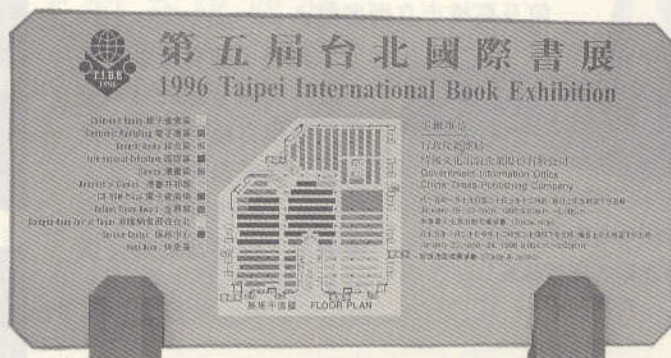


亞洲最大書的博覽會

第五屆臺北國際書展

章仁美 國家圖書館出版品國際交換處額外幹事



一、書展概況

由行政院新聞局、時報文化出版企業股份有限公司主辦的「第五屆臺北國際書展」，於今(85)年1月19日至24日在臺北世界貿易中心盛大舉行。開幕典禮由行政院院長連戰主持。連院長致詞時，除表示中華民國對智慧財產權的重視，他並向全球出版業宣示，我國建立全球中文圖書市場主導地位的決心。下午李登輝總統及夫人在新聞局局長胡志強的陪同下，也到會場參觀，為臺北國際書展帶來另一波高潮。

「第五屆臺北國際書展」共有來自國、內外34個國家及地區，588家出版社，計1,316個攤位參展。其規模之大，不僅是中華民國有史以來最大的書展，同時也是世界第四大的書展，因此引起不少國際專業人士的注意。這次共有14位主要書展及出版團體



第五屆臺北國際書展於世貿中心盛大舉行

協會的負責人應邀參與盛會，包括法蘭克福書展總經理 Mr. Peter Weidhaas、義大利波隆納兒童書展執行長 Ms. Francesca Ferrari、日本東京出版販賣公司社長上瀧博正、法國出版集團國際部總裁 Patrick Dubs、美國出版協會副會長 Ms. Carol A. Risher、墨西哥書展總經理 Mr. Maricarmen Canales 等，顯而易見各國對臺灣市場的重視。

本屆書展的主題為「當東方遇見西方」，主辦單位期望「臺北國際書展」能成為亞洲地區最重要的版權交易中心，以及歐美地區出版社進入亞洲市場的第一站。

相較於規模的擴大，本屆臺北國際書展也在實質內容上作了許多調整與創新。由於歷屆書展皆嚴禁出版社有現金買賣圖書的直接交易行為，然而遵循者卻少之又少。因此，本屆書展最大特色，即是兼具版權交易及現場銷售兩種功能，以滿足國內外出版社不同的需求。

這次展區共規劃為：電子書區、親子童書區、國際版權書區、綜合書區、漫畫區及政府出版品區等。而另一特色即是共設置四個專題館，以取代以往的主題館。其中包括難得一見的臺灣漫畫發展史，及世界各國最具代表性漫畫的「漫畫共和國」；出版業與資訊科技結合的光碟出版品之「電子書廣場」；介紹金鼎獎的歷史由來、歷年得獎好書及1995年最新得獎好書的「金鼎獎20週年特展」；世界最具權威的兒童書展——義大利波隆納書展，將來自38個國家最



書展專題區之一：
金鼎獎20週年特展

具代表性、最好的2千多本競賽書及得獎好書移到臺北展出的「波隆納書展在臺北」。而這些童書在展完後，將由新聞局轉贈給臺灣省立臺中圖書館、臺北市立圖書館及高雄市立圖書館。

此外，並有紙藝世界，展示聞名全球的日本紙藝及收集自歐洲的各類紙製品。而來自美國彩繪大師Phil Yeh也在現場作彩繪表演，使得書展顯得格外生動活潑。

二、本館參展

身為國家圖書館當然不會錯過此一出版盛會；況且，國立中央圖書館自今年1月31日起，正式更名為「國家圖書館」後，此乃本館最後一次沿用「國立中央圖書館」之名參加國際書展，其意義自然不凡。再者，本館與此一書展有著深厚的淵源，猶記得民國76年底，在中央圖書館新廈舉辦第一屆臺北國際書展，就是在新聞局與本館的共同努力下，為首次在國內舉行的國際書展打響了第一炮！而後本館歷次參與籌備工作，迄今已堂堂邁入第九年。臺北國際書展雖然只有短短五屆的歷史，如今卻能吸引30餘國參展，甚且派專人前來考察，足見臺北國際書展已打開國際知名度。因此，這一屆國際書展本館功成身退，交由民間較具規模之出版事業團體，繼續肩負起確立中華民國在國際間的文化形象之重責大任，並期待為我國的出版事業開啟另一新的紀元！

循例，本館這次參加書展仍由交換處主其事，展場布置簡明而具特色。此外，交換處在獲得本館相關單位同人的全力協助與支援之下，使得這次展覽得以順利成功，展示本館同人多年辛勤耕耘的豐碩成果。這次書展除展出本館與漢學研究中心近年來最新出版品外，也展示了本館六項資訊系統：包括全國圖書資訊網路系統、中華民國期刊論文索引光碟系統、中華民國出版圖書目錄光碟系統、國家圖書館資訊網路系統、國家圖書館遠距圖書服務系統、遠距圖書服務電腦多媒體系統。期望國家圖書館之各項資訊系統能更迅速、更完美的提供給圖書館界、資訊界及一般讀者檢索利用。



本館攤位展出本館與漢學中心之新近出版品(上圖)以及多項資訊檢索系統(下圖)

三、專題演講

為配合臺北國際書展的舉行，主辦單位籌劃一系列「書香社會」演講，邀請國內知名學者戴晨志教授、王邦雄教授、黃碧端教授與作家廖輝英女士講述讀書心得。另為促進國內業界與國際出版事業的交流，也舉辦多場的專題演講，計有時報文化出版社總經理郝明義先生主講「我們一些發展歷程與方向——時報出版的參考經驗」；日本東京出版販賣公司社長上瀧博正主講「日本書籍發行管道與倉儲之經驗」；美國出版協會副會長Ms. Carol A. Risher主講「出版的大未來——新產品、新契機、新挑戰」；著作權委員會主任委員王全祿先生及張靜律師主講「如何面對臺灣加入WTO後的版權交易」；雜誌發行人詹宏志先生主講「一年內與五年之後——臺灣圖書出版幾個未來的課題」等五場。

第五屆臺北國際書展隆重登場，熱鬧閉幕。多數出版商均給予正面肯定，咸認為臺灣確實有成為亞洲版權交易中心的條件。