



# 讀者服務新猷

## —— 國家圖書館歡迎高中職學生入館

歐陽芬 國家圖書館閱覽組助理編輯

### 前言

國家圖書館（以下簡稱國圖）讀者服務的推行，遷臺以前，歷經戰亂，甚為艱困。遷臺後，民國 43 年奉教育部函恢復工作，即積極籌備開放閱覽，並於 45 年正式開放閱覽；民國 67 年，政府推動文化建設，國圖奉令於臺北市中山南路籌建新館，75 年於現址開館啓用。因為建築寬廣，設備完善，且在設計上兼顧參考研究與一般閱覽，藏書並採開架管理，故開館以來，深受各界之重視。

國圖為國家級學術圖書館，功能上依法規定應典藏全國圖書文獻，但館藏亦需提供學術研究之參考。保存與利用之間如何取得平衡，是值得研究的課題。為服務讀者能與時並進，讀者入館資格，隨著時代發展趨勢亦有不同的變革。

### 讀者入館資格

#### 一、南海路時期

45 年 3 月開放閱覽，同年 6 月即取消領木牌入閱覽室之辦法，開始辦理閱覽證申請。復館之初，高中（職）生可以入館，曾設青年閱覽室，並置讀者顧問，由國圖聘請專人擔任，分別答覆有關國文、英文與數理等問題。後有鑒於國圖為國家圖書館，也是學術圖書館，館藏較偏重研究性資料，如豐富的古籍，故將讀者入館的年齡提高為 20 歲以上；惟為便於大學生研究及利用國圖資料，大專院校學生滿 18 歲以上者，亦可申請國圖閱覽證。因此，青年閱覽室暫時停辦，青年讀者顧問亦停止設置，而同時另設參考諮詢服務。為方便讀

者，閱覽證約每 3 年換發 1 次。

#### 二、中山南路時期

民國 67 年，政府推動文化建設，國圖奉令於臺北市中山南路籌建新館，75 年 9 月自南海路遷入現址。此時期讀者資格係以年滿 19 歲以上或未滿 19 歲之大專院校在學學生（五專一至三年級學生除外）為主。

綜觀世界各國國家圖書館的服務對象，也都有了一定的限制，例如美國國會圖書館規定，超過高中學齡的讀者始可進入閱覽；英國大英圖書館通常不核發閱覽證給 18 歲以下民衆，使用者須先確認各公共圖書館或是大學圖書館沒有收藏證明，且須通過面談才能取得一定時效的入館許可。法國國家圖書館亦然，16 歲以上國民須購票僅參觀部分空間區域；滿 18 歲以上民衆，亦須提出相關證明及經過面談程序，方得購票入館使用館藏，進行研究。

民國 77 年教育部報奉行政院核定實施，為期五年的「發展與改進高級中學教育中程計畫」中，把「發揮高中圖書館功能計畫」列為其中一要項，透過計畫，編列預算，支應高級中學圖書館發展，這是我國高級中學圖書館積極推動的開端，也是高中圖書館能獲得教育行政機關積極支持，以及專家學者全力協助的一個重要轉捩點。

鑒於高中圖書館的發展逐漸受到重視，此時國圖在性質上、研究需求及功能上而言，雖為側重學術研究之圖書館，館藏著重在學術性質的書籍，服務的主要對象是具備學術研究能力與需求的讀者，因而將入館年齡限定於 19 歲以上。但高中生因其研究需要亦可個案申請。



近年來，隨著高中教學型態的多元化，教育制度及升學方式的改變，高中生要完成讀書計畫、小論文的撰寫及專題研究，對國圖館藏需求日殷，國圖亦開放相關措施，自 92 年起，國內高級中學之在校學生，因參加全國性、國際性比賽或專題研究撰寫論文等原由，因學校圖書館或當地公共圖書館館藏不足，可由學校申請，在申請期間內可到國圖使用館藏書刊及館內其它各項資源。此外，配合教育部「高中生人文及社會科學基礎人才培育計畫」，開放各縣市學校實驗班學生入館利用館藏圖書資訊。

國圖曾淑賢館長自去年（99）底到任後，關注高中生學術研究能力的提升，及利用學術圖書館的館藏需求，即交辦館內同仁著手就降低入館年齡限制的可行性進行評估，同時積極辦理各項閱讀推廣活動，如本（100）年 4 月 23 日起與各級圖書館合辦「文學不老·愛荷華——現代中文小說月」系列閱讀活動，廣邀各縣市高中學校參加，獲得熱烈迴響，逐漸建立與高中職學校合作及服務網絡。並自本（100）年 7 月 1 日起，正式降低入館年齡限制，凡年滿 16 歲或未滿 16 歲之高中職學生，均可申請國圖閱覽證，入館使用各項館藏及設施，期能進一步協助我國教育及學術發展向下紮根。這不但是國圖服務的新里程碑，對我國教育發展而言，也具有不同凡響的意義。

### 讀者服務新措施

國圖為迎接這些年輕的讀者群到來，規劃了一系列活動及服務。開放首日到館辦理閱覽證前 100 名讀者，將獲贈精美小紀念品。另配合高中職學生暑假期間，舉辦「『書』服看電影快樂一夏！」系列電影賞析以及「祖孫隔代情」影片欣賞等活動，並假國圖藝術視聽中心舉辦第 2 屆金漫獎特展及演講活動，介紹大家認識臺灣原創漫畫作品的魅力。此外，提供團體參觀導覽服務，由專人引導解說國圖各閱覽室之配置、館藏資料和使用方法，歡迎高中職以上學校申請。

另並特別針對高中職學生精選及設計合適的資訊

利用學習資源、網路課程與專用電腦以及工具書介紹等，讓新到館的年輕讀者能快速的熟悉利用館藏資訊與專屬服務。此外，國圖並有專業人員指導及協助高中生查詢專題資料。國圖運用資訊科技成立數位閱讀體驗區，透過不同形式的數位閱讀載具呈現國圖豐富的數位館藏，並提供廣受歡迎的金庸小說電子書閱讀器及 Greenbook 電子書閱讀器，鼓勵讀者體驗行動閱讀的樂趣，發展寓教於樂的數位閱讀模式，培養多元素養。

### 結語

當國圖宣布降低入館年齡限制這項新措施，曾透過新聞媒體及國圖網頁發布訊息周知。在開放前夕，續有接獲讀者不斷詢問是否真的如期開放問題，但也面臨部分讀者的質疑，憂慮高中職學生會影響國圖學術研究專業形象。但從申辦閱覽證多位高中職同學受訪表示，他們明確瞭解國圖的性質，所以選擇到國圖，是因為豐富的館藏及資料庫能提供他們課業學習及研究所需，這是學校及社區圖書館所不足的。而從 7 月 1 日迄今，每月入館查檢資料的高中生近約 2 千人，就整體服務量而言，尚未影響其他既有讀者權益。

國圖定位為國家圖書館，作為一個學術研究及協助學術研究進行的國家級圖書館，期望未來能以設立分館或設置國家青少年及兒童圖書館，以推動我國圖書館發展，並與國際並駕齊驅。

### 參考書目

1. 宋建成，〈國立中央圖書館的讀者服務〉，《國立中央圖書館館刊》，新 26 卷第 1 期（民國 82 年 4 月），頁 125-147。
2. 許泰益，〈推動高中圖書館工作的回顧〉，《高中圖書館》，第 23 期（民國 87 年 6 月），頁 8-11。
3. <http://www.bl.uk/reshelp/expert/help/researchservice/index.html>（檢索日期：2011 年 5 月 11 日）。
4. [http://www.bnf.fr/fr/la\\_bnf/conditions\\_acces\\_tarifs/s.conditions\\_acces\\_bib\\_etude.html](http://www.bnf.fr/fr/la_bnf/conditions_acces_tarifs/s.conditions_acces_bib_etude.html)（檢索日期：2011 年 5 月 11 日）。