

□圖書是圖書館之命脈，圖書館應重視圖書出版的動態與消息。本欄報導與圖書館有關的重要活動或概況，並簡單介紹新書消息，來源並不限於本館採訪到館的新書。

——專欄主筆 王錫璋(閱覽組編輯)——

• 書海微瀾 •

□ OCLC 二十五週年慶

「線上電腦圖書館中心」(OCLC, Online Computer Library Center)的線上聯合編目系統是1971年8月26日開始運作的，當時參與的圖書館只不過是美國俄亥俄州54所大專院校而已，誰也沒想到它現在已擴充成全世界64個國家，2萬1千多所圖書館共同合作編目建檔的全球最大書目資料庫。OCLC書目資料庫經過25年的成長，目前已有3千4百萬筆資料(如含各館館藏重複建檔者則應有5億6千萬筆)。這些圖書資料，若以著作年代來分，則包括西元前二千年到現在，上下古今四千年來的作品；若以資料類型來分，則包括圖書、期刊，視聽資料、地圖、手稿、檔案、錄音帶、錄影帶及電腦檔案等不同型式的資料；若以圖書資料的語文別來分，則有全世界360種不同的語文作品，其中以英文20,297,934筆最多，法文1,934,843筆其次，中文459,034筆則居第7位(1996年初資料)。

由上述這些數據資料，當可對這個龐大書目資料庫有個概念了。OCLC為了慶祝25週年，正舉行「OCLC線上聯合編目對我的意義」(What the OCLC Online Union Catalog Means to Me)的徵文比賽，只要500字，就有機會贏得美金1千元及500元不等的獎金。

□ 世界圖書日

在西班牙加泰隆尼亞(Catalonia)自治區有一個「書與玫瑰」的紀念日(books-and-rose festival)，這一天女士通常會送書給男士，而男士則贈送玫瑰花給女士，這真是一個浪漫而又充滿書香的日子。加泰隆尼亞自治省長Jordi Pujol近年來對此紀念日的活動推展不遺餘力，去年他又積極推動促使聯合國教科文組織的12個會員國，在年底的大會上通過訂定以他們的「書與玫瑰」紀念日—4月23日為「世界圖書日」(World Book Day)，屆時各成員國將展開一連串的圖書展覽會，並宣傳尊重著作權法的觀念。而每四年舉辦一次的「國際出版商協會」(Interna-

tional Publishers Association)大會今年春天恰好也在西班牙巴塞隆那舉行，這個會期就正包含了「書與玫瑰」紀念日，參與開會的女士都已被建議要送書給男士，而男士則要送玫瑰給女士了。

□ 加拿大國家圖書館贊助大字本圖書的出版

加拿大國家圖書館(The National Library of Canada)宣布本年度將再提供美金106,500元，贊助8家出版社出版18本圖書的大字版(Large Print)；這18本書包括Alice Munro所寫的*Friend of My Youth*、W. O. Mitchell所著的*Jake and Kid*……等等。加拿大國家圖書館從1993年起已陸續提供了315,000美元的補助，給15家出版社印行了58種大字版圖書。這項計畫的目的，是要響應聯邦政府對視弱民衆閱讀的協助。

□ 圖書館改變了生活

美國的全國圖書館週(National Library Week)於4月14至20日展開。今年圖書館的主題口號仍然是「圖書館改變了生活」(Libraries Change Lives)——這是第四年使用這個標語主題，因為全國圖書館週主辦委員認為這句話還是最通俗(most popular)，也最有力(powerful)。這由過去三年來圖書館週活動舉辦的短文徵答「圖書館如何改變你的生活？」(How have libraries changed your life?)收到了4萬封回函可看出反應的熱烈。每個圖書館如果轉交20封以上的徵答信給美國圖書館協會的話，都可獲「微軟」公司(Microsoft Corporation)所贈送的一片Encarta多媒體百科全書光碟片！已有2千所公共、學校、大學及專門圖書館獲得這份獎勵了。

不過，今年圖書館週的主題除了“Libraries Change Lives”之外，也附加副標題——“Call, Visit, Log-on”，這“Log on”(上線)也代表了在讀者和圖書館之間，電腦將扮演更重要的角色了。

□ D'Day Clubs 改名

美國最大的直銷書業務集團「雙日圖書俱樂部」(The Doubleday Book Clubs)，已經改名為

“Doubleday Direct”，這將使其名稱與業務更相符合。圖書俱樂部( Book Club，或稱圖書合作社)原是爭取潛在買主的現代圖書發行方式，以會員制和訂購郵寄的辦法經營售書業務。1926年成立的「每月圖書俱樂部」是美國最早的圖書俱樂部，它在1926—1966年間，向書店較少的地區銷售了2億多冊非小說和小說圖書。目前，美國約有一百多家圖書俱樂部，Doubleday Book Clubs是最大的一個集團，但此次改名，其旗下的12個專營某一學科之圖書俱樂部並未跟著更名。據統計，去年Doubleday的會員增加了8%，而圖書直銷量也成長了15%。

### • 新 書 消 息 •

#### 1. 蘇菲的世界

挪威的高中哲學老師喬斯坦·賈德( Jostein Gaarder)以小說方式來寫哲學史，讓人讀起哲學來猶如讀小說之生動，且具有情節高潮，一掃哲學之枯燥、深奧。而此書以雙重世界敘述方式，引發兩層人物之間的互動關係，劇情更如科幻小說之撲朔迷離。此書因之成為世界性暢銷書，去年在英國即創下30萬冊之銷售佳績，而在國內，本書由智庫文化公司出版，亦是去年至今年的熱門書籍，曾獲兩大報年度好書獎；在一月份臺北國際書展中亦造成搶購熱潮。

而據1996年1月19日英國*Bookseller*雜誌報導，這本書已要製作成光碟片，這將使讀者在互動式的多媒體光碟中，遨遊於三千年的歷史，去探索、拜訪哲學的世界和思想家。

#### 2. 巴特利常用名人語錄辭典

著名的「巴特利常用名人語錄辭典」(*Bartlett's Familiar Quotations*)已有160多年的歷史(詳見館訊11卷3期，78年8月號本欄所介紹)，在即將邁入廿一世紀之今天，也隨著時代的潮流製作了光碟片版了(由時代、華納電子出版公司——Time Warner Electronic Publishing製作)。這項成品將包括該書1993年版的22,000條語錄，可用關鍵詞、主題、作者、日期、職業、國別(地區)……等來查尋，並且也有視聽效果。光碟片售價僅39.95美元，看來將會拼過書本式的了。

#### 3. *Sense and Sensibility Screenplay and Diaries*

我國導演李安所執導的「理性與感性」(*Sense*

*and Sensibility*) (英國作家珍·奧斯汀原著)在本年的金球獎、柏林影展、奧斯卡金像獎中均大放異彩。該片女主角兼編劇——著名女星艾瑪·湯普遜(Emma Thompson)亦像拍「麥迪遜之橋」(*The Bridge of Madison County*)的克林伊斯威特一樣，藉拍電影之便，順勢推出熱門書籍(參見館訊17卷3期，84年8月之本欄)。艾瑪的電影書是「理性和感性的脚本及拍片日記」(*The Sense and Sensibility Screenplay and Diaries*)，由Newmarket Press出版，定價每本23.95美元，初版即印了28,500冊，並已加印了5,000冊，艾瑪可謂電影、出版雙贏，名利兼收了。(此書亦有中譯本，由國際村文庫書店有限公司印行。)

#### 4. *Irrepressible Reformer: A Biography of Melvil Dewey*

對美國圖書館事業的開路先鋒杜威(Melvil Dewey)，大家最有印象的當然是他發明的十進分類法，還有他創辦了圖書館雜誌，推動美國圖書館協會的成立及創立第一所圖書館學校等，唯他的整個生平、個性和其事業，尚未見有全面的報導論著。曾編過「圖書館歷史百科全書」(*Encyclopedia of Library History*)、「美國圖書館學家傳記辭典補編」(*Supplement to the Dictionary of American Library Biography*)等書的Wayne A. Wiegand在今年推出一本「不能壓制的改革者——杜威傳」(*Irrepressible Reformer: A Biography of Melvil Dewey*)，將可透露出杜威一生的真實面和他的志業。本書由美國圖書館協會印行，定價35美元。

#### 5. 現代用語百科

參考日本「現代用語辭典」模式，國內的書泉出版社也編印了「現代用語百科」，這是專門收錄現代流行的新語彙而加以釋義或敘述其源流的參考工具書；像「無厘頭」、「聯邦和邦聯」、「亞太營運中心」、「包裹表決」……等等閱讀報刊經常會看到的新名詞，查一般辭典都未收，就得參考這種工具書了。這本書收錄出現在各種媒體的時事用語、流行用語共四千多條，也附有筆劃、注音、英文簡稱等各種輔助索引，查檢方便。唯最重要的還是以後應時時修訂、增補，否則資訊潮流如物換星移，一下子就會追不上時代所產生的新語彙了。