

□圖書是圖書館之命脈，圖書館應重視圖書出版的動態與消息。本欄報導與圖書館有關的重要活動或概況，並簡單介紹新書消息，來源並不限於本館採訪到館的新書。

——專欄主筆 王錫璋(閱覽組編輯)——

·書海微瀾·

□1994大陸圖書展覽

國內圖書自1985年起即開始出現在大陸的圖書展銷會，解嚴後，出版業者更已多次進軍大陸，參加大陸的全國圖書展覽或書市展。但相對的，由於過去政府法令的限制，大陸圖書的進入臺灣，還僅限於學術機構、圖書館及少數學者所申請訂購、進口，因而未能較普遍地為一般民衆所了解。民國82年3月行政院新聞局通過「大陸地區出版品、電影片、錄影節目、廣播電視節目進入臺灣地區或在臺灣地區發行製作播映許可辦法」，並頒布「大陸地區圖書、電影片、錄影節目進入臺灣地區展覽觀摩作業要點」後，大陸圖書已較能寬鬆地進口並在臺辦理展覽了。

中華民國圖書出版事業協會為促進兩岸出版界的交流，乃於本年3月29日至4月4日間與本館共同舉辦「1994大陸圖書展覽」。參展圖書共有大陸170餘家出版社提供的1萬6千餘種簡體字書籍。由於這是大陸圖書首度在臺展覽，書展期間吸引極多民衆參觀。這些書籍展後將贈送給本館，作為本館即將開放的大陸資料室的基本館藏。

出版事業協會與本館並於3月30日當天舉辦一場「兩岸圖書出版合作研討會」。

□Gale公司提供加倍獎金獎勵圖書館

著名的參考書出版社Gale Research Company兩年前與「圖書館雜誌」(*Library Journal*)合辦「年度圖書館獎」(LJ/Gale Library of the Year)；獲選的圖書館可獲得美金5千元之獎助金。今年第三屆，Gale公司決定提高一倍的獎金，即1萬美元。前兩屆獲獎的圖書館分別是1992年的加州紅木市公共圖書館(Redwood City Public Library)及1993年的德州奧斯汀公共圖書館(Austin Public Library)。今年入選的圖書館，除了將在6月23日至30日於邁阿密舉行的美國圖書館協會年會中獲頒獎金外，圖書館也將做為6月15日那期*Library Journal*的封面。

□國際書商協會聯盟將於愛丁堡舉行年會

如同圖書館協會有個國際聯盟組織(IFLA)一樣，書商協會也有個「國際書商協會聯盟」(International Booksellers Federation)，其1994年年會將於6月11日至15日於英國愛丁堡舉行，由英國書商協會主辦。來自世界各國的書商協會將聚集討論有關世界圖書貿易的問題。

□大英百科全書計劃上線

每年營業額超過5億美元的大英百科全書公司最近宣布計劃將其電子版連上國際學術網路，以增加其世界電腦網路上的應用。

大英百科全書已有225年的歷史，目前的版本計32大冊，3億多字和2千多張插圖，如何將其轉換在世界性的學術網路上供人檢查，是大英公司與軟體發展公司正在研究的，它計劃在1994年底即可先行開放給大學師生使用，接著再提供給一般民衆利用。

·新書消息·

1. 當代臺灣作家編目 1949-1993 爾雅篇

行政院文建會於73年曾出版「中華民國作家作品目錄」兩冊，收錄國內作家七百餘人之小傳及作品目錄等基本資料。這套書文建會計劃在最近增訂再版，但一直尚未付梓。倒是爾雅出版社之隱地先生邀集詩人張默先生合編的「當代作家編目 1949-1993 爾雅篇」於本年初出版了。這本目錄收錄曾在爾雅出版社出過文學書籍的133位作家之生平傳記及作品目錄。雖然這僅佔臺灣作家1千700餘人之一小部分而已，但隱地表示這是一個文學出版社為文壇所盡的一份心力。的確，如果國內每一個以出版文學書刊為主的出版社，都能為其旗下的作家出版這種作品編目的工作，我們文學史料的彙整就容易多了。是故隱地先生這本書應屬拋磚引玉之舉。本書主文是按作家之出生年為序。列出其小傳及作品目錄(不限爾雅所出版者)。另有「作品評論參考篇目」、「爾雅出版社大事記」、「當代臺灣作家出生年表」等多篇資料及附錄。

2. 中共大百科全書獲國家圖書獎

大陸第一部大型現代綜合性百科全書——「中國

大百科全書」全書73卷(附加索引1卷)已於去年8月全部出齊。此套書編印工程鉅大，從1978年中共即成立「中國大百科全書出版社」，網羅110位總編輯委員，邀集20,672位學者專家參與執筆撰稿，共費時15年才得以全部出版。此套書共收77,859條條目，計1億2,568萬字，內容涵蓋哲學、社會科學、文學藝術、文化教育、自然科學和工程技術等66學科及知識領域。這套書和一般百科全書不同的是它係按學科分冊，各冊分別陸續出版的。本年度第一屆大陸國家圖書獎揭曉，大百科全書與其他八部大型叢書或工具書獲得其最高獎的「榮譽獎」。國內錦繡出版社則自去年開始引進此套書，並以繁體字印行。

3. 杜威十進分類法光碟版

現在的出版品，尤其是工具書常一窩蜂流行製作光碟片，連通行全世界的圖書館分類編目的工具——杜威十進分類法第20版(全套書4冊——含分類表、複分表、索引、手冊等)也做成光碟片，可在電腦上查檢了。電子版的杜威十進分類法定價400美元，由OCLC的Forest Press發行。

4. *Movie Song Catalog*

世界電影每年生產不少，如同圖書有圖書目錄一樣，電影也有電影的目錄，如1987年Cinebook公司出版的“*The Motion Picture Guide*”，或者是如R.R.Bowker公司所出版的“*Variety's Film Review 1907-1988*”(20冊)。但是電影通常還有一附帶藝術產品，那就是電影歌曲(包括主題歌、插曲、配樂等)。電影工業興盛以來，許多著名的電影歌曲，也相當影響到通俗樂壇，甚至於引領風騷於流行音樂界，但這些電影歌曲倒鮮見有整理其目錄者，去年McFarland公司則由Ruth Benjamin及Arthur Rosenblatt合編一部「電影歌曲目錄」“*Movie Song Catalog: Performers and Supporting Crew for the Songs Sung in 1460 Musical and Nomusical Film, 1928-1988*”。由冗長的書名，讀者大概即可知道其收錄範圍及內容概要了。此書按一千多部電影片名排列，每條款目包括電影出品國家名(不過這部書所蒐錄的以英、美兩國為主)、年代、彩色或黑白片、電影導演、音樂指導人、製片公司、演奏樂團名稱或主唱者……等。本書適合學術圖書館及大型公共圖書館蒐藏，供電影研究者及參考館員參考。

5. 諾曼第登陸50週年，有關書籍傾巢而出

三十年前，一部動員數百好萊塢巨星聯合演出的電影「最長的一日」(*The Longest Day*)，將二次大戰中最具扭轉戰果的決定性一役——諾曼第登陸戰，鮮活地顯現在銀幕上，這是影史上規模最大的戰爭片，迄今仍令人印象深刻。而諾曼第登陸那天(1944年6月6日)——盟軍暱稱為“D”日，這“D”日的稱謂，後來也常在軍隊中引用為各種行動日的代號了。

除了直接描述登陸戰役的「最長的一日」外，也有以其為背景的戰爭文藝片，如勞勃泰勒主演的「六月六日斷腸時」，相信讀者看過的也不少。

今年，適逢諾曼第登陸戰役50週年，美國出版界自然不會甘於寂寞，四、五月間即開始推出各種有關諾曼第戰役的書籍，其熱潮更會蔓延至六月。依據「出版家周刊」(*Publishers' Weekly*)1994年2月14日這期的專論報導，已有數十種書籍將傾巢而出，其中包括以訪問現存之當事人之口述歷史為主的，如安勃羅斯(Stephen E. Ambrose)所著，塞門·舒斯特(Simon & Schuster)公司出版的「D日，1944年6月6日：二次世界大戰中的氣候戰役」(*D-Day June 6, 1944: The Climatic Battle of World War II*)等多種。

也有以圖片、照片為主要內容的，如「亞伯拉罕」(Abram)公司印行的「D日和諾曼第戰役」(*D-Day and the Invasion of Normandy*)於包含230張插圖，其中165張為彩色，此種以照片、圖片為主的圖書亦有不少。

描述戰役中主要將領的書籍也有，如敘述盟軍統帥艾森豪(Dwight D. Eisenhower)將軍、英國陸軍元帥蒙哥馬利(Bernard Law Montgomery——別稱Monty)將軍及德國著名將軍，有「沙漠之狐」之稱的隆美爾(Erwin Rommel)將軍……等功業事蹟，皆可一一再讓讀者緬懷追思。

也有專門供青少年及兒童閱讀的，如藍燈書屋(Random House)便推出「D日的故事」(*The Story of D-Day*)。

但願這些書籍的出版，不僅讓人追念那些為國捐軀的戰士們，也能令人因這場慘烈的戰役而引發對戰爭之警惕與戒懼。