

：A Philosophical Analysis and Translation” ，3個月

越南

21.Nam Nguyen (阮南) ，男，Harvard University ，博士候選人，” Chien Teng Hsin Hua 《剪燈新話》 as the Inheritance and Development of the Chuan Chi傳奇 Genre in China and Other Countries” ，3個月

備取名單如下：

法國

1.Veronique Berthelet (白珊) ，女，Paris University ，博士候選人，” The Formation of the Eight Signs (八字) Astrology System and the Evolution of the Method” ，6個月

美國

2.Karma Lekshe Tsomo (釋慧空) ，女，University of Hawaii ，博士候選人，” Consciousness at the Moment of Death: Chinese and Tibetan Philosophical Views” ，4個月

俄羅斯

3.Serguei Vradi (傅樂吉) ，男，Far Eastern State University ，副教授，” New Tendencies in the Social Thought of China in the First Half of the 19th Century” ，3個月

美國

4.David William Panken (班大為) ，男，Lehigh University ，教授，” When Heaven Came Down to Earth: the Mandate of Heaven in Early China” ，4個月

加拿大

5.Julian F. Pas (包如廉) ，女，University ofSaskatchewan ，榮譽教授，” Literary and Iconographic Explorations of the Chinese Deities” ，5個月

(孫秀玲)

□新近出版品

書緣一線牽：如何利用國家圖書館錄影帶 (修訂版)

國家圖書館監製，宜茂傳播事業股份有限公司製作，民國88年2月發行。片長30分鐘，適合大學院校、專科學校、高中(職)教職員生暨社教機構人員觀看。(編輯部)