

□資訊科技已帶動了國際間圖書館資源的共享及技術的合作；猶有盼者，館與館間，館員與館員間，每一顆炙熱服務的心相互間，都有合作的理念與共享的空間，我們的硯讀筆耕將讓天涯比鄰、知己知彼的美夢成真。

—專欄主編 汪雁秋(出版品國際交換處主任)—

大英圖書館新館簡介

大英圖書館(The British Library)的新館完成後，它不僅擁有一座紅磚水泥壯觀的現代化新建築，更是一個獨一無二的全球性資訊中心，每年被該館吸引前往使用的人數超過一百萬，任何人只要年滿18歲都可利用其1,200餘萬冊的豐富館藏。大英新館的建築計畫對倫敦而言是一項相當浩大的工程，它建於倫敦聖潘克思(St. Pancras)郊區，館舍的設計主要針對配合讀者服務與藏書需求為重點。對讀者型態而言，它設有長期研究者與一般查閱資料者不同形式的閱覽室，除了提供高效率的研究環境外，同時也在審美觀點上力求佈置得賞心悅目，以提高使用者學習的興趣；此外該館也為殘障人士設計了一些專供其使用的設施。在館藏保存方面，新館地下樓計有4層專門用來當書庫使用，還有相當完善的空調系統，對書籍資料的維護幾乎已做到最完美的地步。

以下就大英新館中幾個重要的部份略作介紹。

國王圖書館(The King's Library)

大英新館有一個相當受矚目的視覺中心焦點就是“The King's Library”，它的特別處在於完全以玻璃為外牆，建於入門大廳之上。在這座6層樓高的玻璃塔中主要都是英王喬治三世、四世收藏的圖書及皇室手稿等。這個享有「知識寶塔」(Tower of Knowledge)美稱的圖書館不單是皇室藏書的展示中心，同時也提供借閱參考使用。從其館藏中，可看出喬治三世的興趣相當廣泛，從古典文學、英國及歐洲文學到自然科學，特別是太空科學、農業等，其中包括若干珍本如莎士比亞全集、Milton的失樂園(*Paradise Lost*)的第一版，及其他一些早期出版或裝訂精緻的書籍。

專門閱覽區(Specialist Reading Areas)

西文手稿、善本特藏、音樂資料、地圖資料、東方及印度官方出版品等資料原來分別位於不同的樓層中，為方便讀者檢索，遂將這些資料集中在同一區域，稱之為專門閱覽區(Specialist Reading Areas)，此外，有關郵政的出版資料亦收納於其中。

專門閱覽區包括幾個不同的閱覽室，各有入口，地圖資料閱覽室與善本、音樂資料及西文手稿閱覽室分別位於該區頂樓(即四樓)的南北兩側；東方及印度官方出版品閱覽室則在三樓的東北邊，該室室內挑高為其他房間的兩倍，以便陳列若干巨幅的繪畫作品以饗讀者。

除了為學術研究者提供服務外，這些不同性質的專門館藏，同時也是許多知名作家在創作時一項相當重要的參考資源。

人文科學閱覽室(The Humanities Reading Room)

人文科學閱覽室位於新館大樓的西側，總佔三層樓面以樓梯相連，並且它還跟四樓的地圖、音樂、善本、西文手稿資料等專門閱覽室的內部相通。以圖書館而言，光線的明亮與否對讀者在查閱資料時有相當大的影響，而在人文科學閱覽室裏，屋頂的大燈加上透光的高窗，隨時供給讀者不虞匱乏的光源。

閱覽室中央部分，以開架式陳列一般參考工具書，全室的空間及各項設備完全針對該室每年來自世界各地約10萬名的使用者來設計；備有寬敞舒適的座椅，並提供個人電腦、打字機等設施，甚至還有較具隱密性供單人使用的閱覽座椅。在底樓並已開放線上公共檢索目錄(OPAC)，其中已收錄了好幾百萬筆書目資料，讀者可直接透過電腦終端機檢索自己需要的資料，而最新的自動化借書系統也顯示出讀者等書的時間比過去大為降低。

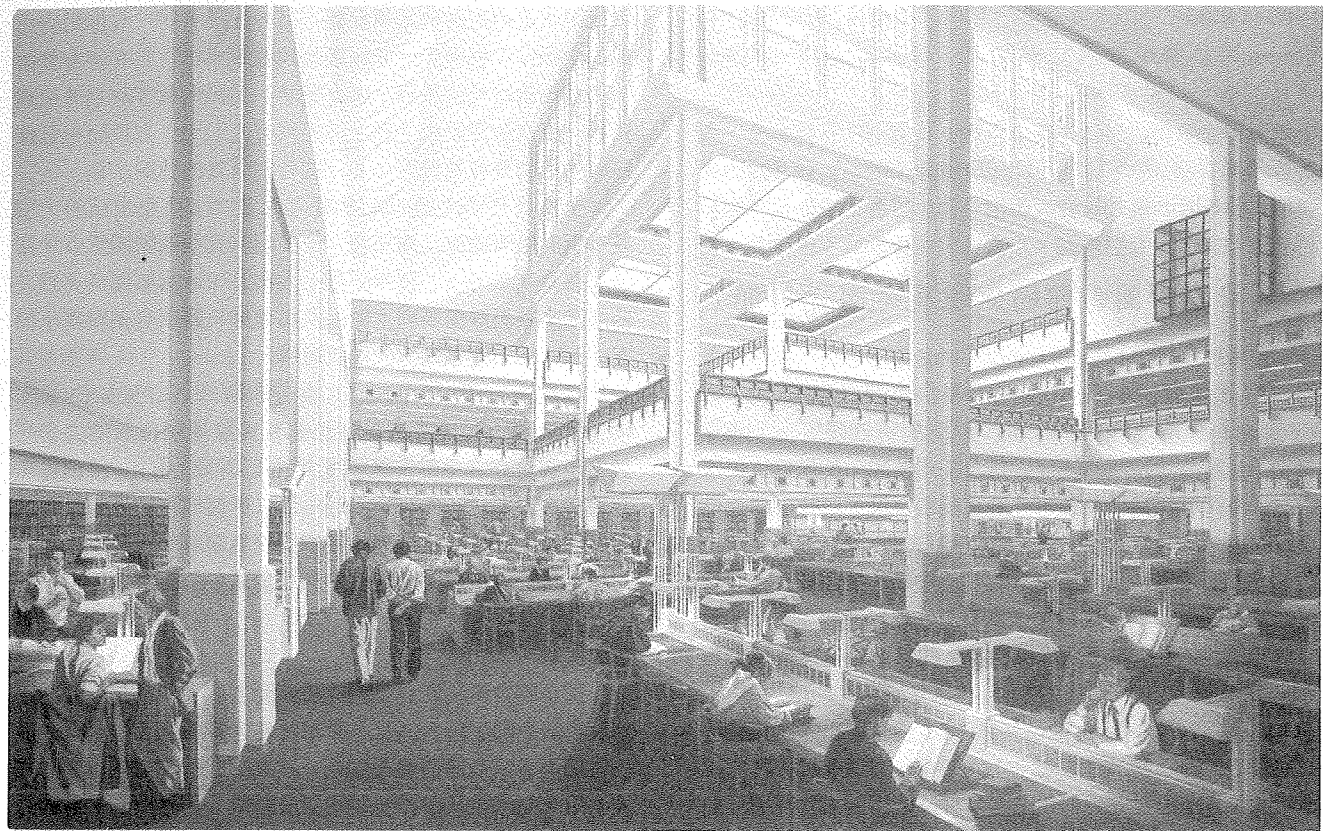
另外館舍中的隔音設備在建造之初即事先經過審慎周密的考慮，因此所有現代化裝置(如電腦、印表機等)的噪音都已被減至最低，不致影響讀者閱覽時的安寧。

科學、技術與工業資料區(Science, Technology and Industry Collections)

科學、技術與工業資料區主要的服務對象有科學家、工程師、工匠、專利代理商、商業主管、顧問等人，該區館藏範圍很廣，收藏自十七世紀起全世界約2,900萬件專利商標及物理學、生命科學、生物科技、醫學、農業、數學、工程及商業等類型的資料計27萬種。該區位於新館大樓的東側共跨三層樓，其中一樓主要是所有的專利商標，二樓放科學及技術方面的資料，三樓則是商業及公共事務性質的館藏。

書籍的保存與傳送(Book Storage and Delivery)

新館地下有四層樓深約23公尺，是專門用來作為書庫使用，而且為了保護其中的藏書還裝設了最新、最現代化的防火防水系統。至於書籍的傳送則是半人工半自動式，由許多橫向的輸送帶及上下式的運書盒，共同組成一套完整的循環路線，連接各閱覽室及各書庫，這套傳送系統在事前已經



大英圖書館新館閱覽室

詳細的測試，可將在運送過程中任何的震盪或碰撞對書籍可能造成的毀損減至最低。

讀者可在各閱覽室中將其需要的書名鍵入終端機中，透過該館的自動索書系統(Automated Book Request System)，可將此訊息傳送至該書所在的書庫，館員收到訊息後，將該書找出，並放入一個經條碼設定路線的運書盒中，透過傳送系統送至讀者所在的閱覽室中。如果讀者要借的是較珍貴的典籍，則不用機器傳遞，而由館員親自送達。

自動索書系統還可記錄各書的使用狀況及次數，對於讀者要求外借某些書時，可針對其平常的使用頻率決定是否准予借出館外。另外對於書籍的保存方式，也因其類型及大小的不同而有所差異，例如大型的書刊通常將之平放，地圖資料常放於特製檔案櫃中，珍貴稀有的館藏如名人手稿等，甚至固定保存於某些書庫中不准攜出或搬移，以別於一般可隨意調閱的書刊。

此外大英新館擁有相當先進的空調設備，再加上精密的消毒系統，使館舍各部份可隨時保持適當的溫度及相對溼度，將書籍的平均壽命延長四倍。

各型展覽及公共活動場地(Exhibitions and Public

Spaces)

大英新館設有三個展覽區可供作為各式文教活動之用，由於大量吸收其他博物館及藝廊在這些方面的經驗，使大英新館在提昇館藏的深度及擴展服務的廣度等方面均有相當顯著的改進。

在提昇館藏深度方面，新館收有著名特藏如 Lindisfarne Gospels, the Magna Carta, a Gutenberg bible 等均放置在最上層的展覽廳作永久性的展示。其下另有二個展覽區，其中一個通常以放錄影帶或實物陳列的方式作解說性的展出，例如紙的製造、書籍的裝訂、印刷術及插圖繪製等。另一個則提供外界作各系列主題展覽的主要場地，不論是有關音響、電影、樂器、印刷品或雕塑、書畫，甚至某些特定以個人為主的展覽及有關聖潘克思當地的歷史、特色的相關事蹟也都在展覽之列。

將書籍搬遷至大英新館的工作自一九九一年開始，惟因全館工程將至一九九六年才能完竣，因此全面性的開放也定於一九九六年，但部份閱覽室可望於一九九三年先行開放。關於大英新館如有其他問題，可逕洽該館聯絡，地址如下：

Press Office
The new British Library Building

Midland Road
London NW1 3AG
U. K.
Telephone 071-3237790
Facsimile 071-3872860

• 交換處陳冬蘭，譯自“The British Library at St. Pancras”, The British Library.

美國國會圖書館的地理及地圖資料部

美國國會圖書館(Library of Congress)中有一個專門蒐集並處理地圖資料的中心，稱作「地理及地圖部」(Geography and Map Division, 以下簡稱地圖室)。該室蒐集了全球各地相關的地理資料及各式地圖，不僅提供美國國會議員、聯邦議員及各州政府官員們使用，同時也開放供學術界與一般民衆查詢檢索。以收藏量而言，它稱得上是當前世界上同類資料蒐集最完整的一個中心，目前藏有4百萬幅地圖、5萬1千冊地圖集、8千冊地理參考書、350個各式地球儀、2千個彩色立體模型及一些其他型態的地圖資料等。

國會圖書館在西元一八〇〇年成立之初即已著手蒐集各式地理方面的資料，但直到一八九七年才真正有了一個專供放置此類資料的房間，但仍無法應付陸陸續續、接踵而至的各式地圖及地圖集冊。目前在國會圖書館的新建築詹姆士梅德遜大樓中闢有一專室約9萬平方英尺，並針對各類型地圖資料，特別設計了不同的存放空間，現約有35名專業館員負責全部的業務。

該室每年約增加5萬幅地圖及1,000冊地圖集，因為美國政府負有調查、整理及編印各區地圖的責任，因此該室每年約有60%的地圖及20%的地圖集是由官方所出版的。至於民間印行的地圖資料則透過國會圖書館的版權室(Copyright Office)來徵收，如果是其他國家出版的地圖則利用交換或購買的方式取得。目前該室所收藏的較珍貴或已絕版的地圖中有許多是來自熱心人士的捐贈。

館藏

年代最早的收藏品可推自西元十四世紀至十七世紀的3本手稿航海圖集及19張航海圖，分別由義大利、西班牙、葡萄牙等地的繪圖師所繪製，其中包括一四八二年Claudius Ptolemy名為「地理」(Geography)的地圖集及其他印製地圖的重要出版社的代表作品。地圖集包括有分洲、分國、分城邦、分縣、分城市及其他類型的地理分區，同時也有全世界地圖。

比較令地方史研究者及族譜學家感興趣的是十九及二十

世紀間出版的美國郡及州地圖。另外在過去四、五世紀內出版的全國性、地區性、分州郡的地圖集也相當具有參考價值，如殖民地時代的美國、獨立戰爭、美國內戰等時期的地理資料，也在該室收藏之列。另也藏有十七至十九世紀中日韓三國相關的地理地圖集，及一些特別珍貴的地圖手稿。

全室收藏中大約55%屬於十九及二十世紀出版的大型及中型的航海或航空用地圖。此外還有其他國家的官方地圖、土壤及礦產等資源分布圖等，大約有150萬幅屬於美國及西半球主要大國的不同主題的單幅地圖，特別是美國本土的五十州有極其詳盡豐富的地圖資料。

在地圖室中，大約有70萬件單頁或裝訂成集的Sanborn火險圖，Sanborn地圖公司執美國地圖出版業之牛耳近七十年，它成立於一八六七年由D.A. Sanborn所創辦，它通常會定期更新印行全美約一萬二千個城鎮的地圖。有些地區的地圖甚至前後出現八種不同的更新版本，這些地圖可稱得上是美國地理開發演變史上相當重要的參考文獻。

參考服務

國會圖書館相當於美國的國家圖書館，隸屬其下的地圖室服務對象除了國會議員、聯邦各部會官員之外，也對一般民衆提供電話或通信參考服務，該室所有館藏都是供參考查詢之用，而不作代購或免費贈閱的服務。各種地圖、地圖集、方志、地理期刊雜誌等都可在館中隨意瀏覽，外借的對象僅限於國會議員、聯邦議員及官方的圖書館。在版權法或其他相關法規認可的範圍內，國會圖書館的複製服務中心也提供影印或翻拍某些地圖的服務。

有關該室的館藏，目前並沒有一套完整齊全的目錄登載所有的收藏，但對於某些特殊主題的地圖資料確有卡片目錄或書本式目錄可供查閱。自西元一九六八年起，該室引進電腦書目系統協助控制新進館的各型地圖資料，其後每年大約有七千筆左右新的書目資料進入該自動化資料庫中。其他的圖書館如有需要，可以逕自向國會圖書館的書目服務中心訂購這些已經編目的卡片目錄或書目磁帶(正式名稱爲MARC Maps, 每四週定期出版新的磁帶)。此外在美國國家聯合目錄(National Union Catalog, Cartographic Materials)中也可找到最新出版的相關資訊，它每季會編製聯合索引以105厘米縮影微片的形式來發行。

該室也爲其他地區的讀者，無法在當地圖書館獲得答案時提供協助與服務，但卻不能代替讀者進行大型研究計畫或幫助學生們解答作業與報告。

• 交換處陳冬蘭，譯自“Geography and Map Division, The Library of Congress.”

□圖書是圖書館之命脈，圖書館應重視圖書出版的動態與消息。本欄報導與圖書館有關的重要活動或概況並簡單介紹新書消息，來源並不限於本館採訪到館的新書。

專欄主筆 王錫璋 (閱覽組編輯)

書海微瀾

□大英圖書館文獻供應中心選定臺灣總代理

國外館際複印的重鎮——大英圖書館的文獻供應中心(Document Supply Center)，雖然以典藏豐富的期刊文獻，申請資料影印獲得率極高而聞名，但先決條件是必須先向其購買點券Coupons，作為支付影印資料之費用，國內不少圖書館均苦於必須辦理結匯之作業手續，以及急需使用時，Coupons又因郵誤而告缺乏窘境。大英圖書館文獻供應中心於本年四月起選定國內之漢珍圖書縮影有限公司爲臺灣之總代理，各圖書館可直接向該公司購買Coupon，並可以新臺幣支付，對無專人辦理此項業務的圖書館而言，或許是件方便的消息。漢珍公司亦將代理文獻供應中心的各項出版品及光碟資料庫等。

□中華書局取得「飄」續集之中文版權

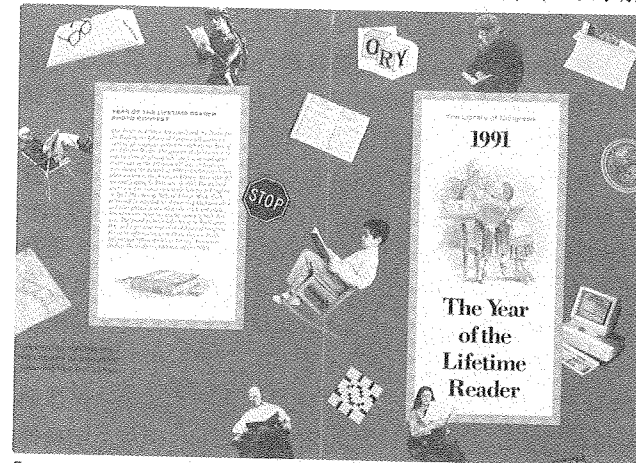
美國女作家密契爾女士(Margrett Mitchell)在一九三六年以南北戰爭爲背景，描述一位愛恨恆恆卻又勇敢堅強的女孩——郝思嘉(Scarlett O'Hara)，在內戰時期所經歷的一段生死意志和愛情過程之曠世小說「飄」(*Gone With the Wind*)，在出版不到三星期，就吸引了17萬6千多位讀者的注意；次年得到衆所矚目的普立茲小說獎(Pulitzer Prize)，更加引起轟動。一九三八年「飄」在全美發售量已超過178萬8千冊；一九三九年這部小說改編成電影之前，發售量已達到215萬3千冊，並被翻譯成十六國語文，直到四、五十年後的現在，已有三十多個國家有「飄」的譯本，全球銷售量達二千萬本以上，甚至還有盲人點字版。「飄」在一九三九年改拍成電影(中文片名「亂世佳人」)，由克拉克蓋博和費雯麗主演，亦是相當轟動，剛推上銀幕，即奪得十項奧斯卡金像獎。一九八二年紐約皇冠出版公司(Crown Publishers, Inc.)出版的*The Academy Awards: A Pictorial History*(奧斯卡金像獎史)一書中更譽之爲影史超級巨片；這部近四小時的影片，每隔數年便會重新推出一次，以讓後世影迷亦能分享榮幸。由於「飄」已成美國文學上經典，在一九八六年出版屆滿五十年之後，華納圖書公司以近五百萬元的代價，委請女作家芮普莉(Alexandra Ripley)爲「飄」續貂，撰寫「飄」的續集，書名定爲*Scarlett, the Sequel to Margaret Mitchell's Gone With the Wind*(思嘉：密契爾「飄」之續集)。芮普莉經過三年多才寫就這本篇幅長達1000頁的手稿，而華納公司預定在本年九月廿五日正式出

版，全書將有700餘頁。國內中華書局已取得中文版版權，將在九月與其他廿一種語文版同步出版。中文版跟其他各種版本一樣，在作者及出版社編輯人員、翻譯人員等簽訂保證書，約定絕不洩露書中內容之下，國內讀者想要知道白瑞德、郝思嘉會有什麼結局，只有等到九月了！

□一九九一：終生讀者年

美國國會圖書館館長畢寧頓(James H. Billington)於去年底指定一九九一年爲「終生讀者年」(1991-The Year of the Lifetime Reader)，此項活動乃由國會圖書館的「圖書中心」(The Center for the Book)策劃，邀集全有關機構團體及企業，共同響應這項對民衆宣導有關圖書及閱讀的活動，並請出第一夫人芭芭拉·布希(Barbara Bush)爲這項活動的榮譽主席。這是「圖書中心」繼一九七九年「多讀一點它」(Read more about it)、「一九八七：讀者年」(1987-The Year of Reader)、「一九八九：青少年讀者年」(1989-The Year of Young Reader)等之後，又一項激發全國民衆對圖書、閱讀之重視與興趣的全國性口號。

此項活動，除了各州的「圖書中心」分支機構及各圖書館外，已另有六十幾個團體組織共同參與推展，如美國成人繼續教育協會、美國退休人員協會、美國兒童福利聯盟、國家老人委員會……等，美國圖書館協會、美國出版商協會……等與書籍相關的行業團體更是依例參與這項活動，如美國圖書館協會便印製有關標幟的襯衫、鉛筆、旗幟、海報等，並與世界百科全書公司舉辦「一九九一：終生讀者年」的攝影比賽。「披薩屋」則贊助全國閱讀獎勵比賽，「每月一書俱樂部」也贊助「圖書中心」一個研究調查計劃，以了解



「一九九一：終生讀者年」宣傳摺頁