

□館務簡訊

全國圖書資訊網路

系統維護功能加強

本館「全國圖書資訊網路」自民國 80 年 10 月啓用以來，在一年多的實際運作中，陸續發現不少電腦系統上的弱點與問題，雖經本館電腦中心與書目資訊中心同仁不斷努力克服，各合作館大力配合，並向負責軟硬體設備的凌羣電腦公司及加拿大 UTLAS 公司反應，然僅作小幅度修正，有些功能仍不盡理想。爲徹底解決此問題，81 年 11 月間，提供該網路應用軟體「Chinese CATSS」之 UTLAS 公司特派四名工程師至本館，進行網路系統之維護與功能之加強，並提出維護報告與未來建議事項，供本館參考。

本年度系統維護與功能加強之項目包括：

(一)應用軟體版本之更新(New CATSS Version)

除了一些功能的改善外，尚增加參考諮詢系統(RefCATSS)、電子郵件(E-mail)、以及訊息資料庫(Messages Database)等新模組。RefCATSS 係供參考館員(reference librarian)使用之系統，內可含線上館際互借功能，E-mail 功能可提供合作館及網路一般使用者間傳遞訊息，訊息資料庫則提供本館可自行維護 Chinese CATSS 上出現之中文提示與訊息等。

(二)批次轉入(Tape in)程式之修改

原有之批次轉檔程式，因購買之初考慮不夠縝密，故僅有本館資料轉入時才正確，最近許多合作館包括中央、清大、中正、海洋、工技、陽明、藝術等校之圖書館，紛紛將其已建檔之資料磁帶或磁片，交給本館轉入資料庫中，此時才發現將各館之系統識別號(Chinese MARC 之欄號 001)轉入中央圖書館卡片號之欄位(Chinese MARC 之欄號 050)中，經 UTLAS 工程師修改後，目前已將各館識別號放於 CATSS MARC 新增加之欄位 U035 中。各合作館之資料亦陸續轉入中。

(三)批次轉出(Tape out)之資料已成功地測試轉入合作館系統中

本網路合作館之一的政大圖書館，其所使用之館內自動化系統爲 INNOPAC，日前已獲其證實將本網路 Tape out 轉出之資料成功地轉入其系統中。

(四)網路系統日常維護之運作與管理。

(五)主機 CPU 之重整(balance)及磁碟空間之整理
經過整理之天登(Tandem)主機及磁碟，將提高系統使用之效率(Performance)。

(六)線上檔案傳輸(FTP)功能之測試

目前已完成線上檔案傳輸(FTP)之基本功能，待網路安全管理做好，即可開放供本館及合作館間傳輸檔案之用。

(七)使用者定義檔(User profile)之詳細說明

User profile 對本網路之管理與合作館之使用有密切關係，經 UTLAS 工程師詳細說明，使本網路在運作上能更順利。

(八)本館相關人員之教育訓練。

希望經過本次維護與更新之後的網路系統，能提供更佳的服務，並期望合作館能繼續支持與提供使用意見，作爲本館未來改進系統之依據。(羅禮曼)

成立古書審識小組

提供資訊慎擇文物

建立量豐而質優的館藏，一直是本館致力所在，而如何避免收藏作假文物，則須事前規劃防範。館長鑒於當前文物偽贗充斥，爲掌握古籍資訊及慎擇文物，故指示特藏組研究成立審識小組，聘請專家學者商訂相關辦法，針對擬入藏古書文物訂定審識程序。

第一次審識小組會議，由特藏組奉指示承辦，於 81 年 11 月 4 日舉行，邀集故宮博物院呂彼得副院長、臺北師院劉兆祐教授、臺灣大學潘美月教授、中研院史語所傅斯年圖書館林登讚主任等四位學者專家擔任館外委員，館內委員則由特藏組盧錦堂、編目組鄭恆雄、會計室胡健華三位主任兼任。會議由曾館長濟羣主持，會中並作成如下決議，以爲今後本館選採古籍之參考：

一、本館宜編列固定預算，便於購置國家級善本古書。

二、審識範圍以善本古書爲重點，若有文物需要鑑定，可另請館外專家研判。

三、遇善本古書交易，擬請小組委員就該書價值、金額、年代等方面提供意見，幕僚工作則由本館特藏組負責。

四、名人手稿之徵集，以已故名人之著作手稿及函札爲範圍，且仍須精選具收藏價值者爲原則。

五、小組委員發現有關善本古書等資訊，可通知本館特藏組，便於進行洽訪。(王秀珍)

雲南社科院何耀華院長

受邀參觀本館發表演講

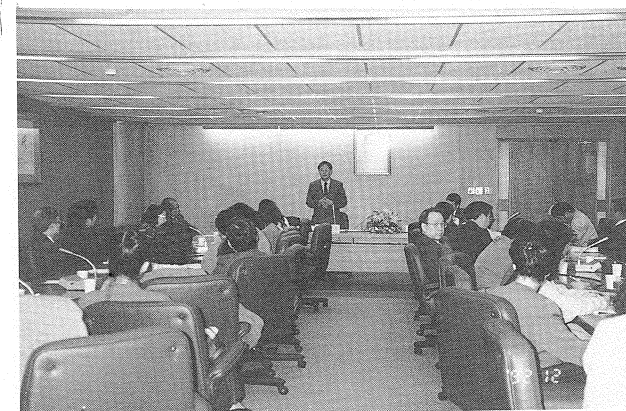
爲促進海峽兩岸學術交流，81 年 12 月 1 日漢學研究中心，邀請來臺訪問的雲南省社會科學院何耀華院長來中央圖書館參觀與演講。他對中央圖書館的藏書與設備之現代化甚爲讚揚。

何院長演講的講題爲：「雲南少數民族的文化與民俗研究」及「雲南省圖書館及其收藏少數民族資料」。

何院長說，雲南是全國少數民族最多的省份，境內共有 26 種民族，除漢人外，有 25 種少數民族。對於少數民族的研究，早在民國 16 年就開始，如衛惠林、李霖燦、芮逸夫等教授，研究成果豐碩，資料都在臺灣。何院長分別以制度文化、民俗文化與經典文化等三方面介紹雲南少數民族的特色。

在圖書館方面，他說雲南省社會科學院新建的圖書館，藏書五十萬冊，是典藏東南亞資料最多的圖書館，但其他資料仍待充實。雲南省立圖書館成立較早，藏書二百萬冊，有豐富的地方志，包括臺灣省的省志，但設備比較陳舊古老。另有邵逸夫先生捐建的雲南大學圖書館，設備相當現代化，是昆明最好的一家圖書館，藏書一百四十萬冊。

何院長表示，很歡迎臺灣的學者去研究雲南的少數民族，並利用雲南省各圖書館或資料單位所典藏的珍貴資料，尤其那些少數民族特有的文字資料、圖畫文字、民俗文物及五百萬卷的貝葉經等。(辜瑞蘭)



雲南社會科學院何耀華院長(站立者)蒞臨本館演講

當代作家資料庫系統

預計八三年開發完成

本館爲促進文化建設，並展示三十餘年來現代文學之成果，使一般民衆瞭解現代文學之演進過程，進而激發一般民衆對文學作品的喜愛與鑑賞，曾於民國 74 年 5 月 4 日文藝節，舉辦當代文學史料展覽。當時建檔收錄之作家資料卷有六百位，每位作家的資料，包括小傳、生活照片、手稿、作品目錄、評論引得、評論文獻等，資料極爲珍貴，但爲顧及資料之增補，各作家之剪輯資料以活頁資料夾收藏，因此常於提供讀者調閱時，不慎遺失原始資料，造成極大之損失。有鑑於此，本館計劃將這些資料電腦化，以便利資料之收藏管理與使用者之查閱，並且計劃連接臺灣學術網路，使遠地讀者亦能分享本館收藏之作家資料。

「當代作家資料庫系統」擬委託工業技術研究院電腦與通訊工業研究所設計軟體，預計可於民國 83 年上半年開發完成。硬體設備包括 UNIX 主機一部，工作站五部，軟體部分以輸入作業和查詢作業爲主，輸入作業主要提供館員輸入當代作家個人基本資料及作品相關資料，並可從事線上新增、查詢、修改、刪除等功能，查詢作業提供讀者以親和性較高的選單方式(MENU-DRIVEN)查詢、瀏覽、列印資料，讀者可分別由作家、評論者、翻譯者、作品、評論文獻、翻譯作品、傳記、作品類別、出版者、文學獎等款目查檢欲瀏覽之資料。本系統之開發在全國文學界尚屬創舉，本館參考室全體規劃人員無不戰戰兢兢，戮力以赴，期能對全國廣大藝文界人士有所貢獻。(莊健國)

戲齣年畫新近入藏

山東平度最具特色

木版年畫爲本館近期收藏重點之一，前後入藏計 1,274 幅，今又新添 134 幅，內容不脫神佛仙官、仕女娃娃、民間故事、風俗喜慶、花果鳥獸等題材；產地則擴及山西洪洞、安徽太和、河北老河口、湖北孝感、山東平度諸地。其中以山東平度的戲齣年畫最具特色。

戲齣年畫取材自傳統民間地方戲曲，由技巧高妙的民間畫師，將當時戲曲舞臺上色彩繽紛的人物衣裝

、表情身段、情節背景畫成底稿，再反覆修改，刻印而成。它不僅凝聚了戲曲藝術的精華，亦兼具一般年畫除舊布新、宣揚教化、傳播知識的功能。

大抵而言，戲齣年畫不同於古代戲曲文學書籍中的版畫插圖。其所展現的內容與形式，足可作為研究清末民初戲曲演出的參考。平度位於山東濰縣的東部，其年畫起步較晚，畫師多延自濰縣，往往直接移植稿樣，或翻版複製天津楊柳青年畫，其中仍有不少戲曲題材的作品。製作技巧雖深受濰縣影響，但繪刻精緻，版面完美，設色較佳，亦別具一格，有其個別的藝術水準。本次進藏的「清河橋」、「梅降雪」、「四郎探母」、「南北合」、「白金哥拜花堂」、「施公案」等均是平度戲齣年畫中極為難得的作品。（俞寶華）

好書交換Ⅲ假北市圖舉辦

曾館長濟羣前往剪綵致詞

由本館策劃，臺北市立圖書館主辦，時報文化廣場協辦的「好書交換Ⅲ」，於民國81年11月28日起，一連四天，在臺北市立圖書館部分分館及時報廣場分店，共計15個收書地點，受理民衆所提供擬進行交換的圖書。經工作人員分類整理布置後，於12月6日（星期日），假臺北市立圖書館總館地下一樓文物展示室，舉行換書活動。儀式由本館曾館長濟羣、臺北市政府教育局林局長昭賢與臺北市議會馮議員定亞共同舉行剪綵。曾館長在應邀致詞中表示：「中央圖書館一向支持愛書人的活動，只要民衆有所需要，中央圖書館一定竭力贊助此類活動的辦理。」

本次活動於10月28日假臺北市立圖書館召開第一次籌備會議，由閱覽組宋主任建成代表出席，會中修正了「好書交換活動實施要點」。決定仍比照前二次辦理情形，由三個單位分工合作。在修正的實施要點中，並加列了「為保存文獻，珍貴古籍將轉贈國立中央圖書館永久典藏」的條文。使得好書交換活動兼具了保存文獻的具體做法，實為一項創舉。

在四天的收書中，共有三千多位民衆，提供了二萬五千多冊的圖書，進行交換。經北市圖員工將圖書依其內容分成總類工具書、哲學宗教、自然科學、應用科學、社會科學、中外史地、語言文字、藝術、文學作品、兒童讀物和外文等十多類，分區排列在書架上，供民衆自由選取。換書當日，一大早就有千餘位

民衆守候在大門外，等待尋覓自己喜歡的圖書。活動開始後，只見萬頭攢動，語言文學類與兒童讀物首被民衆撿取一空，較不受喜愛的是電腦書籍和外文書。

好書交換活動，首次辦理時的換書日為民國80年8月18日，第二次為80年12月8日，本次為第三次。由民衆喜愛的程度來看，應還會繼續辦理下去。（嚴鼎忠）

亞洲學會西域分會

本館首度與會參展

美國亞洲學會西域分會第三十屆年會暨書展，於1992年10月23日至24日在美國亞利桑那大學舉行，本館係首次參展，特派秘書室幹事陳文貞及交換處約聘研究助理員馬佑真二人前往照料。此次參展單位計有12個，包含我國、美、日、法等國家，而以本館參展之書籍數量最多，內容也最豐富。書展的規模雖不大，然參觀者衆，尤以與會代表、大陸學者、大陸留學生及我國旅美人士等，頻頻至書展會場逗留，並在本館所設攤位前翻閱及詢問相關問題，書展二天接獲頗多訂單。書展閉幕時，該校校長特於致詞中感謝本館之參與與捐贈。

本屆大會除分39個小組研討外，並有許多相關活動，例如：書展前一天（22日）晚上舉辦二場演講，為大會暖身。23日書展當天中午，邀請亞洲研究學會之總裁 Mr. Albert Feuerwerker 作專題演講，傍晚舉行歡迎酒會，晚上並請大陸知名異議人士方勵之教授演講「中國之未來」。書展閉幕後，大會安排全體與會代表及參展單位參觀沙漠博物館，一睹亞利桑那州土桑城(Tucson)特有的沙漠動植物。

書展過後，並順道參觀史丹佛大學胡佛研究所及其東亞圖書館、美國國會圖書館、哈佛大學哈佛燕京圖書館及華盛頓大學東亞圖書館。值得一提的是：哈



亞洲學會西域分會年會書展中，以本館攤位佔地最廣

佛燕京圖書館邀請原任上海圖書館特藏組副主任沈津教授，到館整理善本典藏，擬編印二冊善本書誌，實係善本古籍研究者一大福音。另外，華盛頓大學繼哈佛燕京圖書館之後，於1990年設置由國內中央研究院史語所及計算中心合作研發之「廿五史全文檢索資料庫」，對於讀者助益良多，本館似可跟進。（陳文貞）

舉辦 AACS 漢學書展

順道參觀啟發良多

全美中國研究協會(AACS)第34屆年會於1992年10月在底特律希爾頓飯店舉行，配合年會的漢學圖書展覽也於10月23日展開，為期三天，共展出圖書、學報、雜誌計658種、690冊。書展的目的以宣揚臺灣的學術界出版情況為主，展出近一兩年內的重要書刊。本次書展由中央圖書館、漢學研究中心、新聞局主辦，本館特派採訪組王明玲小姐，及漢學中心李今芸小姐前往負責照料會場，底特律大學政治系戴鴻超教授從中接洽支應，給予許多協助。

我們在極有限的條件下，儘可能使現場佈置吸引人，並安排五個子題：二二八研究、臺灣憲政改革、臺海兩岸關係、藝術拾萃、民間雜誌，以加深參觀者的印象。與會學者約百餘人，不時穿梭會場，瀏覽羣書，駐足沈思，甚至晚上九、十時不肯歸。參觀的學者中外皆有，也有不少大陸出身的學者，無緣來臺，藉此機會瞭解臺灣的學術研究情況。鑽研中國藝術史的高木森教授在會場看到自己的作品「中國繪畫思想史」，非常高興，正好該書榮獲今年金鼎獎，不少學者為之道賀。奧克蘭大學的尹因印(R. B. Stamps)教授欣羨於中央圖書館出版的「中國傳統年畫藝術特展專輯」印製精美，表示在其未來的書展上很希望展出一本，基於交誼，我們於回臺後即寄贈一冊。

書展中也順便宣揚漢學研究中心的「協助漢學研究人士來華研究計畫」。會後，全部參展書籍，由北美事務協調委員會駐芝加哥辦事處杜筑生處長，代表贈與底特律大學典藏。

藉舉辦書展之便，此行順道參觀哈佛燕京圖書館、紐約新聞文化中心圖書館、普林斯頓大學葛思德東方圖書館、哥倫比亞大學 Starr 東方圖書館、美國國會圖書館書目產品發行部(Cataloging Distribution Service)五個圖書館，所得之綜合結論如下：

一、美國國會圖書館目前正在推廣其光碟式書目(CD MARC Bibliographic)，其中包括四百萬筆國會圖書館的書目記錄。該館將書目記錄視為「公共財產」(Public Domain)，也就是說該館之書目記錄不受版權法保護，可供公眾免費使用。而開發光碟式書目的廠商，擁有軟體版權，國會圖書館再與該廠商訂立「授權契約」(Licence Agreement)，向該廠商租用其軟體使用權。本館之書目記錄，亦為寶貴資產，備受國內外重視，近來亦曾嘗試推廣光碟式書目，但困於傳統束縛，不易邁開腳步，不知國會圖書館之做法，是否可以借鏡？

二、普林斯頓大學葛思德東方圖書館，現在為 RLG(Research Library Group)Chinese Rare Books Project 的編輯中心，這計畫於1994年完成時，全世界的學者可以經由國際性的線上聯合目錄，查到六千種散布於美國學術機構、法國國家圖書館、北京大學、中國科學院的中國善本書。本館曾於此計畫之初，送了一千四百筆書目記錄參與實驗計畫，但卻於此計畫開花結果之時終止，使本館的善本書，失去參與國際學術活動的機會，頗為遺憾！

三、任何圖書館的編書速度永遠趕不上購書速度，因此讀者們常因看不到新書而有怨言。為了彌補此一缺憾，哈佛燕京圖書館及哥倫比亞大學 Starr 圖書館，皆把處理中的圖書，排一張卡片告知讀者，讀者循卡找書，如有急需，再請館員快速處理。但此兩館之每年增書量皆不及本館一半，增加此一作業不若本館之耗時費力，本館如要借鏡，需經仔細評估！（李今芸、王明玲）

本館捐贈圖書百冊

予澳門國父紀念館

澳門「國父紀念館」乃國父中山先生於民國7年在澳門所建居所，曾因火災破壞而後再重修。民國21年後先生原配盧夫人便一直居於此地，民國47年夫人逝世，我國將原址正式命名為澳門「國父紀念館」，澳門政府遂列之為旅遊勝地。

館內保存有國父生前曾使用之文物、家具、墨寶。過去二十多年，由於澳門政治環境特殊，社會趨於保守，紀念館一向僅供旅遊觀賞，並未能發揮宣揚國父思想，振興中華文化之功能，實屬可惜。鑒於近年來該地政治環境較為開放，乃計劃將紀念館逐步開放

，實行多元化的經營。計畫之一即先設置一閱覽室，為該地同胞提供一理想之閱覽環境。因該館經費有限，故向各界募捐圖書，以充實館藏。

本館為共襄盛舉，特籌措捐贈圖書，其類型及來源有三：

(一)本館原備供寄贈交換有關國父思想學說之著作。

(二)本館選擇若干原備供寄贈交換之各類圖書。

(三)本館（含漢學研究中心）之出版品若干冊。

以上經精選之圖書共計一百冊，已於81年11月底寄出，包括漢學研究中心出版的中國人的價值觀國際研討會論文集、第二屆敦煌學國際研討會論文集、經學研究論著目錄(1912—1987)等10冊，另有本館出版之明詩人小傳稿等36冊，及本館交換處提供寄贈交換圖書，其主題包括：傳記、小說、紀念文集、旅遊、美術、建築、雕刻、生物、醫藥、政治、社會及電腦類等圖書共54冊。希望本館所捐贈之圖書，對增強該館館藏有所助益。（簡家幸）

德國馬漢茂教授演講

評估中國現代文學史

漢學研究中心為促進漢學研究風氣，加強學術交流，經常舉辦學術討論會，邀請來華外籍學人與國內相關學者共同參與學術討論。民國81年11月2日邀請德國魯爾大學馬漢茂教授(Prof. Helmut Martin)主講「寫作中國現代文學史，面對三度空間——從臺灣、大陸和西方角度來評估」，並邀請臺灣大學張健教授主持。參加討論學者、專家和作家，有柏楊、龔鵬程、鍾肇政、陳少庭、洛夫、李瑞騰、唐冀明、李福清、索羅金等中外人士40餘人，討論寫作當代文學史，相當熱烈。

馬漢茂教授主要針對目前已存在相當豐富的臺灣文學史的中文資料作出綜合性的評估。這些資料包括1987至1992年間海峽兩岸所出版的十數本臺灣文學史，作者如：陳少庭、葉石濤、彭瑞金、包恆新、白少帆、古繼堂、劉登翰、黃重添等；1990年天津出版的有關臺灣文學研究情況的「臺灣香港文學研究述論」；另外鍾肇政和葉石濤1979年的「光復前臺灣文學全集」；余光中1989年編輯的「中華現代文學大系」和前衛出版社1991—1992年出版的「臺灣作家全集」，以及白先勇、齊邦媛、龍應台、高天生所發表的對臺灣文學發展的評論集子；還有1992年高

雄派色出版社推出的李喬、劉春城、彭瑞金、葉石濤、鄭清文等人的文學評論集。

在分析上述資料時，對一些經常引起爭論的題目，以三度空間問題加以剖析，包括：臺灣文學在世界文學中的地位；臺灣文學的翻譯問題；海峽兩岸競相撰寫文學史的情形；1987年文化鬆綁後對作家、評論家和讀者的影響；政府文教機構、基金會，及知識份子、作家、學者、讀者間的對立和協調關係；八十年代文學的定義及九十年代文學的新趨向；當代文學的作用及對一個務實、合理的文化政策的省思等。

在此以前，於81年度內，漢學研究中心曾舉辦過四次此類學術討論會，分別為：

(一)2月17日由加拿大維多利亞大學白潤德副教授主講「從正德八年北京文壇談何景明文學著作的階段」，由羅宗濤教授主持。

(二)7月10日由澳洲昆士蘭大學雷金慶教授主講「尋根文學的異化——從異鄉異聞談起」，由龔鵬程教授主持。

(三)8月10日由加拿大英屬哥倫比亞大學彭德教授主講「在臺灣關於私人債務的法則與民衆的態度」，由馬漢茂教授主持。

(四)8月20日由美國羅格斯大學李培德副教授主講「老舍的滿族自我意識」，由齊邦媛教授主持。（辜瑞蘭）

第一屆地圖學術研討會

在中央圖書館舉行

由中華民國地圖學會、國立中央圖書館和中正理工學院共同主辦之「第一屆中華民國地圖學術研討會」，於81年11月21日(星期六)，假國立中央圖書館文教區國際會議廳舉行。會中除進行學術研討外，為提昇國人對地圖之認知與運用，特舉辦各種輿圖及成果展覽。是項研討共有150人參加，主要目的在增進彼此間經驗之交流與資訊共享。

該項研討會主要內容包括：1.師範大學地理研究所陳國彥所長主講「地圖與教育」；2.臺灣大學地理系賴進貴教授主講「數值地形模型及其應用」；3.大漢工專許華杞教授主講「測量製圖之應用與臺灣東部的地殼變動」；4.聯勤製圖廠聞祝達先生主講「地圖設計之研究」；5.中正理工學院石慶得教授與文化大學研究所碩士蘇永生先生共同主講「兒童對環境認知

之地圖學研究」；6.中正理工學院測繪工程學系孫秉良教授主講「利用空照像片作STOP衛星全色影像之幾何控制——地圖製作自動化系列研究」。

主辦單位並備有國立中央圖書館與圖室簡介、專題報告摘要、地圖資料、地圖學會會刊及紀念品等贈送與會人士。（簡家幸）

邀集首次來華東歐學者

座談東歐漢學研究現況

由於第二屆中國文學翻譯國際研討會，於81年12月19至21日在臺北國際會議中心舉行，出席人員中有數位東歐的漢學家。漢學研究中心與蔣經國國際學術交流基金會，特別聯合邀請這些第一次來臺的東歐學者，於12月19日舉行一項「東歐漢學研究現況座談會」。

本次座談會，由羅宗濤教授主持，國內出席者有漢學中心資料組劉顯叔組長、聯絡組辜瑞蘭組長與蔣經國基金會蔣孝瑀副執行長；東歐學者有俄羅斯莫斯科大學華克生教授(Voskresensky, D.N.)、匈牙利科學院東方研究中心杜克義領導(Tokei, Ferenc)、布達佩斯歐洲出版家遠東文學的編輯谷蘭女士(Kalmar, Eva)、捷克科學院漢學研究員傅思端(Hermanova, Zdenka)、波蘭華沙大學東方漢學系金思德教授(Kümmstler, Mieczyslaw J.)以及德東宏保德大學梅惹華教授(Müller, Eva)和尹虹教授(Fessen-Henjes Irmtrand)等共七人。

先由蔣經國基金會與漢學中心分別報告業務，然後由東歐各國代表報告所屬單位漢學研究近況。一般而言，俄、匈、捷克、波蘭或德東等國，漢學研究人才不少，他們對漢學研究工作充滿信心，也認為很有前途。但是目前各國普遍缺乏研究的資料，尤其有關臺灣方面的研究自1990年才開始，所以極希望能夠透過種種管道獲得臺灣的出版品。他們建議：交換書籍、聯合出版、贈送學術性的雜誌或論文、協助學者到臺灣從事短期研究、獎勵有潛力的研究生來臺灣學習語文、文學或經濟。他們願意翻譯中國經典小說，也願意翻譯臺灣的文學創作，將臺灣的文化介紹給東歐的人們，希望獲得文建會的協助。

為加強與東歐國家間的文化交流與聯繫，並發揚中華文化研究，不論是漢學研究中心或蔣經國基金會，均將積極開展與東歐方面的關係。（辜瑞蘭）



「東歐漢學研究現況座談會」邀請七位首次來華東歐學者

孔學研究專題書展

假德國萊比錫大學舉辦

德國萊比錫大學漢學系主任莫里茲教授(Prof. Dr. Ralf Moritz)，於1991年9月應教育部之邀請來臺訪問，向教育部提出，希望我方協助該校發展孔學研究。教育部指示漢學研究中心承辦該項業務，本中心經核准提供三項協助，包括：一、提供「協助漢學研究人士來華研究計畫」申請書給該系師生申請；二、長期致贈「漢學研究通訊」季刊，使該系師生瞭解國際漢學研究現況；三、舉辦有關孔學研究書刊的展覽，展後全部圖書致贈給萊比錫大學。

其中書展部分，本中心於1992年9月間，選購臺灣地區出版有關孔學研究書刊共540冊，以海運寄出，連同我國駐萊比錫辦事處所存之蔣經國先生全集一套，各種錄影帶120捲，幻燈片、國樂卡式錄音帶及其他參考價值之書籍展覽後，一併贈予漢學系。

「孔學研究專題書展」及贈書儀式，於12月9日下午五時假萊大舉行，由萊大校長魏思博士(Prof. Dr. Weiss)親自主持，我駐德沈錡代表、駐萊比錫沈處長、漢學系主任莫里茲教授、該系師生、萊大校刊及萊比錫當地部分報刊記者等均在場觀禮採訪，儀式結束後，並有小型酒會慶祝。

魏、莫二氏在致詞中，分別感謝我國教育部及中央圖書館漢學研究中心，對萊大漢學系之支持，表示此舉實為雙方學術合作之良好開始，該系將善予運用，俾能逐漸發展成為德國研究孔學中心。沈代表表示期望此次贈書萊大漢學系，中國文化能更獲遠播，增進德東地區各界對中國文化之瞭解。（辜瑞蘭）

□新近出版品