

館務簡訊

配合本館大陸資料室啟用 召開大陸資料蒐藏與利用研討會

為配合 5 月 19 日中央圖書館大陸資料室的開放，也是慶祝中央圖書館 61 周年館慶的學術活動，於同一天在本館簡報室，舉辦「大陸資料蒐藏與利用研討會」。大陸資料室中陳列兩種來源的書刊，其一為世界社中國國際圖書館贈予本館 10 萬餘冊中的普通本書刊 5 萬冊，其二為「1994 大陸圖書展覽」展後贈送給本館的近 2 萬冊中文圖書。所以本次研討會也分為兩個主題來進行討論，一為「世界社與近代中法文化交流」，二為「臺灣地區大陸資料蒐藏與讀者利用」。出席人員為國內各大學文史教授及文化機構從業人員，如：臺大、師大、政大、文化大學、輔仁大學、國史館、編譯館、中央研究院、漢學研究中心等及本館同人共 102 人參加，另有大學生 20 人列席旁聽。討論相當熱烈，若干歷史上爭議或傳言的問題，也獲得滿意的答覆。

上午第一場的主題是「世界社與近代中法文化交流」，邀請中央研究院近代史研究所所長陳三井先生主持，分別由吳延環先生與許文堂先生引言。

吳延環的講題為「世界社簡介」，他提到世界社是民前七年，由吳稚暉、張靜江、李石曾三人所發起，旨在推動世界大同，天下為公。

許文堂的講題為「世界社與近代中法文化交流」，其大要如下：清季以來，中法文化交流的途徑主要經由傳教士之手，直到 1906 年巴黎世界社成立後，



配合大陸資料室啟用，於簡報室舉行大陸資料蒐藏與利用研討會

中法文化交流的方向才為之改觀，無論政治、教育、思想、科學各方面均有顯著的進展。由於世界社的創辦人皆為留法出身，因此與中法文化交流本就密不可分。1907 年在上海成立世界社，當時世界社主要工作是出版新世紀週報、世界畫報、世界六十名人傳等鼓吹革命的刊物，介紹世界革命風潮，排滿，主張革命，提倡科學、互助、自由、平等，尤其譯介大量無政府主義的理論。民國以後致力社會改革、教育文化事業，成立進德會，提倡赴法儉學，創勤工儉學會、華工學校、華法教育會。北京世界社以西山溫泉區為中心，著手鄉村建設，成立北京中法大學。在法國里昂也成立中法大學，在巴黎大學內設中國研究院，另成立中法教育基金委員會。1932 年在巴黎成立世界中國學會及世界電訊社，隨時報導中國立場，呼籲世界輿論支持中國。同年成立世界文化促進會，其目的在以世界文化合作的力量，促進文明發展。1932 年在瑞士日內瓦創立中國國際圖書館，其藏書主要來自李石曾家藏及各方之捐贈。該館於 1951 年遷烏拉圭孟都，1993 年教育部以象徵性的美金 30 萬代價購得該館全部館藏，並於 9 月 23 日歸藏中央圖書館，經過半年多的整理，終於今年 5 月 19 日世界社成立的紀念日正式公開供眾閱覽。

在二位引言人發表之後，與會人員均到六樓參加「大陸資料室」的啟用儀式。然後再進行自由討論。

下午第二場研討會的主題是「臺灣地區大陸資料蒐藏與讀者利用」，請師範大學王振鵠教授主持，分別由輔仁大學文學院院長盧荷生教授與中央研究院文哲所林慶彰教授引言。

盧院長講題為「臺灣地區大陸資料蒐藏與讀者利用」，他指出，臺海兩岸自開放以後，雙方都急於蒐集資料，以求增加彼此的了解。但蒐集大陸資料存在著下列幾個問題：一、出版資訊不易獲得；二、大陸出版品眾多複雜，選擇蒐藏困難；三、大陸出版品採定量出版，稍經時日即不易獲得，要蒐集完美，幾不可能；四、採購大陸出版品，目前有一些法令規定的困難，如：單據的報銷、幣別的換算、郵寄限重等。關於大陸資料的利用，盧教授提出三個問題：一、由於無法選擇我們認為最需要的資料，資料品質影響研究的成果；二、大陸四十年來在政治上的特質，對出版有極大的影響，他們出版、流通、出口等，不但規定嚴格，而且執行得十分徹底；三、在內容上，大陸資料有抹不完的政治氣息，年輕一代實在難以想像。

林慶彰教授的講題為「大陸資料蒐藏與利用的困難及解決之道」，主要內容如下：

第一、蒐藏資料的困難：包括大陸出版資訊取得不易，大陸出版品行銷制度的缺失，如：行銷國外，要透過出版品進出口總公司，書價為人民幣二倍，預訂制度、學術書籍徵訂少、印量少，出版後海外根本訂不到書。臺灣出版品管理辦法也不合理，如新聞局規定臺灣根本不能公開出售大陸書刊，圖書館只能向代理商提供訂購書單，再加以申請進口，手續繁瑣，到書率極低。此外代理商奇貨可居的心理，書價昂貴，浪費預算。

第二、資料利用的一些困難：資料的蒐藏和利用本來是一體兩面，蒐藏有問題，資料利用當然有困難，如：收藏資料太少，且殘缺不全，缺乏館藏書目和文獻索引，各資料單位流通管理辦法各行其是等。

第三、如何解決蒐藏和利用的困難：從臺灣本身做起，如：改進大陸出版品管理辦法，改進現行圖書館採購辦法及編輯聯合書目和期刊索引等。希望由中央圖書館體認到這些問題對圖書館事業和學術發展的不良影響，向政府建言，才能作較澈底的改善。（辜瑞蘭）

推廣全國圖書資訊網路 舉辦參考諮詢系統研習會

本館書目資訊中心為推廣「全國圖書資訊網路」資料庫之利用，於 4 月 21 日及 22 日共舉行四場書目網路「參考諮詢系統」研習會。首日參加者為全國各大專校院圖書館之參考館員，希望藉由參考館員的推廣，使讀者瞭解操作技巧，藉收推廣之效；次日則由大專校院師生自由報名參加。每場次均有學員 50 餘人參加研習，報名極為踴躍，向隅者甚多，紛紛表示希望本館能再次舉辦這項活動。

本次研習除由書目資訊中心及電腦室同仁擔任主講外，並作線上展示及實習。課程安排大致如下：系統簡介、連線方式、查詢方式及資料擷取等，學員反應熱烈，興趣高昂。

此次研習適逢本館開放以電話撥接方式連接書目網路系統，原先之臺灣學術網路用戶除了可以以網路連接本系統外，一般民眾（非 TANet 用戶或無網路環境下）在家中，只須具備一部與 IBM 相容之個人電腦、一部數據機（MODEM），即可透過電話線撥



全國圖書資訊網路參考諮詢系統研習會安排線上展示及實習

接本館 NCR 主機（電話：02-3753018；login id：nbinet；no password），並由 NCR 主機自動轉接「全國圖書資訊網路系統」，以本館提供之免費查詢帳號（帳號：5509,demb:dem 密碼：BIG5）進入系統後，立即可以享受「秀才不出門，資訊到眼前」的查詢樂趣。這對於廣大民眾及研究者而言，是一個福音，因為資料庫內超過 65 萬筆來自全國各大圖書館的館藏書目記錄，提供了全國圖書館線上聯合目錄的功效，讀者可以立即瞭解全省各地各個圖書館的館藏，不必為了查詢資料南北往返奔波，因此與會者無不認為方便好用。

此次活動為免民眾長途跋涉，大抵以北區之大專校院為主。由於各界反應良好，本館將擇期於中部與省立臺中圖書館合辦此項研習會，歡迎中部各大專院校及有興趣的民眾密切注意活動消息。

此外，由於 4 月 21 日為本館 61 週年館慶，為慶祝這個值得紀念的日子，中圖特於 4 月 20 日至 24 日舉辦「國立中央圖書館資訊科技成果展」，以示慶賀。編目組參展的項目有：編目組開發之「中華民國出版圖書目錄光碟系統」及書目資訊中心推動之「全國圖書資訊網路系統」，現場並由編目組同仁為參觀民眾講解，反應熱烈。讀者對於如何在家中以數據機撥接「全國圖書資訊網路系統」興趣最高，紛紛查詢其使用方法，由於資料庫內已存有 65 萬餘筆記錄，查獲率相當高，讀者的使用意願也極其濃厚，以致現場分贈之「全國圖書資訊網路參考查詢系統簡易操作手冊」供不應求。而本館製作之「全國圖書資訊網路系統多媒體簡介」又適時展出，自更受歡迎。上述手冊，仍可洽詢本館書目資訊中心索取。（林淑芬）

本館與行政院研考會合作 發展出國報告書光碟影像系統

本館與行政院研究發展考核委員會於本年6月9日，共同與工業技術研究院電腦與通訊研究所簽訂合約，委託該所開發「行政院所屬各機關人員出國報告書光碟影像系統軟體」，這將使本館繼當代文學作家史料全文影像系統外，再次提供全文影像服務予本館讀者。

本館現蒐藏有民國50年間至今，由行政院研考會移送本館的行政院所屬各機關人員出國報告書，共計約37,000餘冊。因數量龐大，書架已滿，新增報告書已無上架空間，故於去年6、7月間，將76年以前的報告書予以裝箱；但又顧及讀者如需使用該部分資料時調借不便，而研考會方面亦對此部分資料之典藏、利用相當關切。故於本年4月初請行政院研考會圖書及出版室金志善主任及莊麗蘭代科長來館研商，並決議：現有的3萬冊出國報告書，以科技方式儲存，俾解決空間不足的壓力。在幾經商議思量後，決定採用最新科技產物——光碟，來儲存報告書全文影像。經與多家廠商討論並由其各別提出系統計畫書及報價，在多方的比較及討論後，本館及研考會共同決議由電通所承製該系統的開發作業。

本系統預計以一年的時間完成，大致可分為影像儲存(光碟製造)顯示子系統、全文索引子系統、查詢子系統等三項子系統，茲分別簡述如下：在影像儲存子系統方面，是將37,000餘冊的報告書，以影像掃描機輸入儲存在CD-R光碟上，以便長期保存與參考，預計作成兩套，一套供讀者利用，另一套則備份存檔。在全文索引子系統方面，則根據出國報告書名稱、服務機關名稱、出國人員姓名、到達國家、出國期間、類號、冊次號等欄位，全部予以鍵檔以建立全文索引，並以資料庫儲存管理，查詢者可根據以上的各項檢索點，調閱出國報告書之全文影像。在查詢系統方面，可以在學術網路上查詢，或透過UNIX工作站在X視窗上，查詢並顯示影像。目前計畫僅在本館官書股的政府出版品閱覽室，提供影像顯示的服務。

本光碟影像系統該所現正積極進行開發中，而本館已於7月15日完成此批出國報告的清點裝箱作業，並於7月下旬將資料全數移送該所，以便進行掃描工作。如一切順利，至明年6月，此批出國報告書將以另一種媒體型態與讀者見面，同時在查檢、利用及

參考上，透過資訊技術，達到更便捷、迅速及完美的成效。(蔡佩玲)

期刊論文索引線上新系統 完成第一階段驗收上線

本館中華民國期刊論文索引資料庫線上新系統軟體，業於今年6月29日完成第一階段驗收，自7月起正式上線運作。本系統之開發，係本館第二期自動化計畫中作業項目之一。配合全館電腦主機由WANG VS系列更換為開放式環境，本館各自動化作業系統須重新開發，在期刊論文索引方面並無適當的套裝軟體可供利用，乃由電腦室與期刊股合作，委請工業技術研究院電腦與通訊工業研究所協助重新開發。本案開發時間共計12個月，今年6月底先期完成第一階段驗收，包括整體架構設計、建檔查詢主功能開發以及原WANG主機上所有資料檔之轉檔工作皆已完成；第二階段將於今年10月底交付測試，主要內容為關鍵詞庫、權威檔之建立與維護，行政統計系統開發以及專題索引、專刊索引列印出版等功能。

本系統目前係安裝於電腦室NCR3550主機上，採用Informix資料庫管理系統，全案共包括九個作業子系統：線上系統管理、基本資料維護、期刊論文索引資料維護、期刊論文索引資料查詢、各式報表列印、關鍵詞庫維護、權威檔維護、行政統計維護，以及行政統計查詢列印等系統。第一階段開發完畢，原WANG系統上資料已全數轉錄於NCR主機上，論文篇目資料約計31萬筆，期刊出版資料約1千5百筆。期刊股自7月起正式在新系統上全面進行的作業項目有：公用目錄與公務目錄查詢，期刊論文篇目新增、修改、維護，刊名檔、分類檔、凡例檔之新增、維護，資料驗證單列印、線上檢索結果列印、索引季刊與彙編出版等。為了加快論文篇目入檔速度，提高讀者日後透過網路系統上線檢索資料的新穎度起見，期刊索引編輯作業亦將試行變革，省略原先逐筆填寫輸入表之流程，改為拿著刊物，即席上機鍵入基本欄位資料，俾便讀者立即可在線上檢得最新研究資訊。

本次新系統的開發，在軟體功能上也有若干配合增强的地方，如：檢索功能方面增加關鍵詞檢索項；提供逐字檢索、向後切截、完全吻合三種檢索方式；保留50組檢索過程可以隨時組合再查。資料輸入方面除線上逐筆輸入作業外，也接受資料批次檔輸入。

查詢結果可以自由選擇顯示形式之詳簡，也可逕行列印提書單，方便到館讀者申請提調期刊原文。在系統管理方面，核心館員可針對系統識別號區間、外包建檔人員資料維護時限、提書單列印筆數等項目分別進行設定管理等。而第二階段關鍵詞庫與權威檔功能之開發，係本系統另一重要新增功能，預期未來在查詢效能上能更提昇其周延性。(吳碧娟)

期刊論文索引光碟1.3版 推出館藏結合顯示新功能

本館「中華民國期刊論文索引光碟系統」繼去(82)年8月中旬開始發行，12月推出光碟更新版後，業於今年6月繼續推出1.3版軟體更新版與光碟更新片。本版光碟除在收錄資料之擴增上，延續前面兩版每半年遞增五萬餘筆的進度，目前已往前回溯自民國70年起，往後續加9個月迄82年9月為止的國內出版期刊論文篇目，共計301,802筆外，收錄期刊種數，亦已陸續增加至1,491種。

本版光碟在功能上，新推出「用戶期刊館藏作業」子系統。這個子系統的目的主要在連結各使用戶的期刊館藏檔與光碟檢索介面，使光碟檢索者在查檢出所需論文篇目後，立即可在螢幕上瞭解各該圖書資料單位是否典藏有該篇論文，典藏地在哪兒，期刊調借索書號或排架號又是多少，以方便各單位讀者利用其所收藏之期刊，快速的取得期刊論文之原文。

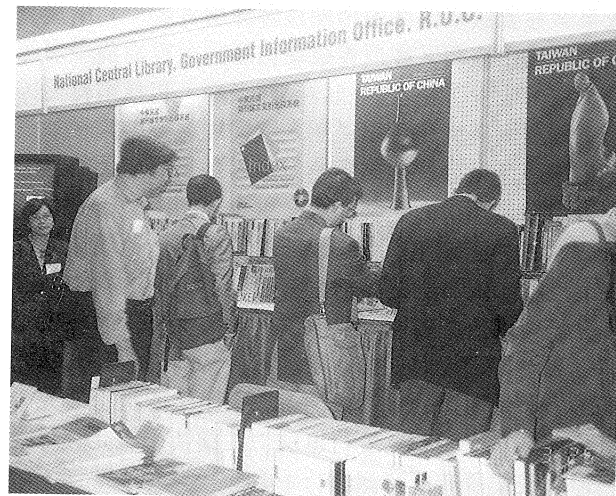
本子系統提供光碟系統所收編1,491種期刊卷期資料庫之查詢、瀏覽、維護、新增及列印等功能。無論是單機版或網路版使用戶都可善加利用。期刊卷期資料庫內每一期刊，系統設定提供資料包括：刊名、並列刊名、刊名編號、刊期、類號、出版者、館藏地與索書號、備註及收編卷期。刊名、並列刊名、刊名編號、刊期、類號與出版者等欄位資料係由系統自動提供，各館毋需再行輸入。「館藏地及索書號」及「備註」欄則採開放式，由各館斟酌需要自由編輯。在「收編卷期」欄中，本子系統已將收錄之各期刊卷期與年月加以整理，依序列出，各館僅需配合本身實際典藏的卷帙加以標記即可。標記完妥之期刊，在進行光碟篇目資料查詢顯示時，就會自動出現「本館館藏狀況：有」或是各館自行輸入之「館藏地及索書號」與「備註」欄內容。

1.3版光碟片仍係由本館閱覽組期刊股、電腦中

心與工業技術研究院電腦與通訊工業研究所合作開發。6月間順利完成功能與產品驗收後，已委託該所隨即展開各訂戶換版服務作業。配合新光碟片、新功能之提供，原活頁版使用手冊也大幅更新，增加章節，將免費提供各訂戶參考。本館為鼓勵各單位利用此一新功能，服務各單位讀者，特另行出版「中華民國期刊論文索引光碟系統用戶期刊館藏作業使用手冊」一書，將免費提供各使用單位參考。6月以後在本系統的每月定期教育訓練會上，亦將加強說明本新功能的運用方法。歡迎各使用單位踴躍報名參加。(吳碧娟)

本館曾館長濟羣親自出席 美國亞洲學會第46屆年會書展

第46屆美國亞洲學會年會(The Association for Asian Studies 46th Annual Meeting)暨書展，於今(1994)年3月24至27日在美國波士頓Marriott飯店舉行。本館曾館長濟羣親自出席了本次盛會，出版品國際交換處汪主任雁秋亦並同與會。曾館長於行經紐約時，曾接受世界日報記者專訪，介紹本次來美，主要攜帶了六百餘冊國內所出版的各類書籍及世界上第一套中文綜合性期刊論文索引光碟——「中華民國期刊論文索引光碟系統」，向來自全美各地的千餘位亞洲研究學者、教授、圖書館代表，介紹中央圖書館在資訊服務方面的進展。曾館長特別強調：國立中央圖書館近年來重點發展自動化作業，朝向「光碟儲存資料，網路傳輸資料」的方向努力，希望能夠在臺灣為世界各地的漢學研究機構和個人，提供及時而周全



美國亞洲學會第46屆年會書展本館攤位

的檢索、參考和借閱服務，為整個華文世界資訊的現代化盡力。

本次書展係美國亞洲學會為配合該會每年春季定期召開之年會所舉辦，主要在提供與會學者、圖書館從業人員瞭解有關亞洲或東方研究的最新研究成果，促進研究資訊的交流與傳布，而相關出版、文化、資訊服務業者亦藉此一年度盛會，展示其最新出版品及所提供的服務項目，藉以推廣服務商機。本年度書展會場共設 124 個展覽攤位，由來自美國各州、中國大陸、日本、韓國、印度、香港，以及我國等之出版社、文化單位、資訊業者等共約一百餘個單位參展。部分未能派專人前往參展之出版社，亦提供經費，郵寄展示書籍，委由該會代為展出。今年為擴大展出聲勢，行政院新聞局特於展前協調我國相關參展單位集體報名，於展示會場集中攤位，形成「中華民國展示專區」，成效良好。

本館今年援例與行政院新聞局合作，在書展會場租下兩個攤位，展示近年來國內各出版社所出版的有關：哲學、宗教、科技、財經、教育、法律、政治、社會、史地傳記、民俗、藝術、語言文學等類書籍、參考工具書，以及新聞局所出版系列出版品，共 6 百餘冊。本館最新資訊產品——「中華民國期刊論文索引光碟系統」亦在會場首度亮相，成為大眾矚目的焦點。本館漢學研究中心亦租設攤位，展示該中心出版品。本館特派期刊股吳碧娟編輯、漢學研究中心阮靜玲小姐一同前往照應會場展出事宜。

「中華民國期刊論文索引光碟系統」在本次書展會場展出，係本館第一次在海外展出中文資訊化具體成果，亦係該系統在國內廣為各界所肯定、利用後，第一次踏出國門，在世界級學術研究人員面前呈現。三天來，吸引了相當熱烈的參觀人潮，包括來自美國各重要亞洲研究圖書館，如：美國國會圖書館、加州大學聖地牙哥分校、華盛頓大學、哥倫比亞大學、哈佛大學、芝加哥大學……等之東方部門圖書館館長、館員，與亞洲研究學者皆親臨本館會場，他們或親自上機查檢，或詳細閱讀洽詢有關發行資訊，對本館能率先於中國研究領域，開展出優異的中文資訊檢索工具，表示肯定。而對該系統涵括豐富的國內期刊研究資訊，提供便捷的檢索效能，亦表示頗能契合研究人員的需要。本館委託發行單位：工業技術研究院電腦與通訊工業研究所特派發行小組一行三人，準備了印刷精美的文宣介紹資料，配合三部電腦，在現場提供

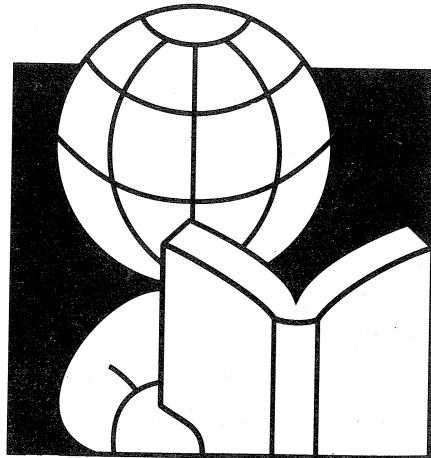
系統簡介與實地操作解說，並順道瞭解海外使用者的環境需求，對該系統日後提供海外市場發行與後續服務工作，當有相當助益。

本次書展所展示書籍，於展覽結束，已全數移贈紐約中華新聞文化中心圖書館。書展結束，自今年 5 月起，「中華民國期刊論文索引光碟系統」亦已開始接到來自美國方面的訂單，使該系統的訂戶不但已突破一百個單位，繼續往上提昇，並且亦已跨出邁向國際化服務的腳步。這次亞洲學會書展之行，其收穫是豐碩而珍貴的。（吳碧娟）

中央圖書館代表臺北參加 比利時布魯塞爾國際書展

第 26 屆比利時布魯塞爾國際書展於 1994 年 4 月 18 日至 24 日假布魯塞爾黑索展覽中心(Parc des Exposition de Bruxelles, HEYSEL)舉行。該中心共有 12 個展覽館可供租借，本次書展展場為第一及第三展覽館，而本館攤位則於第一展覽館的 A31，靠近全館的左後方。

此次共有 1,328 個單位參加，包括歐洲共同體(EEC)，聯合國教科文組織(UNESCO)、世界銀行(World Bank)、關貿總協(GATT)等國際組織。參展者主要來自歐陸地區及鄰近國家，以歐洲語文出版品為主，而本館則以國立中央圖書館具名，代表臺北參加，今年派交換處編輯李筱眉前往照料，展出國內近一年的第一版各類新書約 6 百餘冊，對於宣傳我國文化及出版界情況有所助益。在展覽的書中，本館特別準備了一套比利時漫畫「丁丁歷險記」中文版，相當吸引當地人，尤其是有收藏各種語言版本嗜好者。就廣告效果而言，選擇一套當地名著的中文版陳列，不失為吸引人參觀本館攤位的方法之一。特



布魯塞爾國際書展頗具巧思的標誌

別值得一提的是荷語比京電視臺還至本館攤位拍攝訪問，於報導書展消息時播出。

本次書展所設計的標誌為一個手持書本閱讀的人形，但頭部卻以地球代替(圖見前頁)，不僅蘊涵著此書展的「國際性」，更令人感受到「知識無涯」的意味。開幕典禮於 18 日下午 5 時 30 分揭幕，儀式簡單隆重，並安排有專題演講及酒會，6 時起則由各單位自行舉辦酒會，並開放給受邀貴賓參觀，整個活動一直持續至 11 時，參觀者在廣播聲催促下才珊珊離去。往後每天的展覽時間均自上午 11 時起，下午多至 9 時為止，只有 21 日是至晚上 11 時。除了工作人員可憑工作證進出展場外，其他參觀者則需購票。據稱為了鼓勵民衆參與，凡購票至展場參觀者，可免費搭乘公共交通工具。

書展的另一特色是有所謂「國際多媒體視聽出版品沙龍」(Salon International de l'Edition Multimedia)，展出多媒體產品。這項展示自去年首次展出，今年續辦，並以此為標題刊登於書展宣傳上。由此顯示出國際間對多媒體的重視，更顯示電子出版品的時代來臨。(李筱眉)

本館特藏組派員參加 善本古籍管理實務座談會

為促進臺灣地區善本古籍管理相關單位之合作，國立臺灣大學圖書館特藏組與中國圖書館學會專門圖書館委員會合辦「臺灣地區善本古籍管理實務座談會」。該座談會於 83 年 4 月 30 日(星期六)上午九時在臺灣大學研究圖書館四樓特藏組教職員著作室舉行，由故宮圖書館王景鴻館長擔任主席，參加的單位有國立故宮博物院圖書館、國立中央圖書館、國立中央圖書館臺灣分館、中央研究院歷史語言研究所傅斯年圖書館、國立臺灣師範大學圖書館、國立政治大學圖書館、東海大學圖書館等，與會者共計有 30 位，皆為各圖書館管理特藏古籍人員。本館因特藏組盧錦堂主任另有要事，由徐惠敏小姐代表出席。

在會前一星期，上述各單位即已收到一份「臺灣地區善本古籍管理現況調查表」填答，並在會前郵寄或傳真至臺灣大學圖書館特藏組，經其彙整後於會中分發給各單位參考。座談會首先由與會者各自介紹其善本古籍管理之現況，接著就進入本次會議的中心主題——臺灣地區善本古籍管理實務問題探討，大致包

括下列數項：(1)分類編目與建檔：善本古籍之分類、書本式目錄之增訂、機讀編目與建檔；(2)典藏與維護：菌蟲防除、裱褙與修補、典藏、排架方式與設備；(3)閱覽與重製：讀者借閱與重製方式、出版與借印、微縮製作、光碟影像處理、全文資料庫的製作與檢索；(4)館際合作：聯合目錄之編製、善本古籍重製品之交換與贈送、合作編目建檔；(5)其他。

本館特藏組在會中提出「國立中央圖書館特藏分類表(草稿)」、「國立中央圖書館善本圖書資料保管及使用辦法」、「國立中央圖書館善本書室閱覽規則」，供與會各單位古籍管理專家參考並請加以指正。此次參與的各單位都很希望定期或不定期的舉辦類似的座談會或研習會，也希望經由館際合作重新編製聯合目錄。座談會結束前由主席王景鴻館長提議成立——「善本古籍與特藏資料特別興趣小組」，各與會單位人員為當然之成員，該組織計畫再提至中國圖書館學會核可後正式成立。原預計 12 點結束的座談會，在各單位紛紛發言欲罷不能下，延長了半小時才正式散會，大家莫不期待著下一次的交流。(徐惠敏)

漢學中心、清華大學合辦 祭祀儀式與儀式戲劇研討會

由國立清華大學人文社會學院、漢學研究中心及施合鄭民俗文化基金會合辦的「中國祭祀儀式與儀式戲劇研討會」，於 5 月 12 日至 14 日在國立中央圖書館國際會議廳舉行，此次研討會共邀請中華民國、英國、香港、美國、澳洲、加拿大、日本、法國以及大陸研究人類學、民族學、史學、戲劇、民族音樂及文學之學者百餘位與會。研討會以論文發表、專家評論與問題回答方式進行。

研討會首先由清華大學校長沈君山教授致歡迎詞，大會秘書長王秋桂教授報告大會籌備情形。專題演講由中央研究院院士陳奇祿主持，牛津大學榮譽講座龍彼得(P. Van der Loon)教授以「目連戲的功能」(What was the Function of the Mu-lien Performances)為題發表專題演講。接著展開 3 天 8 次會議，就 22 篇論文進行研討，其論文篇名如下(依作者字順暨筆畫排列)：

Kenneth Dean(丁荷生) Irrigation and Individuation in the Putian Plains: Cults of Water Deities along the Mulan Stream

David Holm(賀大衛) Ritual Dance and Ritual Theatre in Shanglin

David Johnson(姜士彬) The Rituals and Operas of the Great Temple Festivals of Southeastern Shansi

Paul Katz(康豹) The Pacification of Plagues Ritual as Performed in Donggang: An Analysis of Cults to the Lords on Taiwan

John Lagerwey(勞格文) Cult Patterns among the Hakka in Fujian: A Preliminary Report

James Wilkerson(魏捷茲) Self-referential Performances: Victor Turner and Theoretical Issues in Chinese Performative Genre

王躍 江北縣舒家鄉大塘村胡宅的「迎茅替代」祭儀調查

王兆乾 安徽省貴池市茅坦鄉山湖村的「踩馬」與祈子民俗

曲六乙 當代中國大陸儺學研究的歷史軌跡及其理論架構

朱建明 東嶽廟《法符》科儀程式與高功法師在變神發符中的功能

呂理政 鬼的信仰及其相關儀式

李豐楙 金門奠安儀式中法師的逐穢功能

胡天成 重慶漢族喪葬儀式中的「過橋」

茆耕茹 皖東南胥河南岸的「跳五猖」

容世誠、張學權 南洋的興化目連戲與超度儀式

徐宏圖 日翻九樓，夜演《孟姜》——紹興孟姜戲初探

莊吉發 薩滿與跳神驅祟

陳守仁 廣東海豐、陸豐福佬戲初探

葉明生 信仰情結與生命禮俗——壽寧縣下房村的元宵會與「請婆神過關」

薛若琳 中國巫儺面具的產生及其衍變

顧建國 廣西師公祭祀神像畫初探

庑修明 儺壇傳承的神秘性與戲劇性——貴州省岑鞏縣平庄鄉仡佬族儺戲藝人過職儀式調查述要

諏訪春雄 日本南島的假面——假面的兩種機能

本次研討會除香港陳守仁因臨時有事無法出席，改放映錄影帶外，所邀請 11 位大陸學者並未受千島湖事件影響仍全員到齊。他們多半參與蔣經國國際學術交流基金會補助的「中國地方戲與儀式之研究」計畫，因此有不少論文是根據個人田野調查所撰。此次大會特配合研討會論文發表，每天安排固定時間放映

實地調查所攝的錄影帶。

研討會在清華大學歷史所王秋桂教授主持綜合討論後圓滿結束。綜觀此次研討會，各篇論文涵蓋幅員相當大，所有擔任評論的專家學者都具有人類學的專門學識，對論文提出許多具體意見，而與會者亦皆熱烈參與討論，故其成果普獲肯定。希望經由此次研討會的舉辦，為國內跨學科的儀式與戲劇研究建立初基，同時進一步引發國外學界對中國祭祀儀式與儀式戲劇的重視。(阮靜玲)

漢學中心文化參觀活動 舉辦九份山城之旅

漢學研究中心為使來華研究之外籍學人瞭解本地文化，不定期舉辦來華學人文化參觀活動，6月10日舉辦「九份山城之旅」，活動主要參觀臺灣的黃金城——九份，邀請九份文史工作室負責人羅濟昆先生擔任解說，本次活動共有漢學中心訪問學人及本館同仁 20 餘人參加。

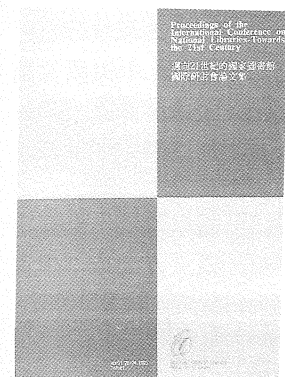
活動內容及行程，先至小金瓜金礦露頭探源，欣賞九份獨特的礦區風光，再沿福山宮(日據時代全省最大的土地公廟)、聖明宮(奉祀關公、媽祖，為當地的信仰中心)，後經由豎崎路、基山街、輕便路以及汽車路四條九份主要街道，參觀五番坑口的昔日金礦坑，在這裡聽到許多有關採金、偷金及兼併礦坑的傳說與趣聞。此外，如全省第一家戲院——昇平戲院、萬姓公祠、彭園等等，都各具特色，令人發思古之幽情，深獲來華學人之肯定，紛紛表示九份山城之旅，使他們瞭解臺灣採金史，同時藉由解說更可增加對臺灣的民間信仰、建築特色有進一步的認識，大家都興奮的覺得不虛此行！(阮靜玲)



漢學研究中心文化參觀活動舉辦九份之旅，合影於福山宮前

□新近出版品

Proceedings of the International Conference on National Libraries ~ Towards the 21st Century (邁向 21 世紀的國家圖書館國際研討會論文集)



國立中央圖書館編。臺北市：中央圖書館，民國 83 年 6 月出版。1,077 面，ISBN 957-678-158-2 (精裝)，ISBN 957-678-159-0 (平裝)。內容為英文。

國立中央圖書館為慶祝 60 周年館慶，於民國 82 年 4 月 20 日至 24 日，舉辦了「邁向 21 世紀的國家圖書館」國際學術研討會。大會邀集來自全世界各地共 27 國 60 餘位學者專家，針對會議主題「國家圖書館發展趨勢」發表論文。當時與會貴賓包括十餘位國家圖書館館長及多位國際重要學術組織負責人。

本論文集即彙編研討會中所提論文 67 篇(國內 12 篇，國外 55 篇)，依大會 6 項子題：(一)國家圖書館的發展，(二)國家圖書館的功能，(三)國家圖書館的資源，(四)國家圖書館與圖書館自動化，(五)國家圖書館的合作與交流，(六)國家圖書館面臨的問題等分類編排而成。所有論文，除會後經過修正，或因原稿印刷不清而再重新打字排版外，其餘一律以作者提交論文時的原稿風貌付梓。書內並收錄了李總統登輝先生及行政院徐副院長立德先生為大會所頒發的賀詞；大會期間所編製，報導每日花絮及人物專訪的「會議快訊」亦附錄其中。(馬佑真)

國立中央圖書館善本序跋集錄：集部

國立中央圖書館編。臺北市：中央圖書館，民國 83 年出版。7 冊，ISBN 957-678-138-8 (一套：精裝)。

本集錄收載館藏古籍序跋，各篇序跋經斷句標點，排印成冊，分經史子集四部依序出版。前已出版經部(1 冊)、史部(4 冊)、子部(4 冊)，共收錄善本古籍 3,141 部，序跋 7,613 篇；今集部(7 冊)於本(83)年 4 月份完成出版，收錄善本古籍 2,359 部，序跋 6,361 篇。

序跋名目繁多，題稱不一，凡有關一書之書旨大

要、著者生平、版刻源流等，均予收錄。至於有關該書之進表、聖諭、四庫提要、笥子、凡例、總論、藏書家題記則不收錄；正史之自敘(或敘傳)已刊行標校本者及家譜(或方志)歷代遞修之各序跋亦予除外。而序跋數見於不同書內，為避免重覆，凡重出於同一部類，單行本之序跋優先於叢書、彙編之序跋；重出於不同版本時，則取善本書目中書號在前者。

集錄排印格式，首載書名、卷數、冊數、撰人、版本、題跋者、書號，其後依序臚列該書各篇序跋；集錄後亦附有序跋者索引及書名索引，註明冊數、頁碼，以便讀者檢索。

古籍整理工作，任重而道遠。自民國 78 年本館奉命辦理「古籍整編計畫」，即將標點館藏善本序跋列為工作要項，茲因序跋薈萃全書精華，可供鳥瞰全書、導讀原著。「國立中央圖書館善本序跋集錄」一套 16 冊，由多位碩士以上工作人員參與，並敦請學者專家協助審查，力求周詳完備，今全書完成出版，尚期盼各界不吝指教。(吳慧萍)

四庫經籍提要索引

國立中央圖書館編。臺北市：中央圖書館，民國 83 年 6 月出版。2 冊，ISBN 957-678-165-5 (一套：精裝)。

四庫經籍提要索引是古籍整編工作項目之一，本索引將文獻通考經籍考、續文獻通考經籍考、清朝文獻通考經籍考、清朝續文獻通考經籍考、四庫全書總目提要、續修四庫全書提要、四庫全書總目提要補正、四庫提要辨證、四庫未收書目提要等九種古籍提要中所包含的書名及著者分別編製索引，以利讀者依據書名及著者這兩種線索檢尋提要出處，了解書籍之內容梗概。

本索引分上、下兩冊，包括書名索引及人名索引兩部分，各部分前分別附有書名索引首字筆劃檢字及人名索引首字筆劃檢字。書名索引依各書書名筆劃為序，筆劃相同，再按其筆順之點、橫、直、撇、捺為序，每條依次著錄其書名、著者朝代、著者姓名以及提要出處。人名索引依各書著者筆劃為序，筆劃相同，再依筆順為序，每條依次著錄著者、所屬朝代、書名、著作方式及出處。提要出處包括部、冊(卷)、頁，分別代表該條書名或人名的提要來源、冊或卷的順序及頁碼所在，執此一編，按圖索驥，古籍精華網羅殆盡，其於學術研究之便，當非淺鮮。(楊憶湘)