



- 增列調查可獨立操作或連結網路的電腦或簡易型終端機數量。
- (五) 圖書館工作人員部分取消原來「職務」為主的類別，如：專業職務人員、行政職務人員、技術職務人員等，修正為圖書資訊專業人員、其他專業人員與其他工作人員、志工、工讀生等。
- (六) 增列電子文獻傳遞、供應商文獻供應；以及圖書館網際網路活動的統計項目，如：虛擬到館數、網際網路連線數量、資訊檢查查詢數、文獻與紀錄下載數量、連線時間、連線被拒數量。
- (七) 有關電子圖書館的館藏資源與服務，由於仍處於快速發展的階段，因此列入附錄。另外對於統計項目的延伸類別及因應未能收集完整資料時，採行估算方式補充實際回收資料的做法則分別以「統計分析的建議項目」、「總數的估算」2項條文列為附錄。

圖書館統計標準修訂建議案的內容實質修訂部分，由本館研究組依政府採購法委請輔仁大學圖書資訊學系林呈潢助理教授辦理相關事項。該項計畫由94年11月24日開始辦理，經過撰寫與起草統計標準修訂標準稿、以書面意見調查方式蒐集各級圖書館對於圖書館統計標準之修訂建議、邀請經濟部標準檢驗局國家標準技術委員會委員及圖書館界學者專家進行焦點團體討論、舉行座談會與說明會、完成修正草案等過程，於95年4月29日將修正草案送達經濟部標準檢驗局，復於6月21日依據該局意見，完成格式與部分內容的修正，11月20日再經審查通過後公告。（本文感謝彭慰主任、顧力仁主任與曾賢編輯惠賜卓見，並據以修正）（嚴鼎忠）

2006年博物館博覽會 映象臺灣圖片展

國家圖書館為配合教育部「2006年博物館博覽會」，舉辦「映象臺灣圖片展」。本項展覽於民國95年12月16日至24日，在臺北市華山文化園區中

4館歷史文物區展出。展覽期間教育部社教司劉奕權司長、多位社教館所長及本館莊芳榮館長、宋建成副館長等均蒞臨會場參觀。

展覽內容包括：1.精選館藏日治時期明信片500張，這次展覽圖像內容所敘述的年代橫跨20世紀前半葉，具有豐富的教育意義，其主題包括：臺灣社會生活、原住民風俗、臺灣博覽會，以及臺北市的建築景觀、教育活動、名勝古蹟等。其中臺灣社會生活系列，主要展現早期庶民生活點點滴滴與風景名勝；原住民風俗系列的展覽內容為臺灣原住民部落生活與風景寫真；臺灣博覽會系列則包括早在清朝統治後期，中國對外參加博覽會就有以臺灣原住民文物為主題的附屬展示。另外，早期與臺灣相關的各類博覽會、工商產品展示以及當時配合博覽會發行的地方風景、宣揚文教政績的紀念明信片，也在本系列展出。2.「臺灣老照片徵選活動」部分獲選作品展示；3.「神探福爾摩沙網路遊戲」專區。另會場並提供本館「新聞影音資料庫」中有關「臺北市臺視新聞特輯」之播放。同時推廣本館建置的「臺灣記憶」、「臺灣概覽」、「走讀臺灣」、「臺灣研究入口網」等資訊系統，涵蓋臺灣過去、當代、鄉鎮史地探索以及整合相關研究資訊的平臺。會場提供7部電腦，民眾可上網查尋「臺灣記憶」、「臺灣概覽」、「走讀臺灣」、「臺灣研究入口網」等系統內容及進行網路闖關遊戲。

為增加民眾參加的興趣，整個活動之規劃，朝向與民眾互動方式進行，以提升活動之成效。在展場設計與布置方面，則呈現內容豐富、溫馨大方與活潑熱鬧的氣氛，頗受歡迎。同時針對展覽內容



「館藏日治時期明信片精選展」會場一景



「神探福爾摩沙網路遊戲」專區會場一景

設計活動學習單及9個生動搶眼的活動章。由於本館在活動會場提供網路闖關遊戲、蓋活動章及淺顯易答活動學習單及精美小贈品，吸引人潮的駐足和參與，現場參觀之中小學生及民眾相當熱絡。會場處處可見等著要參加網路闖關遊戲的學生及民眾、興趣高昂搶著蓋活動章的大小朋友，以及勇於接受挑戰拿著活動學習單認真專注的一張張尋找明信片的神情，令人感動。這項展覽活動在閱覽組俞小明主任率領相關同人全力策展下順利圓滿完成，參觀人數達7,000餘人次，深獲好評。（簡家幸）

【館務簡訊】

本館與全球記憶網 (Global Memory Net) 簽訂合作協議

本館於95年7月19日與全球記憶網 (Global Memory Net) 主持人美國西蒙斯學院 (Simmons



Global Memory Net 首頁上發佈與本館合作之訊息

College) 圖書館與資訊科學研究所陳劉欽智教授簽訂合作協議，預計將上傳館藏精選之日治時期明信片影像檔以及館藏古籍影像檔數百影幅作為「全球記憶網」有關臺灣記憶內容之一部分，並藉此網站進一步介紹本館重要數位典藏資源。

5月下旬陳劉欽智教授即曾來館洽商數位合作事宜，本館由宋建成副館長主持，彭慰主任、俞小明主任、宋美珍編輯及阮靜玲助理編輯一同與會討論。決議選擇明信片及古籍之數位物件，並依其 Access 資料庫架構試建中英文 metadata 檔先行測試。7月中旬正式合作簽署後，陸續展開數位物件檔挑選、中文 metadata 資料建檔，以及在本館交換處及漢學中心的協助下進行英文翻譯。目前依進度順利進行，已完成原住民明信片影像檔約150幅、日治時期的臺北明信片影像檔約250幅以及古籍影像檔約100幅的挑選，並完成各影像檔的中文說明以及部份英譯，預計96年3月下旬陳劉欽智教授再度來訪時即可完整交付。

全球記憶網系統以搜藏全球各國有關其重要遺產的數位化精品為目的，目前該系統已包涵有



莊芳榮館長 (中) 與陳劉欽智教授 (右二) 於簽訂合作協議後合影

