

# 淡江大學覺生紀念圖書館參觀記

耿立群 國家圖書館秘書室編輯

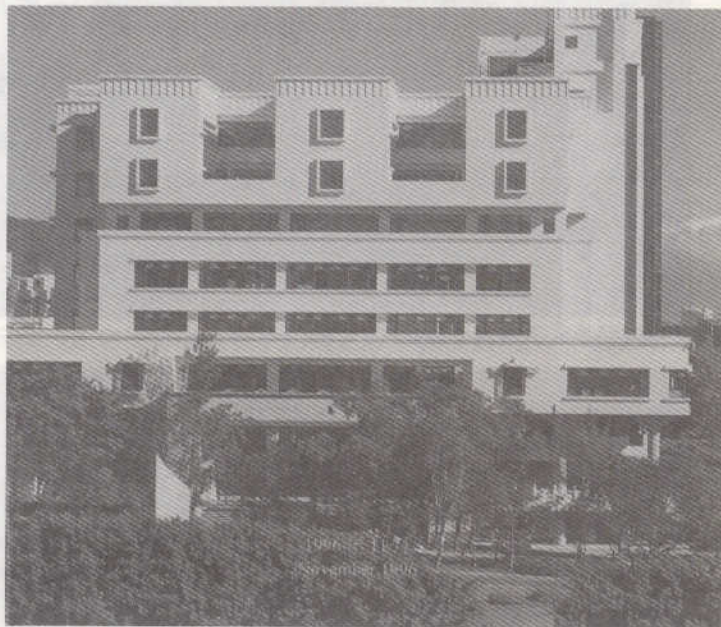
民國86年1月22日，一個風和日麗的午後，本館曾館長率領館內各主管計14人，前往淡江大學新建的覺生紀念圖書館參觀。該館為淡江大學的總圖書館，因不敷使用，近兩年另行闢地重建，新館於去(85)年9月竣工啓用，因具前瞻性之電腦、網路設備，頗受媒體矚目與好評，亦引發本館前往參觀之興趣。這是近年來首度由館長親自率同各單位主管大規模參觀他館，大家都覺得十分新鮮。

## 一、前瞻性的電子化圖書館

淡江大學位於風光明媚的淡水小鎮，我們一行人浩浩蕩蕩的準時到達該校圖書館，首先映入眼簾的是一透通的門廳，入口處採整片玻璃作為區隔，站在館外即可對圖書館大廳一目瞭然。挑高的大廳內燈火通明，地板光鑑照人，有如旅館的lobby，給人金碧輝煌非常明亮的感覺。

覺生紀念圖書館黃鴻珠館長親自接待我們，先上八樓館長室舉行一簡單的簡報。黃館長介紹此棟新館自民國84年2月開工，歷時一年半，於85年9月竣工啓用，效率可謂很高。新館使用面積有七千餘坪，樓高九層，提供2,500個閱覽席位，及1,400個網路接續點。順應電子化圖書館的潮流，備置大量的電腦設備及網路接續點，以供讀者查詢使用，乃該館最大特色。

不過黃館長表示，該館對傳統紙本式的藏書一樣重視，不會有所偏廢。她以新設計的館徽為例(見附圖)，底圖為二本書，覆蓋其上的圓形象徵磁片、光碟等電子產品，顯示該館兩者兼顧；而圓形的內外緣為雙C，代表Computer(電腦)和Communication(通訊傳播)，此為目前資訊社會的主流，亦為該館之特色；至於



淡江大學覺生紀念圖書館外觀

TKUL，則為TamKang University Library之縮寫。

簡報結束後，該校教資系黃世雄教授，也是覺生紀念圖書館前任館長趕來，與黃鴻珠館長一同帶領我們逐層參觀。該館大致配備如下：入口為二樓，存置未來學、臺灣研究、以及該校校史等專題性資料，此為配合該校欲發展之重點學科而設置；除圖書外，亦陳列一些圖表，和臺灣原住民文物等，想來是兼具展覽之用。此外，公用目錄查詢區(皆以電腦線上查詢)、閱報區、新書展示區、以及供師生借還圖書的流通櫃台，皆設置於二樓。

三樓為參考室，存放中西文參考資料，最特殊的是參考諮詢台兩側，各有一大片資訊檢索區，其一供檢索各式光碟，另一則連結網路，讓學生任意上網遨遊。四樓收藏中西文期刊報紙。

五樓為非書資料區，大體上提供視聽媒體之借閱觀賞，此部分目前尚未完工，不過已略見雛型。除單座式的視聽器材外，亦設有一間間的「包廂」，可供學生集體使用；內部陳設頗為講究——舒適的沙發，大螢幕的電視，有主任戲稱：「這裡唱KTV倒是不錯！」



透通的門廳象徵無牆的圖書館



三樓參考室內設有網路資源檢索區

不禁讓人羨慕現今學子優渥良好的學習環境，以及多元化的學習管道。

五、六、七樓存放中文圖書，八、九樓收藏西文圖書。至於一樓，是為自習室和電腦實習室，此部分全天24小時開放，黃館長表示，這是配合學生的需要，而館方就不得不特別留意其安全問題了。

全館皆為開架式，閱覽桌椅就放置於書庫區之側，令讀者有坐擁書城的感覺。每層樓都有大片的玻璃窗，視野極佳，看書看累了，放眼遠眺觀音山，近賞淡水河，實乃賞心悅目、怡情養性之最好方法。黃鴻珠館長說：「這棟圖書館沒有請名家設計，一切以實用為原則，各樓層都有透通的感覺，一來是象徵沒有圍牆的圖書館，二來是想就便利用淡水得天獨厚優美的

景觀，讓整座建築與四周環境融為一體，每一個角落望出去都自成一幅畫，而不必再刻意地裝飾內部。」

該館最引以自豪的是備置了多達1,400個網路接續點，設置於各樓的閱覽座位、研究小間和討論室，方便讀者攜帶個人電腦連線網路，以查尋資料、閱覽全文，甚或進一步撰寫報告；這是順應資訊化的潮流所邁出的一大步。在莘莘學子愈來愈習慣使用電腦的今日，恐怕各圖書館為滿足讀者需求，都需面對此問題而逐步調整改善其資訊設備吧！該館在各樓層都普設討論室，有大小不同的面積，提供師生或社團就近利用圖書館資源，進行學術討論，充分展現一所大學圖書館的學術氣息。

## 二、盲生資源教室與圖書館利用指導

此行參觀讓筆者印象最深的有下列三點：

1. 在二樓入口右側有一間盲生資源教室，其內並非充斥著點字書，而是放置著數台電腦。盲人要如何使用電腦呢？原來淡江大學研發出一套點字觸摸顯示器，名為「金點一號」。透過這套顯示器，電腦螢幕上的文字都可轉化成點字模式，因為連接電腦的顯示器上有一排點狀的突起物，可隨著游標所在位置，呈現其相應的點字；若不想觸摸，亦可切換成發出語音。同時電腦鍵盤亦經改裝，可以點字法輸入。透過這種裝置，配合中文點字雙向即時系統，可謂大大地打開了盲人認識世界與擴大社交的

另一扇窗，現今網路上豐富的資源，都可一一擷取利用，與明眼人無異。以往盲人要求取知識，只能仰賴點字書或有聲書，而這類資料的製作，相當花費人力與時間，相形之下，「金點一號」好比教盲人怎麼釣魚，比起給他一條條的魚吃，要實際有效得多。

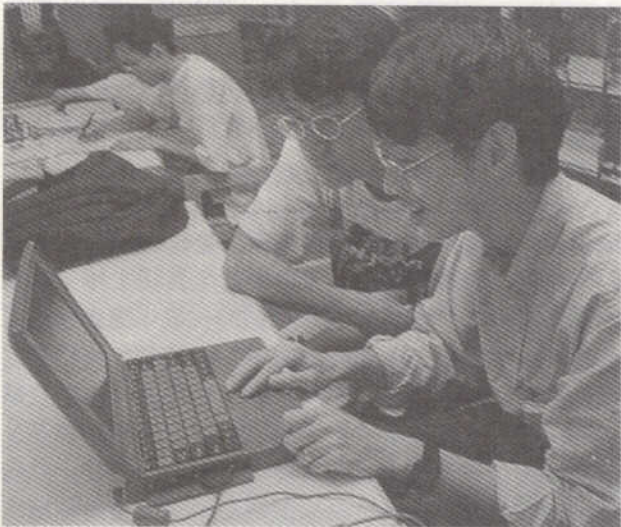
黃館長特別邀請參與此項研發計畫的張金順先生現場示範。張先生從小就失去視力，他原係淡江大學歷史系的學生，現任職於該校盲生資源教室。我們看著他嫺熟地操作著電腦，逐一唸出螢幕上的字句，都驚嘆不已。本館曾館長特別請他進入國家圖書館的網址，聽他照樣清晰無誤地唸出「國家圖書館資訊網路系統，1.館藏目錄查詢系統，2.中華民國期刊論文索引系統……」大家都不禁鼓起掌來。張先生笑著表示，他常常上BBS，中文輸入速度一點兒也不輸給明眼人，當

他和其他網友聊了半天，然後透露自己是盲人時，他們都不敢置信。

這套國人自行製作的「金點一號」，價格僅需四萬元，若有善心團體能支助量產，提供並訓練盲人廣泛使用，必能大為提升其知識水準，說不定也能突破其就業困境，到那時就不必爲了按摩業權是否專屬盲人而爭議不休了。

2.參觀至三樓參考室時，黃館長特別請參考資訊組鄭麗敏主任爲我們介紹該校的圖書館利用教育。在參考室的一角設有二間資源應用指導室，每學期開始，都針對大學部和研究所的新生，開設不同內容的課程，以一人一部電腦爲原則，幫助他們熟悉圖書館的使用，尤其是各種資訊檢索方式的操作，以及如何上網等。由參考資訊組的館員輪流授課，加強推廣。不僅講授內容精心設計，連其教室的擺設都和一般電腦教室不大一樣，一排排的電腦桌椅兩兩相對，每兩排之間留有很寬的走道，講台位置被安排在一排排課桌椅的側面，而非最前面，據說這種安排最能照顧到學生的需要，講師和助教可逡巡走道間，有操作上的問題，便於發現和給予指導。由此可見其研究改良的精神，與求好心切的態度，平日從工作中累積經驗，並時思精進，趁著這次擴建新館，將理念付諸實踐。

當我們問及這種指導課程是否利用新生訓練等場合，強制所有學生參加？鄭麗敏主任說：「哦，不，有鑒於強迫學習收不到好效果，我們的課程會透過各種管道大力宣傳，吸引同學報名，但不採取吃力不討好的強制參加方式。」的確，大學生應有獨立思考判斷的



閱覽座位連線網路，全館網路接續點多達1,400個

能力，進入大學後，願不願意積極主動的學習，或僅抱持著「由你玩四年」的心態，就關係到入寶山所獲多寡的結果。現今的大學教育，無論師資、設備都不斷力求充實完備，但是否能夠掌握汲取，就端視每個學生的睿智選擇了。

3.整座圖書館隨處可見電腦，方便讀者查檢，這些電腦泰半放置於特置的木架上，其特別之處是將主機鎖在木架下方的櫃內，僅留一孔供插取磁片之用。黃館長無奈的表示，這是爲防止學生竊取或更改主機程式。另外，該館也製作了介紹淡江大學圖書館的多媒體簡介和導覽系統，在參考室參觀時，我們特別駐足觀賞了一段李登輝總統蒞臨該校爲此新館奠基剪綵的多媒體影片，正當大家讚嘆電腦科技已進步到能保留聲光影像之歷史紀錄之際，赫然發現陳放電腦的台座上，有一小節煙蒂。只見鄭麗敏主任迅即拿出衛生紙，將之清除，她說：「爲維持宿舍的整潔，館長要求我們隨手清除垃圾。」由這兩件小事，讓人一方面感佩淡大圖書館員視館如家，發揮「全方位」的服務精神，另一方面也不禁對時下部分年輕學子的生活教育和道德水準搖頭嘆息。

### 三、尾 聲

二小時的參觀，在與黃世雄教授和黃鴻珠館長的座談中劃下完美的句點。座談中黃教授提及圖書館館長之難爲，並說到有一次他赴美國加州柏克萊大學造訪其館長，依約抵達後，卻被告知該館館長正在出納流通部門幫忙，黃教授訝異於其館長會去從事基層的工作。由此筆者聯想到多年前聽到的另一類似事例：友人赴美留學，第一次到東亞圖書館找資料，忽見一位先生主動親切的問他，有沒有需要幫忙之處？後來他才知道，那位先生竟然是該館館長！令他大爲感動。我想，美國圖書館事業之發達，由這兩件小事可見一斑。當然，館長掌管決策，並不一定要事必躬親；然重要的是主動服務的精神。何時我國各圖書館上下都不以例行性的讀者服務爲雕蟲小技，僅以工讀生充任即可，而能真誠愉悅的以爲讀者服務爲榮；圖書館的經費亦充裕到足以聘用足夠的館員，那麼我國的圖書館事業、乃至整個文化事業，必將更爲蓬勃發展，邁入一個新的里程碑！

· 本文所附圖片由淡江大學覺生紀念圖書館提供，謹此致謝。