



與知識為友·與世界圖書館共舞：國家圖書館建館80周年系列特展之策畫與迴響

宋美珍 知識服務組編輯

張瀚云 知識服務組編輯

張圍東 特藏文獻組編輯

黃文德 特藏文獻組編輯

【館務報導】

一、緣起

國家圖書館原名國立中央圖書館，民國85年（1996）更為今名。自民國22年在大陸南京籌備設館以來，迄今超過八十寒暑，期間經歷抗戰西遷，從南京到四川宜賓、重慶，跨越千里山川、戰時搶救文獻、戰後復員與接收、合併其它機關組織播遷來臺、臺北復館等重要歷史事件。它的傳奇故事，不僅是近代歷史的縮影，更是人類守護知識文獻的動人詩篇。

為了讓更多朋友了解國家圖書館在此大時代下對保存人類文化知識的貢獻、與國際圖書館界的交流，以及二千年來承載人類知識的主要媒介「書」的創造與變遷，本館特規劃三項系列展覽誌慶，分別為：「淬鍊—國家圖書館建館八十周年館史」、「知識的奇幻旅程—書的歷史」、「世界國家圖書館巡禮」等三項主題特展：

「淬鍊—國家圖書館建館八十周年館史」（以下簡稱館史展）展覽，呈現本館自籌備成立迄今重

要事件，陳列早期圖書館重要文物，也展出與館史相關之新聞影音資料與檔案史料，如抗戰時期深入敵後搶救古籍的相關信函。

「知識的奇幻旅程—書的歷史」（以下簡稱書的歷史展）展覽除了介紹書的演變，同時呈現東西方印刷術的演進，並介紹在書的歷史中具有代表性的館藏珍品，以趣味方式介紹大眾認識古籍。

「世界國家圖書館巡禮」展覽（以下簡稱圖書館巡禮）則著重介紹各國國家級圖書機構，各館之概況、特藏館寶，以及文創產品。

展期自102年4月18日起至6月16日止，展覽場地為文教區展覽廳及簡報室。

本館希望藉由以上系列展覽介紹館史變遷歷程、呈現書在人類歷史上的演進、展示世界上知名圖書機構，包括歷史、統計、特藏等各種面向，促進國內外讀者對於本館及世界其他國家圖書館的認識，進而瞭解圖書館在國家知識教育、文化傳播所扮演的角色。



二、籌辦經過

館慶系列展覽自101年10月起開始籌辦，由特藏文獻組（以下簡稱特藏組）與知識服務組（以下簡稱知服組）負責展覽內容的規劃事宜。其中「館史展」及「書的歷史展」兩項特展由特藏組負責規劃；「圖書館巡禮」由知服組負責規劃。兩單位分別就特展內容進行企劃與文案擬定，徵集與調閱展品，並由本館漢學研究中心學術交流組，協助「館史展」及「書的歷史展」展覽文案與圖說之中英文翻譯。

就展品徵集而言，本次展覽除了「館史展」及「書的歷史展」二項特展之展品，主要來自本館特藏組珍藏之文獻史料外；「圖書館巡禮」展覽則規劃向本館以外之25個國家的國家圖書館進行展品徵展，徵展的內容包括各館出版品、簡介影片、海報、特藏資料與文創商品等。

自101年11月開始，本館發函向各國國家圖書館徵求展出資料，期間，因大部分國家圖書館所在國家，多與臺灣無正式邦交，又受到時差、空間與文化差異的限制，使得聯繫工作倍感困難，然而，在同仁鍥而不捨的聯繫下，至102年3月底，短短5個月，總計獲得來自16個國家、17個國家圖書館，同意免費寄送各種出版品、文宣、照片及精美文創產品提供展示，除顯示臺灣在國際文化舞台的網絡，更是本館多年致力耕耘國際合作有成之最佳證明。

三、活動紀要

（一）揭幕儀式

特展於4月18日上午10點於展覽廳揭幕，現場除了總統馬英九先生、教育部黃碧端政務次長、本



總統馬英九先生、黃碧端政務次長與本館曾淑賢館長暨同仁於特展海報前合影

館曾淑賢館長，參與盛會的貴賓還有王振鵠、楊崇森、曾濟群、莊芳榮、王文陸、黃寬重、顧敏等本館前任館長，俄羅斯、諾魯、聖多美普林西比、蒙古、捷克、教廷等駐臺辦事處大使與代表，以及丹麥、法國、俄羅斯、埃及、越南、新加坡、蒙古、德國巴伐利亞等國的國家圖書館首長。特展揭幕之後，國家圖書館也安排現場導覽，以中英語向國內外約400位貴賓解說「世界國家圖書館巡禮」的策展規劃與展品內容。



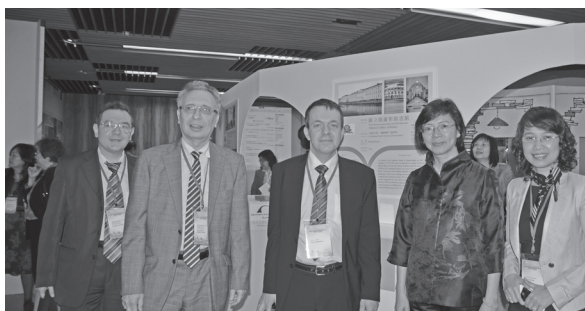
曾淑賢館長與國內外嘉賓共同舉行特展揭幕儀式



曾淑賢館長與國內外嘉賓於揭幕儀式後合影於「世界國家圖書館巡禮」會場



國內外貴賓於揭幕儀式後參觀「世界國家圖書館巡禮」展覽



曾淑賢館長與俄羅斯國家圖書館館長Anton Likhomanov（左三）、越南國家圖書館副館長Kieu Thuy Nga（右一）於俄羅斯國家圖書館展櫃前合影

（二）展覽文宣

本次展覽文宣除海報之外，同時編印展覽手冊以便參觀者深入瞭解各項展出的內容，展覽手冊共計80頁，為菊16開本彩色印刷，內容依展覽主題分為三部分，所有內容皆提供中英文雙語對照之圖說，由於圖文精美，內容富參考價值，故頗受參觀者歡迎，索取者眾多。

四、特展掠影

（一）「世界國家圖書館巡禮」

本展覽位於文教區展覽廳，為三項主題特展中展出空間最大者，展出來自臺灣、美國、加拿大、英國、法國、德國、拉脫維亞、荷蘭、丹麥、埃及、俄羅斯、澳洲、日本、韓國、蒙古、新加坡、

越南等17個國家，包括本館及美國國會圖書館、澳洲國家圖書館、德國國家圖書館、日本國立國會圖書館、法國國家圖書館、大英圖書館、德國巴伐利亞邦立圖書館、荷蘭國家圖書館、丹麥國家圖書館、拉脫維亞國家圖書館、蒙古國家圖書館、新加坡國家圖書館、加拿大國家圖書館、國立俄羅斯圖書館、越南國家圖書館、埃及亞歷山大國家圖書館、韓國國立中央圖書館等，共18個國家圖書館之相關資料。

空間布置以主題說明背板及木作展櫃，區隔不同主題區域：

1. 圖書館建築圖像區：以大圖輸出方式，展現18個不同國家圖書館分具特色的建築外型與內部空間圖片。
2. 圖書館海報圖像區：以大圖輸出方式，展現各個國家圖書館深具文化意涵與設計性的活動海報。
3. 圖書館簡介與出版品資料區：以18個木作展示櫃陳列各個國家圖書館所提供的出版品及文宣資料。
4. 特藏館寶圖像區：以圖文並列的大圖輸出方式，呈現各圖書館的特藏館寶。世界各國的國家圖書館都典藏有數百件珍貴資產，許多是國家寶藏，或甚至是登錄為聯合國教科文組織「世界記憶」的人類文化遺產。這裡所介紹的精選館寶當中，有早期的手稿、善本書籍、古地圖等等，有些是寶貴的宗教出版品，傳播重要教義；有些是描述地理大探險時代的個人或官方紀錄
5. 文創產品區：許多國家圖書館皆開發有多種的高品質創意產品，有時可能是為了銷售及籌款之目的，又可能是作為宣傳和紀念的紀念品。圖書館產品的設計，通常會以館裡藏品之中最知名或最珍貴的物件為本。另外如圖書館建築圖像與圖書館館徽，也是經常使用的意象。本

區以19座高、低、立式木作櫃，展示了來自各參展圖書館的禮品商品，例如：文具、明信片、書包、書籤、磁鐵等。

6. 影片播放區：輪播各館提供之圖書館簡介影片。



世界國家圖書館巡禮入口—圖書館建築圖像牆



世界國家圖書館巡禮—圖書館簡介與出版品資料展示區

(二) 「淬鍊：國家圖書館建館八十周年館史」

本項展覽空間位於簡報室前川堂，呈現本館自民國22年籌備成立迄今重要事件之相關圖書、信函、手稿、檔案史料與影音資料等館史珍貴文獻。空間布置以下列主題說明背板區隔不同主題區域：

1. 館史記事：呈現館史重要記事與圖像；
2. 館史文物：陳列早期圖書館文物；
3. 時代影音：內容為與館史相關之臺視新聞影音、國圖館史影片；
4. 文獻記憶：陳列本館自籌備設館、搶救國寶、正

式成立、來臺復館、更名過程之重要文獻複製品；

5. 館舍風華：呈現南京籌備處、重慶館舍、南海路時期與本館現址建築之意象；

6. 當代顯影：近期重要館務活動介紹。

除了現場實體展出之外，本展覽亦規劃主題網頁<http://goo.gl/nF0t4>，提供民眾線上瀏覽，如臨實境觀展



館史—展覽區

(三) 「知識的奇幻旅程--書的歷史」

圖書是用文字、圖畫和其他符號，在一定材料上記錄各種知識，清楚地表達思想，並且製裝成卷冊的著作物，為傳播各種知識和思想，積累人類文化的重要工具。它隨著歷史的發展，在書寫方式、所使用的材料和裝幀形式，以及形態方面，也在不斷變化與變更。

本館典藏豐富古籍文獻，以宋、元、明各代善本為主，旁及南北朝、隋、唐之寫經，更囊括名家手稿、金石拓片。近年更拓及民俗版畫、臺灣舊籍文獻等，內容琳瑯滿目，美不勝收。

本項展覽空間位於文教區118展覽廳前川堂，以歷史分期呈現書籍形制變遷，以及造紙技術與印刷術的發展。空間布置主要以圖文並陳的大型說明背板，配合實體文物陳列方式呈現。

除了現場實體展出之外，本展覽亦規劃主題網頁，提供民眾線上瀏覽 <http://goo.gl/WgA4YX>與電子書<http://goo.gl/eDVgUd>，如臨實境觀展。



書的歷史—大型說明背板與文物展示櫃

五、成果與迴響

本系列特展自4月18日開展至6月16日結束，總計參觀人數3,517人，學習單填寫613人次，主題網頁點選超過800人次，更有來自士林高商應用外語科、政治大學圖檔所、北京檔案館、經國管理暨健康學院、淡江大學、輔仁大學圖資系、文化大學、臺北大學、亞東技術學院及第11屆圖書館領導研修班等中外30餘團體參觀，團體導覽並配合現場問題搶答，贈送各國國家圖書館或駐台機構所提供之紀念品，參觀者反應皆十分熱烈，充份達到向讀者行銷國家圖書館，認識國家圖書館的目的。

此外，本館也接獲多個參展單位的館長或部門首長之親筆書函或電郵，如：美國國會圖書館、德國國家圖書館、拉脫維亞國家圖書館、蒙古國家圖書館、國立俄羅斯圖書館、越南國家圖書館等，除了感謝本館邀請參與展出，也恭賀館慶與特展活動成功，並且高度肯定、讚譽展覽的價值。

有感於本次「世界國家圖書館巡禮」展覽所徵展之各國國家圖書館展品，皆具參考與典藏價值，故展後乃將各館之圖書年報、海報、多媒體簡介等出版品，列冊移送館藏組，循序序入藏；各種摺頁小冊子及圖書館證卡，由知識服務組留存參考；至於豐富多元的文創產品則列冊移送特藏文獻組典藏。期許展品的妥善管理與運用，為本次展覽的成果產生加乘的效益。

六、結語

民國102年，本館建館八十周年，新紀元也帶來新的組織架構。新的組織編制不僅關係國圖未來百年業務發展，尤以在臺灣豐富社會文化環境的孕育下，面對各類挑戰，新的組織如何發揮知識影響力、如何將國家圖書館建立為一流的知識殿堂，誠為全民實踐未來願景。

「絕業名山幸已成，網羅文獻責非輕。」回顧八十年來國家圖書館的發展動力，除了對傳播知識服務的熱情、認同民族記憶的親近，以及典藏人類文明與國家文獻的承諾，更大的力量則來自於社會全體與國際的肯定。

最後，本次系列展覽活動在時間及經費限制之下，仍得以順利開展，圓滿結束，除了歸功於民眾認同國家圖書館對於文獻保存、知識服務、閱讀推廣、國際交流的肯定，也感謝策展單位知識服務組、特藏文獻組、館內其它各組室同仁、國圖志工夥伴的協助，加上國際合作組、秘書室、政風室以及數位知識系統組同仁，提供完善的行政與行動支援，才能讓計畫順利進行。此外，許多資深同仁及組室熱情提供本館歷年文創產品300餘件，讓本館歷年來所產出豐富精緻的文創產品，得以呈現館藏之美與臺灣精緻文化。