

館務簡訊

行政領域長才 圖資園地奇葩 歡送莊館長芳榮博士榮退感言

正當陽春煙景、楊柳乍青3月之際，與我們相處9年之久國家圖書館（以下簡稱本館）的大家長——莊館長芳榮博士功成榮退了，在臨別前夕，心裡難免升起一絲感傷。

回首9年前，莊館長接任前夕，以充滿自信的語調，認為他自己應可勝任此一職務。他之所以有如此之自信，其實是來自他平日深厚的積累。這種積累可分兩方面：其一是豐富的學養，其二是幹練的才能。正是「時間累積了人生的歷練，而努力淬礪了非凡的成就」，這也是使莊館長日後贏得「行政領域長才，圖資園地奇葩」的美譽之所在。

當初，莊館長選擇了圖書館這一行，似早有定數，心中打下不變的主見。青苔因為有了屬於自己生長的地方，才會蔓延得那麼生機勃勃，世界上生命與事物大都也是如此。宛如牽牛花在生命裡展現自己美麗的姿態，每個人的成長軌跡也彷彿如是，究竟是燦爛怒放還是黯淡無光，往往只在吾人一念間的選擇而已。莊館長既尋覓到屬於他自己的天空，不但耕耘出自己的一片亮麗的藍天，也為國圖拓廣了遼闊的視野與境界。

9年來莊館長在國圖這塊園圃上，投注了他畢生的精力與心力，為這裡的一草一木。讓一株株幼弱的根苗長成蒼鬱蒼翠的風景，藉著古典與新潮聯姻交融，以文化底蘊的深厚積澱和承先啟後的巨大偉力，巍然托起國圖的輝煌和風華——既有雄渾、遼闊、壯麗的交響樂章，也有流顫、明麗、悠揚的簫聲笛韻。

從紙本文獻到數位典藏，從古典風采到資訊詩篇，從穩健步履到邁步前進，從求新求變到精益求精，在莊館長引領下，國圖正一步步從量變到質變走出了它自己的風格，以後更要藉現代科技之助，以「更多、更快、更好」為服務目標，將這座知識銀行打造成涵括古今經典、包舉宇內名著的學術重鎮。

正當莊館長邁步之際，卻臨時決定退休，一時間同人莫不驚訝萬分。其間，教育部也曾希望莊館長能回部任職，以繼其未竟之公務員生涯。但莊館長退意甚堅，猶如過了河的卒子，只能拼命向前，乃於3月1日正式退休，為公職生涯劃下完美句點。對國圖以及同人來說，也許是一大損失；但對莊館長以及他的家人來說，又可重拾「天光雲影共徘徊」的光景。「海闊任魚游，天空任鳥飛」，也許退休是展開人生另一天地的開始？

由於國圖是莊館長一生公職生涯中最後的驛站，因此即使時間非常倉促緊迫，全館同人仍然決意舉辦歡送會，以表達我們對莊館長敬意於萬一。歡送會係利用星期一閉館之便，在本館地下1樓自修室舉辦。邀請參加者有圖書館界、文教界、學術界，有惋惜，也有勉勵；有笑語，也有感傷。場面簡單但不失隆重，氣氛溫馨而又感人。會場同時贈送《芳留國圖，榮歸鄉梓：莊館長芳榮博士榮退圖文集》乙冊，以資紀錄9年來莊館長走過的每一足跡印痕。

「繁霜儘是心頭血，灑向千峰秋葉丹」。即使襟懷如此，但也有卸下子肩重擔的時候。如今莊館長榮退，且以灑脫的背影離開，把今後的一切都交予了自己及家人。也許人生需要澄靜的時刻，退休不正是使人有如此的選擇嗎？人生的風雨雷電既已飽嚐，那麼萬千心事就化作一抹湖光山影，讓整個心沉澱下來，或更能開拓出更廣的人生道路，體悟出瑰麗的人生境界。在臨別前夕，我們誠摯地祝福莊館長此後的時光「事事貞吉，歲月靜好」！（陳友民）



陳友民秘書代表致贈《芳留國圖，榮歸鄉梓：莊館長芳榮博士榮退圖文集》一書