

館務簡訊

100年度圖書館績優編目人員評獎活動報導

籌備

100年度圖書館績優編目人員評獎活動於5月30日起跑，召開了第一次工作小組會議，6月完成計畫簽核，7月發函各類型圖書館並於編目園地及相關電子報刊登消息，8月31日截止薦送報名。本年計有國立圖書館、專門圖書館、大學圖書館、公共圖書館、中小學圖書館等五類型圖書館共29人參加。9月14日召開工作小組第二次會議，就遴選者文件做初步審核完成初評，10月6日召開評獎委員會第1次會議，討論初評結果並確認複評方式及參加複評人選名單。複評方式分兩階段進行，第一次以書面資料評分，書面評分基準以總分100分計，年資占30%；事蹟占70%；第二次採面談方式，參選者以5分鐘的時間，先行自我介紹及簡報工作概況，再由評審委員重點提問。

評選

11月1日上午，在獎評委員會逐一面談19位入圍者後，共計有10位績優編目人員獲此殊榮：李燕燕（淡江大學圖書館）、吳奕祥（中央圖書館臺灣分館）、林秋薰（臺灣大學圖書館）、林燕安（中原大學圖書館）、孫元吉（介壽國中教學與資源中心）、徐枚伶（臺灣師範大學圖書館）、徐惠敏（國家圖書館）、許蕙瓊（臺中一中圖書館）、張



曾淑賢館長（左5）與獲獎人員合影。

芯綸（龍潭鄉立圖書館）、謝佩霖（靜宜大學圖書館），皆為我們學習的標竿。

頒獎典禮

100年度績優編目人員頒獎典禮於12月3日上午假國家圖書館國際會議廳舉行，由國圖曾淑賢館長主持，頒贈10位得獎人每人獎勵金1萬5千元及獎座一個。曾館長致詞時表示，編目館員極為辛勞，這個獎項是對編目人員的肯定和鼓勵，為鼓勵更多圖書館同道，101年度起該獎項將擴大為對圖書館服務品質及相關人員努力之獎勵。

國圖規劃辦理此活動已邁入第三個年頭，今（101）年起將選拔對象擴大為績優圖書館員，期許每位圖書館員都能扮演好知識之鑰的角色，因此，績優編目人員選拔雖圓滿落幕亦將走入歷史，不過，我們在編目園地「活動花絮」中已留下了點點滴滴的美好回憶。（編目組錢月蓮）

101年起，本館延長週六 開放時間至晚間9點

為擴大支援學術研究，落實便民服務理念，本館自民國101年元月起，延長星期六開放服務時間至晚間9點。這是國圖繼去（100）年7月1日起，開放年滿16歲或未滿16歲之高中職學生入館，獲得年輕讀者的廣大迴響後，再次提升服務的重大措施。

近年來本館亦積極運用網路及數位科技等方式，有計畫地將館藏陸續進行數位化，建置各類型資料庫系統，並爭取著作授權，開放資料庫提供讀者線上查詢使用，以無遠弗屆的網路資訊服務，讓讀者能不限時間、地域有效獲取所需文獻。惟對於遠地而來的讀者及在職進修的上班族，利用平常日的晚上查閱資料，時間上恐稍嫌不足，因此，自101年元月起，本館二、三樓閱覽區每星期六開放服務時間延長至晚上9時。四樓以上各閱覽室則仍維持原服務時間至下午5時止。

本館在邁入79周年之際，不斷與時俱進、求新求變，期望能透過一連串閱讀推廣活動及改革創新服務措施，滿足社會大眾的期許及讀者學術研究上的需求！（閱覽組溫玉玲）

寰宇漢學講座「音樂中的文化認同 ——帛琉的追尋」

由國立臺灣大學臺灣太平洋研究中心與國家圖書館、臺灣太平洋研究學會合辦的山口修教授「音樂中的文化認同——帛琉的追尋」專題演講於101年3月27日，假國家圖書館188會議室舉行，由臺灣



寰宇漢學講座「音樂中的文化認同——帛琉的追尋」

大學音樂學研究所所長王櫻芬教授擔任主持人。

山口教授的演講以英文講授輔以中英文對照PowerPoint方式呈現，首先介紹帛琉在二戰後的國家歷史，該國是二戰結束後，於1981年成立自治政府，1994年正式脫離美國託管稱「帛琉共和國」。山口教授在田野調查過程中更意識到帛琉傳統歌謠在逐漸消逝中，自1965年起，他幾乎訪遍了帛琉每一個村落，將尚能夠吟唱傳統歌謠的長者歌聲錄下來。山口教授在帛琉考察時，因常拿著錄音機到處走動，令當地人印象深刻，於是當地人幫他作了首「山口修之歌」以示尊敬。1989年帛琉國家博物館開始執行文化復興計劃，但能夠回復的傳統音樂曲目終究有限，山口教授便將自己所典藏的帛琉音樂記錄，全數歸還給帛琉政府當局，增補帛琉的文化資產。

山口教授在演講中播放了2004年帛琉共和國主辦之第九屆太平洋藝術節的藝術宣傳短片，隨後又播放了「山口修之歌」以及自己在藝術節現場所錄製下來的影片。演講在接近尾聲時，山口教授將帛琉當地長老所吟唱的「集會歌（chesols）」教授給大家，現場聽眾還跟著吟唱節奏段落一起發出應和聲。

在演講結束後，山口修教授接受現場聽眾以英



文提問，參與發問的，除了臺灣本地的學者、研究生，有三位來自帛琉的學生也參與了提問，並肯定山口教授對保存帛琉文化所做的努力與貢獻，讓與會的來賓們深受感動。(漢學研究中心聯絡組蔡慶郎)

「從78轉到01-臺灣流行音樂百年風格研究暨數位典藏展覽」系列活動報導

由文建會主辦、國立臺灣傳統藝術總處籌備處臺灣音樂中心結合國家圖書館、國科會拓展臺灣數位典藏計畫等單位舉辦之「從78轉到01-臺灣流行音樂百年風格研究暨數位典藏展覽」，於100年12月9日起至12月25日假本館舉辦「數位典藏」展覽、「研討會及交流論壇」、「系列講座」及「臺語及華語老歌演唱會」等精彩系列活動。

1. 「數位典藏」展覽，展出早期78轉珍貴蟲膠唱片、黑膠唱片及相關播放機具，及黑膠唱片數位



本館曾淑賢館長(左3)、國立臺灣傳統藝術總處籌備處陳兆虎主任(左4)、臺灣音樂中心蘇桂枝主任(右5)、紀露霞女士(左5)、張琪女士(右4)、鄧雨賢音樂文化協會鄧泰超理事長(右2)、蟲膠唱片修復家潘啟明先生(左2)、葉俊麟先生哲嗣葉煥琪先生(右1)等貴賓合影。

化的工作流程，也藉由數位化網站資料庫的呈現及互動，展示臺灣流行音樂史上充滿美好記憶與無限回憶的動人樂章。

2. 「研討會及交流論壇」，透過論文發表，探討1970年代以前流行音樂相關之史料典藏調查成果、早期流行音樂作品風格分析，以及流行音樂文化研究等。
3. 「系列講座」，於數位展覽會場，邀請學者專家舉行「憶在30年代老臺灣歌謠」等5場專題講座。
4. 老歌演唱會，邀請知名臺語演唱人--郭金發、紀露霞、鄭日清、良山兄；及華語演唱人張琪、倪賓、洪小喬、金澎、吳秀珠等實力派唱將，於本館演講廳，舉行臺語及華語演唱會，帶來著名經典曲目。

100年7月本館參與臺灣流行音樂中心所辦理之「臺灣流行音樂百年風格研究計畫」，提供館藏流行音樂黑膠唱片作為該計畫的史料調查，未來，雙方將繼續在音樂資料的徵集、整理、數位化與推廣上，共同合作為臺灣音樂文化資產的典藏與傳播而努力。(閱覽組宋美珍)

眾星拱書樂閱讀，齊聚一堂書卷秀—2011開卷好書獎贈獎典禮暨得獎作家BV首映會

為推動全國閱讀風氣，促進民眾養成良好閱讀習慣，國家圖書館與中國時報於今(101)年1月7日下午假國家圖書館文教區3樓國際會議廳共同主辦「2011開卷好書獎贈獎典禮暨得獎作家BV首映會」。《中國時報·開卷版》秉持「好書—好看的書」的理念，今年的典禮首次舉行「2011開卷好書



獎·得獎作家BV」首映會，以「一位藝人 x 一位得獎作家 x 一本得獎好書」的概念，邀請藝人參與13支BV公益演出，包括：林慶台、梁赫群、紀培慧、潘瑋柏、陳思璇、蔡淑臻、溫昇豪、宥勝、哈遠儀、王彩樺、魏如萱、曾少宗、大小姐等，透過影像，表達作家創作時內心的幽微，成為「史上第一次」藝人齊心推廣閱讀。

出席頒獎典禮的各界人士有國家圖書館曾淑賢館長、彰化縣政府新聞處黃東烈處長、《中國時報》總編輯王美玉女士、「賽德克·巴萊」主角林慶台先生、康橋雙語學校、康軒文教集團李萬吉董事長以及出版界等佳賓多人。「2011開卷好書」得

獎書單，計分中文創作（9本）、翻譯（10本）、美好生活書（10本）、最佳青少年圖書（4本）、最佳童書（7本）。

國家圖書館曾淑賢館長擔任「十大好書·翻譯類」得獎圖書頒獎人，在典禮中致詞時指出，歷年來「開卷好書」書單都是各類圖書館選購新書必買的依據，以2011年為例，「開卷好書」得獎書單是從4萬5千多種新書特別選出，不僅是圖書館選購與推薦的參考，圖書館更透過好書展示、導讀、演講活動來推廣這些好書。國家圖書館亦有定期推薦好書的平臺，扮演讀者與好書間的橋樑，期待未來建立好書評選及推薦的機制。（書號中心歐陽芬）



Taiwan — Your Gateway to Chinese Studies

漢學研究中心「外籍學人來臺研究漢學獎助」

漢學研究中心成立於1981年，為國家圖書館兼辦的學術機構，為促進國際漢學的研究與交流，自1989年起開始實施「外籍學人來臺研究漢學獎助」。施行20多年來，補助過來自40個國家的外籍學人近400人。

中心提供研究補助費與來回機票，獎助海外大學相關係所之教授、副教授、助理教授、博士候選人以及研究機構之研究人員，來臺從事3個月至1年的漢學及臺灣研究。

◆申請人應在每年5月31日前向本中心提出次年1至12月的研究申請

詳細申請資訊請見中心網站：<http://ccs.ncl.edu.tw/ccs2/ENGLISH/information.aspx> 或 email: ccsgrant@ncl.edu.tw

臺灣獎助金

- ◆臺灣研究
- ◆兩岸關係
- ◆中國大陸研究
- ◆亞太區域
- ◆漢學研究
- ◆社會科學
- ◆人文領域

中華民國外交部為鼓勵全球學者專家和博士研究生至臺灣之大學校院或學術機構進行臺灣、兩岸關係、中國大陸、亞太區域及漢學研究，以促進與臺灣各界之互動，特設立本獎助金。

臺灣獎助金提供經濟艙來回機票一張以及每月研究補助金。

◆年度申請期間為5月1日至7月15日

詳細申請資訊請見臺灣獎助金網站：<http://taiwanfellowship.ncl.edu.tw> 或 email: twfellowship@ncl.edu.tw

查詢更多「臺灣獎助學金」資訊，請參閱
<http://taiwanacademy.tw/en/language/language5.jsp>

漢學研究中心
10001 臺灣 臺北市中山南路20號
電話：886-2-2314-7321 傳真：886-2-2371-2126
網址：<http://ccs.ncl.edu.tw>