

中華民國圖書館學會96年度 「數位圖書館與數位學習研習班」紀要

陳澄瑞 國家圖書館閱覽組設計師

中華民國圖書館學會與國立政治大學圖書資訊與檔案研究所共同主辦的96年「數位圖書館與數位學習研習班」，自96年7月2日至96年7月6日為期5日，於國立政治大學百年樓國際會議廳舉行，本次研習會主要議題為數位圖書館及數位學習二大主軸。

本次研習會主辦單位邀請了國內各大學院校具權威性教授擔任授課教師，參加學員來自全省各地各圖書館從業人員共39位，主辦單位為了讓學

員能親身體驗如何建置一個數位學習平台，設計以分組方式實際上機學習，讓學員以免費自由軟體架設一心目中的數位學習平台，並於研習班結業前依組別分享各組之建置成果。

一、課程說明

本次研習會主辦單位共設計了10門課程，茲分述其課程概要如下：

No.	課程名稱	課程概要
1	數位圖書館在數位學習之應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位圖書館的意義與內涵：說明數位圖書館的理論。 2. 數位圖書館計畫發展：數位圖書館相關計畫現況，以及其如何應用在數位學習，並列舉了 American Memory、Global Memory Net、國家典藏數位化計畫、故宮數位典藏計畫、Taiwan Memory、楊英豐數位美術館等實例加以說明。 3. 數位學習的意涵與數位圖書館在數位學習的應用。 4. 數位圖書館在數位學習應用個案：列舉了 American Memory Learning Page 及 DLESE 等教學網站實例。
2	數位典藏內容選擇與建置	<p>本課程介紹數位典藏系統中，資料從蒐集、典藏、到展示等步驟的主要課程，包括著作權徵集、數位化作業、Metadata 建置、典藏系統建置及知識加值與應用等發展歷程，課程中以交通大學楊英風數位美術館及雲門舞作數位典藏系統之成果，以實例方式介紹整個數位典藏內容選擇及建置的歷程與經驗。</p>
3	數位圖書館平台規劃與設計	<p>本課程將數位圖書館平台架構分成三個主題介紹規劃與設計的概念。三個主題內容如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料處理標準與協定 - XML 基本概念：分析現有數位圖書館資訊管理通用的一些標準與協定，提供對開放式平台的建置能有通盤的概念。 2. 文件的檔案設計原理：介紹數位圖書館主要文件處理的標示語言，及文件型別定義的功用。透過資料庫運作模式分析如何以現有資料庫系統能夠處理標示語言樹狀結構的原則，並以資訊系統實際模擬操作。 3. 自動索引技術簡介：探討文件儲存的關鍵字自動產生，以及系統如何將文件分類的處理方式，透過理論說明，並以程式示範處理的成果。

No.	課程名稱	課程概要
4	多媒體影音教材製作	本課程介紹資訊融入教學模式、多媒體學習理論、精熟學習法概論、如何設計快速及高品質數位學習內容之概念、經濟化的數位學習內容設計概念等議題。
5	資訊架構與圖書館網站設計	1. 資訊結構的定義及其重要性。 2. 資訊結構四要素：包括組織系統、標示系統、導覽系統及搜尋系統等說明。 3. 網站策略：包括使用網站地圖、索引、導覽，網頁設計錯誤的問題，首頁設計的原則等議題，網站的評估，網站品牌識別設計等。
6	數位學習平台設計與實作	本課程介紹目前國內外學習管理系統及學習內容管理系統等數位學習平台，並介紹其發展現況與未來趨勢。另本課程安排以分組方式，實際以自由軟體 Moodle 建置一數位學習平台，並將學員所製作之教材上傳至所架設之數位學習平台上，實際讓學員體驗數位學習環境之建置過程。
7	數位學習教學設計與教學策略	1. 教學設計的價值 2. 教學設計的流程 以 ADDIE Model 為例 3. 設計時所必須包含的成份及可以採用的教學策列 4. 教學策略在數位時代的應用方式
8	資訊科技融入教學	本課程介紹資訊融入教學的發展現況與實施策略，資訊科技融入教學的特色、層次、種類與模式，網路學習與傳統學習的差異以及數位時代的教學策略，並介紹各種實例與學員分享及討論。
9	數位典藏之加值與應用	本課程在介紹數位典藏內容如何進行加值與應用，以擴展數位典藏內容的附加價值，課程中以台灣棒球數位典藏計畫為例，介紹整個數位典藏內容的建置過程以及目前的加值應用現況。
10	數位學習評量	本課程介紹數位學習之評量概念，並提出相關之評量設計與方法。

二、學習心得

面對資訊科技的蓬勃發展，各行業呈多元化經營，人們對網路的依賴度愈來愈高，針對圖書館而言，數位圖書館與數位學習是二項重要的議題，本次有幸參加研習會，收穫頗豐，茲將參與心得臚列如下：

(一) 數位圖書館為各圖書館努力經營的焦點

數位圖書館與傳統實體圖書館一樣肩負文化保存、學術研究及教育學習等責任，其具任何時間、地點均可利用及資訊可公開取用、分享等特性，故先進國家無不戮力於發展數位圖書館相關計畫，而本研習會所提之 American Memory、Global Memory Net 等計畫範例，皆可作為本館執行數位化計畫時之參考。

(二) 建置具創意的數位典藏加值與應用系統

本研習會課程提供了一數位典藏內容如何進行加值與應用之範例 - 臺灣棒球數位典藏計畫，該計畫擴展了數位典藏內容的附加價值，而計畫之目的在建立一個具文化保存價值的數位化棒球史料庫、知識庫，以協助人們探索臺灣棒運發展的軌跡與社會變遷的脈動。該計畫其中一項特別的產出結果是透過以維基 (Wiki) 協作系統作為知識匯集平台，整合知識組織技術，如分類、索引、索引典與控制詞彙等，完成名為「臺灣棒球維基館」的加值利用系統，並開放網路社群共同編輯，使內容更豐富多元，並彌補新聞資料庫的不足，成為更具立用價值的棒球知識庫。該案例實可作為各典藏單位加值應用之標竿。

(三) 數位學習為圖書館之支援中心

由於數位學習係以網路為媒介，任何人皆可隨時隨地獲得學習資源，本研習會課程提供了許多數位圖書館在數位學習應用的案例、數位課程教材設計策略及數位學習評量設計時的注意事項，對本館爾後製作數位學習課程，具有重要的參考價值。

(四) 加強同仁利用本館遠距學園

本館遠距學園提供多種圖書館與資訊類專業課程約 120 門，要有效地推廣數位學習成果，首要的是要培養使用者的資訊素養及改變其學習習慣，而推廣應該是由內而外，故期望同仁能夠利用公餘之暇，多多使用遠距學園豐富的教學資源。

三、結語

本次研習會在主辦單位的用心準備下，除了聆聽每位授課老師精彩的講授內容，汲取到許多專業知識外，亦透過課程安排以分組、分工合作方式利用免費自由軟體及建置一套屬意的數位學習平台，並將所製作之教材上傳至所架設之數位學習平台，讓每位成員親身體驗到數位學習環境之建置過程及成果。另本次研習會最重要的是藉此機會認識許多其他圖書館的專業人員，透過彼此的分享交流，除增進了成員間的友誼外，亦增加了對其他圖書館的瞭解。而本次研習會的收穫對學員而言可說是滿載而歸。

徵稿啟事

- 一、本刊內容報導國家圖書館業務動態、圖書暨資訊科學新知、專題書目索引選介、圖書出版訊息，以及國內外圖書館界消息等，竭誠歡迎館內同人和館外同道惠賜相關主題文稿，以光篇幅。
- 二、本刊登載以中文稿為限（含譯著），文長以八千字以下為原則，三、四千字之文章尤所歡迎。若有相關照片、圖片，亦請隨文附上，用畢歸還。
- 三、譯稿請註明出處，並附原文及翻譯授權書。
- 四、本刊為季刊，每年 2、5、8、11 月各出版一期，每期出版前一個半月截稿。
- 五、本刊除以紙本型式發行外，日後並將轉換為電子資料，以連接網路或發行光碟等方式發行。來稿一經刊出，按中央政府相關規定致贈稿酬；此項稿酬包括以各種型式發行之報酬，不另行支付其他報酬與費用。
- 六、本刊著作者享有著作人格權，本刊享有著作財產權：日後除著作者本人將其個人著作結集出版外，凡任何人任何目的之翻印、轉載、翻譯等皆須事先徵得本刊同意後，始得為之。
- 七、著作者投稿於本刊物，經本刊物收錄後，同意授權本刊物得再授權國家圖書館「遠距圖書服務系統」或其他本刊物授權之資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。並得為符合「遠距圖書服務系統」或其他資料庫之需求，酌作格式之修改。
- 八、賜稿請投送：10001 臺北市中山南路 20 號 國家圖書館秘書室
聯絡電話：(02) 23619132 分機 128

