

館舍整修後新設視聽室

11. 7 召開分館特藏資料編纂委員會八十年度第二次委員會議，討論如何具體執行編纂計畫的進度，以達成本年度的工作目標。
11. 9 於教育部舉行「臺灣開發史蹟展指導小組第二次委員會議」，由施次長金池主持。會中決議本展覽因深具教育意義，除於臺北一地展出外，並增加臺中、高雄兩地巡迴展出，以擴大展示效果。同時邀請華視、教育電臺、國語日報等傳播媒體機構協助，作系統報導，以加強宣傳工作。
- 11.17 中琉文經協會辦理「第三屆中琉歷史關係國際學術會議」於七十九年十一月十五日至二十日在臺北舉行，出席有外國代表四十六人，本國代表五十一人，分館館長孫德彪及閱覽組主任王會均亦參與出席會議。該會議安排於本日上午蒞臨分館參觀有關中琉文化歷史資料，實際印證中琉歷史關係之密切，及體認中華文化之博大精深。
- 11.24 民俗系列講座最後一場演講於本日下午由詹宏志教授主講「民俗與現代社會」之後，圓滿落幕。總計此一系列講演共十二場次，內容包括民間的信仰風俗、戲曲、音樂、工藝、建築、宗教、社會等，場場精采生動，內容尤為珍貴，分館計畫將講稿整理後出版專集，以饗同好。
12. 1 本日起一連兩天舉行分館八十年度秋季員工自強活動，前往花蓮天祥等風景區旅遊，以紓解同仁工作壓力，調劑身心，聯絡情誼。為避免影響館務正常運作，本活動分二梯次進行，第二梯次訂於十二月十五、十六日舉行。
12. 6 琉球人才育成財團池田光男先生一行四人來館參觀

訪問。

- 12.11 臺大圖書館系鄭雪玫教授來館，就委託辦理「臺灣地區圖書館實務專題研究」乙節，提出計畫並議妥研究題目，定為「臺灣地區公私立兒童圖書館現況調查研究系列之一：臺北市公私立兒童圖書館(室)現況調查研究」。本計畫執行期限至八十年六月底止。
- 12.12 召開「臺灣開發史蹟展」工作執行小組第一次委員會議，就展覽內容、製作品質、進度等進行監督審查工作。本小組成員包括臺灣史學者，音樂、美工、廣電專家及有關行政人員。
- 12.13 邀請五大院校圖書館科系主任，教育部、中央圖書館、省市教育廳局、省市圖書館及部分縣市圖書館等代表，來館舉行「臺灣地區公私立圖書館輔導辦法草案」修正會議。經與會人士集思廣益、貢獻心力研議結果，修正部分條文，使本辦法更為周延可行。同時將名稱更改為「臺灣地區公私立公共圖書館輔導辦法」。本辦法將俟報請教育部核准後，作為未來輔導臺灣地區各級圖書館業務之依據。
- 12.15 原訂本日舉行的第二梯次員工秋季自強活動，適逢花蓮地區地震頻仍，為顧及安全，延期舉行。
- 12.20 召開「臺灣開發史蹟展」工作執行小組第二次委員會議，審查製作進度及有關事宜。
- 12.21 於教育部召開「臺灣開發史蹟展」指導小組第三次委員會議，由施次長金池主持。會中決議展出時間地點為：臺北自元月五日至二十七日於國父紀念館展出；高雄自二月二日至二十四日於中正文化中心展出；臺中自三月二日至二十四日於省立美術館展出。展出首日上午十時，均邀教育部、文建會及省市首長共同主持揭幕典禮並剪綵，以昭隆重。同時東邀各國中、小學、文獻單位、公益團體、民間社團等前往觀賞，以加強展出效果。
- 12.31 分館館舍自民國五十一年建造迄今已廿八年之久，建築堪稱老舊，部分牆壁龜裂，時有滲水現象，導致濕氣過重，對圖書文物的典藏影響頗大；而部分隔間利用亦不盡理想，爰於七十九年九月份起招商整修，經二個月餘的施工，目前已完全竣工。整修後的館舍煥然一新，潔淨明亮，除對閱覽典藏環境獲得改善外，更增加使用面積五四〇平方公尺。此外增闢多目標用途場所二處，一為設於一樓大廳之展示廳，可供各種書畫、藝術作品之展覽；另一為設於四樓之視聽室，可供簡報及播映各種社教影片、影帶之用。

屬於我們的公共圖書館

——十年回顧特展——

本館為展現政府近年來文化建設在圖書館方面的成果，響應中國圖書館學會所發起第二十一屆圖書館週活動——「屬於大家的公共圖書館」，特於七十九年十二月一日至七日(每日上午九時至下午五時)，舉辦「屬於我們的公共圖書館——十年回顧特展」。

本展覽由中國圖書館學會策劃，本館主辦。介紹臺灣地區各文化中心暨公共圖書館近十年來發展概況，以及與圖書館活動有關之出版物。其展出內容與方式略述如下：

(一)中華民國臺灣地區省(市)縣(市)立文化中心暨圖書館一覽 以書本的形式製作一大型看板，代表臺灣地區，再將各地圖書館依東西南北相同位置排列。使參觀民眾可以了解目前臺灣地區圖書館分佈的情形，進而就近利用各圖書館。

(二)各文化中心暨圖書館出版物 為本次展覽的主體，包括圖書、期刊、視聽資料、小冊子、節目單等。其佈置方式如下：

1. 先將參展機構分為國立圖書館、省市立圖書館暨文化中心、縣市立文化中心暨圖書館、鄉鎮市立圖書館等四大類，同類再以機構為單位，將同機構的出版物集中排列。

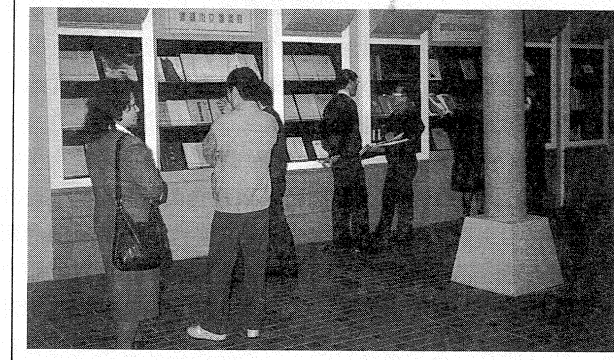
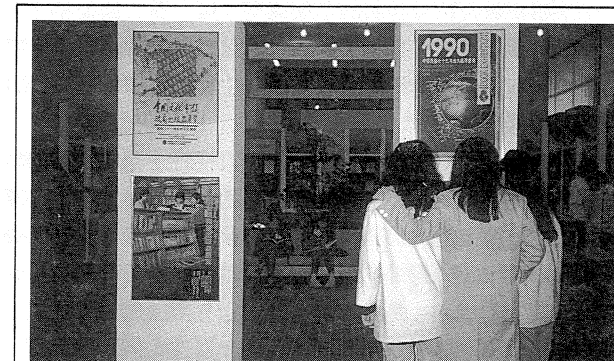
2. 小冊子和節目單，另裝於資料夾內，集中陳列；如此，不但便於閱覽，同時也不致散亂。

3. 為彌補鄉鎮圖書館出版物數量上略嫌不足，乃複印展出了十餘篇有關鄉鎮圖書館的論著，讓更多的民眾可以同時閱讀、了解鄉鎮圖書館的功能與現況。

4. 視聽資料與書刊一併陳列，不另設專區。其中知識的泉源系列及高級中學圖書館利用教育教學錄影帶，則排定時間於簡報室播放，同時接受團體申請隨時放映。

(三)海報展示區 本次展出的海報共計126幅。囿於空間的限制，遂以展示架組合成一蜿蜒曲折的圖形，以增加懸掛面，使參展機構所提供的海報，得以儘量展出，而且，觀賞動線也較為清楚。海報的展出，仍以機構為主，同一機構者集中，再按時間先後排列。如此，可以一目瞭然每個圖書館的活動概況，以及海報的設計是否逐年推陳出新；同時，各個圖書館間也可以作一比較，一別特色。

(四)圖書館自動化作業系統展示 為配合中國圖書館學會年會的召開，乃接受榮電、永麟、神州等三家電腦公司於展場展示圖書館自動化作業系統，提供圖書館界同道瞭解目前國內圖書館自動化作業發展現況的機會，藉以達到未實施自動



化的圖書館能引進適合自己的系統；已實施者能藉由彼此的溝通研討，得以改善而更為精進。

本次展覽由於籌備倉促，所徵集的書刊多於展出前數日始陸續送抵本館，因此，未能編製展出目錄，惟編有展覽簡介和印製未滿19歲的青少年可資利用圖書館資源的「大臺北地區圖書館一覽表」，以及圖書館週海報等，贈送參觀民眾。展覽期間，除了吸引一般民眾外，更有建國中學、華僑中學、珠海中學等校師生和金華國小全體老師前來參觀。大家對於看展覽獲新知，又有精緻的簡介及海報可索取，均十分歡迎。

展覽次日，適逢圖書館界一年一度的盛會，與會的專家學者與圖書館界的同道均親臨會場，一睹近十年來圖書館方面的努力發展成果。由於許多展品為各圖書館的原始活動紀錄，並不對外印行，這種工作經驗的智慧結晶，令圖書館從業人員獲益頗多。期望藉由此次公共圖書館出版物的展出，讓社會大眾更加深入認識圖書館，並享受圖書館所提供的各項服務。(劉美鴻)