



圖書館的原鄉

顧 敏 國家圖書館館長

圖書館的原鄉是知識社會

人類擁有知識後，便有知識傳播的問題，為了解決知識傳播的問題，數千年以來，因著資訊與通訊技術 ICT 工作的演變，由原始的書寫符號與文字，進入到手工工具與紙張或是類紙張等信息記載體 media 的運用與應用，圖書館於焉誕生。

圖書館因著知識人群與知識社會的形成而成型。知識人群與知識社會推動著圖書館的不斷發展與演變，以符合其所屬知識人群與知識社會的需要。另一方面，圖書館是知識人群的誕生地，圖書館是知識人群的驛站，圖書館更是知識人群最後的歸宿。

知識人群的原鄉是圖書館，圖書館的原鄉又非知識社會莫屬

知識人群在人類社會中不斷的擴散，從最早期的人神或神人開始，歷經千年後知識人群由政治統治階層與宗教統領階層所壟斷。在西方近二、三百年以來，在中國近二、三千年以來，知識人群和一般人群相互交流，自由地互換位置，其主要原因維繫於「師生與書籍」。在古代，書籍所代表的知識傳播，直接促成知識人群的增加。

根據美國漢學家費正清的說法：在公元 1775 年以前中文書籍佔了全球書籍的二分之一以上，可見在那個時候，中文知識人群的數量亦為全球之冠。書籍的歸宿無庸置疑是圖書館，在古代稱為藏書閣，歸途的道路是各種的藏書書目。

圖書館的原鄉，原本是一片靜謐的，但上世紀 60 年代開始的電腦革命、70 年代的資訊革命、80 年代的資料庫革命、90 年代的網路革命。這一路幾十年的革命，攪亂了知識人群的心；亦使圖書館的原鄉風貌產生了變化。在歐美許多知識人群的核心份子，尤其是哲學家、社會學家為之迷惑不已，有擔心大學學府的濃厚知識氛圍不再；有擔心知識財富與知識權力的集中與不勻。換句話說，知識人群不再那麼的熟悉他自己過去的知識社會了。

在這種情況下，近代圖書館便成為了知識人群的新驛站，圖書館自動化 library automated

【館長專欄】



、圖書館變化化 library transformation，以及圖書館廣域化，帶給知識人群許多既陌生又熟悉、似夢中又真實的原鄉感覺。

不得不與不知不覺的物換星移，21 世紀的新圖書館，讓知識人群一樣地悅讀 reading for pleasure，一樣地享聽，一樣地怡情於知識大海和知識的星際。管它 web 1.0、web 2.0、web N.0，是什麼？知識人依然是知識上的自然人，自自在在。知識的天空，依然藍天白雲，依然有春天的微風。

部落客 blogger 和部落格 blog 的風潮，將如春風般的形組成「雅博之士」的博客系統 blog system。這種系統的無遠弗屆，對於知識的原創和交流是一種誘惑、一種考驗、和一種讚美。知識人群中的熱情，亦隨之澎湃洶湧。於是，創新和革命結合成爲一體，令許多人提心吊膽：知識社會是否將成爲沙灘上的城堡。

原鄉啊！原鄉！！您在哪裡？是的，我還在這裡；歷經數千年不同風貌的圖書館，依然在這裡！圖書館將從部落格的知識社會，再度出發，再度成爲知識人群的原鄉，再度成爲知識天空中的星際驛站，再度迎接和歡送知識人群的來往！！給他們永恆的溫暖、絕對的吉祥。

千 年 別	知 識 媒 體 發 展	圖 書 館 紀 事
第一千年 西元紀年前 1000 年	媒體初成的千年	殷商甲骨窖藏 圖書館第一文明的誕生
第二千年 西元紀元元年	書寫成熟的千年	石渠閣、天祿閣 圖書館第二文明的誕生
第三千年 西元 1000 年	印刷記憶的千年	崇文總目、白鹿洞書院 圖書館第三文明的誕生
第四千年 西元 2000 年	數位管理的千年	網站圖書館、數位博物館 圖書館第四文明的誕生

是的！這趟知識旅程將更爲遙遠，但絕對平順。旅程中，我們將回顧人類文明的各種知識古蹟、各個階段的不同知識建樹，並且繪築通向未來的新文明橋樑。

圖書館的原鄉是知識社會，永遠，永遠。