

中央圖書館視聽資料採訪記

沈定濤

中央圖書館採訪組主任

一、緣起

自從去(八十)年九月十七日，受楊館長指示，本館視聽室籌備小組在閱覽組宋主任建成召集下，及各組室主管與同仁積極推動以來，歷經四個月餘的奔走、協調，中央圖書館的視聽室即將於今(八十一年)二月十二日在全國讀者與民眾注目下隆重揭幕。

在一月十七日的籌備會議之各組進度報告中，楊館長也明確地指出本視聽室的基本特色有：

(一)語言錄音帶。包括諸如蒙古語(由蒙藏委員會提供)、上海語、客家語等方言外，還有英語、泰語、德語、法語、西班牙語、日語等多種外國語言錄音帶。

(二)本室裝有小型衛星碟型接收器，提供讀者衛星節目收視之服務。

(三)政府機構所錄製之錄影帶。

筆者何其有幸，在歲末年初之際，也加入此一極具歷史意義的籌備行列。更在全館上下共同參與的所謂「化緣」過程中，深深經歷、體驗到政府機關、民間企業及外國駐華辦事處對我們中央圖書館的熱心指教與鼎力襄助。

二、徵集索贈經過

由於經費有限，除採購外，本館大幅以索贈方式徵集錄影帶、錄音帶等視聽資料，經楊館長指示，本館各單位主管及有關承辦人員分向政府相關單位徵詢或拜訪，並於八十年十二月十二日去函各單位索贈，獲得各界熱烈響應。

自去年十二月十三日，行政院僑務委員會拔得頭籌贈送本館 47 卷錄影帶、7 卷錄音帶之後，本館陸續收到多達七十幾個單位贈送的視聽資料，包括各政府機關、學術團體及外國駐華文化中心等，如：中山科學研究院、中央研究院胡適紀念館、中國生產力中心、中國廣播公司、四健會協會、交通部觀光局、行政院文化建設委員會、行政院勞工委員會、美國文化中心、國立自然科學博物館、國立空中大學、經濟部中小企業處、臺北市立交響樂團、臺北市政府新聞處、臺北市證券商業同業公會、臺灣省立美術館、臺灣省政府衛生處、臺灣省菸酒公賣局、臺灣電力公司(以筆劃順序排列)

等等，共彙集錄影帶 1,187 卷、錄音帶 79 卷、CD 13 片、海報 36 張、照片 1 組、幻燈簡報 1 張、幻燈片 2 套及幻燈片 11 張(此項資料是由閱覽組鄧潔小姐及採訪組秦東岱先生所提供)。此外尚有多所機構，包括經濟部中央標準局、財團法人中華民國紡織業外銷拓展會、臺灣省新聞處、國家科學委員會等，已函復，且答允在蒐集工作告一段落，或錄製拷貝成新錄影帶後，近期内即可寄贈本館。

三、採訪特殊經歷舉隅

去年十二月卅一日，與行政院文化建設委員會聯絡，該會第二處的于小姐建議我和圖書室的溫先生洽詢。數小時後，溫先生在電話中熱誠、爽快的告知我們可立即前去該室提取已備妥的錄影帶、錄音帶及 CD 片。遂邀秦東岱先生一起步行至文建會圖書室時，溫先生態度和藹親切，在談話中更流露出他對圖書專業的高度涵養。當我們忙著將視聽資料裝箱時，他滿懷歉意的對我們說因他坐在輪椅不便幫忙。末了，他更執意送我們至大門外才肯回辦公室，這份熱忱，使我們對溫先生的素養欽佩不已。

今年一月十三日下午二時，與此次採訪中唯一民營企業的義美食品公司高總經理見面，並向他及方先生請益有關視聽硬體設備廠商名單。席間，高先生以他豐富視聽方面的知識提供了以下的建議：

(一)中央圖書館未來的視聽室應以蒐集、典藏容易保存及品質較高的 LD 及 CDI (Compact Disc Image) 所錄製的節目內容為主。因為，一般的 film 難保存且易折斷外，錄影帶在多次使用後也較易受損。他同時預測在一九九四年來臨時，影像壓縮技術會更趨成熟。

(二)中央圖書館視聽室可考慮使用業已經研製成功，且在今年內日本即將推出的產品 DCC (Digital Compact Cassette)。

(三)唱片易損易折，相形之下 CD 較好。而且 CD 只需一個 CD Player，不需裝設 Amplifier。並建議可洽詢世界上有名軟體廠商如 Decca, Polydor, CBS/SONY 及英商 EMI。

(四)中央圖書館可在近期内列出視聽硬體設備需求表一份，以便高先生和其他國內廠商接洽，探詢可否給予央圖最大的

支援與贊助(即捐贈或半買半送之可能性)，以表達另一種回饋社會之方式。

當日與高先生及方先生一席長談後，受益匪淺，滿載而歸。次日，即請閱覽組宋主任建成及鄧潔小姐開列視聽硬體設備需求清單乙份外，並立刻請採訪組同仁秦東岱先生傳真一份給義美公司的高總經理參考(見文末附錄)。

一月二十日上午，前往中國電視公司拜訪了公關室連主任錦源及該公司的研究員郎玉衡先生。連主任當場熱忱表示希望本館再去函中視，他定會與其它有關單位洽商，設法贊助提供本館「大陸尋奇」等節目帶。之後，郎先生得知我的造訪，也特別撥冗提供下列寶貴意見：

(一)位於八德路的新力 SONY 圖書公司有品質不錯的 Beta 帶子節目。如中視往年所製作轟動全省的連續劇「長白山上」的全部拷貝，而此拷貝，中視已無庫存。

(二)音樂、藝術方面的錄影帶可造訪臺北的法國文化中心，如他們擁有畢卡索繪畫之特別介紹帶子。

末了，在告辭前，郎先生主動簽名贈予筆者一本由正中書局印行，他所著的「電視在革命——明日的電視世界」一書。此書願與本館同仁分享，如有需要，請至採訪組 133A 室借閱。

為請求加拿大駐華機構支援、捐助本館視聽資料，奉館長命，於一月二十一日近午時分，特走訪加拿大駐臺北貿易辦事處，與其副主任 Miss Mary Catherine Boyd 見面洽談，告知目前採訪重點為社會、自然科學、國際現勢、法律、財經、地圖、音樂、美術等資料(根據去年十二月卅日館長指示)，並提及人文學科方面之經典著作，及任何可加強中、加兩國人民了解之書籍資料與視聽資料，都是我們極感需要的。

中午時分，Miss Boyd 執意邀請共進午餐，在用餐間，她主動表示她個人要送我一本有關加拿大的書作為紀念。(註：屆時，我也願意與館內同仁分享)。她同時提及今年三、四月間加拿大有一個貴賓訪問團將來臺，打算贈送圖書予中央圖書館，以促進中加文化交流，屆時希本館能安排一個贈書儀式(註：回館後，請示館長，館長慨然答允)。道別之際，特以交換處汪主任代為準備的紀念禮品——本館製作的文鎮乙塊相贈。

從此次近兩個半小時的交談與諮詢中，深覺加拿大駐台貿易處副主任對中、加兩國間文化交流的了解與重視。

四、結語

在不斷創新求進的楊館長領導，以及本館同仁的任務任怨同心協力下，加上國內各政府機關、民間企業、外國駐華辦事處或文化中心的熱心支持協助，本館新設視聽室，才可



本館收藏各類錄影帶琳琅滿目

能在短短五個月的時間內籌劃完成。

雖然，和國內、外某些圖書館相比，中央圖書館的視聽室硬、軟體設備、內容都只是粗具規模，但憑藉著本館同仁「上窮碧落下黃泉，千方百計求資料」的精神，以及過去曾經給予本館大力支援和鼓勵的各單位及個人，多承諾將繼續給與我們此一國家圖書館的贊助與關愛，因此筆者深信，央圖的視聽室未來在軟、硬體的服務品質上，定將日益茁壯、一日千里。

附錄：本館視聽室、音樂室及美術室視聽設備硬體需求

項	目	數	量
1. 高解像度三槍投影機		2	部
2. 電動雙層銀幕		2	部
3. 綜合放大機 (Amplifiers)		2	部
4. 揚聲設備 (Speaker System)		1	系統
5. 有線電視全頻道雙語彩色電視機 (21 吋)		10	臺
6. 多媒體 Multimedia 展示簡報系統			
	電腦主機	1	部
	(包括主記憶體及輔助及輔助記憶體)		
	彩色螢幕	1	部
	影像介面卡	1	組
	Level III 鐳射影碟機	1	臺
	光碟存取機	1	臺
	觸摸式螢幕感應設備	1	套
	電腦螢幕液晶投影機	1	部
	彩色影像掃描器	1	部
7. 鐳射影碟片儲藏櫃		2	座
8. S-VHS 1/2 吋錄放影機		10	臺
9. 幻燈單片放映機		5	臺
10. 立體聲歷聲高級耳機		20	副
11. VHS 1/2 吋放影機		5	臺
12. 鐳射影碟機		8	部