

## 烽火歲月, 書香流轉七十年

廖秀滿 國家圖書館閱覽組助理編輯

國家圖書館要歡度七十大壽了！身為這個大家庭的一份子，自然是滿心歡喜地迎接這個重要時刻。人家說：「人生七十才開始」，國家圖書館面對新世紀的挑戰，正以昂然的步伐，揚起資訊的風帆，開創為民服務的新局面。

值此之際，也不禁回想起我在國圖的點點滴滴，撰稿為文，以茲慶賀。

☆驀然回首，六年彈指過

民國八十六年三月三日是我來到國家圖書館的日子，春去秋來，今年已經滿六年了。六年的早出晚歸，我總不會有灰心氣餒的心情，也許是太喜愛這份服務的事業罷！這幾年有機會出國，足跡曾散落在大英圖書館（The British Library）及美國國會圖書館（Library of Congress）的長廊，無非是希望能多吸取別人經營圖書館或提供服務的靈感。還記得前年利用休假去了一趟英國，在細雨紛飛的晚秋，獨自蹲在大英博物館旁一家英國最大的連鎖書店—水石（Water Stone Bookstore）的書店一角，努力地在書架間尋尋覓覓，看到適合國圖徵集的外文書，便拿起紙筆將書的 ISBN 抄下，準備回臺灣時進行複本查核，若無這些書，就委託書商訂購。書店尋寶完了，又撐起小傘走入冷冽的風中，趕到英國圖書館協會（The Library Association, UK）買書，爲了能定期收到他們的訊息，還主動留下聯絡方式。回臺灣後果然持續收到對方提供的各類出版資訊及會議或人員訓練的訊息。

☆依依不捨，十八相送一車書

國圖豐富的藏書，有一部分是來自個人或團體的贈書。在採訪組服務時，常有接受贈書的機會。許多贈書不僅質量俱佳，背後也伴隨一段感人的故事。有一次爲了拿一本書跑到木柵，老先生特地說明這本書是他在日本的哥哥於第二次世界大戰時從軍中帶出來的，當年他哥哥是高階的陸軍將領，所以才有機會拿到這本書（這本書還是限量印製的）。書上都是記錄戰地資料，並附有戰爭的場景、相片和圖片，有些還是戰地攝影師手繪的。書的外皮是布裝的，有點殘破，拿回來後特地請人將其重新裱褙，希望能保存長久些。



作者參加中國圖書館學會圖書館週標語競賽，獲得佳作獎，得獎後與同獲獎的王蓮慶小姐（中）、牛惠曼小姐（左）合影留念。（88.2）

另外有一位高老先生，贈送本館一千多冊日文書。他告訴我，曾到國圖日韓文室看書報雜誌，覺得國圖典藏書籍的環境很好，他說他年事已高，子孫都不懂日文，將來不知道會如何處理這些書。我看到這批書的內容符合本館蒐藏原則，便安排公務車前往取書。工讀生和我用接力賽的方式在四層樓間來來回回無數次後終於將全部書拿上車，準備離去時特地再向高先生道謝，不料，老先生竟語帶哽咽地對我說，等我們處理好後，他要到圖書館看那些書。我看著淚光閃爍在他略顯模糊的眼中，也不禁一絲悵然，連忙安慰他說：「隨時歡迎您來圖書館看看書」。揮別他後，公務車緩緩開出他家的巷子口，我不自覺回頭，竟看到老先生消瘦的身影依然目送我們離去，如同嫁女兒般依依不捨，我，突然也心情起伏不已，想起那一車的書陪伴他走過多少人生歲月，就愈覺得要更珍惜自己的這份工作，這當中有多少使命感啊！

#### ☆浩浩蕩蕩，萬冊好書嫁進門

去年三月，初春的氣息正瀰漫在圖書館四周剛抽出嫩芽的樹上。臺北美國學校圖書館館長來電詢問是否可將該館擬淘汰的部分藏書贈送國圖。我特地前去拜訪該圖書館並瞭解資料內容。由於該校圖書館只服務特定讀者，而且書籍都是該校老師精挑細選下購入的，所以整體的書況和品質都很好。由於贈書數量龐大，我衡量搬運費用應不少，便和該館館長商量是否可安排該校校車載運贈書。沒想到該館館長允諾幫忙，我只需寫一封英文信，她憑信向學校的行政單位申請。還記得這批贈書前後分三次運送，第一次送書時，我真的嚇了一跳，臺北美國學校圖書館竟動用最大型的校車，而且還以外包的方式將贈書分類依序裝箱，每一箱都編了號，所有的紙箱都是全新的，足見他們是以相當慎重的態度來處理這次贈書。由於是贈書，所以皆必須經過燻蒸消毒的程序，我站在燻蒸室裡點收這些書時，又有迎取一批好書的雀躍心情。

#### ☆迎向前去，走在晴雨中

生命中有數不盡的故事，職場上也是多采多姿。同仁之間難免會分享工作的點點滴滴，也會有疲憊的心情，這個心情有時候是緣於讀者的誤解而產生無力感，有時候是因為擔任的工作性質是扮演幕後英雄。我總是會鼓舞他們，人生如戲，每個人擔任的角色不同，並不一定都會有如雷的掌聲。尤其圖書館前線的服務更是少不了幕後默默耕耘的一群人啊！圖書館員就像圖書資訊的好掌櫃、好舵手、好管家、好園丁、好推手呢！如果我們都自我期許，希望國圖更成長茁壯，再多的辛苦也是值得的啊！