開架的方式放置，並可提供外借服務。這是該館為服務讀者有閱覽最新暢銷書籍的需求，但這些新出版的暢銷書未必符合該館館藏政策下所做的權宜服務。

(2) 讀者服務

該館的參考諮詢室設有參考館員，但每天僅有 1 人 1 小時的櫃檯輪班時段，這是因應數位時代的來臨，該館的主要服務對象為紐約大學學生，學生們習慣遇到問題時線上諮詢館員，真正需要臨櫃接受參考諮詢服務的讀者並不多，故該館有以線上參考諮詢為主要服務項目。該館同時設有畢業生討論室，在此討論室裡學生可預約館員進行 1 對 1 的畢業、就業諮詢服務，此諮詢服務並提供免費早餐。另有多媒體專室提供數十部新穎的多媒體製作設備，該專室並有 5 位學有專精的館員可協助進行各式影片製作、剪輯、轉錄等專業服務。

3.特藏文庫

該館特藏組以典藏各式版本的英美文學最為稱善，據特藏組主任表示，該館特意蒐集同一作家同一作品在歐美各地所出版的各個版本，由此可以反應同一時代的出版面貌。這些善本書為妥善保存，封面、書背、封底皆不貼上任何書標，而是以自行裁剪的無酸紙打上索書號等各式書訊，夾於書籍內頁書脊上方，方便調閱。活動式的書標難免有脫落遺失的問題，但因這些書皆已鍵入該校圖書館館藏查詢系統，故這些活動式的書標若掉落可以馬上透過電腦查詢再補行製作。該館的特藏書庫並無恆溫恆施措施，但針對不同形制的書籍設有各式書盒進行收納，又縱使是只有數頁的早期食譜、研究報告等，皆妥善收納於各種大小的書盒及檔案夾內，標誌清楚。

肆、成效與建議

一、參觀書展的外籍學者絡繹不絕，宣傳成功

此次 AAS 書展前，本中心特別發送 E-mail 問候信給參加會議發表的歷年中心獎助學人，邀請他們前來參觀書展攤位。加上在 AAS 手冊上刊登廣告，行銷臺灣的漢學研究，得到很大的迴響；尤其，展出期間，我們充分掌握大會手冊公布的各場研討會時間與場地，分頭發送本館與漢學中心的獎助宣傳摺頁，同時，對於到攤位拜訪的學者們致贈小禮物，使得參觀本館攤位的人潮絡繹不絕，也可反映宣傳的重要性。

二、來訪的學者對書展書籍的專精多元讚不絕口

此次有機會親自參與書展，深切體會到本館持續積極參與國外漢學年會辦理書展的重要性。許多遠道而來的外籍學人在書展期間幾乎天天報到，駐足良久，對於本館精選參展的書愛不釋手，並強烈表達希望能當場購買。他們對於本中心所挑選的書籍給予極高的讚許，咸認為甚具學術研究價值。因此，本次書展目錄二百餘冊在第二天下午就已經被索取一空。甚至，有外籍學者還保存著去年的書展目錄，隨身攜帶到本館攤位詢問如何購書。足見本中心秉承多年辦理 AAS 書展的專業選書經驗已具良好品牌的形象，備受國際學人之肯定。

三、工作同仁統一穿著制服，成為書展攤位亮點

本次 AAS 書展為求有效宣傳本館的書展，因此特別要求四位現場服務人員統一穿上青花白底的棉布唐山背心，裡面襯上黑色 T 恤，別具風味，立時成為書展會場的吸睛亮點。不僅受到來訪學者的讚美，甚至其他展區的服務人員也連帶被吸引到本館攤位，頻頻詢問該款制服該如何購置。而且因為工作人員身著制服，利於辨識身分，加以親切、專業的服務，無形間提高了服務成效，因此本館書展攤位每天到訪的來賓不絕於途，真正落實了本次書展的宣傳宏效。

四、建議AAS書展持續參加，並聯合國內大學、資料庫廠商、出版社組團參加，壯大聲勢

此次臺灣參展單位除了本館及國立臺灣大學為首的八所國立圖書館出版社租合作攤，僅有少數民間資料庫廠商參加，且多是各自前往。相較於臺灣展區散兵游勇的方式，日本、韓國的參展區位不但集中，且各富該國的特色，日本展區甚至租攤設置品茶區，設有日式桌椅、茶具，連服務人員都身著和服，提供到訪來賓休憩並免費品茶，展區內清一色是日本的出版商、雜誌社及書局，很容易吸

引外賓參訪的目光。

華文展區除了臺灣，還有香港、澳門及中國大陸，中國大陸今年前往參展的攤位數量超過 10 家，聲勢上以明顯超越我們。加上本館參展書籍未能於會場銷售，對於有心購買臺灣出版品的參觀者來說資訊過明顯不足；大陸地區的書商雖然書籍展出質量不及我們，但是因推出折扣優惠，尤其是資料庫的價格優惠，明顯吸引了許多買家。無形間造成臺灣資料庫廠商的行銷壓力。

考量亞洲學會在國際漢學界及北美圖書館界具有的深遠影響力，負責文化出版、文化交流的專責機構實應積極投入國際型學術社團活動的參與，甚至應該儘速整合國內大學出版社或其他出版單位，共同參與 AAS 年會聯合擴大辦理書展，並改善現有線上訂購模式，以提高學者購買臺灣學術出版品的意願，落實行銷推廣臺灣優質學術成果於國際的目標。

伍、附錄一照片

一、AAS 年會書展



書籍拆箱、上架



書展準備就緒



臺灣代表團歡迎茶會暨臺灣書展開幕茶會



教育部駐紐約辦事處張佳琳組長致開幕詞



2014-AAS 書展會場一隅



2014-AAS 書展會場一隅



本館同仁穿著制服為來訪外籍學者解說服務



來訪學者絡繹不絕



與來訪之漢學研究中心獎助學人合影



與來訪之漢學研究中心獎助學人合影



AAS 書展贈書典禮 (右：駐紐約辦事處教育組張佳琳主任，左：哥倫比亞大學東亞圖書館 (C. V. Starr East Asian Library) 程建(Jim Cheng)館長)



AAS 書展贈書典禮 (右起：臺灣大學出版中心邱子玲、張佳琳主任、程健館長、臺北藝術大學汪瑜菁、哥倫比亞大學東亞圖書館公共關係部門主管 Ria Bruijn)



2014AAS 書展贈書合影（右起：本館編輯莊惠茹、哥大東亞館技術服務部門主管 Sarah Elman 女士、駐紐約辦事處張佳琳主任、哥大東亞館程健館長、哥大東亞館公共關係部門主管 Ria Bruijn 女士、本館助理編輯孫秀玲、哥大東亞館研究館員王成志博士 Dr. Chengzhi Wang）



2014AAS 書展贈書會場，臺灣代表、哥倫比亞大學東亞圖書館代表、及參與盛會之學者合影

二、參訪圖書館

(一)紐約公共圖書館



紐約公共圖書館宏偉大廳



紐約公共圖書館-法學專室

(二)哥倫比亞大學東亞圖書館



檢視哥倫比亞大學東亞館特藏—甲骨文



與哥大東亞館程健館長等同仁合影

(三)紐約大學羅博斯特圖書館



參觀紐約大學羅博斯特圖書館多媒體專室



與紐約大學接待同仁合影(左二：紐約大學東亞部負責人 Dawa Lawson 女士、右二：紐約大學上海分部參考館員葛蘅小姐)



紐約大學羅博斯特圖書館 1 樓流通櫃檯



紐約大學羅博斯特圖書館-地下 1 樓暢銷書專區