

# 鄭恆雄主任的風采與志業

陳友民 國家圖書館編目組組員

人與人相處，貴在知心。愈是深厚的感情，愈是像無意間埋下種子，默默地萌芽、成長、茁壯。只有當離情波瀾湧現，才真正察覺那份難捨的深重。宛如漫漫長路向晚，那道不盡的別情悠悠，總是在最不經意的時分來到。也許心情尚未準備就緒，而苦澀的離情就沓至紛來衝將過來，直讓你招架不住。鄭主任雖然離開我們將近一個月了，但那股離別的依依情愫，似乎仍在空氣中輕輕盪漾！現在趁主任榮退之際，願借《館訊》一隅，撰寫短文一篇，以記述主任的風采及志業；同時，也為我們曾共同走過、共同打拼的一段日子，留下一點美好的印痕和憶念。

主任出生於民國33年9月5日，臺灣中壢人。小學、初中、高中先後就讀於中壢國民小學、私立義民中學、省立新竹中學。52年以優異成績考取省立臺灣師範學院社會教育系圖書館學組，56年畢業，分發至國立交通大學任助教；同年，高中全國性高等考試圖書館人員金榜，隨後分發至國立中央圖書館任編輯。59年考取中國文化學院史學研究所圖書博物組，61年榮獲碩士學位。主任早年成長的年代，正是民國30至50年間資源比較匱乏、生活比較艱辛的年代。不過，艱辛、匱乏的生活條件，也磨練了他吃苦耐勞、堅韌不撓的個性，對日後待人、處世、治事、勵學都有裨益。

自56年榮取高考起，迄88年9月榮退受聘為輔仁大學講席為止，前後32年光景，主任先後服務於國家圖書館（前身為國立中央圖書館）、國立中央圖書館臺灣分館、漢學研究中心等機關，擔任編輯、編纂、主任、組長等職務。任職期間，又利用公餘之暇，先後任教於輔仁大學、淡江大學等，教授圖書館學相關課程，貢獻所長，以作育英才。近半個世紀之中，主任所攻讀的是圖書館學課程，所從事的是圖書館工作，所接觸的是圖書館學文獻，簡直是不折不扣的「圖書館人」。由於學習、職業、教學、著述，乃至於興趣，都圍繞著圖書館學，也離不開圖書館學。因此，服務於圖書館，不僅是一份工作、一份職業，更重要的它是一份志業，是一份值得全心全力投入的志業。

在國家圖書館服務期間，由於主任孜孜矻矻、勤奮不已的耕耘，先後完成下列各項重要工作，為本館及圖書館界盡了一份豐厚的心力，並為圖書館事業的發展奠定了深厚的基礎。舉其犖犖大端者有推動全國圖書資訊網路系統、研擬技術服務規範及標準（中國機讀編目格式第4版、中國機讀權威格式等）、開發中華民國出版圖書目錄光碟系統（SinoCat）及其目錄彙編電子書光碟版（SinoBook）、輔導臺灣省公共圖書館自動化及資訊網路系統、推動國內外編目合作事宜（與香港大學協定書目資料交換計畫、與行政院大陸委員會進行大陸研究圖書聯合目錄整合建檔計畫）等。由於在工作崗位上傑出的表現，先後曾多次榮獲本館嘉獎、記功等獎勵，87年更榮獲教育部暨所屬機關學校優秀教育人員及公務人員獎。

平時儲備既富，用心又勤，功力自深。一旦發為文章，卓然成一家之言。總計自60年以來，28年間發表論文近百篇，出版專書9種。其中《中文資料索引及索引法》、《中文參考資料》、《圖書資料運用》、《參考服務與參考資料》等書，已成為圖書資訊學重要教材之一。茲簡列專書著作目錄如下：

中華民國出版期刊指南 臺北市 國立中央圖書館 民58年

全國雜誌指南 臺北市 自印 民61年

漢學索引總目 臺北市 臺灣學生書局 民64年

全國雜誌指南(1977-1978年版) 臺北市 自印 民66年

中文資料索引及索引法 臺北市 文史哲出版社 民69年

中文參考資料 臺北市 臺灣學生書局 民71年

圖書與圖書館利用法 臺北市 行政院文化建設委員會 民73年

圖書資料運用 臺北縣蘆洲鄉 國立空中大學 民80年

參考服務與參考資料 臺北縣蘆洲鄉 國立空中大學 民85年

主任給人的印象是溫文儒雅、謙沖幽默、沈穩智慧，像和煦的春風，讓人感到和藹可親，並產生景行仰止的讚嘆。所謂「懇摯繫乎於內，真誠形諸於外是也」。從家庭到辦公室，從學校到社會，我們可以聽到這樣的評語：對長輩孝敬尊崇，對太座溫柔體貼，對子女慈祥愛護，對同事和善圓融，對朋友真誠相待，對學生關懷備至。不過，最特出的優點，還是要數幽默的風采了。他的風趣，可說是名聲在外，讓感受到的人都發出由衷的讚嘆和欽羨。他的幽默內容，大多是就近取譬，利用諧音、歧義，信手拈來，皆成妙解，宛如嚴肅氛圍中噴灑滿室的珠璣。這些珠玉妙語既能排紛解圍，又能熨平心靈不平的摺痕，不僅僅是博君莞爾一燦而已。

一般人在求學期間，因為有考試、分數、名次上的壓力，大都還能努力向學、用功讀書。但出了校門，踏入社會之後，便把書本束之高閣，鎮日游談無根言不及義。不過，主任卻不是這樣，為追求新知、充實知能，始終是「書卷不離手，幽默不離口」。這種好學不倦精神和讀書求知習慣，自求學時代即養成，以至於現在，已數十年歲月了，真是「一路走來，始終如一」。舉一個實例來說他好學的精神。主任求學的年代，電腦對一般人來說，應該還是遙遠的夢吧！自然不可能有學習電腦的機會。因此，主任原先對於電腦，應該是一竅不通的門外漢了。但是，經過數年的力學和進修，目前主任對於電腦的知識及操作，可說是如數家珍般熟習。不論Windows、Word、Excel、Power Point、Web、E-mail，乃至於HTML等等，稱得上登堂入室並窺其堂奧了。之所以擁有如此紮實豐富的電腦學識，在在是拜好學不倦精神之所賜。可以看出，在學習電腦過程中，他是不放過任何一次學習機會的，從館內到館外，從研習班到資訊會議，從不恥下問到自己摸索，十足表現了探求電腦知識的渴望與決心。

「有我（大榔頭）在，一切搞定」，這是早年一部電視影集某主角的口頭禪，以彼例此，我們發現有關編目業務，不論計畫抑或實務，也不論平時或臨時，凡有任何難題，只要主任在，一樣是「一切搞定」。這種功力是與他具有沈著穩定的個性，冷靜清晰的頭腦，週詳細密的方法等特質是分不開的。至於講課、報告、討論等場合，都能言之有物、切中要旨，所論又能綱舉目張、條分縷析，做到簡明、清晰的要求，更讓人敬佩不已。

生命可以多采多姿、光芒四射地走過，也可以雲淡風輕、悠然瀟灑地走過，主要看個人的性格及人生觀而定。像從事圖書館工作，便很需要具備後者的人生取向。圖書館工作的特質，可用「三平」加以形容，唯有能淡泊名志，耐得住寂寞的人，才能甘於這平凡、平淡、平常的工作。

以編目業務來說，它本是繁雜、瑣碎、單調的工作，雖然為讀者建造起一座通向文獻茫茫大海的橋樑，但編目人員扮演的卻是幕後英雄的角色。做得好，未必得到讚賞和掌聲；做不好，則責難、批評之聲，自四面八方湧至。因此，從事編目工作的人，最需要一份雲淡風輕、悠然瀟灑的人生觀，一份誠摯熱烈付出和無怨無悔投入的胸襟，一份謙卑而不居功的氣度。這樣才能把工作本身的價值，內化為生命意義的一部分，即使得不到讚賞和掌聲，依然心不灰、氣不餒，勇往向前。在這方面主任可說是做到了，他的言行及風采也足可作為我們的楷模。

經過數十年的涵養薰陶，積累了豐富的經驗，增進了卓越的學養，開拓了行事的眼光，涵養了圓融的修為。外表一層青青澀味已然褪去，內裡已然從從容容成熟為一口甘甜的果實。日磨月磋琢出深蘊的清瑩，自有一種詩華、氣韻、風采在。我們至盼主任在教學之餘，能將平日所見所思，寫成生花妙筆之文，讓圖書館學的園圃綻滿朵朵的姹紫嫣紅，嘉惠士林學子，則圖書館界幸甚！