

□資訊科技已帶動了國際間圖書館資源的共享及技術的合作；猶有盼者，館與館間，館員與館員間，每一顆炙熱服務的心相互間，都有合作的理念與共享的空間，我們的研讀筆耕將讓天涯比鄰、知己知彼的美夢成真。

專欄主編 汪雁秋(出版品國際交換處主任)

## 全世界最大、最現代化的圖書館

1988年7月14日，法國總統密特朗在電視裏對全法國人民宣布一項消息——「法國計畫興建一座全世界最大、最現代化的圖書館」，這座圖書館隨後即以TGB(très grande bibliothèque，法文之意為最大、最壯觀的圖書館，簡稱TGB)而聞名。第二天，法國教育部長Lionel Jospin在一次電台訪問中說，他對總統這項宣布感到無比的興奮，因這是法國自1981年來開始進行的一連串大型文化建設中最新的一項計畫。

目前位於Richelieu路58號的法國國家圖書館(Bibliothèque Nationale，簡稱BN)建於西元1721年，是目前是世界上最大的法文圖書館，但未來的新館TGB則將是BN的兩倍大，估計興建TGB的經費高達450萬法郎，同時也是法國自二次世界大戰後最具雄心、斥資最巨的一項文化建設計畫，整個工程預定將在1995年完成。Jospin之所以對TGB的籌建感到格外興奮的原因，實在是因為目前BN及法國各大學暨學院圖書館的情況的確很糟，整體的經營運作出現相當大的危機。1985年André Micquel任BN館長後，就曾在報告中指出「BN實在很難繼續支持下去」。他認為這種現象是因為法國內的大學圖書館漸走下坡所引起的。近20年來，不少觀察家都一致同意BN及各學院圖書館的現況的確需要改進。而類似此次密特朗總統提出的計畫，多年以來不斷有人提出，就在1987年，前任法國文化部長Fran Cois Léotard也認為BN正瀕臨一個危急存亡的關頭，因此他提出再建一個BN的計畫，打算把原來存於BN中所有科學方面的書刊全數移到新建館舍中。而目前BN真正面臨最嚴重的問題是館舍的不足。根據統計，每年至少需增加相當於2.5公里長的書架空間才足以應付書刊的成長率，另外書刊因酸質侵蝕而受損也是BN的一大困擾。

除了這些實質上的問題，還有多年來BN一直不斷發生館員罷工的情形。事實上，這次密特朗總統宣布TGB新館籌建計畫的同時，也正是BN另一次罷工風潮進行當中。法國國內各大學圖書館由於缺乏足夠的空間及充裕的經費，嚴重影響到各種學科的研究發展，雖然其中一些大學圖書館已有自動化業務，但因各館採行的系統不盡相同，使得彼此連線互惠的理想亦告破滅。

就在密特朗宣布此次消息後的幾個星期，他命令總理Michel Rocard擬出一份有關TGB的具體計畫，他要求將

TGB建造成一座最新式的圖書館，必須儘量收藏各類書刊，使用最進步的資料傳輸技術，可以提供遠距離的查詢且同時跟歐陸其他圖書館連線等等。此外法國政府方面還要求未來新館的所有館藏要完全以電腦化方式來編目，不僅如此，還包括法國境內1,300個各種省立及大學圖書館也都要進行自動化作業，所有各館的館藏資料都將被集中儲存於由雷射掃描的光碟中。爾後，讀者在法國境內各地都可以自書目連線網路中找到資料所在，或是透過電腦自TGB檢索其所需的資訊。此外，對一些喜歡親自到圖書館裏去翻書的愛書人而言，TGB新館還將有另一項高科技的服務：計劃中將由特殊的機器人取代過去人工取書及上架的工作。

由於TGB的籌建，不免使原來在BN中工作的館員產生疑問，未來的BN舊館命運如何？是否會淪為某種只保存服裝、錢幣、紀念章的博物館或其他？事實上這些擔憂都是多餘的，因為政府當局已決定未來的BN及TGB將由一位共同的館長及同一委員會來管轄。至於引起較多爭議的則是BN館藏中那些部分應移入TGB新館？關於這點，有幾種不同的建議。第一、將BN中所有1900至1995年出版的書移入新館。第二、在TGB開館後出版的書才移入新館。前者將造成BN幾乎完全騰空，而TGB又幾近飽和的狀態；後者卻使BN必須重新整理現有館藏，而TGB另需增購一批圖書館的基本館藏，這兩者都不很理想，比較折衷的辦法是自1945或1960年以後的書才移入TGB中，以上所說僅指圖書部分，至於期刊則決定全數移入TGB新館中。另外同時有人極力建議，用於TGB的經費，應提出部分作為改進BN舊館的經費。改進的項目包括：閱覽室的重建、公共諮詢台的增設、電傳通信的引進、期刊的條碼化及為有障礙的讀者提供更多的服務等。截至目前，BN館中沒有任何供盲人閱讀用的點字書。

計畫中的新館TGB是一棟地上四層、地下二層的建築物，整個儲存空間為20萬5千平方公尺，相當於目前BN的兩倍大，打算從BN移來5百萬冊書及所有的期刊，另外在未來50年內增加9百萬冊書，50年後再增建另一分館。目前的BN只對研究所或以上的研究單位人員提供服務，但未來TGB將開放一間閱覽室供社會大眾使用。在TGB籌建計畫公布後，巴黎地區的各市市長即展開激烈的競爭，希望能爭取TGB建造於自己的轄區內。目前TGB新址暫定於巴黎市Arrondissement第13區的Tolbiac內。

BN是由法蘭西一世所建，由亨利四世統一移到Louvre，再由Colbert加以擴充並移至現址，Colbert還曾將其所珍藏的手稿真蹟全數捐給BN。將是BN時代最後一任館長的Leroy Ladurie曾發出如下的感言：「未來帶給我很大希望，當然不免也有一些憂慮，……，我覺得自己有點像摩西，正帶領著我的館員，走向另一個希望之地(指TGB新館)……」。

- 交換處陳冬蘭，取材自 *American Libraries* May, 1989 及 *Time* May 1, 1989。

## 大英圖書館資料供應中心

位於英國波士頓的大英圖書館資料供應中心(The British Library, Document Supply Centre)是目前世界上同類型圖書館中規模最大的一個。平均每隔2秒鐘它就會接到來自世界各地超過1萬2千名客戶對它提出的資料需求。它在醫學研究、工業、研究與發展(R&D)、科技、人文科學、社會科學及其他許多方面扮演著極其重要的角色。它擁有一套高度進步、資料庫龐大的系統，使任何資料的檢索迅速方便，它對於讀者提出的需求通常都能在48小時內完成，且成功率高達95%。

以下列舉關於大英圖書館資料供應中心的一些統計分析數字：館藏(Stock)：3,000,000冊書，200,000種期刊，3,000,000篇報告(縮影捲片)，500,000篇學位論文，300,000冊會議實錄，100,000冊樂譜；書架空間(Shelving)：100英哩(書刊)，1,700英哩(縮影捲片)；支援的圖書館(Backup Sources)：17個主要支援圖書館，60個特別資源圖書館；服務客戶(Customers)：英國6,200個，其他國家6,500個；每年提供服務總數(Volume of Service)：每年3,000,000次；館員(Staff)：750人；每年購書經費(Purchase of New Stock)：400萬英磅；館舍面積(Premises)：佔地60英畝，樓面積500,000平方英呎。

大英圖書館資料供應中心的特色包括：

1. 它是世界上資訊文件傳遞最快的供應中心之一。
2. 它是世界上活動最頻繁的圖書館之一，同時由於其資訊來源、館藏、服務品質的特殊已獲得國際間一致的肯定。
3. 每年接受讀者提出資訊、文件需求的次數超過3百萬次，平均每天有超過1萬2千件的業務，其提供資訊的範圍也十分廣泛，從工業、商業、化學工業、電子業、生物、科技到電子通訊等各方面種類太多，不勝枚舉。
4. 不論資料知名度高低或任何語文，都能提供檢索及查詢。
5. 可從世界各地以郵寄、電報、傳真、電話、電腦連線、電子郵件等各種方式傳達說明所需資料的內容。
6. 使用者甚至可要求借閱資料的正本或請求複印所需的資料



，同時亦可以郵寄、傳真甚至透過人造衛星是傳遞的方式送達使用者的手中。

7. 大致而言，使用者提出的需求95%都可以被滿足，而一般完成的時限是48小時，如果是緊急需求則可要求在2小時內完成。
8. 所有資料都保存在一套擁有極進步的檢索方式及極現代化的傳輸設備的系統中。
9. 資料的蒐集豐富且具多樣性，同時每年皆以極快的速度持續成長中。
10. 大多數的館藏都是在預期可能會有該方面需求的情況下買入的，而不是在讀者有了該項需求後才買入，同時如發現缺少讀者需要的館藏，通常會考慮買下該項資料。
11. 收費合理，價格低廉。

大英圖書館資料供應中心所提供的服務包括：

1. 資料的複印：可透過電話或郵寄發訂單；亦可利用自動化傳遞系統、電報、線上檢索、國際百科資料庫如BLAISE, DIALOG, ESA, ORBIT等。
2. 資料的借閱：包括圖書、期刊及其他文件資料(這種資料借閱服務只限英國境內及各國國立資料中心)。
3. 醫學資訊服務：電腦資料庫文獻檢索及最新知識提供服務。
4. 特殊服務：例如緊急需求可在當天回覆(通常可在2小時內完成)。
5. 交換贈送服務：以其出版品或他國出版品進行書刊的交換、贈送。
6. 閱覽服務：所有書刊都提供給讀者閱覽。
7. 出版品服務：資料供應中心負責書目、索引及期刊翻譯後的出版工作。
8. 參觀引導服務：幫助讀者了解該中心、工作人員及所提供的各項服務。
9. 課程訓練服務：對客戶及使用者提供課程訓練，幫助他們從資料供應中心找到他們需求的資訊。
10. 服務：對客戶在利用該中心提供的各項服務時，給予具體有用的建議。

以上只是簡單介紹大英圖書館資料供應中心，由於它的博大精深，使它不僅僅只是一個國家圖書館，更稱得上是一座世界性的寶庫，值得各界多方地探索它，利用它！

- 交換處陳冬蘭，取材自 *The British Library Document Supply Centre*。

