



# 搶救國家文獻－1940-41中央圖書館搜購古籍檔案展

阮靜玲 國家圖書館特藏組助理編輯

【館務報導】

## 一、前言

國家圖書館（以下簡稱「本館」）典藏古籍文獻，以宋、元、明各代善本為主，瑯嬛秘笈，得之不易，其中以民國 29 年至 30 年抗戰期間，在上海淪陷區內秘密搜購江南藏家累世珍籍，可謂是最具規模、最富意義的搜求古籍盛事。

當時為避免國家重要文獻落入外國人之手，在本館前館長蔣復璁主持下，由滬、港兩地有識之士多人組成「文獻保存同志會」，進行秘密搜購，過程中來往書函、相關簽呈以及工作報告等，翔實紀錄當時搜購古籍的歷程，這批史料檔案都完整保存至今。

本年（97）欣逢本館成立 75 周年，在宋副館長帶領下，由總務組、閱覽組、特藏組共同籌劃，經數次會議討論，決定展出民國 29 年至 30 年間，在上海淪陷區內秘密搜購古籍的相關史料，並配合相關書籍展出，於 4 月 21 日至 5 月 25 日在本館二樓閱覽大廳展出，藉以瞭解館藏經營的辛勤及本館先進與時賢護持國家文獻之用心。

為顧及經濟效益，展覽設備沿用本館現有之木櫃，這些櫃子雖陳舊，但木料材質良好、結實，加上新做的陳列斜板，尚可表現不錯效果。展場空間及相關看板則委由廠商整體規劃設計，藉以表現此次展覽主題。而為了妥善保存展出之檔案，每個展櫃皆放置溫溼度計，每天定時四次前往觀察並做成紀錄，作為未來相關展覽之參考。

## 二、展覽內容

本次共計展出 29 件檔案，依檔案內容分為五大部分：

- (一)、佈置搜購：本館函報教育部有關赴滬、港兩地佈置搜購古籍簽呈。
- (二)、爭取經費：教育部、管理中英庚款董事會補助本館購書經費相關公文、匯款函件。
- (三)、往返公文：本館與教育部、管理中英庚款董事會之間的呈、函、工作報告及代電。
- (四)、進行搜購：「文獻保存同志會」成員在滬搜購古籍工作報告以及葉恭綽在港購書報告。
- (五)、參與先進：「文獻保存同志會」成員與蔣前館長間來往信函。

除了展出檔案外，展場也規劃兩臺電腦，將「館史檔案資料查詢系統」提供參觀者查詢，此系統是本館歷年建置之館史檔案詮釋資料（Metadata）。另外，也搭配展出參與搜購行動人員傳記及相關圖書，以及所購明代史料孤本影印出版的《玄覽堂叢書》初集。為妥善保存此批珍貴檔案，展出檔案皆置於有溫濕度控制的展櫃中，參觀者雖然只能看到部分檔案，但是本館也將展出檔案全數複製裝訂成冊，提供參觀者直接翻閱全文。

## 三、展品選介

本次展出檔案中，民國 29 年 2 月 17 日蔣復

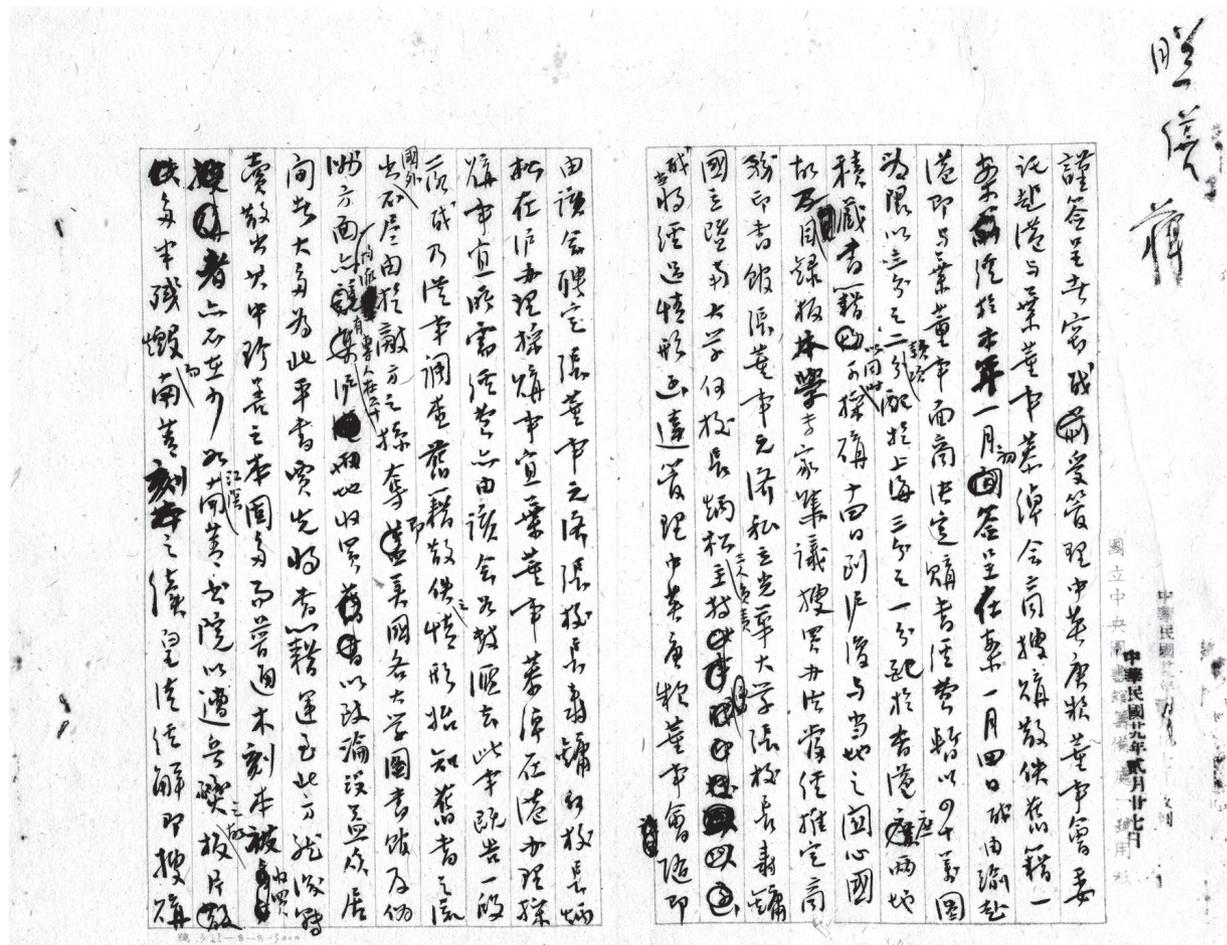


總呈教育部長簽呈稿，清楚地陳述搜購行動如何進行及參與人士，而「文獻保存同志會」工作報告書，最足以代表此次搜購古籍行動過程與成果，因此，特別挑選蔣復璁呈教育部長簽呈稿及工作報告書加以介紹，讓讀者瞭解當時搜救古籍文獻的過程與辛勞。

1. 蔣復璁呈教育部長簽呈稿（民國29年2月17日）

報告赴港滬兩地佈置搜購古籍情形，簽呈中提及：「一月四日職由渝赴港，即與葉董面商決定購書經費以四十萬圓為限，以三分之二款項分配於上海，三分之一分配於香港，庶兩地積藏書籍可以同時採購。」搜購古籍經費四十萬元中，三十萬是管理中庚庚款董事會的墊款，待教育部籌有款項即應歸還，另外十萬是庚款董事會補助

款。香港搜購行動由葉恭綽負責，張元濟、張壽鏞、何炳松負責上海搜購，鄭振鐸負責與書商及藏家聯繫，後來又加入徐森玉，「十四日到滬，復與當地之關心國故之目錄板本學專家集議蒐買辦法，當經推定商務印書館張董事元濟、私立光華大學張校長壽鏞、國立暨南大學何校長炳松三人負責主持。」當時珍貴文獻不斷流入上海古書市場，引起日本、偽滿、以及美國各方注意，皆派人大量收購，而北平書商也因為利之所趨，企圖將善本席捲而去，「舊書之流出國外，不盡由於敵方之掠奪，即美國各大學圖書館及偽滿洲方面，亦均派有專人在平滬兩地收買，以致淪沒益眾。居間者大都為北平書賈，先將書籍運至北方，然後轉賣散出。」

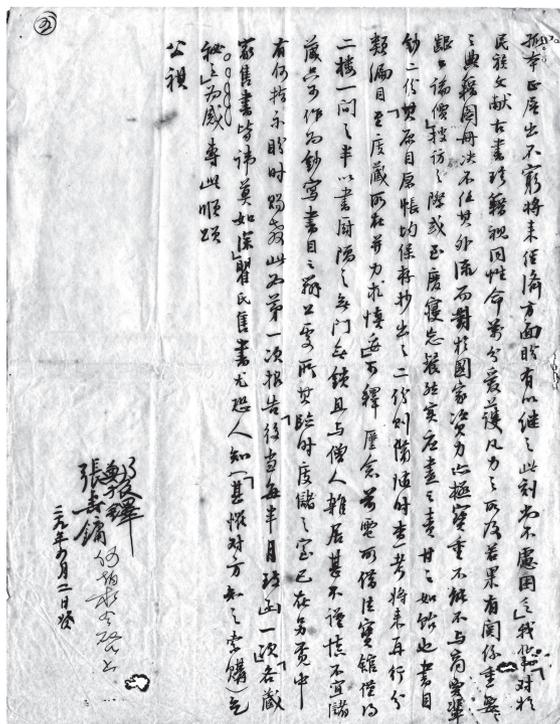


圖一：蔣復璁呈教育部長簽呈稿

2. 文獻保存同志會第二號工作報告書（民國29年5月7日）

此次報告同志會購得鄧氏群碧樓包括三百數十種善本、宗禮白藏書四種、鐵琴銅劍樓藏書十五種、平肆修綆堂所售四十餘種、以及各肆所購。

報告中對江南藏書可能散佚的憂慮表現無遺，同時也規劃未來進行搜購藏家，報告書提及：「今後半年間，實為江南藏書之生死存亡之最緊要關頭。瞿氏方面，已無問題。決不至出售。惟此外如嘉業堂、張芹伯、張璉玉、劉晦之、徐積餘及袁伯夔所藏，均有散失之虞。且其時間恐均在此半年之內。……若我輩不極力設法挽救，則江南文化，自我而盡，實對不住國家民族也。……北平某方曾以四十萬購李木齋書，又以六十萬購某氏書，皆以成交。南方所藏，實萬不能再行失去矣。又聞美國哈佛曾以美金六萬金，囑託燕京代購古書，此亦一勁敵也。將來若研究本國古代文化而須赴國外留學，實我民族百世難滌之恥也。政府在抗建時期，百廢俱舉，於此古文化之精華，必亦萬分著意保全。」



圖二：文獻保存同志會第二號工作報告書（民國29年5月7日）

3. 文獻保存同志會第三號工作報告書（民國29年6月24日）

報告同志會購進王氏二十八宿硯齋一百五十餘種、鐵琴銅劍樓藏宋明刊本二十種、陶蘭泉押於銀行之明版書八十餘種、楊氏豐華堂一百二十餘種、常熟常氏普通書一百八十餘種、以及各肆所購。

經過近五個月的搜購行動，成員們已掌握古籍市場及搜購方向，並訂定購書目標五點，以及搜購四庫諸書，工作報告書指出：「依數月來之經歷，大抵我輩購書之目標，凡有五點：（一）普通應用書籍，……（二）對於明末以來之『史料』，搜購尤力。……（三）明清二代之未刊稿本；……（四）『書院志』及『山志』關係宗教教育文獻甚鉅，正在開始搜訪。對於抄本之『方志』及重要之『家譜』，亦間加收羅。（五）有關『文獻』之其他著作，有流落國外之危險者。……我輩有一私願，頗想多收四庫存目，及未收諸書。於四庫所已收者，則凡足以發館臣刪改塗抹之覆者，亦均擬收取之。」

4. 文獻保存同志會第四號工作報告書（民國29年8月24日）

報告同志會購進張堯倫藏太平天國史料等書一百五十餘種、程守中收藏地圖六百餘種、武進費念慈藏書一千三百餘部、劉晦之遠碧樓藏書、鄧氏風雨樓七百五十種、以及零星所購。

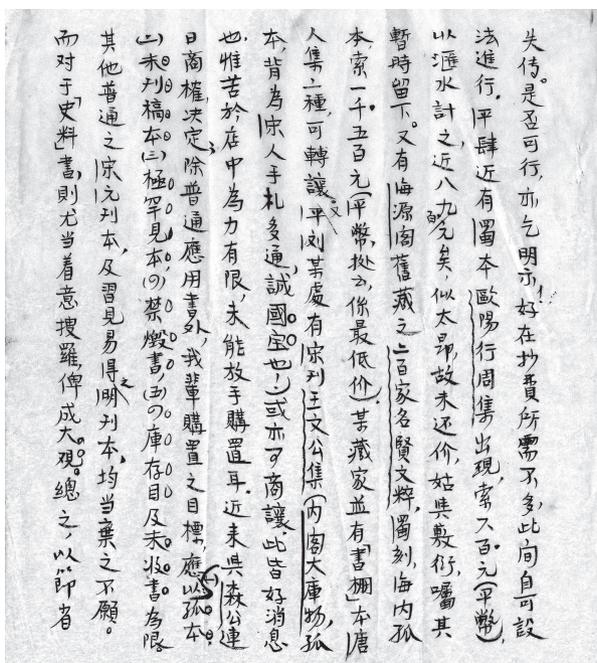
報告書中參與搜購行動成員皆認同善本對國家級圖書館的重要，乃至建議多方購置，因此特別在報告書中提及：「竊謂：國家圖書館之收藏，與普通圖書館不同，不僅須在量上包羅萬有，以多為勝，且須在質上足成為國際觀瞻之目標。百川皆朝宗於海，言版本者必當歸依於國立圖書館。凡可稱為國寶者，必當集中于此。蓋其性質原是博物院之同流也。若能盡張芹伯及嘉業堂之所有，並繼得南北各藏家之精華，則『百索千元』之盛業，固可立就。」

5. 文獻保存同志會第六號工作報告書（民國30年1月6日）

報告同志會購進張麗玉善本書一百餘種，沈氏海日樓所藏明代史料及天一閣、海源閣等舊藏二百

餘種，合肥李氏一批，以及於平肆購得之書。

經過近一年的蒐購行動，鄭振鐸與徐森玉二人，已能掌握書肆狀況及本館所需購入之舊籍，因此又再次訂定購書目標，報告書提及：「近來與森公連日商榷決定：除普通應用書外，我輩購置之目標，應以：(一)孤本，(二)未刊稿本，(三)極見罕本，(四)禁燬書，(五)四庫存目及未收書為限。」為能盡得江南藏書，特別是適園與嘉業堂藏書，但限於經費與衡量狀況，決定先以嘉業堂為目標，考量點如報告書所指：「以『版本』論，張物誠佳。但以材料論，則劉物亦不可失。中夜彷徨，未能毅然決斷，魚與熊掌，惜不能兼。我輩連日商談經過，以劉物易銷，且主者急欲銷去，擱置不願，必成問題；張物則數量較少，知其好處者殊鮮，外人對於抄校本亦尚無程度注意及之。故似尚不妨暫時稽延下去，以待將來之機緣。」



圖三：文獻保存同志會第六號工作報告書（民國30年1月6日）

#### 6. 文獻保存同志會第七號工作報告書（民國30年4月16日）

報告同志會購得積學齋徐氏善本書二十種、北平來薰閣清末以來刊印之重要應用書一批、鐵

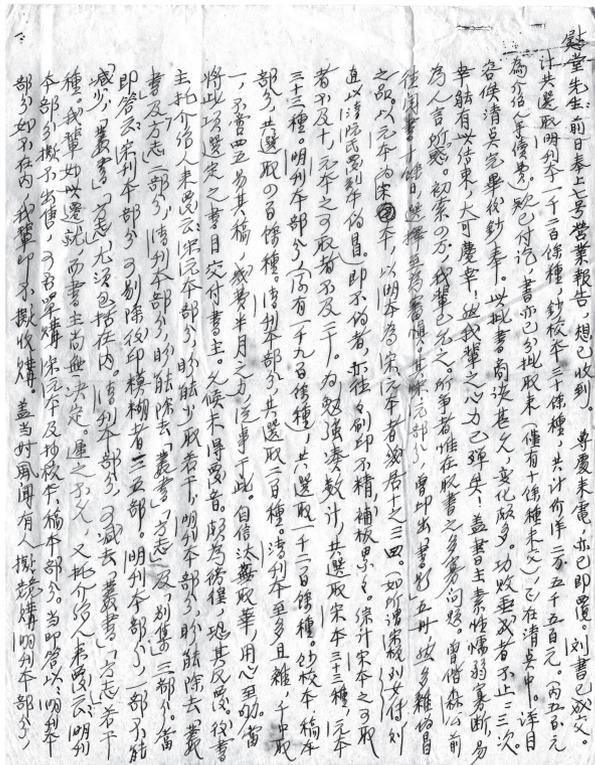
琴銅劍樓藏書十二種、張壽徵藏書九種、張元濟藏宋刊本一種、墨緣堂所印書全部、上海書林方志二十七種、以及零星購得之書。

雖然同志會搜購行動多半是直接向書肆及藏家購得，但書價不斷上漲，唯有透過比較、調度方能在有限經費購得最佳古籍，報告書中提及：「大抵我輩所得，多半從本地各肆及各藏家直接購取，故代價均尚平平。然默察一般市況，書價日趨上漲。……所苦者書價日昂，頗難放手購置耳。現以直接向各藏家及較小之肆購買為主，且出價極力抑低，俾能維持去歲之標準，同時又不願失去好書。對於索價較高者，常暫時保存，不與結帳。竟有時能發現索價較低之第二部，而將第一部退還。但對於少縱即逝者，則亦偶然忍痛收下。措置、調度之間，自信頗費苦心也。」

#### 7. 文獻保存同志會第八號工作報告書（民國30年5月3日）

報告同志會購得嘉業堂藏書明刊本一千二百餘種、鈔校本三十餘種，張元濟藏唐宋寫本、刊本精品五種。報告書也特別說明嘉業堂藏書搜購經過及其藏書特色。

民國29年5、6月間傳出嘉業堂有意售出藏書，文獻保存同志會從第四號工作報告書開始，一直都針對其進行狀況有所報告，歷經近一年時間努力，終於以二十五萬五千元購得，工作報告書除了報告搜購過程外，對其藏書特色著墨尤多，相關內容摘錄如下：「劉書已成交。……此批書商談甚久，變化頗多。功敗垂成者不止二三次。……蓋當時風聞有人擬競購明刊本部分，輩之海外轉售。又風聞某人亦擬購其明刊本，而轉售一部分於海外。此時形勢，至為危急。我輩出其全力，以說動書主。大義、私交，無話不說盡。……此時誠如以一髮懸千鈞，少縱即逝。幸賴對付得法，未再節外生枝，發生意外。……蓋其精華，已為我輩所擷取矣。……鈔校本中，我輩所選取者，以明鈔本為最多，殆已竭其精英。……批校本所取最少，然均為極堪矜貴之品……明刊本中，以史料之書，最為難得，最可矜貴。」



圖四：文獻保存同志會第八號工作報告書（民國30年5月3日）

#### 四、結語

本次展覽限於展出空間的限制，其規模不大，僅能挑選具代表性之檔案近三十件，但已能具體展現當時搜購古籍史實全貌，以及參與人員辛勤與心情，而檔案複製書更能提供參觀者完整參閱檔案全文。

在展覽的空間，選定為二樓閱覽大廳，主要是以方便讀者參觀為考量，但是閱覽大廳因屬開放式空間，無法控制展櫃中的溫濕度，依據每日溫濕度的調查紀錄，會發現溫濕度會受到外面影響起伏不定，因此，開放式閱覽大廳較不適合珍貴文獻與史料的展出。

為了繼續讓讀者對本館古籍文獻的認識，自6月23日起在本館四樓善本書室舉辦「中樞玄覽—由館史檔案文獻看本館所購古籍」展覽，精選展出當初所購古籍，以及「文獻保存同志會」工作報告書，透過工作報告書與古籍結合，提供讀者更進一步瞭解當時古籍搜購的艱辛及成果，未來本館將持續整理此批檔案，並評估出版之可行性。



二樓閱覽大廳「搶救國家文獻」展覽會場一隅