

「白髮紅顏」—記國圖的娘子軍

孫秀玲 國家圖書館國際出版品交換處助理編輯

翻開館員通訊錄，不難發現圖書館中，女性館員的比例高於男性。而微妙的是一學生時期就常聽到「圖書館無美女」這句話，因此天生一張「安全保固臉」的我，心裡其實是視「去圖書館」為畏途的，深怕抱著書本到圖書館去，被那些以貌取人的男生撞見了，正好又為此「格言」增添一樁如山鐵證。萬一不幸，又待在圖書館上班，終老一生，啊！圖書館豈不要因為我，再為「圖書館無美女」這句話背負一個永不能脫身的原罪！

可是，命運真是詭奇，從小就不去圖書館讀書、借書，高中階段也不時興與同學們相約去圖書館K書；甚至進了大學，也刻意不選與圖書館學相關課程的我，竟然會鬼使神差的一腳踏入圖書館，而且對它深深著迷，迄今仍然『執迷不悟』！

初入圖書館，糗事、趣事一籬筐

民國72年3月，南海學園的古樸館舍，在荷塘、曲徑的襯托下，散發著引人一窺究竟的幽靜風采，經不住蠱惑，我暫時忘卻了長久銘記在心的「忌諱」，進了中央圖書館，在閱覽組作讀者服務。初時，心裡是很矛盾的。因為怕讀者見了我，影響他們上圖書館的興致，所以，常常低著頭，桌上攤著一本書，以看書來遮掩。又怕讀者問問題，回答不出來，「笨再加上醜」，那可是奇恥大辱！所幸，當時常上圖書館的都是識途老馬，不需要館員的指引，就能熟練地將書找到，自行查檢，找到答案。但是，往往世事難料，尤其不如意之事，常突如其來，叫人難以預料、防不勝防！

記得剛到圖書館上班，就巧遇圖書館慶祝建館五十週年，大夥都忙著辦理館慶相關之事，只有我因是菜鳥，什麼都不會，還在見習階段，所以無所事事，只負責看守中文參考室。這一天，來了為西裝畢挺的中年男士，他要找《兩千年中西曆對照表》，我好不容易幫他找到了書，他卻說：「小姐，麻煩幫我查個陽曆日期對照一下陰曆日期，我不會用這本書。」聽了之後，我也慌了，因為打開書一瞧，我也沒用過此書，當然不會！偏偏其他同仁也都不在，無法支援，就這樣，那位先生和我，大小眼相對無言。當時，心裡可真覺得糗大了！臉上直似燒乾了的開水壺，悶著紅！還好，旁邊不遠處，一位老讀者為我解了圍。從此，我益發覺得自己所學貧乏，在圖書館裡要學的東西太多了！得加把勁才行。

新舊館有一個共通點，就是擔任第一線的工作同仁多半都還在學校讀書。而且主任也鼓勵大家利用空閒時間用功讀書或進修準備考試。因此，大伙常是一有空便書不離手，經常桌上都會攤著書。有一回，在中文參考室值班的同仁朱萸（現任值空中大學）正低著頭認真K書，為期終考努力著。只聽見腳步聲靠近櫃檯「小姐，我要找鍾國雄……」，讀者還沒說完，朱萸便頭也不抬地回答他：「『中國熊』？應該是『臺灣黑熊』吧？！請你到分類號046的架上，找環華百科全書就可以找到資料了！」這時，只聽得問問題的先生爆出笑聲『小姐，我是要找一位來這裡訪友的讀者，他叫「鍾國雄」！』

同事多女性，加入娘子軍

南海學園的館舍是座四合院，轉過來，旋過去，都能遇到同事，館員也不多，復以常常舉辦活動，互有來往，因此很快地，大家就熟了，彼此間就像家人一樣。尤其同仁之中女性偏多，這真是個有趣的現象！可我發現這些女同仁，個個都相貌秀麗，其中有幾位更是風姿綽

約，令人忍不住要多瞧上一眼！一點兒也不似俗話所形容的「圖書館無美女」那般！只不過，這些容貌出色的女同仁不知是為求自保或是個性使然，面對讀者時總是裹著一臉冰霜，不苟言笑。然而這絲毫不影響讀者的借閱率，據說有許多男性讀者天天來館借『同一本書』，「醉翁之意」昭然若揭！

二十歲就進館工讀，因此常被戲稱為「小妹妹」。後來，館方為搬遷新館，復對外招募工讀生，因而陸續有同學、學妹也進館工讀，大家因為年紀相仿（都是所謂「四、五年級生」），人數不少，宛如娘子軍團，嘖嘖喳喳，最不安靜。雖然主任常嫌我們聲音多，但是除了聲音大，我們的力氣也很大，舉凡打包、搬運書箱，照樣一人獨當，手腳俐落，絲毫不讓男生專美於前。

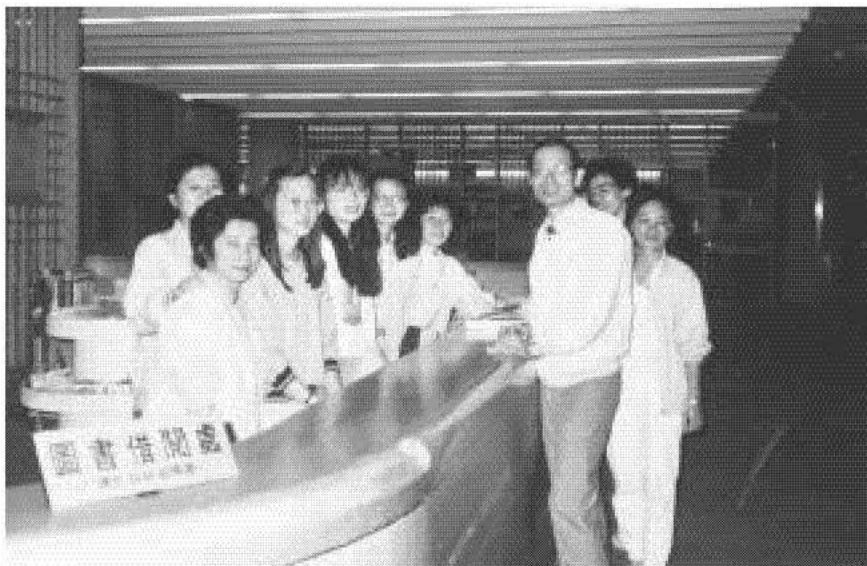
遷館新廈，服務讀者

搬至新館後，我們一樣被派到閱覽部門，有的負責圖書借閱，有的負責參考書整理、有的則負責閱覽證件的申請及換發。新館除了業務量遽增外，最令我們感興趣的是，空間變得寬敞明亮，在書庫裡提書，得練習以「乖乖車」（一種運貨的四輪手推板車）代步。為了提昇工作效率，在書庫服務的同人們都練就一身高超的車技，可在書庫中呼嘯來去，一個個直似「小飛俠」般，行動敏捷，一點也不遜於時下流行的滑板或滑板車！

另一樣有趣的是「運書車」，頑皮的我們，常在未開館前，拿運書車戲弄在七樓書庫工作的同仁，因為七樓的同仁，端賴辨聽運書車到達的鈴聲，開展一天的取書、還書工作，有一回就鬧了個大笑話！話說那天一早，圖書館尚未開門營業，有位同仁帶了個大蘋果要大家品嚐，但一時找不到水果刀，便一時興起，隨手抓了張空白紙，寫上「可否借小李飛刀一用？」以運書車上傳至七樓。約莫十分鐘後，運書車抵達，我們滿心期待打開運書車，一行人便為之笑倒——只見書車裡躺著兩本古龍的武俠小說，中有一張字條「《小李飛刀》不在架上，先看《絕代雙驕》可乎？」

白髮紅顏，執著相守

隨著自動化業務的開展，我們這幫娘子軍遂因業務需要分散到各組，有的轉到行政單位，有的繼續留在讀者服務部門。唯一不變的是，我們都深愛這裡，將圖書館視為第二個家，在這裡讀書，在這裡成長。陪著圖書館度過盛暑，伴著圖書館熬過寒冬，享受炫麗多彩的春天，沈浸瀟灑飄逸的清秋。即使歲月飄忽，紅顏漸褪亦不足惜。回首初到館時，它即是知命之年，而我們方為豆蔻紅顏。如今，圖書館忽焉已屆古稀之齡，我才驚覺圖書館中幾時又增添了許多豆蔻紅顏。鏡中的我早已脫離青絲歲月，已然是「白頭宮女」。但與圖書館的情緣似乎更濃了，與圖書館的邂逅、相遇、相守至今，說是一種『白髮紅顏』的情緣應不為過吧。至於「圖書館無美女」這句話還準嗎？天曉得！！



書庫工作小組攝於中山南路新館 (75.9)