

孫秀玲 國家圖書館出版品國際交換處助理編輯



張編纂（右）接受莊館長頒贈退休紀念牌

在圖書館界，只要一提起張錦郎先生，大家第一個會想起的就是他所編輯的《中文參考用書指引》一書，這本書向來被視為參考書的參考書，對圖書館人員而言是一本非常重要的工具用書。而此書的編者正是在國家圖書服務已超過 35 年的優秀資深館員張錦郎編纂。張編纂於本年八月屆齡退休，身為學生及部屬，對於老師的提攜及照顧之恩，深有感念，今值老師榮退，謹以此文略記與老師相處二十年來的往事軼聞，以為紀念。

◎亦師

民國 72 年 3 月，老師兼任東吳大學中文系，講授「研究方法指導」一門課。我當時則忝為班代一職，開學前，同學大伙們就聽聞張老師的課「很難過」。開學沒幾天，老師在上課前就先問我們一些重要參考典籍的名稱，問我們是否閱讀或查檢過。結果，大多數的同學都是一問三搖頭，老師氣得開罵，同學們面面相覷，一句話也不敢吭。老師於是點名，一個個問，身為班代的我自然逃不過厄運，所幸直接了當站起來大聲說「抱歉，老師您說的古書，我們還沒開始唸！所以不會！」老師看了看我說，「什麼都不會，當什麼班代！明天到辦公室來找我。」第二天，我便拐著生病的腳，一跛一跛踏入荷花池畔的中央圖書館閱覽組，打起精神準備挨訓！沒料到，一進辦公室，老師卻以和藹的態度對我說：「從今天開始，你就在這裡工作吧！薪水不高，但努力的話，可以學到東西。」這個工作對當時家境清寒的我確實如逢甘霖，而欣喜過頭的我，竟忘了向老師稱謝。

老師在課堂上依舊是罵聲連連，但說也奇怪，同學們卻對老師所教授的課程興趣勃勃，學習格外認真。且記憶至今猶新！還記得老師要我們做一份關於字典的研究報告，內容是檢閱市面上所出版販售的各式各樣中文字辭典，將其加以分類，並比較其中異同處，及分析其優缺點，而後再蒐集刊登在雜誌、報章上所寫關於字辭典評論的文章，編輯成字辭典評論彙編。只見同學們或分組、或獨立進行，都往圖書館裡鑽，只為做好一份理想的報告，以期換得老師難得一見的笑容及讚美！我因身在圖書館中，找起資料較其他同學容易，加以學姊在旁指導，成績自然較高，最起碼，未曾當面領受老師的責罵。如今回想起來，當時應是身兼主任的老師為我留些面子，不忍苛責吧。

而後，老師又指導我們進行臺灣當代文學作家的資料整理，聽到可以親自訪問崇拜的作家，同學們又是

一陣興奮，大家卯足了勁，全力以赴，幾乎要達到老師所說的查找資料最高境界「上窮碧落下黃泉、動手動腳找資料」了。就在老師的高分策略及讚美力誘下，也因為同學們的齊心努力，當時先後完成了不少位臺灣知名文學作家的資料整理，內容包含了作家的生平、作品目錄、得獎紀錄、評論索引、甚至作家的手稿及照片也在搜羅之列。這些原屬於學生們的作業報告，就成了之後圖書館建置「臺灣當代文學史料資料庫」最重要的奠基文獻。談及此，老師對於臺灣文學史料文獻所做的努力，真是該留記丹青，名揚後世。

當時，有興趣於臺灣當代文學研究者，寥若辰星。而老師卻以其卓遠獨到的識見，默默持續進行相關資料的徵集與整理。時至今日，以「臺灣」為題的各種學門皆已躍升為顯學，臺灣文學也在其中，而圖書館所建置完成的「臺灣當代文學史料資料庫」正巧為諸多研究者提供完整而便利的資料，對臺灣當代文學的研究工作有極大的助益之功，老師的縝謀擘畫，功不可沒。

在課業上，老師對我們的影響初時並不大，然而一旦修習其他的課程時，老師原先所教授的查找資料的方法、寫作報告的步驟，卻一一浮現腦中，給予我們適時的幫忙。直到今日，依然深感受用無窮，這真的都得感謝老師！

◎亦友

在課業上，老師一直扮演著「施」的角色；但離了學校，在圖書館中，這位上司，其實是沒什麼架子的。甚至有時還會受到部屬的欺負呢！顯然在角色的扮演上逆轉為「受」的立場。

說起與老師主任在圖書館的相處，館中所有曾受教老師的徒生們都會異口同聲的說出他的特點就是「急」和「求好」。對於主任的「急性子」，學生們可都是敬畏有加的。記憶中，每回辦展覽，在閱覽組工作的我們，全身的細胞都會全自動地總動員起來！因為主任的「急性子」加「慢動作」常叫跟在身邊做事的部屬們「措手不及」！通常在得知承辦展覽事務時，不用主任親自下令，大伙就會群集起來，主動協助，而且主任不須分配工作，學生部屬們就會根據展覽性質及每人能力狀況做調配，不過往往剛開始在我們提出構想後，主任都是滿口說好、別擔心、沒問題，一派悠閒。一旦工作時程迫近，且進入完成階段時，主任就會展現「求好心急」的態勢，對於工作細節時而提出批評，要求更改，有時甚至於得重起爐灶！為此，我們常與他發生爭執。而且幾乎只要碰到展覽，往往都得熬夜加班，奮戰到展出前幾個小時才能獲得他滿意的首肯，可以稍事休息！記憶最深的是一次辦理「王安石、司馬光紀念展」的展覽活動時，大伙忙了徹夜才將展覽的書籍、圖片等資料佈置妥當，沒想到就在距離開展前還有半天不到的時間，主任陪著館長及上級長官到現場做最後巡視的當頭，因為上級長官對於佈置的形式有一些意見，主任聽了之後，立刻召集指示我們「重新佈置」！已疲累至極的我們當場愣住！可是，望著一心「求好」的主任，我們只好捲起衣袖，硬著頭皮，趕在開展前一個小時，咬牙完成看似不可能的任務！這樣的驚險經歷對我們而言，其實是司空見慣的家常便飯，只因為上司是個不折不扣的「完美主義者」！或許正因為有過多次這樣的經驗，所以無形中增強了「危機處理」的能力，尤其是臨危受命，往往能克盡其事！主任所給予的「磨練」居功厥偉！

主任雖然不定時會嚴厲地磨練我們，但大半時候是非常溫馴的。尤其，他時常鼓勵大家要不斷上進，不管是研習進修、報考研究所或參加高普考，他都積極勸進我們。所以，只要有空巡視我們工作情形時，他總會一再叮嚀我們趕快看書，不要浪費時間。這種情況在今日的工作環境中是絕不會發生的。知道我們在課業上有好的表現，或是同人們考上高普考時，主任往往比當事人還興奮，並會掏腰包，為我們慶祝！在工作上，他又常為我們爭取權益，維護我們。有時甚至為了幫我們爭取福利而與其他主任發生爭吵，甚至抗顏館長！感覺上，他鼓勵我們，為我們打氣，幫助我們未曾稍離，就宛如我們的至交好友，不須多言，但總在身旁適時地提供援助，叫人倍感溫馨。也正因為主任如此為部屬，所以我們都甘心為

他所陷害，留守圖書館至今，為圖書館事業賣力而無悔。記得曾在王前館長退休紀念的一篇文章中讀到主任對王前館長的觀感，他引用《禮記》中的一段話說「善歌者，使人繼其聲；善教者，使人繼其志。」如今我們執守圖書館正也是受到主任孜孜矻矻對圖書館的無悔奉獻的精神所感召吧。

◎ 亦親長

在課業上，老師一直不厭其煩地給予我們新的啓發；在工作上，每逢遇到瓶頸或困難時，主任則常適時伸出援助的手。在生活層面上，多年來他則是扮演著如家父親長的角色。

二十年間，學生們泰半都有了自己的家庭、孩子。可是老師對於我們的關心卻未曾稍減。老是惦記著仍然沒有歸宿的學生們，語多關注。對於學生工作的情形，他也一直放在心上，遇到機會便會為我們留意，大力推薦！即使學生們都已經成年，但遇到工作轉換或情感困擾時，老師仍像我們的父兄一般，為我們分析解惑、指點迷津，甚至傾聽我們的憂、怒、悲、喜。說他是我們心靈上的「張老師」，應是當之無愧！

而成家以來，老師又從關心我們的學業、事業，擴大版圖，到現在關心我們的家庭、甚至於孩子的身、心、靈，無微不至。尤其是身心的健康，更是近來老師與我們必聊的課題。老師酷愛爬山，每天上班之前，他總是早起先到四獸山報到，再趕回辦公室上班，星期假日亦然。不同的是，假日，老師常會召喚我們親子與他健行同遊。有一回，學生們各自攜家帶眷，一票人浩浩蕩蕩由老師領軍去山上踏青。一路上，只見平日健步如飛，登山如行軍的老師，不再遙遙領先跑在最前線，反倒是放慢腳程，忙著招呼這群「徒孫」們，細心指導他們攀登岩壁，爬上石階，簡直就如家中的爺爺一般和藹。因此眾「徒孫」們都好喜歡這個「太老師」。渾然不知他們的父母從前是如何敬畏這個「太老師」的！若逢假日，帶著孩子到圖書館看書，一起與老師共餐，老師也是對「徒孫」們親切寒暄，詢問近況、課業等，像家人一樣和煦。有時還要殷殷教誨我們如何以愛的方式對待孩子，如何寬容地面對孩子所犯的錯誤。顯然這些年來，老師原本的身分，已逐漸轉化為「親長」的地位了。

◎ 結語

俗語有一句說的好「得一本好書相伴，如有一位良師益友，終身受益。」相對而言，若有良師益友在旁，其利當遠遠勝過擁有一本好書吧！細細懷想這二十年間與老師的相處情誼，在讀書或學問的追求路途上，老師像個提燈者，無時不在前方為我們照亮前程，讓我們不至於迷失或墮落；而在工作上，他又猶如摯友、兄長般，扶持我們，庇護照看我們，讓我們得以無憂地安心工作，盡情揮灑，不必擔憂面對外界的風雨；而在心靈的成長面，他則一如親長般的關心我們，傾聽我們的心聲、分擔我們的憂喜哀懼。古書中曾說「好書不厭百回讀」，一生都受用無窮。老師對我們實不止於一本好書，令學生們迄今都覺受益無限；這份情誼實遠甚於師徒、益友、甚至於親長。

多年來，老師慣常在前面帶領我們，以他堅毅的雙肩為我們擋風遮雨，像隻老母雞眷顧他的小雞，即使我們已然成長，不該再倚賴他的呵護。而今，老師終要卸下肩上的重擔，移交給後續的接棒者，但是老師的睿智風範，以及對圖書館事業的深情關注，仍是引領我們摯守工作崗位的標竿。謹以此文敬祝老師退休後的生活更見耀眼燦爛。

張編纂錦郎資歷：

臺灣省彰化縣人，民國 26 年 3 月生。

民國 52 年國立臺灣師範大學社會教育系圖書館組畢業。

民國 56 年 7 月，進入國立中央圖書館服務。任職於採訪組。

民國 70 年 1 月，調派閱覽組擔任主任一職。民國 73 年 12 月，升任編纂，升等論文為《中國圖書館事業論集》。民國 90 年 7 月，調兼漢學研究中心資料組組長一職。

民國 91 年 8 月，退休。專事教學及參與《臺灣文學年鑑》、《臺灣文學辭典》等書之編務。

著有《中文參考用書指引》、《中國圖書館事業論集》；編有《中央日報近三十年文史哲論文索引》、《聯合報縮印本第一輯索引》、《中文報紙文史哲論文索引》；主編有《中華民國臺灣區中文人文社會科學期刊聯合目錄》、《中國近二十年文史哲論文分類索引》、《中國文化研究論文目錄》、《中國近六十年圖書館事業大事記》、《中華民國期刊指南》等書。單篇論述則有八十餘篇。